Ioan Csanadi

Legenda este despre strămoșii noștri.

Scrieri alese

2016. Arad

Această carte este al 32 -lea volum al seriei Kölcsey Egyesület Swallows .

Editor cititor :

G ábor Berecz și Istv á n Nagy

Colectare , digitizare imagini :

Dacă Ász Ágnes , Gabriella Nagy, István Zehe și István Nagy

Editor în genunchi :

István Nagy

Imaginile sunt de la autorul István Nagy

Primul pe coperta din spate și la începutul capitolelor

fotografii cu Siska- Szabó Hajnalka .

Suportanti :

Guvernul Municipal Zerind - Prim ă ria Zerind

@ K ö lcsey United Arad

Tipărită la Arad sub îngrijirea tipografiei Gutenberg Ltd. – 2016

ISBN.....

Recomandarea editorului

Numele lui János Csanádi este bine cunoscut nu numai în regiunea Arad , ci și în

în UE. Cu toate acestea , nu -l putem pune în niciun cadru.

a include, a include, așa cum ar dori și sunt obișnuiți sistematizatorii .

Ei simt că se îndepărtează în mod constant sau , mai degrabă , se extind prea mult .

rame de forme specifice în care le -am plasa . Literatura deja ,

Este o poveste adevărată (noi încă credem) şi o mărturie pentru oameni .

organizator literar și cultural ? Cred că toate acestea sunt una

în persoană ! Chiar și așa, nu știm prea multe despre asta ! Locul nașterii , națiunea ,

limba maternă și iubirea unitate ! El găsește frumusețea , ca

cele mai frumoase întorsături lingvistice, fiecare cu o nouă întorsătură

Noi , de fapt , descoperim adevărul . Colectează , gustă

sfaturi , atenția lui la cele mai mici detalii se extinde până seara , nu evita

Nimic de pierdut, fiule .

Spiritul de adunare și salvare a valorilor nu a fost împărtășit doar de familia sa .

dar şi armata de elevi şcolarizaţi în clasă (cântece , balade) .

A avut un efect pozitiv asupra tinerilor și tinerilor de vârstă mijlocie și s - a dovedit așa

interesul localnicilor și s - a format Cercul literar Zerindi ,

a fost numit după Lajos Olosz din 1977 , Cercul , care a contribuit la

pentru ca valorile naționale și literare să nu se piardă !

János Csanádi este o parte activă nu numai a colecției , ci și a

de asemenea, pentru prezentarea de cântece, balade și cântece de nuntă . A luat adesea

un soț sau un nobil , în balade haiducul , de exemplu

Rolul lui Sándor Rózsa . Se activează în cadrul folclorului organizat .

folclorul organic . Este greu de tolerat prima și ultima impresie ...

înghițirea și , în același timp , rolul câmpului semantic este slăbit

Am chef ! El este persoana care l-a propus pe Pávai în 1997 .

Gyul án , președintele de atunci al Asociației Kölcsey , că ei

seria Swallow din nou ! Oferit de divinul Lajos Olosz

o colecție de poezii pentru prima ediție . Cartea de János Csanádi

6 János Csanádi – O poezie despre noi

cu o introducere editorială și o prefață : *Este publicată* sub *titlul* Altarul *imaculat*

și , de asemenea , primul din noua serie Swallow a Asociației Kölcsey

S -a terminat ! Editat de Sint é n Csanádi și votat de Olosz

Louis conține 200 de poezii și O *carte intitulată Flowers Between* Minutes *!*

a fost publicată *melodia* „ *The Sound of a Turtle 's Bell ”* .

O colecție de comori de baladă editate din întreaga lume . Lajos K a lmany

Poate fi considerată o continuare a colecției din secolul al XIX -lea a preotului din Pécs .

vino , la fel ca Sándor Bölöni , Zoltán Gulácsi sau Kovács

Colecțiile lui Ferenc .

Scrierile sale au fost publicate în ziare și periodice : Red Flag ,

Cultura , Western Contemporan , Textile , Monthly Review , doar câteva

Are gust bun ...

În ceea ce privește munca sa de cercetare istorică , aș menționa doar două :

din nenumăratele . Károly Tabajdi s-a născut în Nagyzerinden ,

Primul președinte al Asociației Kölcsey , ulterior primarul județului Arad

atrage atenția, iar matematicianul Ferenc Kerekes

căruia îi putem mulțumi pentru prima publicație a lui Ludas Matyi ,

și în memoria căruia a fost ridicată tăblița Körösmente literară Körmarvány

A fost ridicată pe zidul Bisericii Reformate din Erdőhegy .

Premii și premii :

- Organizația Județeană Arad a Asociației Pedagogice Române

M á rki S á ndor-d í ja;

- Premiul Ioan Slavici al Inspectoratului Județean de Învățământ Arad ;
- Árpá ddí al Bisericii Reformate a Regelui ;
- Kun Kocs á rd-d í al EMKE ;
- Muzeul de Artă Partium și Bansági și Societatea Memorială

Bright Elekt-D í ja ;

- Premiul Asociației Kölcsey - 2015 .

Premiul AF Bright Elek Kölcsey la prezentarea premiului pentru întâlnirea individuală Finger

János Arad , istoric , a fost un loc valoros și valoros de vizitat .

În viitorul apropiat Nagyvá radon - 6 februarie 2016 - Pásztai

Ottó , președintele Asociației Alumni Premontrei , a prezentat

E nuntă *în strada noastră ‑ obiceiuri de nuntă în Transilvania și*

un volum intitulat În *Partid* , care este publicat de Mâine Cultural Oradea

A fost publicată într -o singură ediție .

În urma prezentării , fiecare coautor a raportat când

și cum au început să colecteze , ce i- au determinat să o facă . Când

János Csanádi ‑ Despre noi 7

vorbit domnul Csana á di J á nos ,

În cameră era liniște .

Cu multă experiență , din multe puncte de vedere

cuvinte ale unui profesor de cercetare - minte

Au răsunat ca niște amintiri eterne ...

Evaluarea vorbitorului

a fost indicată de aplauze prelungite.

Autorilor acestei publicații

sa născut cu un motiv , deci

Este ca o antologie și se întâmplă

că anumite date se repetă seara

în ea. Permiteți-mi să subliniez

autor , figură marcantă a regiunii noastre , secolul XX

demn de individualitatea divinității

rânduri: „ *Gândindu-mă la Lajos Olosz* ”

și , de asemenea , religia poetului

Ecumenismul lui nu afectează numai

cu direcția rozó šárom , dar

, de asemenea, universal în dimensiunea fizică .

În Elf , nu fi lumea păgână

iar elementele zicalului sunt vechi şi

De la zeii imitatorilor romani la zeii doctrinei creștine , cele biblice

Totul , de la reinterpretarea poetică a ființelor și evenimentelor până în secolul al XX - lea .

Ea duce la o înțelegere a problemelor omului din secolul 21. ”

8 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Caracteristica perfectă ! Ce concluzie putem trage din cele de mai sus ?

câteva gânduri ? Norocul este inutil, nu numai pentru că

Nu l-am curățat în seara asta. János Csanádi este încă un organizator activ , cercetător ,

editor , vorbitor .

Cu scrierile sale , comemorăm scufundarea încet în uitare

Ne păstrează istoria , tradițiile , obiceiurile !

Gábor Berecz , secretar al Asociației Kölcsey

János Csanádi ‑ Despre noi 9

Cuprins

Recomandarea editorului 5

Legenda este despre strămoșii noștri 13

Cuvântul înainte al autorului 15

I. Strămoșii noștri strigă 19

Națiunea trăiește în limba 21

Misterele scrierilor antice 33

Imnul destinelor ‑ Imnurile destinului 37

Micul dicționar Honfoglasgah 45

SZER , radioul universal bătrân 49

53

IUBIRE Secretele lui Seréndd 57

„Motivul contractului de sânge” este un Nagyzerind

baladă în 62

Tainele miracolului Feszty 63

Gânduri romantice 69

Tracer în spațiu și timp 72

Colonia neagră în ***lumea colonială 83***

97

ani de la Bătălia de la Forest Mountain 103

Habsburgii în ring 113

Clopot în adâncul pădurii 117

J ó zsef Ágost : Marea vânătoare 122

Lumini în umbra ***Golgotei*** în Arad 127

O țară separată 134

Fuziunea dintre Forest și Kisjen 134

Ca un copil pe veranda iadului 137

Memorialul Regimentului 1956 Infanterie al județului Arad 140

10 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

II. Nu este bine să adormi pe malul Körös 145

Alegerea ca înregistrare publică a alegătorilor 147

Flash - uri din istoria Körösköz - népréjs 149

Cerbul minune cu spatele pădurii 157

Cerbul minune și marii îmblânzitori 157

Căprioare - motiv de urmărire în basmele populare 160

Vrăjitoarele din Nagyzerind pe dealul 165

Ultimele zile ale Marelui Zere nd 171

Sondajul granițelor forestiere și montane 177

Pâine ruptă din inimă 180

Tort de Crăciun , pâine de Paște 193

Bine ai venit, succes ! 196

De la petrecere la batic 198

Alegerea și nunta în prima jumătate a secolului al XX -lea

Marele Serinden 198

Salutări din partea Ordinului Sfântului Mormânt 205

Perle de epopee populară 208

Sunetul clopotului unei turturele 208

III. Körösköz – ca leagăn al spiritului 217

Denominațiile afiliate maghiare ale Kisjen ő‑ Erd ő hegy ,

comunități 219

Castele de munte din pădure 250

Clopoțelul sună 253

Asociația Civică de Lectură Nagyzerind 257

Admirăm ilustrul nostru 258

Ferenc Kerekes 258

Fiul lui Forest Mountain Scholar 258

Charles Tabajdi 263

Un om vine pe pământul etern 263

F a y Szeré na 266

Sub micii chiparoși 271

Rolul membrilor Partium în Ordinul Scriitorilor Maghiari din Transilvania

în înființarea sa 271

Louis Olosz 278

Poet negăsit 278

János Csanádi ‑ Despre noi 11

Louis Olosz ‑ 120.281

Ajungerea pe acoperiș cu vedere la distanța 281

Olosz Lajos și fiii săi 285

Vă voi lumina , vă voi arăta calea 286

Admonestările lui Louis Olos către fiii săi 286

Note simboliste în poezia lui Lajos Olosz 293

Între Lajos Olosz și noi 301

O familie de profesori într- o pădure întinsă și munți 306

Rătăcirile dr . Ernő Balogh în regiunile forszéliane 312

Zoltán Balogh , 315

, voi cei care aruncati gunoiul in Simony ! 318

Simonic vorbind 323

„ Viața mea mi - ar da puterea de a supraviețui visului morții ” 326

Adorjani Nagy 330

Sunt un paznic la ceasul spiritual 330

Mézesné Kovács Eta 332

A fost bătut de Avaron 332

Joseph Dénes , preotul 338

Am găsit un cuib 338

CINE SUNTEM (vogymuk) 343

Coroana de Advent a lui Dinny și Joseph 348

ZOLIK 352

Cercul literar Zerindi Olosz Lajos 352

Frumoșii constructori ai orașului Nagyzerindi 358

Sursele de putere pentru maturitatea intelectuală a lui Nagyzerénd 361

Simonyis în Cercul 381

După întâlnirea papilelor gustative 383

Ficzay D é nes 386

În loc de o postfață

Joseph Réhon : Este adevărat că ești profesor ? 388

12 János Csanádi – O poezie despre noi

János Csanádi – Despre noi 13

Legenda este despre strămoșii noștri.

14 János Csanádi – O poezie despre noi

János Csanádi – Despre noi 15

Cuvântul înainte al autorului

Nu pot să mă gândesc la strămoșii noștri fără o hotărâre adecvată ,

de prezența misterioasă a zeiței mitologice Phaema .

Cele mai faimoase ziceri ale lui despre luptele glorioase și sacrificiale ale timpurilor străvechi :

luptele purtate cu focul si apa , din luptele cu dusmanul , de toate zilele stramosilor nostri .

despre a te ridica .

Mai bine de jumătate de secol de atenție a ajuns la mine ... străvechi și străvechi

Îmi organizez câteodată fragmente de știri și date în minte

Îl înregistrez în notițele mele și , ici și colo , îl împărtășesc și publicului pentru educația lui .

Cererea a fost formulată de mai multe ori : este necesar un editor

aceste editoriale pe anumite grupări tematice .

Mi-a fost greu să mă gândesc la asta , pentru că se întâmplă ca unii

momente , gânduri pe diverse subiecte în scrieri , de mai multe ori

Puteti raspunde seara . Ar trebui să omit aceste repetări aparent inutile ?

Megbomlik egy-egy í r á s gondolatis á g á nak egys é ge.

V á llalom h á ta megrov á st a nyakass á gom é rt: nem v á ltoztatok

az í r á ssz ü lem é nyeken.

Antologia nu este un studiu monografic al Cercului , ci mai degrabă

o reflectare a vieții comunității vorbitoare de limba maghiară de -a lungul mai multor secole .

În același timp, nu trebuie să pierdem din vedere faptul că ,

ca bucăți dintr-un mozaic, suntem și părți dintr -un întreg mai mare , deoarece

O limbă maternă comună trezește un sentiment de apartenență

Suntem înăuntru .

Cerințe științifice pentru monografiile internaționale de reglementare

fel dol goz á sa kiv á l ó koll é g á imra é s bar á tymra v á r: *ZerindenGyarmaton*

Fazekas J ó zsefre, Cs á ky Barn á ra, Horv á th Borira é s

Rani Csill pe ra; *Erd ő hegyKisjen ő n*

a sime h á zasp á rra; *Și Dr.*

Hevesi Józefór , Molnán Rázquez este Erdő s Mártára ,ső t , care e este szí t ist

Vânătorii (cum ar fi Zoltán Szakács) și Simonyfalvi

(dr . Kovách Géza - fé le) de asemenea monografii . vorbitor nativ de limba romana

k ö z ö ss é gek Show á s á t Mateu ț Stela, Gagea Eugen é s Barna

Mihai m á r megoldott á k.

16 Csan á di J á nos – Eleinkr ó l sz ó laf á ma

Cartea conține o istorie corectă și universală a culturii maghiare ,

Trecutul , prezentul și viitorul se întâlnesc , comunică între ei . Noul regiment

Într -o societate mondială bazată pe informație , centrată pe cunoaștere , ar trebui să știm

ai cărui descendenți suntem și ai căror strămoși îi bănuim

Care sunt barierele sau barierele de intrare ?

Ne identificăm cu distinsul istoric cultural cu o simplitate umilă .

prin stabilirea :

„Ne numim maghiari pentru că aceasta este limba noastră maternă și

limbajul dictează un „ cod ” comun al gândirii , o legătură comună

Ea trezește conștiința în noi . ” (Nemeskürty István)

Mențiunea cuvântului „ sájról - sájr ” în dicționar a supraviețuit până în zilele noastre .

mâna în mintea zerindienilor legendele huno -maghiare ör r szar vas ü l

un motiv decorativ , conform *căruia este* „ *trimis din* cer ” cerb mirare

indică locația satului natal (Nagyzerind) și a vânătorului de căprioare *mare*

Distrugerea păcii ...

Am împărțit scrierile antologiei în trei capitole :

Capitolul *intitulat Strămoșii noștri ies* în *evidență* ca marile lor întreguri

limba noastră , scripturile antice , imnurile noastre , site-ul nostru web

El încearcă să ne distrugă pe noi , numele locurilor noastre , poziţiile noastre istorice .

a introduce.

Al doilea capitol, intitulat *„ Nu e bine să* adormi pe *malul râului Körös ” ,* este un folk *.*

Tradițiile noastre sunt respectate . Hai să ne cunoaștem .

Nu mă voi odihni până nu ajung la capăt și nu voi adormi

az utols ó boszork á ny é get é sr ő l. Betekint unk an é pi gazd á lkod á s

Participăm la tradițiile și obiceiurile nunților .

Să gustăm din moștenirea epopeei populare Versuri , Bús gerlice

O colecție de balade intitulată „ *The Suning* of the Bell ” .

Ultimul capitol *, în calitate de înțelept spiritual* **,** *încearcă*

a arăta, a face vizibil sufletul țării , valorile ei uman- spirituale , ei

sau originile sale mai puțin cunoscute , creator de cultură și individ care alăptează

gay. În fața noastră apar portrete ale unor indivizi care

Ele pot fi modele pentru generațiile prezente și viitoare .

Această carte , în capitolele și detaliile ei , este un întreg minunat ...

aparținând rămășițelor a o mie și o sută de ani de conservare

o mână de colecții . Este vorba despre cei care , timp de multe secole ,

Unguri și nemaghiari , împreună *și* - au făcut *treaba* ,

alții necunoscuti au contribuit și la social și economic

János Csanádi – Despre noi 17

și forma lumii spirituale

a vedea .

Dacă vrei , vom face la fel .

Simțim că casa noastră *este nouă* .

Pentru asta , toată atenția , vă rog

și frică , pentru că patria -mamă

Viața este un dar , limba este un dar

și purtătorul culturii noastre în trecut ,

prezent și cel mai probabil

buna seara .

Cartea nu este un studiu special -

multi , autorul nu este un profesionist -

Astăzi , încă vreau

dacă câștig jocul

cititori nespecializați

le place și celor interesați

Uniunea Maghiară a L.O.D.

trecut fabulos și istoric

spre . În felul meu

si eu *imi fac treaba* ,

a sterge o pata

deschis publicului

din datoriile noastre acumulate .

Forest Hill – Kisjen , august 2015

Dedicație Balogh

Din Edgar , România

Literatura maghiara

Lexicon, I., 1981

Vargá né Kovács Tünde

cu ilustrații

18 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

János Csanádi ‑ Despre noi 19

I. Strămoșii noștri strigă

20 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

János Csanádi ‑ Despre noi 21

Națiunea trăiește în limba ei

Examen de limbă maghiară de sfârșit de an

„ Una dintre *cele mai mari comori ale limbajului , una dintre cele mai mari*

Este o podoabă pentru națiune și pentru spiritul național, da .

„ O imagine frumoasă , ca un întreținător fidel *și un semnal de alarmă .* ”

(Ferent Kazinczy)

2009 este Anul *Limbii Maghiare și* sărbătorim istoria culturală .

în cală . Nenumărate evenimente legate de limba maternă ,

conferinta , concurs , edituri de carte si produse de presa , radio , televiziune

iar experiența de neuitat a spectacolelor de teatru îmbogățește și întărește

identitatea lingvistică maghiară . Cu greu mai puteam închide

anul trecut , la fel ca ilustrul om născut acum 250 de ani

scriitor , poet , organizator literar și inovatorul de limbi Ferenc Kazinczy (1759 .

ei. 27. – aug. 1831. 22.) cu un gând demn de remarcat , citat .

Dar roata mare continuă să se învârtă ...

Limba noastră maternă , limba maghiară, este una dintre cele mai vechi din Europa , cu peste o mie

anului . Oficialitatea științifică (Academia) a finno - ugricului

o familie de limbi de origine ugrică . Cum a ieșit asta în seara asta?

Care este clasificarea istorică a limbii ? Ele pot fi experimentate încă din secolul al XVI- lea .

Există referințe împrăștiate la posibile conexiuni finno - ugrice între multe limbi .

În anii 1760, călugărul János Sajnovics l-a observat pe ungur

iar limba laponă este legată de aceasta . Aceasta este ceea ce încearcă să demonstreze anii 1770.

într - un studiu în limba latină publicat în Danemarca : " *Demonstrație*"

idioma hungarorum et lapporum idem esse " , care, totuși,

fost traduse în maghiară până în ziua de azi , deoarece finno-ugricul

Pe lângă datele care demonstrează rudenia , există multe răspunsuri

Există și date conexe . La mijlocul secolului al XIX - lea ,

Rolul limbajului în studiul originilor și dezvoltării sale

Îl priveşte .

22 János Csanádi – O poezie despre noi

Născut în Zirc , a călătorit prin Europa după studiile de drept .

Reguly (1819) a fost primul maghiar audiat în Suedia .

Relația cu limba finlandeză . El decide să viziteze presupusul

rude . A fost introdus pentru prima dată în Finlanda în anii 1840 .

limba finlandeză , apoi o vizită în Laponia și , în final , Sankt Petersburg

iar eu trec prin Novgorod şi călătoresc în ţara ostiacilor .

Se întoarce acasă cu o cantitate imensă de material documentar valoros .

în ajunul revoluţiei din 1848 şi a luptei pentru libertate . Acea dată

Cu toate acestea , prelucrarea lui este îngreunată de boala din ce în ce mai gravă

și s . Reguly A vogul muzeu de faianță Hunfalvy

(Hunsdorfer) a publicat- o după moartea autorului (1858) .

Afinitatea lingvistică finno - ugrică se bazează pe vocabularul de bază și lingvistic

Se manifestă în caracteristicile structurii . Tot în secolul al XIX -lea

mijloc În anii 1000, sumerianul și Imperiul Ural-Altaic au început să se dezvolte .

un concept care dovedește înrudirea limbilor , iar puterea sa este complet superficială

t ö ra sittyahun (scit - maghiar), origine studat . Interesul străin

bursă oficială academică care servește albastrul , care, vrând - nevrând ,

angajamentul națiunii față de învățământul general și universitar

din propriul său trecut istoric , din tradițiile culturale ale limbii materne

Servește la înstrăinarea ...

Purtătorul și păstrătorul conștiinței maghiare timp de multe secole

Este limba , inițial limba maghiară prin poezia orală

și apoi acest lucru este întărit și mai mult de limba latină fiind forțată în fundal

limba literară maghiară , care este uimitoare datorită influenței Reformei

Începe să înflorească . Introducerea serviciului de închinare în limba maternă ,

Traducerile Bibliei și Psalmilor , tipărirea și distribuirea cărților sunt complet

Ele ajută la întărirea sentimentului de identitate maghiar . Sunt speciali chiar acum .

rolul limbajului crește 1541 , stat medieval maghiar

după împărțirea sa în trei părți , de atunci încolo de secole

Limba și literatura maghiară sunt cele care susțin existența maghiară .

conștientizarea continuității .

Examinat dintr - o perspectivă istorică lingvistică , anul uzurpării habsburgice

za dait , putem afirma că lingvistica germană părtinitoare

toate mijloacele sunt blocate de anihilarea limbii maghiare şi

în interesul suprimării limbii maghiare ,

ca un p ó r, limba țărănească , care nu este potrivită pentru scopuri nobile

pentru exprimarea ideilor și gândurilor , științe , arte , etc.

pentru cultivarea literaturii . Un Habsburg guvernează politica putere

el încearcă să folosească arma limbajului cu instrumentele sale , încercând

pentru a forța ca limba germană să fie oficializată în Ungaria ,

Acest lucru a împins maghiara înapoi ca limbă maternă națională .

Mai mult , încearcă să trezească naționalitățile la o conștiință de sine a secolului al XIX - lea .

a umple cu sentiment anti-maghiar , incitându- se astfel unul împotriva celuilalt

nationalitatile , care dau si ele roade , sunt " Share " .

si guverneaza ! ” principiu . Consecința nu este

poate fi lăsat în urmă: războiul de independență din 1848-49 va eșua .

Totul este condus de valorile noastre acumulate de-a lungul mileniilor .

pentru eradicarea poporului și a limbii noastre , o parte a trecutului nostru glorios

Prețul opresiunii și prețul umilinței : Ungaria este necultă , ignorantă ,

iar cultura umană este la cel mai scăzut reflux , în plus , este fără Dumnezeu ,

pog á ny barb á r á zsiai k ó born é p, jói nhến gy ö kerei,

eur ó pai haz á j á t er ó szakkal h ó d í totta meg m á sn é pek rov á s á ra.

Cele mai recente cercetări sugerează din ce în ce mai mult contrariul .

bun . „ Cuceritorii ” lui Árpád au fost sciți - maghiari - turci în ceea ce privește proprietatea .

fragmente de grupuri etnice de origine maghiară care au locuit în Bazinul Carpatic

vorbitor găsesc o populație , ... chiar și sultanul Suleiman I

interpret maghiar , în numele turcilor , de *Mahmud Terdzüman* * pentru turci

o epopee maghiară revizuită , eroul lui Tárih Üngürüsz , Hunor , care

după potop " *(...) s - a mutat în provincia* Pannonia . Când

Când au ajuns în acea regiune , au văzut că era minunat de abundent .

Are multe râuri , multe fructe și legume .

a țării , iar oamenii de acolo își vorbesc limba . ”

Cine erau aceste popoare scito - maghiare din Panonia ?! S -a întâmplat .

multe cercetări științifice dovedesc : agate (agat ör rzsek) , pann ó

nok, sicul ‑ secui , sarmați , yazigieni (Jások) , huni ,

Avari, Matyós , Sabís , Cumans , Kangars ‑ Csángós , Palós ,

Printre barzi , ü ng ü r ü sz ö k , femeile și mulți alții sunt daha- daks , care sunt

* Nu cunoaștem numele maghiar al lui Mahmud Terdzüman. II. Regele Ludovic

A fost luat prizonier de turci ca scutier. A devenit interpretul cărturarului pentru portar. Szekesfehervar

În timpul asediului orașului, i s-a adăugat vechea Gestà necunoscută, care a apărut în jurul anului 907 și

adaptat gusturilor turcesti. În opera sa, există o așa-numită preistorie maghiară

Sunt părți seara care nu se cunosc din alte cronici.

24 János Csanádi – O poezie despre noi

Toți vorbeau o limbă arhaică maghiară veche . Povestea

Știu că locuiește peste Marea Caspică , dacha , dacha, dacha

Este numit după poporul scit , din pământul sălbatic al actualului Daghestan . limbi turaniene

Printre ei , cuvântul „ dag ” a fost cel mai bine păstrat de către vechii turci , ceea ce însemna un munte

.

Înseamnă că purtătorul numelui este „ locuitorul munților ” . Un „ dag ” este un cuvânt maghiar.

Poate fi recunoscut și în limbaj cu o oarecare modificare de sens : daga - anat

(cucuitură, umflătură, umflătură) . Vocea dag- dak se schimbă

din punct de vedere lingvistic poate fi justificat : sunetul gutural -göng și s este fără voce

o pereche , -k este înlocuit cu un sunet gutural.

Să ne uităm la modul în care diferiți istorici se raportează la sciți .

(sz í tty á k) eur ó pai jelenl é t é hez! Cr. in. 444 c o r u l Xenofon, g o r o g

afirmă generalului și istoricului : „ Scyta (...) nu este capabil de

pentru a - și extinde stăpânirea asupra poporului său , ci mai degrabă la

rămâne stăpânul. ” În anul 37 d.Hr. , evreul roman Josephus Flavius

În lucrarea sa Antiquitate , el scrie că sciții erau locuitorii Europei .

locuitori ai zonei care au intrat cândva în posesia teritoriilor lor prin cucerire .

El este ostil huno-sciti - unguri. *Jordanes* , episcop gotic ,

un povestitor a cărui poveste de origine este Cerbul Minune (Hunor

și Magor) sunt , de asemenea, datorită conservării grecilor antici , strada Kr . . 550

Scriitorul : " *Ungurii sunt remarcabili pentru* că *sunt originari din*

comertul cu piei de hermina (...) Despre ele citim ca

Primul lor loc de reședință a fost în țara Scitiei , apoi în Misia ,

în Tracia și Dacia , iar din nou în Scitia , la

Marea Pontică

Ei locuiau deasupra . ”

Istoria Ungariei antice rămâne obscură în multe privințe până astăzi ,

Cu toate acestea , există nenumărate întrebări nerezolvate cu analiza istorică a limbajului .

Se poate curata . Trebuie să subliniem că oamenii (ca etnie)

iar limbajul nu sunt aceeaşi categorie conceptuală . Singurul finlandez - ugric

Teoria avansată a descendenței de astăzi bazată pe rudenia lingvistică

cernală devine din ce în ce mai evidentă . Este adevărat că limba maghiară este

legături cu limbile finno - ugrică, dar biologice

Nicio relație nu poate fi arătată . Gramatica și vocabularul nostru sunt îndeaproape

Este legat de limbile uralice și altaice și este în multe feluri

Gardianul și transmițătorul limbilor antice . În același timp , nenumărate

Sursele și datele dovedesc că popoarele hun - sciți - maghiari au locuit Europa

locuitori antici , ale căror fragmente au radiat de aici timp de mii de ani ,

John ‑ Despre noi 25

în r á b spre est , iar apoi înapoi de acolo, rămășițele arhaice

țărani vorbitori de limba maghiară în țara lor natală .

S. *Krantz* , savant american Geografia limbilor europene

development (Dezvoltarea geografică a limbilor europene)

Studiul publicat în 1988 afirmă la pagina 11 :

„ *Se crede în general că maghiarii uralici au venit din est ”* .

Ungaria până în secolul I î.Hr. stradă. în secolul al IX-lea . Dimpotrivă ,

Găsesc că vorbitorii altor limbi uralice s - au extins

Ungaria a mers în direcția opusă , mult mai devreme . ” (Seara

de túva a declara thet Uralic í Magyaroved în Ungaria dintr-un

izvor de est în secolul al IX-lea d.Hr. Găsesc în schimb că toate cele

alți vorbitori uralici s-au extins din Ungaria în sens opus

direcție și la o dată mult mai devreme). K ö nyve 72. oldal á n Krantz
le sz ö gezi: „ *a magyar nyelv Eur ó pa leg ő sibb helyhez k ö t ö tt*
nyelve . ” (Maghiara este de fapt cel mai vechi han lingvistic din loc
toată Europa). În anexa ediției maghiare a cărții
Krantz notează: „ *Nu ar trebui să fie surprinzător că*
Maghiară și sumeriană sunt foarte asemănătoare . "
Cei mii de ani care au urmat așezării finale au fost o luptă gigantică .
Păstrarea limbii noastre materne și a poporului nostru din Bazinul Carpaților este importantă .
Angajamentul nostru național este evident în această perioadă .
Acesta explorează rolul limbii ca forță pentru unitatea națională . Un ungur
aduce schimbări decisive , definitorii în dezvoltarea limbajului
Epoca Iluminismului și Epoca Reformei , deoarece înainte de aceasta ,
Viața intelectuală domestică la mijlocul secolului al XVII - lea în regiunile superioare ,
Limba noastră maternă aproape că nu mai are un rol , doar în contextul oamenilor ,
Înflorește în sate, ferme și orașe de câmp .
Lupta pentru drepturile limbii naţionale începe cu latina şi
dominaţiei limbii germane . În interesul dezvoltării limbii maghiare
György Bessenyei pornește mișcarea culturii lingvistice , *care*
În curând , *Ferenc* Kazinczy va deveni liderul spiritual al poporului maghiar .
Considerați limba vernaculară vie ca o sursă bogată de dezvoltare a limbajului ,
În același timp, literatura antică maghiară este considerată un exemplu de urmat .
valori lingvistice și estetice : *Balassi* Bálint *,* Szenczi *Molnár Albert* ,
P éter P á zm ány , opera lingvistică *a lui Miklós Zr ínyi* . Inovarea lingvistică
procesul ne mărește vocabularul cu peste zece mii de cuvinte , multe
26 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri
privind unificarea ortografiei maghiare
probleme .
La propunerea lui István Széchenyi , este fondat Magyar Tudós .
Societatea (*predecesorul Academiei)* , care în statutul ei va fi *:*

" *Mai presus de toate , este datoria Societăţii să cultive limba maternă " .*

și să crească . ”

Impulsul cultural gigant al erei reformei , are nevoie de limba noastră

Înflorirea sa se oprește și ea intră temporar din nou în hibernare

Se ciocnesc după eșecul luptei pentru libertate . Un Habsburg imperial

Școala de limbi străine continuă să se consolideze sub egida Academiei

exclusivitatea rudeniei limbii finno - ugrice (Antal Reguly ,

Hunfalvy (Hunsdorfer) P á l, Budenz J ó zsef, anyanyelvi kult ú r á nk

eljelent este ktelen í t e s e t, sism este telten an e metes í t e s rendk í v ü l er ő s

Un val a cuprins țara astăzi . În special , în fața acestui potop de date

după compromisul din 1867 , viața literară care a revenit la forma inițială

are loc un nou val de reînnoire a limbii . Joacă un rol semnificativ în

În 1872, a început Jurnal *intitulat Limba maghiară* . Se accelerează.

unificarea și răspândirea pe scară largă a limbii literare și vernaculare .

În 1904 a *fost fondată Societatea Lingvistică Maghiară ,*

al cărui motto este: Națiunea *trăiește în limbă și scrisul continuu*

Din 1905 incolo *Limba Maghiara* .

Limba maghiară are un vocabular extrem de bogat (lingviştii au

este estimat la două milioane)) și este flexibil în linia limbilor vieneze

datorează. Aceasta este completată de o colecție bogată de imagini , care

clipă în clipă el creează cuvinte cu semnificații noi și nuanțate (de ex.

mamă, maternă, mamă , mamă , mamă , maternitate , maternitate ,

orice á skodik, orice á tlan, etc.); aproape toate substantivele (de ex.

v în z, vizel, vizes în t, v. kutya, kutyul, kuty on lkodik, v. piros, piros în t,

pyroslik, v. ciorap, ciorap, sokasodik); az ig é ket n é vsz ó kk á k é pezi

(pl. în r, în r á s, irat, în r ó , iroda, irodalom, irom á ny, irka etc.).

Combinațiile de cuvinte sunt unice (de exemplu, mamă + limbă , mamă +

carte , mama + bilet, mama + pamant , mama + tara , mama + burtica , mama

+ surub, mama + biserica , mare + mama, etc.). De sine stătător , intern

Cuvintele și expresiile care apar din el colorează și o fac mai vizuală .

st í pofta. (de exemplu , a se poticni , a gea, a pufni

(g ü gye etc.). Limbajul este ușor de îmbogățit prin împrumutul de cuvinte .

în sine (de exemplu , radio , televiziune , democrație etc.) , dar cu ușurință

elimină sau înlocuiește cuvintele străine inutile (de ex.

bicicleta - bicicleta , buletin - certificat etc .) . Puteți vedea cum

Verbele au un rol în modificarea sensului (de exemplu , spăla , spăla ,

spalat ,

Pentru cei care nu vorbesc fluent limba , limba maghiară este dificilă .

Se pare . Dificultate dincolo de caracteristicile lingvistice deja menționate

Poate fi atribuită și structurii structurale a limbilor : în maghiară

Nu există genuri (genuri), cazuri (cazuri), cuvintele sunt pronunțate

se poate realiza cu ajutorul conjugărilor și semnelor (limbajul de conjugare) , de ex .

la casa , la casa , la casa , in casa , din casa , din casa , etc .; el

Un substantiv care urmează unui numeral rămâne întotdeauna la singular , de exemplu , unu

casă , două case , (de: o cas ă , dou ă caz), semnificantul se referă de obicei la semnificat

stă înaintea unui cuvânt , de ex. frumos , (dar gras ă frumoas ă) .

O caracteristică specială , unică a *limbii* maghiare *este consoana vocală ,*

conform căreia majoritatea cuvintelor noastre sunt înalte

sau toate vocalele sunt profunde , de ex. viață , copac , viță de vie (înalt

ordinea tonului) sau moarte , câine, butoi , (tonuri joase) . The

Caracteristica anterioară este legată de potrivirea ordinii tonurilor *,* care

cuvinte înalte în sensul cuvintelor înalte

se potrivește (de exemplu, în viață , pentru viață, pentru viață) cuvintelor noastre cu tonuri profunde

Sunetul cuvântului "ha " este un sunet care se potrivește cu sunetul cuvântului "ha" (de exemplu, "hal ál -ban", "hal a lró " ,

pește etc.) .

*

* *

Viața , înflorirea și chiar declinul limbii maghiare

De ea depinde soarta comunității lingvistice , de care își lasă foarte mult amprenta .

interiorul și politică externă , schimbări sociale : război

evenimente , cuceriri teritoriale , tratate de pace .Contemporan maghiar

Principala caracteristică a stării limbii noastre este *fragmentarea acesteia* ,

care proprietate este , după râul Mohács , zona de limbă maghiară

A început cu împărțirea în trei părți din 1541 și

A fost ratificat prin Tratatul de la Trianon în 1920 și continuă

în zilele noastre seara. În ultima jumătate de an , regimentul a fost continuu

János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Limba maghiară a fost forța de susținere a națiunii , tot timpul ,

Habsburgul (austriac) și rusul și ambii sunt succesorii actuali

Lamok într- o perioadă de uzurpare arbitrară a puterii lingvistice . Au venit la mine ,

că strangularea unui popor ‑ o națiune prin limba sa , formarea de blocuri etnice

diluându -l , amestecându - l , în jurul folosirii în sine a limbii materne

restrângerea vieții și întărirea ideologiei statale a națiunii conducătoare

Se poate lichida intr -un timp scurt .

Împărțirea de astăzi este de - a lungul granițelor țării mame și ale vecinilor săi .

într- o stare diferită în fiecare săptămână înseamnă autoritatea limbii de stat

jumătate maghiară. Politica de stat a țărilor vecine

căutarea definitivării separatismului maghiar

suprimarea și asimilarea treptată a limbilor minoritare .

Aceasta înseamnă că familia noastră de limba maternă , în afara granițelor țării noastre materne ,

biserică , cimitirul se limitează la lumea cărților și este diferit

Se luptă între cadrele din ce în ce mai restrânse ale educației de nivel înalt .

O soluție mai democratică pentru diferite organizații europene

ei câștigă mult, de ex. Recomandarea 1201 a Consiliului Europei , A

Carta pentru limbile minoritare și regionale și cea națională

Îmbrățișând ideea de autonomie . Nu mă poți urma

Previziunea *lui Herder* din 1784 că „ *slavii ,*

Populația este formată din germani , polonezi și alte popoare (maghiari) .

sunt părți mai mici , iar după câteva secole își găsesc limba

nici nu poate fi găsit . "

Nu degeaba una dintre cele mai vechi limbi europene , care

Ocupă locul 40 în limbile lumii , vorbite în Europa

Ocupă locul 12 dintre cele 67 de limbi , cu o scriere antică .

și poate fi clasat printre primele 20 de limbi din lume . O limbă maghiară

Lăsați un om de știință străin neutru să stea aici pentru a - și demonstra valoarea

Perspectivă istorică și lingvistică , declarație imparțială :

Cronica curții regelui Máty , Galeotto Marzio

mirare că limba maghiară unificată

Vă mulțumim pentru cât de ușor este să înțelegeți discursul celuilalt în maghiară .

Stăpânul este slujitorul , în timp ce în Italia stăpânul nu - l înțelege pe slujitor și

Sudul nu înțelege nordul Italiei .

János Csanádi ‑ Despre noi 29

Sir John Bowring, un lingvist englez, a scris în 1830 , „ *Limba maghiară*

Vine de foarte departe . Dezvoltare într- un mod extraordinar

structura sa datează din vremea când se află în prezent în Europa

limbile vorbite nu existau încă (...) Limba maghiară este una solidă

o bucată de piatră pe care furtunile nu au lăsat nici cea mai ascuțită zgârietură

(...) Această limbă este cel mai vechi , cel mai glorios monument al a

autodeterminare națională și independență intelectuală (...) Un maghiar

Originea limbajului (...) este un fenomen minunat . Oricine o rezolvă, un secret divin

se va desfășura , iar prima parte a misterului este aceasta: „ La început era Cuvântul și

Cuvântul era cu Dumnezeu și Cuvântul a *devenit Dumnezeu* .

Sir John Bowring a tradus, de asemenea, multe opere literare maghiare .

Angora. Culegerea sa de traduceri de poezie a fost publicată de *Poezia* în 1830 .

Intitulat *Maghiari* (Poezia maghiarilor) . În prefața la aceasta

scrie : „ *Limba maghiară stă departe și singură (...) , a ei*

pentru dezvoltat din ficat , se crede că formarea și structura acestuia sunt atât de

Poate fi datată în perioada în care majoritatea sau toate limbile europene de astăzi

Fie a existat , fie nu a afectat societatea populată de maghiari . "

Un moment caracteristic care afectează limbajul : când o ocazie

Domni maghiari se aflau la Roma , vorbind saizeci de limbi .

si geniul scrisului , monseniorul *Giuseppe Mezzofanti* , cardinalul italian ,

a vizitat ca să le poată vorbi în maghiară . Este uimitor .

Domnii vorbeau bine latina , dar din pacate nu maghiara .

Ca bibliotecar al Bibliotecii Vaticanului , Mezzofanti în 1836

limba ú nr ó lak s ve t s tocmai a declarat Frankl Ágoston cehă

unui vorbitor nativ : „ *Știți ce limbă* vorbesc , italiană *și*

După greacă , înaintea tuturor celorlalte limbi , este considerată cea mai melodioasă și

Din punct de vedere competitiv , care dintre ele este cel mai probabil să se dezvolte ? Vorbesc maghiară.

Cunosc niște poeți , niște poezii care sunt ca niște cântece .

cu pasarica lor . Te rog , o dată în această națiune

îmi va trece prin minte doar că spiritul unui poet se va ridica și va justifica punctul meu de vedere

va (...). Ungurii , se pare , încă nu știu ce

Comorile locuiesc în limba lor . " (Kosztolányi raportat în Pesti Napló)

Dezső pe 23 februarie 1919 , bazat pe autobiografia cehului Frankl Ágoston) .

Mă întreb cine a ghicit , a simțit , *a prezis* Mezzofanti *despre* acești *poeți emergenti ?*

în flăcări ? Găsiți Pet őfi , Arany sau chiar Ady , nu József

Attila ? sau poate Mihály Babits , care un secol mai târziu

30 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Dante și - a scris Divina Comedie (Divina Commedia) în tercete *

-a transformat sălbatic în ungur.

Din nou , citează *Grover S. Krantz ,* un distins lingvist american

În 1988 a scris : „ (...) *Limba greacă în actuala ei locaţie geografică î.Hr .*

e. Acum 6.500 de ani , în timp ce celtic în Irlanda . 3500 zł

incepand

dezvoltat. Limba maghiară este cel puțin la fel de diversă ca și Ungaria .

El/Ea surprinde . Cred că a fost un limbaj de tranziție din epoca de piatră , precedat de

Începutul unei noi ere . ” (Acest lucru ar include, de exemplu, develope

Greacă în zona sa actuală sine 6500 î.Hr. și celtică în Irlanda

din 3500 î.Hr. Antichitatea maghiarului din Ungaria poate fi

la fel de surprinzător, consider că este o specială mezolitică anterioară

intrarea neolitică).

É s akkor j ö n egy Ceau ş escu b é renc hazai í r ó t ö rpike (nem

m e lt o nev e nek eml í t e s e re) aki Á rp á dn e p e nek nyelv e ta *diszn ó k*

Se califică *drept limbaj* , judecând pe sine . Aceasta este o provocare .

de origine semi - română *Attila József* : „ *Caracteristici ale limbii ” .*

s-au copt bogat. Cuvântul maghiar a devenit un instrument delicat (...)

Limba este antică și modernă , pădure , câmp și urbană , asiatică și europeană .

Suntem atat vechi cat si moderni , maghiari europeni . Ingineri ,

oameni de afaceri , preoți și poeți . ” (JA : Fragmente)

După aceasta , inevitabil apare întrebarea : Cine este ungur ?

Poate că *Gyula* Illyés *o* spune cel mai succint *:* " *Este maghiară,*

a cărui limbă şi minte se învârt în maghiară. Nu se poate , sincer .

să găsim un alt test pentru a determina pe cine considerăm că este cu adevărat maghiar .

nu este un examen ușor . Este mult mai greu decât era înainte .

Ei definesc o persoană prin caracteristicile fizice . Trebuie să-ți arăți sufletul în seara asta.

Ceea ce este mai dificil decât aceasta este să examinezi sufletul . " (I. Gy: Cine este

ungur?)

Tamási Áron adaugă și lui Illyés : „ Ungaria este *și ea*

fraternitatea și interesele comune ne - au unit pe baza sorții : „ *patrie* ”

* A tercina este trei, 10 v. O strofă formată din linii iambic de 11 silabe,

a cărui rimă împletită leagă strofele (aba, bcb, cdc etc.)

Tercetele Divinei Comedie nu au fost niciodată traduse perfect în nicio limbă.

a fi transcris, numai în limba maghiară. *Babits* l-a tradus atât de perfect, de asemenea

în tercetele maghiare, că atunci când Tibor Kardos, un important cercetător Dante,

citiți-o lui *Pier Pado Pasolini,* poetul și regizorul de film italian,

a exclamat încântat: „ *L-ai primit cu adevărat pe Dante. Dante este acum*

seara poetului maghiar ..."

János Csanádi – Despre noi 31

O viață guvernată de curaj a fost câștigată pentru el , dar a fost și

a creat cuvântul maghiar . Jelk de mentă é pes power, cuvântul maghiar

Avem cea mai mare relicvă. Harul , loialitatea și respectul sunt datorate

el/ ea/ea . " (T. Á : Valoarea cuvântului maghiar)

Fii sigur, fii sigur! Singurul nostru câștigător al Premiului Nobel pentru literatură simte asta ?

de asemenea, cine (?!) este doar un vorbitor nativ al limbii datorită talentului său

(-v ünk) poate mulțumi cea mai înaltă recunoaștere internațională ?

El doarme într -o țară străină , deși putem spune cu siguranță că dacă el

Dacă și-ar fi creat opera în limba mea , nu și - ar fi atins niciodată scopul ... Tu,

oameni familiari care încearcă ceva dulce în limba lor maternă seara , doar

Așteaptă -ți rândul !

Jurnalul nomad al lui Sándor Csoóri : starea noastră lingvistică

Cea mai concisă formulare literară este : „ Scrie

scriitorul

în maghiară , fără vinovăție și îndoială , știind în același timp că

din cauza limbii în care scrie , umilește oamenii și în liniște

Sunt ei condamnați la moarte spirituală ? Mulţi europeni nu credeau în camerele de comerţ .

povești . Europa de azi încă nu crede asta

uciderea minorităților în plină zi , fețe zâmbitoare și

„ se desfășoară sub umbra unui comportament politic considerat nobil " .

Și noi, oamenii mici ai vieții de zi cu zi , care încercăm mereu să ne câștigăm existența ,

Încă ne străduim să ajungem la completitudine : (...) poate fi atât de *mulți* oameni

Ființa umană, câte limbi poate vorbi o ființă umană întreagă , nu poate fi decât

numi o limbă maternă propria sa , experiența limbii materne

„ completitudinea copilăriei timpurii” (*Eva Gyimesi* : Limbajul de zi cu *zi)*

Ce se poate face, ce se poate mărturisi, îngrijorându-ne pentru limba maternă și nu

profesor de târguieală „ patul Vieții ” , profesorul maghiar ?

„ (...) Ocrotesc cuvântul , cel adus de acasă .

Mă acoper cu carne: las -o să crească ,

Fie ca lumina să fie purificată chiar și prin durere –

Pot fi un trădător , pot fi un refugiu :

Legarea a două armuri mortale ."

(Lajos Magyari: Jurnalul lui Sándor Csoma)

Notă : nu sunt nici istoric , nici lingvist , doar

Maghiara este limba mea maternă și este obligatorie și permanentă .

servitorul lui , încă odihnindu-se seara. Scrisul meu nu este o lucrare profesională de sine stătătoare

mai multe resurse legate de subiectul meu care îmi sunt disponibile

32 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

buchet esențial . Nu iau de părere în acest sens , dar ...

Aș accepta cu plăcere orice adăugare bine intenționată .

Cu stimă , János Csanádi

Sursa lucrări:

Enciclopedia limbii și literaturii maghiare , *maghiară*

Book Club , 2002. Redactor - șef Lajos Sípos

Manual de studii maghiare , Editura *Academică* , *Budapesta .*

1993 , Editat de László Kósa

Imre Árgyusi : *Maghiarii se roagă .* Publicat privat , 2006

Iván Balassa ‑ Gyula Ortutay : *Etnografia* maghiară *,* Editura *Corvina* ,

Budapesta. 1979

Dienes István : *Ungurii cuceritori* , Editura Kriterion ,

Toamna. ‑ Kv. 1998

Kelemen András : *Ez af ö ld* ... Zr ínyi Kiad ó , 1994

Coloseni Grandpierre Endre: *Ce este nemzet e haz á n ?*

Editorul secret dezvăluit ‑ B o t t K E Ve ‑ V e d o k a r B u z e t s, 1996

Cartea citatelor maghiare , *Editura Officina , 96.* Edit Erki

Compilat pe baza lui Vajthó L. Kötete

Mesterházy Zsolt: *Antichitatea* maghiară *(2*) Cărți de casă maghiară ,

Budapesta. 2003. Editat de András Bencsik

Nemeskürty István : *Noi,* Ungurii , Editura Academică , Budapesta . 1993

Géza Radics : *Originile și Shazamurile lor .*

(Către Societate , iunie ‑ august 2010)

Dedicație de la Zolt Banner ,

Imagine Zerindi , 2001

János Csanádi ‑ Despre noi 33

Tainele scrierii noastre străvechi

Motto : „ *(...)* valoarea *este crescută doar cu*

pe *stâlp ca să nu uite "*

(Fazekas M.: Ludas Matyi)

În timpul studiului limbilor și scrierilor antice , experții au stabilit că

hogy az emberis este g legr este gibb í r á sos eml este kei o sumă este r

agyagt á bl á k. A sum é r é k í r á sak é p í r á sb ó l alakult ki. Și rdekess este g,

că 70% din cuvintele rădăcinii sumeriene sunt aceleași cu cele din limba maghiară de astăzi

cu cuvintele lui . Din setul de limbi sumeriene , lingviştii cca. patru mii

ei cunosc cuvântul rădăcină , în timp ce în maghiară sunt mai ales

Ei păstrează o sută de mii de cuvinte în public . Sumerianul 53 trăsături gramaticale

51 din 51 de răspunsuri pot fi găsite în limba maghiară seara .

Limba noastră maternă, care are câteva mii de ani , a fost stabilită de mult timp .

Ortografia unui sufix este științific *consonantică sau consonantică* .

Se numește sistemul de scriere , deoarece are doar consoane ,

vocalele nu sunt (Notă: egipteanul vechi de aproape șase mii de ani
scrierea hieroglifică și scrierea consoanelor) . Una dintre caracteristicile
direcția de scriere inversată , deplasându-se de la dreapta la stânga , în ordinea căreia totul
scris (au scris , au pierdut) continuu , nici cuvintele , nici
propozițiile nu erau separate prin virgule sau cratime semne de scriere
(punct , virgulă , etc.) și adesea combinat cu o virgulă
semne. Vocalele necesare pentru citire sunt
Cititorul a trebuit să o împingă . Pentru cei care cunosc limba, aceasta nu este prezentă.
a avut grijă, dar cei care nu cunoșteau limba Rovás nu puteau
a - l citi cu acuratețe sau mai târziu a -l transcrie conform alfabetului latin
sufixe . Mai ales nu pentru că limbile europene cunoscute
majoritatea folosesc doar șase sau șapte vocale , latină folosește doar
în timp ce ungurul paisprezece .
În limba noastră , consoanele formează vorbirea , cuvintele și
în contextul conversației , al conversației private și al scrisului ,
sens exact . **Ca** ilustrație , folosim – r **=** T – R
34 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri
conexiuni de litere și completează -le cu vocale ! EU : TAR,
T Á R, TER(ü l), T E R, TOR, T O R, T O R, T Ó R, T O R, atât de multe
schimbare de sens , cuvânt nou , cu sens . Să ne uităm la K **–** r =
Variațiile vocale ale *relației* literei K – *R* : KAR , K Á R ,
KER(ü l), KÉ R , KOR, KÓ R , KÖ R. Cei asemănători urmează doar
în combinații de litere : N **–** l = *NY – L* : LYAL, LYAL L , NYEL ,
RH , RH , RH , sau S ‑ **r** = *NW ‑ R* : (...) S H A R, S ZER,
S E R, S E R, S E R, S E R, S E R.
Acest fenomen caracteristic maghiar nu este doar în cuvinte cu o singură silabă
apare , de exemplu t – r – **l =** T – R – L : TAROL, T Á ROL,
EL CONDUCE , EL CONDUCE, EL CONDUCE , EL CONDUCE , EL CONDUCE , EL CONDUCE , EL CONDUCE.
Lectura dus -întors cu același sens este și maghiară :

MAMA, TATĂL, MAMA, COPILUL, BAB, B Á B, B Ú B, CSECS, CH Ú CS,

EKE, EPE, G Ō G, AJ, LEL, PAP, P E P, P Ú P, SAS, S Á S, S Ó S,

Ü R Ü , Z Ú Z.

Sensul - schimbarea rolului perechilor de vocale scurte - lungi :

BAB-BAB , TAP-TAP , KAN-K Á N, KAR-K Á R, KOR-K Ó R,

EAGLE-SÁ S , RAK-RAK , TAR -T ÁR , TÖRT ÁR R , VAR(rana) ‑ VÁR ,

SÂNGE - SÂNGE sau FRUNZĂ - FRUNZĂ , TAUR - TAUR , TAUR .

Perechile de consoane scurte ‑ lungi își schimbă și semnificația :

ARA, ARRA, HAD-HADD, KEL-KELL, KÈSEL - KÈSEL ,

GO-GO, SO-SOKK, TOL-TOLL, VAR(cosut) ‑ VARR.

Citirea înainte și înapoi are loc cu un înțeles diferit : ARMS ,

IMAGINI , DECUPĂRI , INstantaneu , CANCER ,

TERRA .

Deoarece în scrierea antică omiterea vocalelor nu era

În unele cazuri , interpretarea exactă a textului a fost pusă la îndoială , vremurile

De-a lungul timpului s - a dezvoltat obiceiul de a marca anumite vocale cu a

Seara s-au folosit anumite semne, mai întâi A , mai târziu

E și O și pentru toate vocalele de la sfârșit . Cum se configurează un site web

În trecut , scrierea cursivă maghiară conținea aproximativ 50 de caractere (litere) .

Potrivit experţilor în arheologie , 28,6 % din inscripţii sunt ateniene , în timp ce cele etrusce .

43,4%, 50% din Afrikaans este la fel ca Rovaniemi ungur .

János Csanádi ‑ Despre noi 35

După adoptarea creștinismului , biserica a interzis oficial

Silabară maghiară , și chiar dacă a găsit astfel de texte , nu îi păsa .

le-a făcut. Preoții prozeliți străini foloseau alfabetul latin semn de scris

notarea textelor maghiare accentuate (cuvinte , fragmente de propoziție)

seara. Da , dar alfabetul latin nu avea simbol de scriere în limba maghiară .

cs, gy, ly, ny, sz, ty, zs, precum și sunetele á , é , í , ó , ö , ő , ú , ü , ű

pentru marcare , ca să nu mai vorbim de consoana lungă (bb ,

cc, ccs etc.). Deci , textele maghiare sunt scrise numai cu litere latine .

scrie propoziții lungi cu dificultate și imprecis . de secole

t . Prin urmare , mai ales în administrația centrală , utilizarea secolelor XVI - XVII

Erau folosite seara . Au ținut datoria sub control și acum

d ó s á luat. Cine datora o sumă mai mare „ avea mulți bani ”

„ în final “

36 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

A fost nevoie de aproape un mileniu pentru a dezvolta logica scrierilor noastre .

în mod similar , folosind literele alfabetului latin sau schimbând

Cu aceasta va apărea în sfârșit ortografia fonetică modernă a scufundat . Limbajul bonelor este

Al doilea mileniu este și el nenumărate , inscripțiile

Păstrează o conexiune de cuvinte , o frază *care* amintește de timp : sunt multe

rov á s án – împovărat *cu* multe greșeli și păcate ; *timpul trecut* – cazier judiciar ;

certa pe cineva - a certa, a mustra , a pedepsi ; *a cuiva*

ceva *se întâmplă în detrimentul* altora .

(Către societate , iunie 2008)

Dedicație de Péter Cseke , Reflecții asupra Muntelui Viziunii , 1980 .

Dedicație de Dávid Gyulat , Petőfi în Transilvania , 1972 .

János Csanádi – Despre noi 37

Anthem of Fates – Imnurile Sortei

Anul acesta se împlinesc 170 de ani de când idolul nostru național a murit .

poet .

Kölcsey a fost conceput în această zi în 1823

singura națiune din lume

Un imn de speranță , o rugăciune către Dumnezeu ...

Acest important istoric național , literar și cultural

pentru a comemora momentul din ianuarie 1989

Pe 22 , ei sărbătoresc Ziua Culturii Maghiare .

Cuvântul imn a avut două semnificații în ultimele două sau trei secole .

a câștigat: ca gen de poezie literară , sublim - sublim
despre subiecte religioase , zei , sfinți , conducători veneraţi ca zei
Laudele locurilor sacre se vorbea deja în culturile timpurii .
(sumeriană , akkadiană , egipteană) răspândită. Originea greacă a imnului
cuvânt însemna cântece , care nu sunt doar lirice , ci și epice
Ar putea fi, de asemenea , o poveste mitologică poetică , precum Homerica
parte din imnuri .
Imnul, ca gen literar universal , există de zeci de ani .
Îți las pe tine. Cărțile sacre din India antice , Vedele , sunt cele mai vechi
parte , cel nou . O carte de imnuri , în sanscrită. Estimări
conform lui Kr. e. S-au format în anul 2 de regiment. În manual cca . nimic,
Conține în mare parte imnuri cu o temă religioasă . Un sanscrită
Limba se bazează pe o versiune mai veche a limbii . În Evul Mediu creștin , nr
numai cei laudabili cântece , dar tot felul de cântece religioase
Ei l-au numit imn, care a făcut parte integrantă din liturghie . EL
poezia imnului este urmată de o schimbare a viziunii asupra lumii
a ofilit .
Cealaltă interpretare este imnul național , cântecul ceremonial , național
un cântec care reprezintă o țară , un popor (națiune) sau un grup de oameni
un poem figurativ , înalt , pus pe muzică . Poporul
Exprimă un sentiment de apartenență la o țară și un sentiment național .
Ferenc Kolcsey
38 János Csanádi ‑ O poezie despre noi
Monarhiile (engleza , germana sau chiar romana regala)
imnul nu sza i domnitorul subliniază viața lui și loialitatea lui față de ea
z a k. La începutul anilor 1820 , a devenit din ce în ce mai comună și în Ungaria .
Cererea pentru un imn național maghiar este formulată în
pentru crearea lui *Gotterhalte* , scrisă pe tonul lui *Haydn*
ca dușmani . Sándor *Kisfaludy* a scris și un imn curtenesc - ca

versuri , pentru care Károly Schreiber a compus muzică : „ Keep it ,

Dumnezeu , neamul nostru , regele nostru , legea noastră , unire fericită

în! „ Versurile și melodia Anuarului Aurora din 1822

E aproape seara . *Ferenc* Kazinczy recomandă adoptarea imnului :

„ *Oh , mi -aș dori ca ungurul să cânte la fel ca englezii ” .*

" *Gid salva Kingjét* " .

Din fericire , publicul maghiar

nu adoptă propunerea .

Și apoi, în singurătatea lui Ferenc Kölcsey Szatmárcsek , 1823 .

22 ianuarie este ziua care exprimă sentimentul de identitate al națiunii maghiare .

Închinarea noastră națională , ca credință religioasă , este îndreptată către Dumnezeu .

o cerere de mulțumire . Imnul este mai mult decât un simplu cântec

cunoscut de cercul său de prieteni , cu excepția anuarului Aurora din 1829

Apare , de asemenea, în colecția de poezii a lui Kölcsey în 1832 ,

și începe cuceritorul de suflet ungur felul lui : unii votează , alții

De asemenea, cântă pe diferite melodii (de exemplu, Psalmul 130) . Vechea Epocă a Reformei

Acesta este un sfert de secol minunat de modelare a conștiinței maghiare .

Curând, în 1836, s-a născut fratele geamăn al lui Hymnus ,

Dicționarul lui Mihály V örösmarty , a cărui structură *este* cea a *Imnului*

îmi amintește . În felul său , fiecare dintre etapele inițiale este o variație .

cu o repetiție de închidere , parcă între secțiuni de cadru , maghiară

„ secolele furtunoase ” ale istoriei de glorie și apoi declin

distrugere cu tomás . Binecuvântările și pedepsele împrumutului sunt șocante .

Cu pozele sale , el examinează trecutul națiunii și oferă sfaturi propriei sale generații .

a maghiarilor.

Sinonimul cuvântului *„ ghinion* ” din dicționar este „ ghinion ” .

Un credincios curajos și sfidător , cu o viziune asupra vieții sau morții

Opus: „ *Trăiască națiunea în această țară !* ”

Operele de artă ale celor dedicați culturii naționale se văd rapid

influența reciprocă a poeziei și muzicii ca o singură conștiință - forță de formare

rol și t. Director al Teatrului Național , András (Endre) Bartay

János Csanádi ‑ Despre noi 39

ian . 1843 26- anunță concurs pentru muzica Sozatului .

Comisia de jurizare a celor 22 de candidați egressy Béni

își declară muzica câștigătoare . Bartay în februarie 1844 Kölcsey

De asemenea , a deschis un concurs pentru montarea imnului , care

Arcul lui costă 20 de aur . Cu o zi înainte de termenul limită de aplicare , Bartay

Erkelen vă cere nominalizarea . La răspunsul negativ ați răspuns –

Fă - o , repede ! – şi îl împinge într -o cameră alăturată unde

Se vinde un pian uzat . Îi pune o partitură în fața lui și

Textul imnului , apoi întoarce cheia pe el și îl lasă în pace .

-o situație disperată , Erkel își amintește de fostul său prieten din Bratislava.

maestrul lui: „ *Fiule, când compui ceva muzică sacră , întotdeauna*

Fie ca sunetul clopotelor să -ți vină în minte mai întâi ! „ Atunci își amintește :

„ *Și acolo, în liniștea camerei , mi - au cântat în urechi*

numite si clopotele Bratislavei. Clădirea a fost construită . Mâna mea pe pian

Da, și sunet după sunet se topește. „ Nu va dura nici o oră , o voi avea. ”

imnul, așa cum îl cunoaștem astăzi.

Printre cele 13 compoziții muzicale primite se numără capodopera lui Ferenc Erkel .

La 15 iunie 1844 , juriul a anunțat câștigătorul și

Este , de asemenea, imnul național al Ungariei , care este interpretat pe 2 iulie .

cu regia autorului la Teatrul Naţional din Pesta . K o lcsey

conținutul profund patriotic și liber - iubitor al poeziei sale

Imnul patriotic maghiar se înalță deasupra muzicii lui Erkel

cuvânt . Potrivit Gyula Illyés , „ *distrugere pașnică și tunătoare ”*

se schimbă în el cu o proporţionalitate atât de irezistibilă , de parcă a

într -o simfonie . ”

Nava cu aburi Széchenyi a fost prezentată pentru prima dată publicului în 1844 .

Aug. La aniversarea a 10 ani , muncitorii vechiului șantier naval Buda cântă

imnul acompaniat de o orchestră de lucru . Nov. 1844 27+ lung

Compania Națională de Teatru din Kolozsvár după spectacole

Este o întâmplare comună . Instrumentele orchestrale cunoscute astăzi

Opera lui Ernő Dohnányi din 1919 . Doi cântăreți , ușor diferiți

versiunea a fost stabilită la început iar în refrenul secțiunii de închidere :

„ *Ghinion, pe care l -a adus / Să aducă un an lung / ,* sau / *Să aducă*

„re av i g s t e n d o t ” . Aceasta din urmă este o versiune mai populară și mai cunoscută

Ministerul Culturii din Bálint Hóman acceptă în prezent cereri .

40 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Trebuie remarcat faptul că nicio reglementare nu a făcut-o națională

imn , pentru că era expresia voinţei poporului maghiar .

Primul care a condus sub dictatura comunistă Textul Imnului din anii 1970

a fost cu greu vorbit public , deoarece principiile au fost perturbate de

Cuvântul lui Dumnezeu de încurajare .S- au întâmplat totuși sub presiunea sovietică

Au fost multe încercări de *a* crea un nou imn *, dar* aleși , Illy și

Gyula este poet și textier . și *compozitorul Zoltán* Kodály cu siguranta

Respingeri " Nicio problemă *, a recunoscut bătrânul . Bătrân bun !* "

*

* *

Celebrul tratat de pace care a pus capăt Primului Război Mondial

O treime din Ungaria a fost strămutată , situație minoritară

fiul , separat de patria și simbolurile ei . Șaptezeci

Puterea în schimbare a interzis- o drastic și i -a pedepsit

Intonarea publică a imnului național . Sute și mii au fost târâte,

Au fost abuzați , închiși și umiliți din cauza asta . Dar Kölcsey

iar capodopera atemporală a lui Erkel nu este doar o țară , ci

Imnul tuturor maghiarilor , oriunde locuiesc în lume . Text

Melodia melodiei este de neînțeles , fără niciun interes politic .

nu o poti schimba .

Ultima notă : Am fost un martor privat în anii șaizeci

cu ani în urmă , tocmai ieșim dintr - un seminar ideologic comunist

Doi studenți s - au priceput la asta : – Nu te înțeleg , maghiare

că și în a doua jumătate a secolului al XX - lea rămâne

strigi către Dumnezeu în imnurile tale . Sunt surprins că nu.

voi inlocui .

Răspunsul este izbitor : ‑ Imnul nu este alb , este colorat .

la fel de înalt ca alții .

Este respectat de aproape toți oamenii .

și adevărat imn către

(Ts. J.)

*

* *

În urma șocului lui Trianon , apariția instabilității

în mijlocul îndoielilor dureroase ale celor umiliți , blocul ardelean maCsanádi

John ‑ Despre noi 41

Privat de imnul său național , încearcă să cânte în propriul imn

pentru a găsi adăpost . Cântecul străvechi al Mariei este în principal despre cei mici și cei mici .

A intrat în conștiința publică ca un imn pentru bisericile romano- catolice . EL

În bazinul Csíki , Béla Bartók însuși avea și el la cincizeci de ani

l -a notat și i -a folosit melodia în lucrarea sa la pian :

O , dulcele meu Dumnezeu

O , protectorul meu, ajutorul meu,

Speranța mea este în rătăcire ,

În mizeria mea , pâinea mea moale !

Aripi rapide ale unei rândunice rătăcitoare ,

V a ndorleg este sau v a ndorbotj á t,

V á ndor Sz et Kely Rem e Nys et G e T,

Am dreptate , vei ldd meg Pământul și ly f ö ldj și t!

V á ndor Fecske Hazatal á l,

Mama lui merge la cuib ,

Am venit acasă , binecuvântat este

Fecioara Maria din Cíksomlyó .

Armata de prozelitism violent a Prințului John Sigismund

Catolicii care au rezistat cu succes bătăliei hoților în 1562

Scaunele au cântat după întoarcerea lor acasă . Nu este o coincidență că 1568-

A fost pronuntata pentru prima data in lume in Transilvania , in biserica din Turda .

egalitatea religiilor și practica religioasă liberă . Hoții

În amintirea întâlnirii , drept mulțumire , s - au adunat toți membrii vechi

în fiecare an de Rusalii pentru síksomlyo íbúcú .

Unii oameni cred că Imnul *Secuiesc Catolic* s - a născut în trecut

Este datată din timpul domniei *prințului Mihály Apafi* . Altii

dezastrul Madéval din timpul domniei Mariei Tereza (exterminarea Siculicidium)

ian. 1764 7.) a fugit în Moldova și Bucovina

scaunele sunt considerate ca un serviciu .

toate acestea , clerul protestant nu a simțit că lor

la frumoasa Maria . S - a întâmplat ca Trianon

Curând după aceea , s - au născut în Szeged , Yudvarhely .

György Csanády (1895 ‑ 1952 *) în 1921*

a scris Imnul Secuiesc ,

la care studentul la medicină *Kálmán Mihalik* a *compus muzica*

folosind tonuri de apel :

42 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Cine știe unde, unde te va duce soarta?

Este întuneric pe un drum întortocheat ?

Ajută -ți poporul la victorie încă o dată

Csaba este rege, stea - încrucișat !

O mână de scaune se năruie ca o piatră

O mare de oameni care se luptă .

Capetele noastre sunt acoperite cu prețul de o mie de ori mai mare ,

Nu pleca din Ardeal , Ardealul , Doamne!

publicat pentru prima dată tipărit la Budapesta în 1940 , dar

Înainte de aceasta , s- au căsătorit în anii 20 și 30. Public

Poezia mea nu poate să se potrivească literar cu capodopera lui Kölcsey ,

totuși , în situația dată, a luat-o pe buze , a acceptat-o în suflet ,

și a cântat împotriva interzicerii puterii , căutând alinare

Urmărirea destinului este amară . în anii 1950. Comunitatea Székelyudvarhely

O piatră comemorativă a fost ridicată în 1995 în memoria fiului său distins , Csanády .

La 100 de ani de la nașterea lui György .

*

* *

Cu toate acestea , Transilvania trăiește unul lângă altul de multe secole , separat

o casă primitoare pentru popoarele indigene și grupuri de oameni ,

Pleacă de aici . Aproape toți o formulează în felul lor .

sentimente de atașament , atașament . Așa stă *Max Moltke* în tăcere

Poezia și muzica lui *JL* Hedwig se bazează pe șapte secțiuni .

Pământul este ly-himnusza:

Transilvania , pământul binecuvântărilor,

Țara abundenței și a puterii,

cu centura Carpaţilor

rochia verde a semințelor.

Pământ plin de aur și suc de struguri,

Pământ plin de aur și suc de struguri.

(Erd é lyorsz á g, á ld á sfö ldje ,

puterea , abundenta numai

Coroana Carpaților

teren arabil , secară și grâu .

Dăruiești aur, vinuri,

dai aur, vinuri).

János Csanádi ‑ Despre noi 43

(Versiunea maghiară este de origine pădure montană , locuind în Cluj - Napoca)

excelent traducător , interpret , opera *lui Irén Nagy*) .

*

* *

Este aproape de necrezut că munca lui Andrei Mureşanu există de atâta vreme .

Română denumită Marseillaise Wake up , română ! începutul poemului

Inspirația pentru acest cântec este Cântecul național al lui Petőfi , *care a fost scris* în 1848 .

A fost anunțat public pe 15 martie și a văzut lumina zilei .

ca prim produs al presei revoluţionare . Poezia lui Mureşanu

eredeti c í me *Un r ă sunet* (Visszhang), é s *Gheorghe Bari ţ iu* alamă ó i

lapj á nak, o *Foaie de ziar din Transilvania pentru minte, inimă și*

literatură ă c í m ű mell é klet é ben jelenik meg k é th ó nappal a magyar

forradalmi esem é nyek ut á n:

De ș teap ă te,

rom â ne! Din somnul cel de moarte,

Î n care tead î ncir ă

barbarii de tirani!

Acum ori niciodat ă croie ş te ţ i

alt ă soarte,

La care s ă senchine

ş i cruzii t ă i du ş mani!

Gândurile deosebite ale poetului , care vorbește excelent maghiară , răsună

Gozzák Petőfi Reveniți în picioare , *unguri!* sau *Acum este momentul , cel mai mult sau niciodată*

cuvinte revoluționare entuziaste . The *Awake , Romanian* ! Câmpul *lui Anton Pann*

În discursul său , el a devenit în scurt timp imn național , exprimând ardeleanul

libertatea României . Poezia este de Andrei Mureşanu

Gura diavolului , la care puterea habsburgică nu poate ajunge

El este o creație demnă de laudă . Nu o pot nega ca o *barbă galeză*

vizitatorul ţării în 1852 lauda lui *Ferenc József* , *inc*

beh ó dol a szabads á gharcot v é rbefojt ó zsarnoknak:

Fi ţ i siguri, Maiestate, c ă ast ă na ţ iune,

R ă mas î n cultur ă , supt bl ândul vostru scut,

Va zice: Francisc Iosef ne dede î nceput !

(Omagiu de fidelitate)

Mai târziu , vom vedea ce se află în spatele naționalității habsburgice -

în spatele politicii sale dezbinătoare , care este plină de deziluzie și înșelăciune

O să se întâmple . Imnul poporului , pe de altă parte, a fost o mișcare revoluționară la sfârșitul secolului al XX -lea .

După multe schimbări (1989) s - a cântat imnul național al întregii României .

Cu toate acestea , din când în când , ele alternează între puteri diferite .

El cântă imnuri. Mă întreb cum trăiește neamul ardelean44

János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

și sunetul ultimului secol al mileniului ? Acesta este cel mai important lucru .

în special , remarcabilul poet - scriitor - editor din Csikszereda , Ferences

Recenzia imnului de către nepotul în vârstă al lui Istvánírás

face sa simti :

Dar înțeleptul Dumnezeu să te binecuvânteze (...)

Mergând acasă din orașul vechi , unde domnește liniștea

A fost dus pentru că nu a cântat imnul oficial ,

ci al lui , cel vegheant (...) ‑ Dar ce se va întâmpla , Doamne , la

Ce se va întâmpla cu cei care vin după noi dacă nu au

Eu , Mântuitorul , am o singură rugăciune (...)? Și - a întins brațul protector ,

Domnule (...)?

Nepotul pleacă acasă (de la cimitir de Ziua Tuturor sufletelor) şi numără .

În scurta sa viață de până acum , a cântat patru imnuri pentru țara sa .

a încercat să insufle puterea seriei . Mai întâi a fost regal ,

A devenit clar , împreună cu marele sovietic și comunist , că partea noastră

România mândră , apoi a venit daltonicul , care este drept

cunoaște trei culori din scara de culori , al căror text este

scris de cel mai mare cizmar din lume , în sfârșit , aici este cel mai recent , care

Ea cere o trezire în rândul majorității fiilor statului național (...)

Acest lucru este posibil . Cu sovieticii, este ca cinci . În cincizeci de ani , unul

cam mult (...)

Mai știu doi ‑ intervine unul dintre strănepoți . Care ?

Un imn de laudă (...) Pentru că mai sunt două decât atât .

Unul este bătrân , Doamne , iar celălalt e cine știe unde ,

Unde te duce (...)

Nepotul merge (...) la citirea imnului , durează trei săptămâni ,

Când vine al optulea , imnul nou produs răsună .

nouălea este cel, pentru ei cel mai frumos, cel mai sacru

aș dori să calculeze (...)

Nu există nouă, nu există șapte , nu există cinci , nu există patru !

Doi dintre ei sunt păcătoși! (...) Ar fi păcat dacă , lângă țară ,

Nu puteam lăsa o singură persoană fără consecințe (...) ”

Aşa să fie! Barbati !

El este aproape respectuos față de adevăratul imn al fiecărei națiuni ,

(Ts. J.)

(Pentru societate , februarie 2008)

János Csanádi ‑ Despre noi 45

Mica enciclopedie a cuceririi

Cerbul magic ‑ un animal mitic de origine huno-maghiară .

Hunor și Magor, două dalii din Maotis (Marea Azov) ingovány

Au vânat în pădure și au prins o căprioară , dar au dat peste ea .

celor două fiice ale celor doi prinți ai alanilor , Dul și Belár ,

I - au răpit și i - au luat de soții . Hunii și

așa-zișii maghiari.

Legenda calului alb ‑ aparținând folclorului cuceririi maghiare

zicala ca omul alb la vechiul obicei de a dobândi proprietăți

Fierbe . După tradiția mitică , marii maghiari

za tainak vagy kit ü ntet ö aj á nd é k á nak t á rgya feh é rl ó volt. O

eu și *mă* numesc jhagyom și nu mai sunt leneș . Anonim nu este *singur în munca mea*

în cronica lui .

Ungurii erau principii morav care stăpâneau de-a lungul Dunării .

Ei trimit un cal alb , o şa de aur şi un căpăstru , iar în schimb

Ei cer încălzire și apă . Răspunsul lui Svatopluk : *Luați cât doriți.*

către facultate , pentru acest dar . Prin urmare , referindu- se la drepturile lui Árpád

ia în stăpânire Pannonia și îi alungă pe Moravii rezistenți

prinţ.

Șapte maghiari (hetumoger) : o asociație veterinară maghiară

Back office : *Nyék* , *Megyer* , *Kürtgyarmat* , *Tarján* , *Jenő , Kér* , *Keszi* .

Al optulea trib au fost cele trei triburi ale Kabarilor . *EL*

Numele celor șapte conducători este *diferit de* trei până la patru sute de ani mai târziu .

în cronicile după *Anonim (* secolul al XIII - *lea*) : *Álmos* , *Előd , Kond ,* Ond ,

Tas , *Huba* , *Tétény* . *După Cronica Képes (secolul al XIV- lea)* : *Árpád ,*

Szabolcs , *Gyula* , *Kund* , *Lél* , *Vérbulcsú* , *Örs .*

Țara săptămânii basmelor populare (*sau Hetedhet)* este *o provincie* a celor șapte capitale .

mijloace. Binecunoscuta formulă de basm este : *a supraviețuit, a supraviețuit, a supraviețuit ,*

împotriva celor șapte țări ., *în cele șapte țări nu a avut egal . ,*

Mi -au lovit pagina de acasă , care se numește Seven Seven Countries .

Magna Hungaria - Regiunea Baskiria de astăzi , marea Volga

kanyarulat á t ó ld é lkeletre á zsi á b ó l az Uralon á tkel ő , az ugor á gb ó l

46 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ó l sz ó laf á ma

Nivel excelent de organizare pentru maghiari . HE

Julianus, căutând locul de reședință al grupurilor maghiare rămase în est

prietenie cu trei călugări dominicani (Plano, Carpini ,

Rubruk) în 1235 a găsit aici un maghiar păgân numit Ethyil

de-a lungul râului numit . Au înțeles - o și din perspectiva unei jumătate de mileniu

unul pe altul în maghiară . De asemenea , au fost conștienți de apropierea tătarilor .

S -a grăbit acasă să raporteze pericolul care se apropia . Când a pornit din nou,

În timpul călătoriei sale , a aflat că tătarii au distrus Volga

maghiarii. Julian a considerat zona pe care o considera șahul său ca *fiind Magna*

a numit -o *Ungaria* în raportul său . Marele *semn* odată *ca* niciodată

raportat seara. În forma ulterioară a numelor generice în limba Bashkir ,

Două nume de familie maghiare au supraviețuit *până în* timpurile moderne , Jenő seara sa *Colony* .

Demnități ‑ conform surselor arabe în Levé diá apoi în Etelköz

Șeful veterinar maghiar *în* viață este Kende (*kündü*)

Numele unuia dintre liderii saptamanii este : Cundu (Kond)

Prinții cunoscuți ai maghiarilor de la cucerire până la întemeierea statului :

Álmos , *Árpád* , *Zolta* , *Taksony* , *Géza* , *Vajk* (*Szent István) .*

Conform sistemului dual princiar moștenit de la khazari

Celălalt *era Gyula , care avea rolul de conducător militar*

L - a umplut ...

Poate fi menționat ca o onoare tribală , horka lui (*karcha)* , a cărei

a avut rolul de judecător și judecător de pace ...

Șamanismul ‑ credința precreștină a Ungariei

bază. În tradiția maghiară , șamanul era *numit* táltos .

O persoană cu putere supraomenească , cunoștințe , ceva de genul

un vrăjitor care , datorită darului său special , este capabil să cucerească pământul

pentru a stabili contactul cu puterile și pentru a media influența acestora . The

Calea către această conexiune este extazul care duce la inconștiență ,

un mister sau un extaz precedat de muzică și dans ritmic .

A s á m á n gy ó gy í t ó é sj ó sol ó k é pess é gekkel felruh á zott l é ny,

care a jucat un rol decisiv în istoria ţării . Șamanismul

Nu este o funcție a intenției sau a voinței , pentru că este deja născută .

înainte ca ființele supranaturale să aleagă . ziua de naștere a M a r s

Sunt diferiți de oamenii obișnuiți , vin pe lume cu mai multe oase ,

de ex. pălărie cu mâneci. Sau are un „ decalaj al dinților ” . (cu dinții deasupra numărului).

Cel ales este chemat de spirit în momentul maturității sexuale și chinuit de

János Csanádi – Despre noi 47

pentru acceptarea forțată a unei profesii . Tortura este dureroasă , vizibilă

Îmi pare rău, îmi pare rău. *Boala șamanului* durează *luni* , chiar ani *,*

În cele din urmă , candidatul fie moare , fie acceptă consecințele .

Dacă da, el doarme timp de trei săptămâni sau de trei ori trei zile .

acest timp , spiritele verifică dacă o ai cu adevărat .

cu os suplimentar .

Tradiția șamanică se bazează pe folosirea coarnelor sau a animalelor înaripate .

caracter în costum , cu bătăi de tobe și tremurături ritmice ,

Dansând în jurul focului , el cântă versuri magice care par lipsite de sens .

Credința în șamanism a fost adusă de la Shaza dincolo de Urali .

Sciți – numele maghiar pentru sciți , poporul stepei eurasiatice

vorbitor de limbi rurale iraniene Numele colecționarului popoarelor antice . Un Kr. e.

secolul al VII-lea au luat stăpânire pe coasta de nord a Mării Negre .

stepa si regiunile ei .

Mai târziu , ţinutul sciţilor a devenit numele comun pentru unguri .

Ultimul loc de ședere înainte de plecare . Câteva cronici medievale

Potrivit (Anonim), ungurii, numiți în mod greșit sciți ,

Ei sunt descendenți din sciți . Ideea de origine scitică a devenit mai târziu Janus

S- a răspândit prin Pannonius și Bonfini .

Pasărea Turul – un șoim de vânătoare , emblema prinților păgâni ,

animalul totem al maghiarilor cuceritori , strămoșul dinastiei Árpád .

versiuni a poveștii originii, rasa este umană.

I -a făcut fertili pe mama lui , Emes , şi pe Turul . O altă versiune

Potrivit lui Emes, într -un vis , Turul a prezis că va fi glorios .

el vor coborî regi , de aceea i-a dat fiului său numele A lmos

(Un cuvânt precum „ atörök ” înseamnă „prinț ” . Această vorbă este în principal

S - a răspândit *prin cronica lui Simon din Kézai* .

Legământul de sânge – o legătură care leagă oamenii împreună

Este simbolizat de unirea și băutul sau degustarea reciprocă .

fraternitatea , legătura unității , împărtășirea unui destin comun

adâncime . Ajutorul și asistența reciprocă cunoscute în întreaga lume

Aceasta este o formă de cooperare în domeniul apărării .

Era obișnuit printre strămoșii noștri , dar nu ca o tradiție vie .

cunoştinţe. Din cronica lui Anonim , autorul nostru a aflat despre bursa

tratat de sânge între conducătorii triburilor maghiare care trăiau în 48

János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

din durere . Împotriva atacurilor pecenegilor , căpetenia A lmos și mistrețul

Au jurat credință zeilor , turnându - și sângele într - un vas .

t a k. Uniunea de sânge a întărit legătura frăției .

protecția publică , excluderea răzbunării sângelui , comandantul

acceptarea moștenirii . Liderul tribului Megyer ,

Au ales fiul lui Álmos , Árpád .

(Pentru societate , februarie 2009)

Dedik á ci ó Farag ó J ó zseft ő l, 1984, Vadr ó zs á k

Dedik á ci ó K á ny á di S á ndort ó l, F á t ó lf á ig, 1980

János Csanádi – Despre noi 49

SZER, cuvântul străvechi atotpătrunzător

Cuvinte, cuvinte minunate ,

Ei fac pace , se relaxează ...

Ei decid o viață .

Sunt prea scumpe , după cum știți ...

Ei zboară , gondola este încă acolo,

Își duc necazurile în jur.

reprezintă lumea ,

E mort dacă ei sunt plecați .

(Gyula Juhász : Cuvinte)

Vocabularul de bază al limbii noastre materne , vechi de mii de ani , este istoric

Odată cu trecerea timpului , nenumărate cuvinte și expresii au fost

păstrează , care este un punct fundamental definitoriu în istoria socială

a formării , dezvoltării și înființării sale . Acesta este o comoară de cuvinte în sine .

conține cele mai simple , cele mai naturale și

cuvinte care denota cele mai urgente manifestari ale vietii si al caror cap

cuvinte , mentă: borcan, oameni , animal , pământ , copac, iarbă , apă , casă , mamă , tată,

fată , cap, picioare , carne , pâine , mănâncă , bea , privește , vorbește etc.

Setul de bază de termeni , deși permanent , este , de asemenea, un cuplu

cu imaginea sa incredibil de bogată și posibilitățile diverse

Acesta servește ca bază pentru formarea de cuvinte noi . Astfel : MAMA, mama á cska, mama oh ,

mamă , maternă , mamă , maternitate , mamă, mami, mamă, mami... ,

sau în cuvinte compuse : dulce mamă , bunica, bunica , semn de naștere,

cartea mamei , pântecele mamei , limba maternă, sanctuarul mamei , laptele matern etc.

Potrivit lingviştilor noştri , vechiul nostru cuvânt rădăcină maghiară , SZER*, este mentă.

din solul său humus , se împuținează ,

* În limbile Turanian , SI, SZI, SZIR, SZER înseamnă RĂU (de exemplu, SZIR Darya ;

în zona actuală de limbă maghiară SI- ó , SA-j ó , SZER-et sau v í z menti

nume de așezări precum SZER - ed, pe malul râului Vág și SZIR - ák

județul N ó gr á d)

cu frunze , înflorit și pom fructifer , oferindu - și aromele ,

semințe. Înseamnă un fel de apartenență reciprocă , relație , emoțională

la nivelul conexiunii , acțiunii și poveștii . Cuvântul nostru antic grecesc este format

sau derivatele compuse au nenumărate semnificații în

cuvânt de limbă în creștere infinită funcție publică .

Iată , în ordine conceptuală și după rol lingvistic :

1. Acțiuni

iubește (simte o atracție interioară puternică față de cineva ; dorește ceva ,

a mânca ceva; (a mânca , a savura ceva)

se îndrăgostește (îndrăgostește de) face dragoste (în comun)

a contracta (a încheia un acord bazat pe acord reciproc)

a realiza (a realiza ceva; a compune, de exemplu, muzică)

asambla (asambla , sau face ceva funcțional , repara ceva)

a organiza (o activitate , eveniment , comunitate)

editați (adunați , puneți împreună , potriviți ceva cu munca mentală)

a fi extravagant (a fi dezordonat)

2. Concepte abstracte

dragoste (atașament intrinsec , tandrețe)

dragoste (bazată pe atracție emoțională și sexuală) sentiment , dar poate

de asemenea, un atașament pasional față de ceva , de ex. dragostea lui pentru

muzică) a face dragoste (a sta împreună)

contract (bazat pe drepturi și obligații reciproce)

acord irevocabil)

ceremonie (activitate publică , prezență regulată)

manifestare)

noroc (involuntar , circumstanță favorabilă)

rol (portretul unui personaj într - o operă dramatică ; activitate)

afacere , finalizare)

3. Ființe vii

mecanic , mecanic , călugăr , bijutier , farmacist ,

muzician , producător de instrumente (ocupație , profesie)

el/ea iubește (are o relație romantică)

personaj (erou al unei opere epice sau dramatice ; un anumit eveniment)

parte).

editor (proprietatea intelectuală a unei lucrări sau publicații)

(Director)

departamentul oficial)

4. Lucruri neînsuflețite

a) Numirea obiectelor și instrumentelor : unelte , bijuterii , instrumente muzicale ,

articole de papetărie , jucării , farmec , cravate , ochelari , muniții , instrumente , prezervative ,

rechizite școlare, echipamente pentru exerciții fizice, echipamente sportive

echipament (o combinație de îmbrăcăminte și accesorii)

echipamente (set de accesorii , unelte)

structura (ansamblu regulat de piese , elemente)

organ (ca parte a corpului , parte constitutivă a întregului) de ex . organ digestiv ,

organ senzorial , organ olfactiv , organ vizual , organ genital etc.

b) Denumiri materiale

somnifer , sedativ , panaceu ; mancare , condimente ,

medicament , (preventiv) agent , pesticid , narcotic , muniție ,

solvent , cosmetic , aditiv alimentar , conservant ; chimic

c) Locul, sediul , zona (unde are loc o anumită activitate ,

povești)

SZER , Pusztaszer , Old Pusztaszer (Părintele fondator de acasă și

Prima Conferință a Liderilor Internaționali din Bazinul Carpaților

scena . (Astăzi este monument istoric .)

așezare multiplă (o casă de familie mare formată din 7-10 case)

(după așezare după întemeierea căminului)

semi -organ v. echipament (unelte de construcție esențiale , echipamente ,

încăpere potrivită pentru depozitarea materialelor)

depozitare (pentru depozitarea anumitor echipamente , materiale și

(un loc potrivit pentru desfășurarea activităților conexe)

dulap pentru medicamente (un dulap pentru depozitarea medicamentelor , de exemplu , consumabile medicale) asta si asta

spații de distribuție).

peste tot, peste tot în țară, peste tot în lume , în toată Europa, peste tot

(toate bataile)

" ca peste tot " (Balassi)

5. Proprietăți

modest (a se abține de a se lăuda , a se retrage în liniște ,

nu este necesar , în condiții simple)

nemodest (îngâmfat de sine)

îndrăgostit (senzație de atracție emoțională și sexuală) .

îndrăgostit de dragoste (îndrăgostit de dragoste)

52 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

iubit (o persoană foarte iubită)

noroc (independent de voința noastră , favorabil aleatoriu)

statul)

extravagant (comportament sfidător)

rău (rău)

6. În diferite roluri

a) Ca un loc - cuvânt determinant (în jurul)

în această țară (pretutindeni) , în toată lumea

b) În rol de determinant (după) conform lit. , măsură

conform, conform programului

c) Ca pronume personal

Eu cred, tu crezi, după el , după tine, după ei

d) Ca verb (împrăștia-)

a se împrăștia, a fugi, a se întinde , a curge peste tot

e) În (-like) calitate

grozav , rezonabil , modern , regulat

7. În expresii , relații de cuvinte

gata pentru ceva (dorind , capabil; dispus să facă ceva)

nici like, nici număr (mult interes , mult)

a lua o întorsătură (a se întoarce la ceva; a se decide asupra unui lucru)

a obține ceva (a obține , a dobândi)

a trata pe cineva cu bunătate (tăciune égesen)

ajunge pe jos (pe jos)

persoană rea (persoană prost temperată)

de multe ori nici măcar nu știe unde îi este capul (pierdut, nesigur)

în sine)

în ordine , în ordine (în ordine , în ordine)

Prin urmare , am gustat semnificația istorică și socială a vechii limbi maghiare .

și viața biologică , activitățile de zi cu zi ,

o forță constantă , în continuă expansiune , care ne determină circumstanțele

vocabular în abilitățile de viață . De noi depinde dacă strălucește prin .

viețile noastre de zi cu zi , păstrându - și frumusețea , puritatea și savoarea

pentru îmbogățirea permanentă a vocabularului limbii materne dulci .

(Către societate , februarie - aprilie 2009)

János Csanádi – Despre noi 53

MIERCURI seara contractul de sange

Potrivit savanților moderni , cucerirea din 895–96 a fost

nimeni altul decât aducerea acasă a lui Álmos și Árpádna și

ultima sa casă pe pământul antic .

Cuvântul nostru străvechi , SZER, este atunci abținerea noastră de a mânca

Dreptul la recunoaștere juridică câștigat în procesul de înființare a locuinței noastre în Bazinul Carpatic

E un primitiv . Regiunea Miut ána na mai O pusztaszer a fost cucerită de un victorios

- au adunat aici pentru ultima lor bătălie , actul final al cuceririi .

Prima Adunare Națională și liderii Federației și șefii de stat ,

pentru a discuta viitoarele probleme naționale ,

și în spiritul tratatului , noua ordine națională ar trebui stabilită

legi , ele împart între ele bursa care urmează să fie încorporată și

zone de ospitalitate internațională .

Cercetătorii sunt împărțiți în ceea ce privește timpul și locul contractului de sânge .

părere : unii spun că s - a întâmplat deja în Etelköz , alții

dar te voi conecta cu SZER . Cert este că Liga Națiunilor

crearea prin legământ de sânge și pregătirea pentru stabilirea unei patrii

Meritul lui A lmos și desăvârșirea lui îi aparține fără îndoială lui Árpád , căruia A lmos .

După moartea sa , a fost încoronat și ales Mare Duce

Contractul de sânge a fost rupt de liderul orcilor , Kálmos , și de urmașii lui .

Au fost primiți cu căldură , în timp ce li s- a dat o ceașcă mare de vin .

sunt stoarse . Gustul vinului liderului amestecat cu vinul

Ei simbolizau frăția prin prezența lor . Contractul de sânge

" Seven - Hungarian " (hetumoger) este un medicament veterinar care este utilizat pentru tratarea ochilor somnoroși .

În secolul al XIX -lea , dinastia Turului și - a întărit puterea , conform căreia

Viitorii săi mari prinți (vestitele sale) vor fi din urmașii lui somnoroși . EL

în interesul acțiunii comune se impune jurământul ceremonial

Au întărit sentimentul de apartenență și unitate , sentimentul de fraternitate .

conexiune .

Ratificarea principiului supremației adunării naționale SZERI

bazat pe la örzsek pe baza unei „ constituții ale tratatului de sânge ” , care

54 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

caracteristică grupurilor etnice maghiare (o expresie la modă astăzi)

sel : confederație) bază practica administratiei publice .

Acest obicei antic neobișnuit este , de asemenea, o rasă scitică - hună .

Era cunoscut de oameni . Iată cum o descrie un astfel de lucrător cu contract de sânge :

Ceremonia a fost menționată de însuși Herodot în secolul I î.Hr. e. in secolul al V -lea :

„ Un borcan mare de lut se umple cu vin , iar cei care înjură se toarnă puțin

ei își tăiau brațele cu un cuțit sau o suliță , sângele lor în vin

se aruncă , apoi o sabie , niște săgeți , un topor de luptă

un cuțit ascuțit) și o suliță sunt puse în amestec , în timp ce se roagă

Ei spun că , până la urmă , partea contractantă bea din vas

Liderii care îi urmează fac la fel . "

Peste o jumătate de mie de ani mai târziu , BC . strada . Aproximativ 1200

Anonim " , cândva glorioasa Bela (real

n ű piciorul III. Secretarul regelui Béla , un 11 pierdut de mult .

Basmele populare din secolul al XIX -lea , precum și tradițiile naționale și de familie

Lucrarea poate raporta acum esența jurământului în funcție .

Titlu latin : Gesta Hungarorum (Faptele ungurilor)

în cronica limbilor :

„ Atâta timp cât a lui Vieţile lor şi ale urmaşilor lor sunt mereu somnoroase .

Descendenții conducătorilor vor deveni conducători . Ceea ce este bun sunt doar necazurile lor

la un pret , fiecare dintre ei ar trebui sa aiba o cota la el (...)

Dacă vreunul dintre descendenții lor a fost neloial față de lider ,

sau a semăna discordie între rudele conducătorilor , ca un criminal

Să - i curgă sângele , precum sângele lui curgea în jurământul pe care l-a făcut A lmos

L-au făcut lider. Dacă cineva este un lider de vis și alți prinți

între descendenții persoanelor , acordul încheiat cu jurământ

Dacă vrei să o rupi , vei fi pedepsit . "

Bizantinul , născut în orașul Bíbor , VII. Împăratul Constantin Dar

o lucrare sursă intitulată administrando imperii , precum și Ano nymus

Pe baza mărturiei sale se poate concluziona că a făcut un contract de sânge

Numele și conducătorul tribului maghiar : tribul Jenő condus de Kond , Keszi

(trei trupe kabardiene cu un singur loc) conduse de Huba , Kértörzs Tétény

(Töhötöm) cu conducerea monolocului Kü rt ‑ Gyarmat Ond ,

Bursa Megyer , condusă de Álmos și Árpad , Nyéktörzs

Cu conducerea anterioară și cu conducerea companiei publice Tarján . (Notă : O noapte

În lucrările sursă pot fi găsite şi alte interpretări , care sunt discutate aici .

nu ne pasă.)

János Csanádi ‑ Despre noi 55

Unii savanți moderni au cercetat un legământ cu sânge păgân

să se conecteze cu bisericile creștine catolice și grecești orientale

cunoscută sub numele de Euharistie , sau mai târziu creștinul

în biserici cu vinul de comuniune , care este comuniunea catolică ,

echivalentul protestant al primirii Euharistiei : „ Compus și

Bea , acesta este sufletul meu pereche ! „ Împărtăşania sau Cina Domnului

ca proprietate , este semnul și instrumentul celui mai complet parteneriat

Între Dumnezeu și om și între om și om .

*

* *

(Remarc aici că activitățile mele de conservare a folclorului sunt

l- am găsit în Nagyzerinden și Feketegyarmat în 1979 .

fragmente dintr -o baladă populară în stil vechi ‑ Un iubit care moare după iubitul său

versiunea unei fete – în care descinde din eroii maghiari anteriori

el poate recunoaşte o întorsătură stilistică , un motiv de închidere . Acesta este cel nou . " balade"

„ Közhely ” este un text ritual care amintește de un contract de sânge .

„ Lasă -mi sângele să curgă într-un curent cu sângele tău ” , și cele înrudite

paralelă „ Fie ca sufletul meu să ajungă în rai cu sufletul tău ” , comun

cu destin si formulare reprezentativa .)

Omul din secolul al II - lea care a urmat sfatul timp de 34 de zile

În timpul întâlnirii de decontare , zonele de cazare sunt combinate .

Cu toate acestea , în viitor , nu va mai exista discriminare rasială .

În cele din urmă , în ciuda intențiilor cercetătorilor , aceștia nu au reușit să găsească un potrivit

să fie determinate fără ambiguitate pe baza numelor de locuri de origine etnică

invadarea teritoriilor celor „ șapte - șapte țări ” (domnie) .

Întemeietorii alianței sfințite prin tratatul de sânge

și vor fi nume de locuri și așezări din regiune care să comemorați descendenții lor

interzice.

SZER (Zeer , Pusztaszer , Ó pusztaszer) Trăim în Bazinul Carpatic

scena unui eveniment extraordinar , dar și memorabil

un semn al unei apartenențe comune , al ordinii , al unei comunități de națiuni . The Ond

A fost proprietatea familiei Barkalán de secole , descendentă de la domnitor

După adoptarea creștinismului , aici a fost construită Predica ,

lângă ruinele cărora locuitorii din Szeged au ridicat monumentul mileniar Árpád ,

iar Kecskemétienii de către foștii fondatori ai patriei lor

56 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

a adunat coloana memorială Hétvém de pe dealul Árpád . Despre acestea

Parcul Memorial Istoric Național a fost înființat în 1975

care are o mare atracție Intrarea ungurilor

titlu Festy - k cerc p .

Numele liderului cuceritor este purtat de satul Árpád din Bihar , Nagyszalonta.

lângă . Numele celui de-al doilea (sau primul ?) fiu al lui Árpád era

Tarhos - fok și Béké Starhos l- au moștenit .Nu trebuie nici măcar forțat .

fantezia că SZER este recunoscut de unul dintre nepoții lui Arpad , Szerénd

numele lui (Marele Zerind, Belzerind și Ozerind distrus) și

în seara numelor de loc Szörény (Szörénybalázsd ‑ Voislova , Szörénybuzás –

Gârnic , Szörénykanizsa ‑ Canicea , Szörényordas ‑ Gărâna ,

Szörényvár ‑ Turnu - Severin , satul Szörény din județul Baranya) , sau

un alt nepot al lui Árpád pe nume Bulcsu (Vérbulcsu) Bulcs (Bulci)

în denumirea așezărilor .

Prințul șef , al doilea cel mai înalt demnitar al Kende Utan , este Gyula
(numele orașului) . Ond este păzit de satul Ant de lângă Fekete ‑ Körös .
Numele tribului cuceritor Jenő poate fi găsit în regiunea Sebes ‑ Körös .
K ö r ös kisjen Ō , precum și Feh ér ‑ K ö r ös menti Borosjen Ō (Ineu) și
Chișinău , cunoscut anterior ca Temesgen (Ianova) . HE
Kondoros , un sat pașnic , este numit după horka tribului Jenő . Individul așezat
Fost membru al coloniei K ü rt pe numele K ü rtös (Kurtegyháza , Curtici)
recunoscut , iar ultimul membru este Fü zesgyarmat (Pașnic) ,
Colonia Neagră Județul Arad (Iermata Neagră) și Colonia Csigyé
(Gyarmata, Iermata), precum și sub denumirea de Temesgyarmat (Giarmata) .
Numele tribale maghiare sunt încă amintite : Keszend (Chisindia) ,
Lippakeszi (Cheş) , Répáskeszi (la graniţa cu Nagyszalonta),
Somos keszi (Ş omo ş ches), K é r (Kurtak é t, Chier), Borosmegyer
(maghiară , Măderat) , judeţul Abékési Mező , Nyék - puszta
(la granița cu Komlós) și în districtul Bihari din Köröstarján (Tarian) Sebeșul –
Pe malul stâng al râului Körös , la vest de Oradea .
Fie ca atenția , respectul și dragostea următoarei generații să ghideze și să protejeze
pentru a crea cea mai democratică uniune , pentru a contracta sânge
memoria strămoșilor din tot Bazinul Carpatic
in lumea mare , unde mai simt si gandesc in maghiara !
(Către societate , iunie 2009)
János Csanádi ‑ Despre noi 57

Secretele lui SZER și Szeránd

Prima bază de domiciliu din Bazinul Carpaților are loc în secole
Așezarea finală a triburilor și națiunilor este acordul ,
și neterminat și oferit zonelor de catering . Cel mai devreme
nume de locuri cu un plural dominant de tribal sau personal
origine , dar nu neobișnuit pentru anumite grupuri de oameni (fii seny sau
Varsány , originar din Țările de Jos), pentru ocupații (Vânător , păsări) sau

denumiri de așezări care se referă la caracteristicile mediului local (K í gy ó s ,

Somos , Belényes , Tulka) , apoi după adoptarea creștinismului

nume de locuri (biserica Kerek , biserica Verese , Tamáshida , Apáti) , etc.

Cele trei aşezări ale districtului sunt şi sediul unuia dintre nepoţii lui Árpád ,

SZERÉND se numește : Nagyzerind, Bél (Kis)zerind (poate fi între

la Belényes lângă stânca prăbușită , la zidul Belzerindi

seara) si Ó zerind . Rămășițele acestei din urmă biserici datează din secolul al XX- lea .

Erau vizibile la începutul anului la granița dintre colonia Csigyér și Söllős .

numit Old Serénd , sau mai recent Ban - Serénd

după - amiaza . Este interesant că așezările Zerind sunt sate numite Colonii .

pot fi găsite în apropiere . Este probabil ca aceste locuri

Poate că primii coloniști s - au cunoscut la un moment dat , dar nu s- au cunoscut

Au luat parte la operațiuni militare .

Prin urmare , numele așezării Tahor este de origine personală .

Dar cine a fost cu adevărat Szerénd (Zerind) ? Răspunsul este clar :

Nepotul lui Árpád , care stă la baza tradițiilor cronice ale maghiarului

Figura întemeierii statului , deși Constantin s - a născut în orașul Bíbor

cronica Imperiului Bizantin nu îi menționează pe Árpáds

între . E probabil ca fratele lui Tormás , prințul Taksony

contemporan , proprietar al Körös - vidéki ducat . Mosie după moarte

Au fost deținute de prințul Géza , viitorul prinț .

Dar care Arpad este succesorul , pentru că Arpad este succesorul

A avut fii: Levente, Tarhos, Üllő , Jutas și Solt (Zsolt). Levente este

A căzut în războiul împotriva bulgarilor de pe Dunăre ; Tarhos ,

58 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Asezat iar Jutas a fost învingător în bătălia de trei zile împotriva bavarezilor din 907 .

Și- a pierdut viața în luptă , când Árpád însuși a fost rănit de moarte .

Este . Doar cel mai tânăr , Solt, a supraviețuit . Al cui este?

Urmașul său , Szerénd (Zerind), este acum greu de dezlegat . Ochii

sursele vor curge ca Levente S Ár * Sérénd ,

Alții îl menționează pe fiul lui Tarhos , Tar Zerindkén , care era păgân .

Ca de obicei , Tar și - a bărbierit capul chel , lăsându- i doar capul gol .

crenguță mică .

Relativ usor Țara a devenit mai puțin prosperă , mai puțin

El era interesat doar de femei , băutură și vânătoare .

său , a cărui personalitate este aproape opusă cu cea a tatălui său , este opusul lui István .

d ó Kopp ány horka , despre care Sándor Makkai scrie : „ *Pumnul tare* ,

A fost un tip strălucitor , cu voință sălbatică în tinerețe și a fost un

O bucată mare de lemn a căzut și a căzut . Avea o cantitate extraordinară de sânge în vene .

mândria lui în puterea lui Árpád ,

ca fiu al prințului cuceritor ,

nepotul lui Tarhos . " (MS: *Steaua maghiarilor*)

După moartea prințului Geza , vechea regulă a vechimii

acestuia , el a acționat ca un pretendent la tron împotriva lui István (Vajk), care

Cu sprijinul cavalerilor germani , el l - a învins pe Koppány în 997 și trupul său

Esztergom , Győr , Veszpr ém ca uimire - exemple inspiratoare și înfricoșătoare

și o are bătută în cuie la porțile lui Gyulafehérvár . Așa își încheie Zerind viața

Fiul său, Koppány , a fost ultimul Horka maghiar conform tratatului de sânge .

*

* *

Din punct de vedere lingvistic , totuși , se potrivește cu numele nostru - cercetare istorică

trebuie să dovedim: Cuvântul rădăcină al lui Szer é nd (Zerind) este vechiul SZER, la care

forma scurtă , elementară a unei consoane , terminația -nk = ser -

n, apoi o altă școală elementară , dar apoi s -a stins aproape complet -d

este apicultor iar cu aderența sa care se micșorează , finalul

-nd forma = Szer é nd.

de productiv a fost cândva -nd

Acest lucru este evident din zecile de nume proprii : Árt ánd , B á r ánd ,

Botond, Cigánd (Zemplén) , Herend, Inánd , Karánd , Kisasszond

* SAR sumerian = tiran , un demnitar cu putere absolută .

Cunoscut și sub numele de Ducele celor doi Árpáds , Szár - Szerénd și Szár László

el poate recunoaște .

(Somogy), Keszend, Kop ánd , Korond, K örmend , K ö vend,

Nagykend , Örvén , Sárán , Sármán , Selén , Simán , Tamán ,

Vars á nd, Zar á nd, Zerind, Zim á nd etc. Dar noi știm - și antrenăm

comune seara : a br á nd, b ő r ö nd, k ö r ö nd, porond, mole. Deja

deja forma neproductivă (improductivă) a fost dobândită , pierdută

activitate , nu creează cuvinte noi .

Schimbarea morfologică Szerénd - Zerind poate fi verificată fonetic după cum urmează :

În timpul dezvoltării limbajului nostru , sunetul S fără voce a fost înlocuit cu unul vocal

Perechea , Z și vocala E sunt rezultatul dialectului Bihari Í -z .

schimbat în sá ra I (aka ára síp síp , sép - síp , nézníz , pâine ír ír) .

*

* *

În căutarea indicii istorice , nu putem ignora tradiţia folcloristică .

nu contează prea mult . Dorinta copilariei mele

de ce numesc ei satul nostru natal Nagyzerind , Csanádi

Bunicul meu mi - a spus o poveste de basm la începutul anilor 1950 ,

conform căreia ... Odinioară stăpânul regiunii vâna și se instala

am cumpărat un căprior (am auzit și eu un căprior) , dar în niciun caz

l-ar putea scăpa. Și -a dat drumul câinelui de vânătoare , cel mare blând ,

nici nu l-a putut prinde , pentru că jocul care fugea a înotat

pe Cerc și a dispărut . Animalul sălbatic a sărit după el , dar

Apa rece a râului i - a făcut rău , iar pe malul celălalt era neputincios .

a fost următorul urmărit , a fost zdrobit și distrus .

In locul unde domnea marea blandete , domnia era a

El a construit o capelă (templu) și și-a așezat oamenii în jurul ei . Familia noastră

împreună cu iubitul său câine , a construit așezarea în memoria lui Nagy Szelin

El l-a numit „dek” (adică „Nagyzerind”).

Abia mai târziu mi - am dat seama că marele blând

Legenda lui nu este altceva decât o poveste de origine străveche , huno-maghiară

de vânătoare de căprioare din povestirea „ Cerbul minune ” se spune că este un motiv .

Potrivit numeroaselor basme populare , un cerb miraculos marchează a

templu , capelă , mănăstire sau chiar un șantier .

In timpul ocupatiei , comandantul Bors este prins in urmarirea unui cerb .

până la munte unde Bars și- a construit mai târziu castelul . Sfântul Gellért60

János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Mănăstirea Bakonbéli este marcată de un cerb miraculos , numit după Sfântul László .

Este un loc în care să fii . Conform cronicilor poloneze ,

În seara zilei de Sfântul Imre , o căprioară arată că polonezii

unde să construiască o mănăstire.

De-a lungul secolelor , din cauza schimbării sunetului Szerénd -Zerind , the

A devenit indescifrabil pentru publicul neinformat .

sensul original al numelui locului . Iată de ce etimologia populară naivă a lui The Great

Găsiți sensul în legenda lui Selindek . Înlocuiește neti

Totodată , spunem că prima veste este de la biserica satului nostru natal .

despre construcție .

* * *

O altă tradiție orală , tot locală , este una dintre cele vechi ale AUTORULUI

în interpretare ,

În dicționar puteți vedea explicația numelui satului : Zerind

A fost odată o trecere cu feribotul pe râul Negru .

Conform cercetărilor etnografice istorice , AUTORUL se bazează pe familie

așezare organizată de 7-10 case sau un grup de case în cadrul acesteia

Poate fi legat și de denumire , vezi : așezarea multiplă .

Iată cum se completează reciproc și fac istoria completă .

fapte , secole de dezvoltare lingvistică (schimbare) și

tradiții , interpretarea numelor de așezări din perioada înființării .

Să învățăm despre trecutul nostru și să îmbrățișăm tradițiile sale valoroase ,

pentru că fără rădăcini străine am deveni fără sens în propria noastră patrie .

(Către societate , august 2009)

Sursa lucrări:

Enciclopedia limbii și literaturii maghiare . *Clubul* de carte maghiară ,

2002.

Cronica maghiarilor . Edit . Dr. Ferenc Glatz. 2000.

Anonymus: *Ges ţ a Hungarorum* . Helicon. Budapesta, 1975.

Imre Árgyusi : *Maghiarii se roagă .* Publicat privat , 2006 .

Dienes István : Unguri *care au cucerit patria* . Criteriu. Bucureşti-

Cluj -Napoca , 1998.

O căprioară minune în pădure . Csan á di J á nos, Nyugati Jelen, 2006.

19-20 august.

Manual de interpretare maghiară . Editura Akademi . Budapest , 1972.

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 61

Mesterh á zy Zsolt: *A magyar ó kor* (2). Magyar este o țară din lemn .

B.p., 2003.

Roz, Alexandru, Kov á ch G é za: *Dic ţ ionarul istoric al*

localit ț ilor din jude ț ul Arad (*județul Arad telep ü l é seinek*

t ö rt é nelmi sz ó t á ra). Arad, 1997.

(Zerindi K é pt á r)

62 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ó l sz ó laf á ma

***„Motivul contractului de sânge”* este un Nagyzerind**

într-o baladă

Balada ca gen de poezie populară apare la sfârșitul secolului al XIII - lea .

iar în secolul al XIV-lea şi-a dezvoltat deja piesele caracteristice şi

S-a răspândit rapid în secolele următoare .

Poezia baladelor maghiare este în multe privințe în concordanță cu cea europeană

la teme și întorsături stilistice , în special balade franceze

au o mare influență asupra zonei limbii maghiare ,

în principal de către coloniștii valoni și din nordul francez . Câteva stil vechi

Baladele noastre au păstrat cântecele eroilor maghiari anteriori .

elemente în care putem recunoaște eroii epocii cuceririi

anumite motive şi întorsături stilistice .

Un astfel de loc public baladic amintește de un contract de sânge cu un ritual

text formula *sângele meu cu* sângele *tău curge într-un flux* , și

Fie ca sufletul meu , legat de o *pereche de* sfori , *sa ajunga* in rai cu *sufletul tau* ,

care este o formulare simbolică a destinului comun .

Din motive istorice și sociale cunoscute , subcontinentul sărac

Ideea de balade a păstrat unele balade clasice , în care

Motivul contractului de sânge menționat mai sus poate fi auzit aici . Deci , *iubitul*

după moartea sa într - o versiune fragmentară a baladei din *Nagyzerind*

Această perspectivă a destinului împărtășit și motivul final al acestei viziuni se poate răspunde seara ,

care arată profunzimea sentimentului unui gardian pe moarte pentru mireasa lui

Cu siguranță este . Din păcate, fragmentul tău nu te face să simți ce este o fată .

Cauza morții . Acțiunea începe cu sosirea personajului principal .

dik. Mama ascunde unde se află fiica ei , dar tatăl ei este persistent .

El va spune adevărul dacă va fi întrebat de trei ori .

János Csanádi ‑ Despre noi 63

Tainele miracolului Feszty

Ungaria la sfârşitul secolului al XIX -lea decenii de nemilenii

în cazul împlinirii a o mie de ani de la întemeierea țării

încearcă să -l sărbătorească cu o serie de evenimente demne , cum ar fi

mare expoziție națională din Avárosliget . Sunt ridicați mai mulți intermediari :

Teatrul , Sala de Artă , Muzeul de Arte Aplicate , vor fi construite

Prima cale ferată subterană din Europa , precum și Podul Franz Joseph (cel de astăzi
Libertatea . Se inaugurează și câteva monumente ale mileniului , precum
în afara Budapestei , pe dealul Árpád din Pusztaszer , Kecskemétienii
Se ridică un monument liderului , în timp ce locuitorii din Szeged se află în vechiul Pusztaszer
Lângă ruinele mănăstirii se află Memorialul Árpád .
Propria ta viață artistică este , de asemenea, revigorantă . Un mileniu
Cea mai senzațională minune a deceniului este 15x120 m a lui Árpád Feszty
sculptura monumentala , inaugurata la Rusalii 1894 . EL
Pesti Napló relatează *cu* entuziasm : „ ⋯ nu este *nimeni astăzi* în *Ungaria*
Cel mai popular pictor este Árpád Feszty . Nu doar afișele
Ei anunță sosirea maghiarilor ,
oamenii sunt incantati
Ei vorbesc despre influență . ”
mare parte a primei jumătăți a mileniului Este potrivit pentru serile din secolul al X-lea .
Să acordăm atenție autorului și lucrării sale . Familia Rehrenbeck
S -a stabilit în Ógyallán , în Csallókóz , acum un secol . Acesta este un semn .
închiriat o moșie , au cultivat fermă , au deschis un restaurant și apoi au cumpărat teren .
Și - au mărit averea vânzând . Se potrivesc complet.
mediul nobiliar maghiar de terenuri de acolo . Inteligența emoțională
Mărturia lor confirmă că tatăl, Szilveszter Rehrenbeck, este ungur.
si- a facut numele oficial dupa ce l- a auzit . (Anul personal de Revelion
Forma germană a numelui de familie Veszti – pronunția maghiară Feszty) . EL
Populara familie Feszty are mare grijă în alegerea numelor patriotice pentru copiii lor.
pe viață , atât de mult încât din cei 14 copii , unul dintre ei a fost
Liderul cuceritor nu l - a botezat niciodată Árpád de Crăciunul 1856 .
Predarea unui tânăr cu înclinații artistice nu este o problemă
tes , spre supararea parintilor sai , este atras de paleta de culori .
64 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri
În cele din urmă , ei sunt de acord să aleagă vopsea în loc de culoare

astfel , în 1874 , a intrat în Academia din Amünchen . Abilitatea pictorului

Demonstrează că *și - a* expus lucrarea „ Peisajul crepuscular ” la vârsta de 19 ani .

Poza intitulată . Cu toate acestea , el își schimbă constant stăpânii , iar în 1875

După vacanța de vară , nu mă voi întoarce la München , dar

colectează materialul acasă și are tot mai mult succes în studii

El este un participant aproape constant la diverse expoziții . Noul

Una dintre senzațiile sălii de artă în 1880 : Árpád Feszty Golgotha

c í m ű vall á si t á rgy ú festm é nye.

1881 ‑ 82-ben ö szt ö nd í jjal ab é csi akad é mi á n geðurja ta nulm á

oaie. „ Temperamentul tensionat ” (după Károly Lyka)

aptitudinile de pictură devin din ce în ce mai strâns legate de cele domestice

cu lumea artei , este prezent în mod regulat la evenimente artistice și sociale

în viață , cu pozele lui în diverse expoziții . După ce întrerupi

Printr- o relație amoroasă zbuciumată , el află că este cu șase ani mai în vârstă decât Jászai .

În 1888 , s -a căsătorit cu Rózá Jókai Laborfalvi , care

Pictezi seara . iar în curând la Salonul Feszty de pe strada Bajza

stăpâna sa a casei și corpul său de conducere .

Trebuie să curățăm aici trei dulapuri ale lui Laborfalvi Róza ! The

primul , cu care Jókai Mór s- a căsătorit în august 1848 , a fost

A avut o fiică cu actorul Márton Lendvay . El este prietenul meu .

La R óza , care a murit tânără după ce a născut al treilea copil , La

Rose . A fost adoptat de cuplul Jókai ca nepoți , iar numele lui este

A fost educat și educat într -o manieră demnă , iar studiile sale secundare

A predat la Academia de Pictură Nam Unchen . Scris de Jókai Mór

Tatăl lui Árpád Feszty .

Árpád Feszty a văzut prima pictură a cercului în timpul călătoriei sale la Paris în 1891 .

Monumentalitatea unei creații care păstrează una dintre bătăliile lui Napoleon

Este atât de captivat încât este determinat de o hartă maghiară .

întreprinzând pictura apei , pe care și- a imaginat - o a fi apa biblică

Ar fi de aur . Soția este îngrozită de plan, pentru că

Îi este clar cât de enorm este financiar și

ar necesita investiții intelectuale . Jókai , în schimb, o ia cu entuziasm .

Știu intențiile ginerelui său , dar îl sfătuiește asta

În loc de o legendă a apei , este mai tipică istoriei populare .

János Csanádi – Despre noi 65

moment , trebuie consolidată ocupația Bazinului Carpatic , apoi

în seara asta cerneała a bb , pentru că pregătirea mileniului a oferit financiar adecvat

Poți conta pe suport ...

Gyula Feszty , un arhitect , și fratele pictorului au fondat societatea cu răspundere limitată

și inițiază , ceea ce asigură fundalul financiar al afacerii .

Președintele de atunci al Parlamentului Ungariei , contele

Andrássy Tivadar este membru . Contractul cu capitalul este pe 32 de ani

Asigură o zonă adecvată în Parcul Orașului pentru includerea imaginilor panoramice .

pretabil pentru construirea unei săli de sport .

Pregătirile au început în vara lui 1891 : au planificat

clădirea de piatră , iar Feszty cutreieră cartierul Munkács ,

Urcă până la Pasul Vereckei și face schițe . Următoarele anul acesta ,

Vara 1892 Trei tineri pictori cu prietenii lor din nou pentru Cercul Muncitorilor

voiaj. Br. László Mednyánszky , Academia de Pictură , München

soarta lui , care a studiat noaptea la Paris , experiențele sale au fost impresionismul

Acest pictor fin înfățișează seara cu noaptea (Efectele sale de culoare sunt tendința pictorului)

Lajos Olosz admiră seara și în 1920 a creat un tablou și o unealtă

îl folosește ca metaforă : *„ Ei întunecă tot pământul , / dar lumina*

strălucitor , / Mednyánszky – cer albastru crepuscular . " El era cu ea .

Pictez poze cu peisajul rural . *Béla Spányi* , care se află și la Paris *și*

A studiat pictura la München , iar *Ignác Újváry , care era cel* mai în vârstă

pentru compoziții istorice , dar mai ales pentru pictura peisagistică

stăpânul său.

În Valea Latorca , pe un deal din apropierea satului Kendereske, se află a

Se coboară , unde construiesc o casă rotundă cu opt ferestre ,

unde intră Valea Vol ó ci , care este tabloul care trebuie pictat

o fundație . Ei observă, analizează și studiază totul .

multe efecte de lumină . Festy are o preocupare specială , nu numai pentru

și loialitate naturală , dar și istorică , și chiar modernă . Mai puțin

S -a uitat la o bibliotecă de materiale profesionale , mulți experți interni și străini

scrisori , poze , haine vechi , foste fortificații

studii , se consultă cu experţi şi oficiali .

Între timp , a fost construită o sală de concerte în Parcul Orașului , din Belgia

Sosește și pânza de opt metri lățime comandată , care

Sunt atârnate la 15 metri înălțime , cusute împreună ca o perdea .

66 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

în jurul structurii suport . Totul se bazează pe alb , așa că iată - l

peisajul care urmează să fie pictat , precum și formele , obiectele și formele

asta este. Când Fesztyné , Róza Jókai a văzut pentru prima dată tabloul

t e s r e v a r o ó ri á si v á szonfel ü letet, k é ts é gbees é s é ben el á jul, ú gy

trebuie plătit.

Ei construiesc platforme de lucru cu mai multe etaje care pot fi rulate pe șine ,

din care prima pasiune a lui Feszty este unică , el pictează cerul , dar apoi el

Pictura peisajului va fi în curând , așa cum am menționat .

Prietenii lui i se alătură seara , și chiar mai mult seara . Ei sunt ca,

precum pictorul de peisaje de câmpie , *Ferenc* Olgyay ,

prezentând scene de transformare și transformare *P a llya Celesztin* ,

apoi a devenit expert în pictura de mari compoziții istorice

Pál Vágó , care înfățișează în principal încărcături de cavalerie , *este un* portretist transilvănean .

pictor peisagist *Károly Ziegler* , dar *pictor* naturalist peisagist *Mihail*

Dániel și *Barsy* Adolf au o petrecere *în* seara asta .

Lucrează aproape zi și noapte , într- un ritm rapid ,

Tot pare imposibil să onorezi contractul .

termen limită fix . Dacă au progrese , atunci Feszty,

Inclusiv soția sa , *Jókai* îi încrede în Rózá *întâlnirea rapidă* și

înfățișarea morților . Spiritul unificat al picturii întregii opere

Directorul său este însuși *Árpád Feszty ,* care *are* figuri centrale *,* cum ar fi

management și ocupație Îl pictează pe Árpád , în chipul căruia se află

fața i se schimbă pe măsură ce o înmoaie .

Când au terminat lucrările de pictură începute cu doi ani mai devreme ,

Există și o zonă frontală pentru obiectele pregătite , asigurând astfel

informații și evenimente din cota centrală

iluzia prezenței fizice .

Zidăria monumentală Feszty Árpád este proprietate publică

creație , nu numai în tema sa , ci și în execuția sa artistică

de asemenea , de la crearea sa , crearea sa , este o țară întreagă

parte din ea , fiecare în felul său asigurând material sau spiritual

fundal . Comunitatea artistică însăși aplaudă ca o singură persoană seara

Vă mulțumim pentru succesul dvs. Pictorul asistent și prietenii săi pictează zilnic

le vizitează , încearcă să le facă cu producții de artă live

a tine sufletul in lucrari obosite . Câți ani ai ?

János Csanádi ‑ Despre noi 67

Dankó Pista , precum și cunoscutul jucător *de cimbalom* , *Géza Lányi ,* cu spectacolele lor

Ei îi entuziasmează pe cei leneși .

Opera de artă persistentă ajută publicul să triumfe ,

ceea ce este dovedit de enormul succes public : 13 mai 1894

Țara se deschide în Duminica Rusaliilor în Europa Centrală .

Cea mai atractivă priveliște este statuia Feszty , care este un simbol al a ceea ce

Sufletul maghiar se împlinește seara.

*

* *

Anii mileniului , Muzeul de Artă Feszty Árpad

„cs ú cs á t”. Ramura fericită a familiei Festy în 1895

Se împlinește odată cu nașterea fiicei lor . Părinților lui Masa Feszty

înclinații artistice , devenind ulterior el însuși un pictor renumit .

Scriu . EL scrie și publică (în 1966) cea mai completă monografie de până acum

Intitulat „ Arta lui Árpád Feszty ” .

cercului este , s -ar putea spune, o soartă tipic maghiară. Țara - lume

mirare , totuși ei sunt condamnați la distrugere (! ?) Capitala decide

construirea Muzeului de Arte Frumoase , exact în același loc ,

unde stă sala bisericii . Din acest motiv , el / ea reziliază contractul cu Feszty .

a semnat un contract de închiriere pe trei ani , a demontat clădirea ,

demola sala, iar tabloul este dus in Anglia pentru cativa ani

(Londra) îl împrumută expoziției . Desigur , decorul este acolo ‑

În timpul călătoriei de întoarcere , suferă deteriorări structurale , deseori

Are nevoie de reparații . În parcul orașului , o structură din lemn clădire

O arată din nou , dar nu merită .

între . În 1930, presa știi cum să : " *A fost închis timp de* un *an pentru că*

Praful , murdăria și apa de ploaie l - au distrus complet . " Noua restaurare

în continuare , poți vizita această a doua lume pentru totdeauna , cu excepția cazului în care

În 1944 , clădirea a fost bombardată și oamenii din interiorul ei

Roata aproape că se ruinează . Stă acolo săptămâni întregi , așteaptă pentru tine

Bomba - opera de artă ruptă

Se formează o echipă temporară de salvare pentru a - i asigura siguranța ,

care , deoarece combină statuile , și Bazilica

Se livreaza din pivnita , de unde merge la biblioteca Universitatii de Arte ,

apoi la depozitele Sălii de Artă .

68 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

În primele trei decenii ale erei comuniste , nimănui nu i - a păsat ...

cu restaurarea sa , până în anii 70 când creația a fost decisivă

de la salvare , de la protecția vizitei . De la restauratorul autorizat

comitet permanent de experți din străinătate , în principal experți polonezi

Înarmat cu o forță enormă , cântă la Szeged

o mare parte a lucrărilor de reparații necesare , eventual circuitul de tensiune

expoziție finală în condiții demne

În 1995, a fost înființat Parcul Memorial Istoric Național Ópusztaszer .

în sala de expoziții , care este probabil cea mai maghiară și

Ungurii din Akülhon sunt un loc de pelerinaj de mulți ani ,

ochii lumii întregi , minunea misterioasă a unui popor mic , o minune

rămâne un mister.

Biblioteconomie:

- Enciclopedia Maghiară, volumul 7 . Editura Academic MNL , Bp .,

1998

- Enciclopedia artistică , Editura Academică , Budapesta , 1973 .

- Miklós György Száraz : Minunile Ungariei (Sărbătoarea)

cerc , Budapesta , 2002 .

- Árpád Szűcs : Sensul giratoriu – Intrarea maghiarilor .HE

K o nyves K a lmán n societate pe acțiuni în 1895

Introducere în tipărirea în facsimil a albumului decorativ publicat .

(Către Societate , octombrie 2008)

Dedicație de József Faragó , 1999

János Csanádi - Despre noi 69

Gânduri romantice

Am avut o experiență minunată weekend- ul trecut în pădure munte-

pentru credincioși , când seara organizației Bisericii Reformate

a vizitat Parcul Memorial Național Istoric Ópusztaszer ,

parte integrantă din Districtul de protecție a informațiilor Pusztaszer .

Puteți obține o introducere detaliată în Parcul Memorial de 55 de hectare

nu suficient pentru o singură ieșire , dar suficient pentru

vorbitorul de limba maghiară iar un om gânditor își trezește din nou conștiința națională

peste 1100 de ani de existență în Bazinul Carpatic

Ne simțim ca și cum am fi parte dintr -o pădure .

Acum , vizualizarea imaginii Feszty - cerc este dătătoare de viață experiență . Megka

p o A fost o plăcere să -l cunosc pe prințul Árpád și oamenii săi șefi .

Álmos , Előd , Kund, Ond, Tas, Huba , Töhötöm cu ghizi , Verec

bătălia victorioasă a maghiarilor care au invadat Kei - Hágónát

apoi pentru a vedea împreună peisajul maiestuos . Încă aud bătălia călăreților

, clipirea aripilor zburătoare , clinchetul copitelor ,

Au țipat înfrânți . Dar este liniștitor , ca patru căruțe mari

Sosesc soția prințului și soțul ei și trăsura încărcată cu comori

bivoli și oameni de rând (femei, bătrâni , copii) în depărtare

migrarea turmelor , turmelor . Și o parte din Ungaria a fost în frunte

este gata de sacrificat cu proteine .

Ieșind din sala cercului , să nu uităm nicio clipă că locul,

Unde ne aflăm , prima discuție majoră după așezarea Bazinului Carpatic ,

Locul Adunării Naționale . Cel care este aici de 34 de zile Árpad

Prinții , șefii de stat și națiunile iubesc treburile țării .

la. Potrivit Anonymous , aici se face un pact de sânge (Alte surse)

conform contractului de sânge , erau hrăniți în timpul meselor) , distribuie

zone etnice și naționale de ospitalitate , stabilite de țară

legi .

Regiunea Seri a fost condusă de dinastia Ond de secole .

deținut de familia Barkalán . (Vezi : Țara noastră este Ond

70 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Satul Ant este străjuit de Munții Black - Körös . Cuceritorul Jen

Numele tribului poate fi găsit în regiunea Sebes- Körös din regiunea Köröskis , precum și în

Borosjen de - a lungul râului FehérKörös și Kisjen , orașul Temesgen

în numele ; Numele filialei Kürt - Gyarmat a coloniei Törzs a fost păstrat .

numele Feketegyarmat, Csig érgyarmat și Temesgyarmat .

Nu este nevoie de multă imaginație pentru a recunoaște SZER .

nepotul lui Árpád Szerind (Marele Szerind, Bél Szerind și cei distruși

numele lui O zerind)

Tribul Barkalán a întemeiat o mănăstire seara , în jur

- a format orașul Zeer (Szer) , care după distrugerea din perioada otomană

A devenit cunoscut sub numele de „ Sóvényháza ” (casă scurtă) . Partea superioară a acesteia este granița Pusztaszer .

A închiriat -o și apoi a cumpărat -o de la Kecskem . Un mileniu

În cinstea aniversării întemeierii mănăstirii Kecskemet, aici a fost construită o capelă în 1896 .

Monumentul Șaptezeci a fost construit pe dealul Árpád , un fost monument colonial ,

c ú c á na cu turul de bronz (desenele lui Gyula Berczik

(bazat pe) . Și locuitorii din Seghedin au construit un turn lângă ruinele mănăstirii ,

tot în anul mileniului Memorialul Árpád .

Ungaria secolului XX este , de asemenea, legată de acest loc .

Unul dintre episoadele importante ale istoriei sale : a început aici în martie 1945 .

29-a împărțire teren , Imre Nagy , pe atunci ministrul Agriculturii

cu cooperare .

Memorialul a fost înființat în 1975 de către Muzeul Național de Istorie .

Parcul Memorial , inaugurat apoi în 1987 de către Árpád Feszty – Magya

rok bej ö vetele c í m ű panor á mak é p é t show ó k ö rcsarnokot.

Az ó ta az eml é kpark a magyarorsz á gi é sak ü lhoni magyars á g

val ó s á gos zar á ndokhelye.

Sala cercului și spațiile expoziționale care amintesc de iurtele antice ,

Populația maghiară rurală din secolele XIX – XX și urbanizare , urbanizare

sunt mii de documente vorbite .

În special întâlnirea dintre generațiile mai în vârstă este șocantă , părinți și

cu scrisoarea bunicilor mei , fosta casă cu acoperiș de paie , cu cherestea

cu case , mobilier , obiecte de uz casnic , bunuri de uz casnic

cu clădiri atașate și echipamente de lucru . Ochii strălucesc înăuntru

Aspect de școală veche . Pardoseala uleioasă a sălii de clasă

Mirosul lui îl umple de o senzație plăcută de bine , iar copilul mic cu capul palid cândva

János Csanádi – Despre noi 71

Astăzi , el se agață de experiențele sale cu o pasiune mortală . Încă o victorie

suferă seara, dar încă o dată cântă cu prietenii

citeste tabla inmultirii .

Dar magia momentului iese din fierăria vecină

Fumul fierului strălucitor se răspândește , iar sunetul nicovalei este bătaia ritmică a maestrului .

aceasta este de la l. Locul asemănător gândacului prezintă unelte pentru prelucrarea lemnului

Un magazin alimentar vinde produse de primă necesitate .

Casa din cărămidă cu coloane de piatră este casa unui mare fermier mai la modă . EL

Poșta satului își oferă serviciile , iar primăria se află în sat .

Încearcă să-și trateze copiii în mod corect . Dacă proprietara este noua

să coacă pâine din grâu , dar îi este dor de abordarea stăpânului său .

La moara de vânt , o nemțoaică pregătește bolul pentru frământare

am de gând să sparg coșul de pâine . Cea mai apropiată stație mică fluieră seara .

mașină fierbinte . Dar putem asista la tehnologia secolului al XIX -lea .

contribuția lor la agricultura rurală : mașină cu abur , plug ,

Odată cu introducerea grapei , productivitatea agricolă va crește .

Există atât de multe unelte pentru rugina . Cu toate acestea , în spatele ei , ei simt că

Gustul amar și acru al sudorii unui țăran sărac

miros ...

Înainte de a pleca , abandonăm aproape complet stilul nostru de viață nomad .

în cunoștință nostalgică : întrebând despre drumuri

Oaia mare de sud . Caii galopează în apropiere ,

apoi o fetiță de 12 ani , uneori trapând , alteori răvășită ,

El își prezintă știința ecvestră cu o abilitate uimitoare .

*

* *

Și apoi înapoi acasă . Mai mult , cu dorință aproape unanimă

Ei notează: Oh, mă voi întoarce în pustie încă o dată cu familia mea !

(Ts. J.)

72 János Csanádi – O poezie despre noi

Un urmăritor în spațiu și timp

Bazinul Carpatic Jenő-czokra

Am menționat deja în căutarea noastră „ colonială ” că marele

De-a lungul cotului Volga , în regiunea Baskiria de astăzi , barul Julianus

câţiva unguri care rămăseseră în urmă , care l - au păstrat încă în 1235 .

limba și tradițiile lor străvechi . Este o moarte crudă

în seara asta au fost măturați, Jen el și numele național al Coloniei și

în Bashkiria, care a supraviețuit până în vremurile moderne .

Documentar despre Jen Născut în B í borban pentru prima dată cu un nume comercial

împăratul bizantin Constantin , intitulat De administrando imperii 10 .

Ne întâlnim într- o lucrare din secolul al XIX - lea . Bulgarii – Turcii simbolizând demnitatea

Numele Jeno înseamnă „ *consilier* de încredere ” *și* este de origine maghiară .

(" hetu *moger* ") ca unul dintre nenumăratele hoteluri , atunci

Mistretul așezării .

Dacă *așezările* din Europa Centrală

Să - l conducem prin comandă .

de a face , pregătirile pentru întemeierea unei patrii maghiare nu pot fi evitate

și examinarea procesului de implementare practică a acestuia . Prea mare

acționează intern și pregătiri diplomatice și militare străine

Rolul Marelui *Prinț Álmos* a fost cel de „ un tratat de sânge ”

a creat Liga Națiunilor și diplomatic în 892

El a format o alianță cu împăratul franc *Arnulf* , iar apoi în 894 cu Leo

cu împăratul bizantin , superputerea europeană a vremii ...

La scurt timp după moartea lui *Álmos* , Árpád a devenit

Marele Duce, al cărui fiu mai mare *L* , a devenit națiunea *Ny é k în acest an*

(După unele surse *,* fiul său a *fost* Szár *Szerind* , altele

sursele consideră că este fiul lui Árpád dmásodik , fondatorul *Tarhos*

Tar Zerindet , tatăl lui Kopp)

Militar , cheia succesului invaziei din Bazinul Carpatic

atunci tânărul și puternicul țar Simeon a apărut pe teritoriul *patriei* sale

locuitori , precum și bulgarii care trăiesc de - a lungul malului sudic al Dunării

A fost o lovitură de stat militară . Soluția problemei este Árpáda Nyék .

János Csanádi ‑ Despre noi 73

El a avut încredere în Levente cu conducerea sa , iar Jenő are încredere în Kond

cu un șofer . Trupele erau conduse de bizantinul aliat de atunci

navele au fost transportate în regiunea Al- Dunăre , unde au avut loc lupte aprige .

au luptat cu armatele bulgare ale lui *Simeon .* Situaţia a devenit critică când

Împăratul bizantin Leon și - a abandonat aliații maghiari și

care a făcut pace cu bulgarii . Malul sudic al Dunării este deosebit de dificil .

lui Jenő törzs se aflau într-o situație dificilă , dar au suferit pierderi grele .

au putut să- şi ducă la bun sfârşit sarcina . *Levente* a murit pe partea de nord

A murit de o moarte eroică , dar *tribul Nyék* și - a îndeplinit încă misiunea .

scop , împărțirea armatelor bulgare în doi . Munții Carpați Orientali

Chiar și luptătorii aliați invadatori au reușit să -i distrugă .

acolo puteți găsi vechi armate bulgare și, astfel, puteți crea condițiile pentru

Intrarea finală a lui Vereckei .

În urma avizului medical de 34 de zile ,

fost nevoie de un secol pentru ca zonele de cazare să fie împărțite pe o bază convenită .

pentru dezvoltarea femeii . Râurile din regiunea Tisa - Ulti (Tisa , Szamos ,

Berettyó , Sebes- , Fekete- și FehérKörös , precum și Mureșul

și Timiș) de - a lungul tronsoanelor medii de peste 60

cazare de origine etnică , națională sau personală

amintiri ale perioadei fondatoare de-a lungul secolelor .

Aproape întregul bazin carpatic este acoperit de Jenőtörz

nume de așezări de acoperiș . În prezent , în principal așezările Jena care există și astăzi

Acordăm atenție responsabilității . Trebuie să ne amintim

cu toate acestea , conform tradiției , coroana Carpaților este

Putem întâlni deja numele așezării Jenő pentru prima dată în Etelköz .

în partea de *est* a Moldovei actuale , pe malul râului Bik : *KisJenő*

→ *Kisinyev* → *Kisinyov* → *Chi ș in ă u* , mely id ő legesen elpusztul

La fel, de 1466-ban ú jratelep ü l. Stefan cel Mare hal a la out a n

A fost sub stăpânire turcească și apoi sub influență rusă . Secolul al XVIII- lea

În timpul ultimului război ruso - turc , a fost aproape distrus și apoi din nou

Vine în Rusia . După Primul Război Mondial , parte a României ,

După 1940 , urmează invazia sovietică

În Transilvania , în fostul județ Csíkvár , în bazinul Felcsíki *,*

De la Csikszered spre nord , o gasesti pe versantul Oltului . *Satul Cíkjenő*

(acum oficial îl cheamă Ineu). Primul la momentul menționării sale scrise , 1334-

Este considerat un lăcaș de cult în numele lui Sancto Johanne .

74 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Fostul sat Csíkszéki , acum cu aproape 2000 de locuitori

complet construit *cu* comunitățile Csikszenttamás *și* Karcfalva ,

ultimul loc .

În fostul județ Szolnok-Doboka , de-a lungul râului Szamos

Pe un deal , la sud-vest de Szamos , se află mamá r

complet romanesc *El este un Samosjen* . În 1269 a fost menționat ca Gemen .

mai întâi ca moșie a familiei Dobokai . Foști locuitori maghiari

la început unitarieni în timpul Reformei , dar în 1620 s - au convertit la

la credinţa reformată . Satul a fost distrus după 1660 și a fost înlocuit ulterior cu un român

Ei poartă ochelari ...

În *Partium* , avem în prezent 4 așezări Jenő :

În Bihar, la est de Oradea , se întinde de-a lungul râului Sebes - Körös .

Köröskisjen , cu aproape *2000* de locuitori , dintre *care* doar 20 % trăiesc *acum*

reformator vorbitor de limba maghiară . Fosta așezare a tribului Jenő

A fost menționat pentru prima dată în 1236 sub forma lui Jenev *,* iar apoi în 1332.

în, ca lăcaș de cult . În 1561 au fost înființate două așezări , maghiară și

Oláhjenó este menționat în surse , care , totuși , nu sunt

Au fost complet depopulate în perioada turcească și apoi în anii 1700

Ei stau într-o nouă aşezare . Compilarea din 1773 îl menționează ca un sat maghiar , dar

Românul râde seara . Din 1907 , se numește Köröskisjen .

*

* *

Borosjen el Partea de nord a judetului Arad (fostul Zaránd)

Cel mai mare oraș al său este situat de-a lungul FehérKörös , cu o populație de aproximativ 10.000 de locuitori .

cu un rezident. În împrejurimile sale , au fost găsite artefacte gepide din secolul al IV-lea .

A fost menționat pentru prima dată în documente în 1214 sub forma lui *Jeneu* ,

si asteapta in 1295 . În 1332, a devenit o biserică de limbă maghiară .

note. Una dintre cele mai vechi hărți ale zonei este Nadienev *(* Nagyjen Ō) .

Prefixul „ Boros ” a fost folosit doar din secolul al XVI - lea .

de obicei și niciodată. Timp de două secole (secolele XIV -XV) familia Losonczi a deținut moșia .

Bine. Din ordinul lui László Losonczi în anii 1390

Mănăstirea franciscană construită în secolul al XVI-lea a fost distrusă. Secolul al XVI -lea

Are rangul de oraș de clasă mijlocie . (1561)

Castelul, care era în mâinile Habsburgilor, a fost ocupat de Ioan Sigismund în 1564 .

da, dar doi ani mai târziu (în 1566) turcii au pus mâna pe el . Aproape

János Csanádi ‑ Despre noi 75

În urmă cu 30 de ani s - a născut generalul Zsigmond Báthori , György Borbély .

Alungarea completă a turcilor din oraș (1595) , pe care prințul

curând , în 1601, a donat împrejurimile lui István Toldy

cu un conac . Pe vremea lui Gábor Bethlen , Borosjen era prinț

bunuri. După ce Lippa a căzut în mâinile turcilor în 1616 , Borosjen

unul dintre cele mai importante orase din Transilvania . B a ra s ult á n Borosjen o

El cere de asemenea o predare , dar Gábor Bethlen o refuză . Iar el ,

În timpul căpitanului lui Gábor Haller , în 1651 ,

în grabă . Cu toate acestea , în 1658 turcii au ocupat - o din nou și

Generalii austrieci Heiter și Veterani au reușit abia în 1693 .

a -i expulza definitiv . Memoria perioadei de ocupație turcească este o

Minaretul a rămas intact multă vreme .

Un efect secundar tragic al poveștii așteptate este că aici

în cele din urmă a efectuat ultima ardere a vrăjitoarei din Transilvania la 10 februarie 1756 ,

ale căror victime au fost două femei din Nagyzerind, Vastagh Szász

Ilona și Ilona Bodn ár , care au fost mai întâi decapitati și apoi arse pe rug

Le -au ars .

În timpul războiului de independență , Navarra a căzut în mâinile armatei și numai

În 1849, țarii au reușit să ocupe scaunul . Charles Augustus de Vécsey

Pe 21 octombrie , el a depus armele aici în faţa generalului rus Rüdiger .

După executarea martirilor arădeni , Károly Leiningen - Westerburg

Cenușa lui a fost pusă pentru prima dată în biserica catolică din Borosje , la Atz

plasat în seiful familiei , în final la 9 octombrie 1974 la Arad

Aceștia vor fi înhumați sub coloana memorială locală .

Boroshen și -a căpătat forma modernă în 1870 , după Atz

Petru l- a restaurat și fortificat cu patru bastioane cilindrice . EL

secolul al XX-lea , a fost o vreme cazarmă militară, apoi spital pentru copii

natura .

fost construit în 1702 și apoi renovat în 1858.

Altarul principal al bisericii romano - catolice nou construite din Borosjen

„ *Regele Ștefan îi încununează pe unguri și oferă țara Fecioarei ”* .

„M a r i *a* n *s* ” , precum și unul dintre tablourile anexate (Immaculata *,*

Fecioara Maria) *pictat de Miklós Barabás .*

legat de credința reformată pe care fostul Zarandi

Scaunul episcopal al Eparhiei Reformate a fost Borosjen .

76 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Prima sa biserică reformată a fost construită în secolul al XVI- lea . Epoca turcă ,

apoi s - a prăbușit din cauza măsurilor Contra - Reformei

Biserica Reformată a fost organizată în 1923 . Construită în 1925

Mica biserică de lemn a supraviețuit dificultăților și din 1999 până în 2002

A fost construit din nou de la început .

*

* *

Orașul Chișinău , numit acum Chișinău - Criș , cel Alb

Este situat pe malul drept al râului Körös , de - a lungul cursului mijlociu al râului , acolo

unde se intersectează râul Körös și autostrada Arad ‑ Oradea .

Fostul sit arheologic (morminte avare din secolul al VII-lea și mormintele avare din secolul al X-lea

(Descoperirile de cucerire maghiară din secolul al XII -lea) au apărut pentru prima dată în 1202

Este menționat în documente ca Jeneu, apoi ca sit bisericesc .

Între 1332 și 1337 au fost numiți " Sacerdos de *villa Jenew* " ,

menționând preoții săi catolici , Avraam și Nicolae . A *Kysjeneu*

Ne întâlnim cu un nume în 1360 . Deja în secolul al XV -lea

Sunt student la o universitate ... *Literatus de* Jenew -despre . În 1476

satul este menţionat ca moşie a orădeanului Káptalan . În 1561 cel

Deținut de familia Losonczy . După ocuparea lui Gyula de către turci

Kisjenova se află sub autoritatea Sanjak din Gyula ca

zar á ndi n á hije faluja.

Az ad ó ztat á si sz á nd é kkal elrendelt k é tt ö r ö k ö ssze í r á s notebook

szerint Kisjenov á t 1567-ben 26, majd 1579-ben 30 magyar nev ű

csal pe foaia d.

În această perioadă , Benedictus *literatus* de Jeneu studia în străinătate .

Anumite înregistrări *îl menționează pe* Berná *din Kisjenő .*

Întrucât Regulamentul de procedură nu este valabil din cauza

Biserica Catolică – politica de protecție a Habsburgilor , de la 1500 la

La mijlocul anilor , reforma a câștigat teren în mijlocul celor două cercuri , astfel

A venit şi la Kisjen şi la muntele vecin Erdő , cu care avea un preot comun .

ei tin. Ultimul anului 1600 în deceniile secolului al XVIII -lea

În anii 1920 și 1930 , Kisjen sa convertit înapoi la catolicism .

După expulzarea turcilor a avut loc între 1703 şi 1711 Războiul de Independenţă Kuruc .

Satul dispare complet dupa tratatul de pace , ca un sat ruinat .

Devine proprietatea vistieriei imperiale austriece .

În 1715, 8 familii s-au stabilit în Kisjen și în curând

mai multe seri . În 1732, pentru anumite merite militare ale Camerei , a

János Csanádi‐Despre noi 77

pe ruda habsburgică De Este generalilor din lateral

Moșiile din jur , cum ar fi Kisjen . Un oficial al lui Raynald,

Modena voluntară îl consideră Rinaldo

prinț, care după un sfert de secol căzuse din grație ,

de la curte , iar conacul revine în proprietatea Trezoreriei .

Între timp , populația din Kisjen crește rapid ; 1742-

30 de familii în 1746, 91 de familii în 1746 , 169 între 1771 și 1786

familia locuiește acolo. Familiile ortodoxe care s-au stabilit acolo au construit mai întâi un turn de lemn

o biserică temporară a fost construită în jurul anului 1739 , apoi în 1775

Ei solicită și primesc permisiunea de a construi o nouă biserică de cărămidă ,

care a fost finalizat în 1797. A fost construit în această perioadă , în 1777 .

o nouă biserică pentru romano-catolici și, de asemenea, II. Împăratul Joseph Patience

publicarea decretului său, Edictum Tolerantiae (1781) , the

În 1784, Ducele de Modena a abandonat pădurea și a lăsat -o fără proprietar.

Biserica Reformată Catolică arhitectura , de pana atunci doar unul

Ei își țineau slujbele într -o clădire „ temporară ” a bisericii .

În 1817, a fost cumpărat de József Antal Nádor , Marele Duce Regal .

de la Cameră la Kisjen őt și centrul regiunii Körös

face, cu un castel, cu un parc. În 1828 , erau deja 215 copii de dreapta 14

În Kisjen locuiește o familie de industriași . În 1848-49 , întâlnirea drumurilor de război

punct de nod . 14 august 1849 la Reședința domnească din Kisjen

Rușii erau văzuți ca oaspeți , escortând soldații care fuseseră aduși aici după armistițiu .

generali , apoi îi escortează prin Sarkadon până la Gyulá , unde îi predau

pentru austrieci . Familia Marzsó încă locuiește în Kisjen .

strămoșii lor , condamnați la moarte în Arad , au fost comutați în cele din urmă în închisoare pe viață ,

În memoria lui Imre Marzsó și József Marzsó .

Cea mai mare populație înainte de războiul mondial a fost în 1910

2851. În 1932, autoritățile au anexat cu forța dealul Erdő .

În ciuda celui de-al Doilea Război Mondial și a uzurpării comuniste din secolul al XX -lea

Kisjen s-a dezvoltat acum într- un mic oraș frumos , cu aproape 8.000 de locuitori .

În jurul muntelui Kisjen ő‑ Erdő există tăblițe memoriale pentru oamenii celebri :

Farkas Radnai (1848 ‑ 1935) și Dr. *Béla Boros* (1908 – 2003)

episcopi , scriitori bisericești , pe peretele interior al unei biserici catolice aromâne ,

și casa părinților acestuia din urmă ; *Ferenc Kerekes* (1784 ‑ 1850) și

Dr. *Ernő Balogh* (1882 ‑ 1969) naturii , în 1939

construit pe zidul exterior al noii biserici reformate din dealul Erdő .

78 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Din păcate, conacul lui Olosz *Lajos* din Kisjenő

masa comemorativă a centenarului

noii rezidenți au uitat să - l reînregistreze după ce l - au renovat

clădire , deși în această casă s - a născut EM Í R în 1933

(Ordinul Scriitorilor Maghiari Transilvăneni) .

*

* *

Temeshen este... Janova, Jen este

Cea mai sudica aşezare din Partium , Jenő , este situată din Timişoara .

La nord-est, pe marginea vestică a Rezervației Forestiere Temes , se află un mixt

o populație din care doar 7 % este maghiară . The

prima dată în 1333 , așezarea numită *Jenev* a fost înființată ca biserică romano - catolică .

Considerat un loc . În 1421 a făcut parte din conacul Nagylaki .

De-a lungul secolelor , populația sa s - a schimbat de mai multe ori .Al 16-lea.

În secolul al XIX -lea , sârbii s-au mutat în sat , apoi din nou maghiari și

Germani , în sfârșit români . Moșia familiei Csekonics din 1829 ,

una dintre ale cărei fiice s -a născut pentru o vreme lui Margitfalva

numit é k. Biserica este ortodoxă din 1838 .

Numele actual maghiar al satului din 1893 este Temesjen .

*

* *

Ungaria *Centrală*

Cea mai nordică așezare din Jenő din regiune

El este un nebun . AN Ó G R A D- COMUNITATEA JUDEŢEANĂ B Ö R Z SÖNY EST

L a b a n a l , pe câmpul Palóc , la 7 kilometri nord-vest de R étság

poate fi găsită . O așezare din epoca târzie a bronzului în Csoványos din apropiere

Puteți găsi pârtiile földvár (Pogányvár) .

Els ő eml í t é se 1282-ben tört é nik Geneu *alakban* . Toate în cântec

n é record hospesek lact pe k. 1437-ben Zsigmond kir á ly L é vai Cseh

I-a dat-o lui Petru , apoi i - a luat - o husiții (cehă) .

În secolul al XV-lea a fost considerat un oraș de câmp . Secolul al XVI- lea

În a doua jumătate a secolului al XV-lea , Sanjak din Anógár era o fermă de chiriași , dar în 1598

Ferenc Dobó este acum stăpânul pământului . Din 1770 , prințul Miklós Esterházy

apoi acţionari . Până în secolul al XIX-lea s -au construit clădiri cu grapă , iar apoi

Au construit clădiri cu rame din lemn .

Femeile reformate din Diósjeño , prinse printre satele catolice

caracteristic regiunilor protestante , cu o creastă cu volane în jurul feței

Purtau batice *de* mătase neagră , așa - numitele *batice germane* .

romano -catolică, construită în anii 1400 , a fost transformată în biserică în 1788.

În 1889 a fost reconstruită într- un stil clasicist și baroc târziu . Reformat

Biserica a fost construită în 1791 în stil baroc târziu , iar apoi

În jurul anului 1850 , rectoria reformată a fost construită în stil clasicist târziu .

în stil .

Populația de astăzi se apropie de începutul mileniului .

numărul de 2800 de suflete .

*

* *

Cea mai estică dintre cele trei așezări Jenő din județul Pest

Vine în curând . între Dunăre și Tisa , la sud-est de județul Pest

Este situat în Csúcské , la 22 km nord-est de Nagykőröst .

Primele mențiuni documentare despre acesta sunt : Karazek (1439), Jenew (1466) .

Situl arheologic : tezaur din epoca târzie a bronzului , sarmatian bogat

urme de așezare , piatră medievală resturi ale unei clădiri

(Cimitirul Harangosi) . Kara a fost cândva o moșie regală , dar cei cincisprezece

Satul a fost distrus în timpul Războiului de o sută de ani (1591-1606) și la granița din 1600.

Până la sfârșitul secolului al XIX - lea , fermierii din Nagykőrösi îl foloseau pentru pășunat .

Era deja o așezare locuită la începutul anilor 1700 , dar mai târziu

A fost depopulat. În perioada postbelică din 1948 ,

A stat singur și s - a înființat o companie sub numele Karajen . Din 1901

Te consider o persoană bună . Cu o economie agricolă dezvoltată

Numărul așezărilor depășește 3.000 la începutul mileniului .

principal .

*

* *

El este în Pilisborosje. Municipiul Județean Pest din Munții Piliș , capitală

14 km nord-vest de Ros . Foști locuitori germani (acum

doar 10%) a fost menționat ca Weindorf . Numărul sufletului de azi depășește

cei 3000 de oameni .

Situl arheologic : Epoca cuprului , Epoca bronzului , 2-3 . Așezare romană din secolul I

urme, descoperiri avariilor timpurii.

La momentul întemeierii orașului , acolo s - a stabilit tribul Jeno . Prima data

În 1284, este menționat sub forma lui Burs *Jenew* . deja semnificativ atunci

Este o moșie de viță de vie . Este menționat ca locație de biserică în 1332-33 .

Clarisele din Vechea Buda si calugarii din Insula Margareta au fost si ei aici .

podgoriile lor ...

80 Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma

A 15. sz á zad elej é na Jenei é sa sz á ntai Lipsa csal á d birtoka,

În a doua jumătate a secolului a aparținut lui Solymárvár . Turcii s- au predat

se depopulează în timp . În a doua jumătate a anilor 1600

Mai întâi locuită de sârbi , apoi în 1695 au sosit coloniștii germani .

În curând se va dezvolta un mic oraș fermier frumos . La început, Buddha

Clarisele (1720), atunci proprietatea Fundației Religioase . (1781). Secolul al XIX -lea

la început , József Antal nádor îl cumpără . Înflorește din nou .

agricultura , vinificatie , productie de vaccin . Nume din 1900

El este din Pilisborosje .

Populația vorbitoare de germană după cel de- al doilea război mondial

O mare parte dintre ei sunt deportați în Germania

Cea mai importantă clădire a sa este Biserica Romano - Catolică în stil baroc , construită în 1756

construită în 1861 în stil clasicist târziu

á t é p í tenek, k ö r ü l ö tte 18. sz á zadi s í rk ö vek é saró mai catholicus

rectoria și un pod de piatră cu două trave din secolul al XVIII- lea .

*

* *

Budajen este Jeno (Germanii o cunosc ca Jena .)

În partea de est a bazinului Zsámbéki din județul Pest ,

La poalele vestice ale Dealurilor Buda , la 11 km nord-vest de Budakeszi

poate fi găsit . Populația actuală este de 800 , dintre care 10 % sunt

lip . Înainte de 1241 , era pustiul mănăstirii Telki .

Prima sa menționare documentară a fost în 1408 ca *Kysienew* . Turcii

În timp va pieri complet, de acum înainte *va* fi cunoscut doar sub numele de *Pusztajenő*

sunt mentionati. La începutul secolului al XVIII - lea a fost repopulată cu coloniști germani ,

apoi , în urma epidemiei de holeră din 1739 , noi coloniști germani

Ei sosesc.

Până în 1882 , Abația Benedictină din Telk , apoi Republica Regală Maghiară

Moșia unui nobil. Are numele actual (Budagenő) din 1900 . Al doilea

Germanii au fost relocați în Germania pe Drumul Lumii Noi .

Capela gotică a cimitirului romano - catolic datează din perioada Árpád .

reliefuri din secolul al XII- lea pe pereţi . Stilul baroc romano- catolic

Biserica benedictină construită între 1756 și 1759 , clasicist scoțian timpuriu

Mănăstirea benedictină datează din 1800 și funcționează în prezent ca școală .

În sat puteți găsi o casă de locuit în stil baroc târziu din 1793 .

*

* *

János Csanádi ‑ Despre noi 81

Județul Fejér Jenő comunitate , pe Câmp , din Székesfehérvár

la 15 km sud-vest . În primele secole de la întemeierea țării ,

A fost o zonă de cazare pentru străini . Primul document scris

A fost menționată pentru prima dată în 1257 ca *Villa* Jenew . Pentru o lungă perioadă de timp

Este moşia familiei Jenei , care îşi lasă pământul capitalei Veszprém .

A fost distrusă în timpul ocupației turcești și abia în secolul al XVIII - lea

În cele din urmă , se stabilește din nou . Apoi aparține lui Nádasladány și numai

A fost un mediu încă din anii 1860. Al doilea mileniu

Numărul de locuitori este de 1150 .

*

* *

Mica întreprindere din județul Veszprém *este situată* în *Somló* . 9 km de Devecsert
Se află la nord-vest de poalele de sud- vest ale Muntelui Somló ,
In valea paraului Tarna . Situl arheologic : Neolitic , Epoca Bronzului ,
Epoca târzie a bronzului , morminte romane , așezări arpadiene și medievale târzii
Sunt o femeie.
cândva un loc de cazare pentru oamenii Jenő , dar a devenit depopulat,
Mai târziu , în zonă s - au dezvoltat două sate *:* Nagyjenő (azi T ü skev á r) și
Kisjen , *Somlójen de astăzi* înaintea lui .
Primii proprietari au fost cavalerii care au efectuat serviciul militar pentru rege
au fost. Primul mențiune scrisă în 1321 în Kysyenew
în formă. La acea vreme , era deținut de nobilii bisericești din episcopia Győri . EL
A fost distrusă în vremea turcilor , dar a fost reconstruită în secolul al XVIII - lea și
În 1778 a devenit o comunitate montană independentă .
Caracteristica sa principală este că este un loc pentru cultivarea strugurilor și vinificație .
regiune viticolă *,* regiunea *Somló din* 1909 dupa nume . Numărul de rezidenți
la începutul mileniului II 309 .
*
* *

Una dintre cele mai sudice așezări Jenő este *Baranyajenő* .
În județul Baranya , în partea de nord- est a Zselice , în Gödrei
un sat lângă râu , la 13 km de Dombóvár .
A fost odată o zonă de cazare pentru tribul Jenő . Menționat în 1487
prima dată în formă *Genew* . Unguri care au pierit în timpul invaziei
locul de reședință , după expulzarea turcilor s - au așezat oameni vorbitori de germană
Timp de două secole (secolele al XVIII-lea - al XIX-lea) , fundamentele religioase au fost
parte a domeniului lui . Numele lui este Baranyajen din 1903 . Al doilea
După Primul Război Mondial , majoritatea populației germanofone din Germania82

Au fost stabiliți în sud . Locul lor este din sud , din Transilvania și din mediul rural .

Ungurii erau poeți ...

Biserica sa romano -catolică a fost construită în 1822 . Numărul de locuitori este de 475.

*

* *

Memoria cuceritorului Jenő törzbeli este ultima amintită .

Satul croat Jeno , care este situat pe râul Drávas , este mai mult

pe malul sudic al Dravei , în cartierul de nord al

poate fi gasit .

Locul unui sat distrus în secolele sângeroase ale istoriei

în prima jumătate a secolului al XVIII - lea , capul de pod de est pentru unul nou

Au stabilit un sat german numit Eugendorf (Eugenfalu) . eu locuiesc aici .

În 1945 , s- au stabilit în Germania . În locul lor , croați și

Sârbii s- au stabilit acolo și continuă să numească satul Podravlje . HE

Populația de astăzi este de cca. 460 croată și sârbă A fost un sat până în 1918, atunci

A aparținut Ungariei din 1941 până în 1944 .

*

* *

Aici , buchetul lui Jen are 15 tulpini , dintre care 14 decorative .

În Bazinul Carpatic , doar unul (Kisinyev) valorează

ca martori ai vremurilor trecute în fostul Etelköz . 7 din 14 astăzi

în buchetul patriei , 4 în Partium, 2 în Transilvania și 1

Înstrăinat în singurătatea croată .

Escaped Wonder Deer - Sándor Buzgó , Nagyszalonta

/ Poza Zerindi)

János Csanádi ‑ Despre noi 83

Colonia Neagră și *Lumea Colonială*

Guvernul maghiar îl păzește încă din secolul al XIII - lea

o amintire a unei foste shaza , unde încă mai trăiește Orientul îndepărtat

au ramas in urma . *Prințul* Béla le -a descoperit prima dată

În 1232, trei călugări dominicani , *prieteni ai lui Otto , au fost inițiați*

cu conducere , printre care doi moare pe drum , rămâne doar o femeie

sa intors acasa , bolnav terminal , cu vestea ca versantii sudici ai Caucazului

întâlnit maghiari care păstrează încă limba maghiară .

IV *a* urcat pe tron . *Din ordinul lui Béla ,* Julianus *în primăvara anului 1235*

Cu îndrumarea unui prieten , încă patru călugări (*Plano* , *Carpini și*

Rubruk) pleacă în căutarea rudelor și cu intenția de a răspândi credința în Orient

Ungurii au rămas pentru un loc de locuit . Nenumărate aventuri și greutăți

după marea curbă a Volgăi , zona actuală Baskiria

Numai Julianus intalneste maghiari care stiu mai bine .

Cu o sută de ani mai devreme, plecaseră de la compatrioții lor spre vest . De la ei

A aflat și despre campaniile tătare care aveau loc . După ce a ajuns acasă

Fraternitatea Superior General *Ricardus* IX . Papa Grigorie are succes

misiune și despre :

„ *Și ei (ungurii rămași) au fost găsiți de marele Etil*

(Volga) , care a apărut și a înțeles că este creștin

Ungur , au fost foarte fericiți de sosirea lui , l - au înconjurat

în casele și satele lor și se întrebau despre creștini

Linia de sânge maghiară este despre regat . Orice le -a spus el

Julian a ascultat cu mare atenție, fie despre credință sau despre orice altceva ,

pentru că limba este complet maghiară . Le - a înțeles seara .

(...) ”

Papa i - a raportat personal în 1236–37 .

ordonă Iulian, care în 1237 a pornit din nou spre Orient , dar nu mai

ajunge in zona de cazare a ungurilor , pentru ca pe vremea tatarilor

Au devastat și distrus oamenii care locuiau acolo . Întoarcere urgentă

avertizează IV. A *văzut amenințarea* unui atac tătăresc și a *simțit*

El pregăteşte un raport în această seară , care va fi înaintat Bibliotecii Vaticanului în această seară .

sub formă de manuscris .

Și în curând va veni catastrofa indicată , teribilul

tat á rd ú l á s: 1241. m árcius 12- is n Vereck is n á t Batu k á n vezet is s is vel,

valamint *Cadan k á n* vezet é s é vel m árcius 31- é n az erd é lyi Radnai é s

Ele se varsă în Bazinul Carpatic prin Strâmtoarea Bodzai . aprilie

Pe 11 a avut loc o bătălie fatală lângă satul Muhi de pe râul Sajó .

la Armata Regală Maghiară , și în câte luni se va termina ?

Ţara , inclusiv Várad , este incendiată seara în luna mai .

„ *(...) ingestia bruscă de fibre roșii și cea mai mare parte a acesteia fiind arsă ,*

Atunci nu vor lăsa altceva decât zidurile orașului

și luând sacul , bărbați , femei și nepoți

Sunt uciși pe străzi , în case și pe câmp . Cu un singur cuvânt

Nu au avut milă față de vârstă sau sex (...). Și ce zici de

Nu au putut intra imediat în catedrală , era sub foc ,

Biserica , doamnele ei și tot ce se afla în ea au fost arse . Restul

iar în biserici se comit atât de multe păcate împotriva femeilor încât este mai bine

să tacă (...) ”

(Rogerius: Lamentații)

Populația rămasă , *urmată* de tătari , *a fugit în regiunea Körösköz .*

fuge *sub conducerea* canonicului *Rogerius* . *Ei ajung la Tamáshid*

Cercul negru ,

unde există posibilitatea traversării estuarului T Ó Z

nebun după n. Așezarea este înconjurată de ziduri de protecție considerate a fi sigure

Locuitorii din Sav Ároska nu vor să - i lase pe refugiați să plece , așa că

încurajându -i să lupte împreună și să apere

așezarea . Refugiații , totuși , se confruntă cu atrocități .

Nu am încredere în posibilitatea de a - i ține pe tătari , noaptea

Sub acoperirea Podului Diavolului , trec râul și apoi fug la Podul Diavolului .

(v . Drumul lui Traian) , care se întinde între Cercurile Alb și Negru

tei moderni .

O parte din populația locală speriată , părăsindu - și casele

fuge în apărarea meterezelor Gyula , în timp ce cealaltă parte se alătură

la refugiile avarilor , cu excepția râului FehérKörös și a pârâului Csigér

la confluența sa , cu o insulă înconjurată de apă , considerată sigură

ei nu înțeleg .

János Csanádi – Despre noi 85

Tătarii vor sosi într - o clipă , Tamáshida .

să ucidă locuitorii rezistenți care au rămas acasă , să dea foc orașului ,

Îi urmăresc pe fugari . Dar să vedem cum poți să o faci .

martor ocular autentic , Rogerius *Carmen miserabile* (*Lamentable Song*)

titlu remarcabil în limba latină în opera sa de artă : „ *În* plus , un

Intrăm pe insulă , care este casa poporului Agyei , voievodul colonial și nu numai

și alți oameni din satele din această zonă (notă : liniștea mijlocie).

de asemenea, deoarece primul document autentic cunoscut a fost scris în același timp cu Tamáshid , în 1169 .

mențiuni documentare de preț) a fost întocmit de "

Cu toate acestea , tătarii din Kadánkán îi întâlnesc și invadează insula.

„ *Ce și câte și câte rele și bunătăți s- au săvârșit?”*

Au luat o mulțime de pietre acolo , nu numai că ar fi fost groaznic de văzut , dar

Oamenii s - ar speria să audă asta. Și după aceea , mașina pornește

duși , femei și bărbați tăiați în bucăți , pe jumătate morți

trupurile lor rămân goale . "

Povestea a fost scrisă *de Sándor Márki* șase *secole* și jumătate mai târziu :

„ *Scheletele victimelor nefericite au fost găsite abia în 1878. ”*

erau înconjurați

Înapoi la lumina zilei . Într -o suprafață de aproximativ o mie de metri pătrați , mai mult de

găsit o movilă de oase înaltă de un metru , chiar acolo

canalul K ör r ösc

Se desparte cetatea Nadab la talie . Da

Sunt așezate unul peste altul , ca niște figuri stivuite . ”

De ce am început istoria Feketegyarmat IV . În

odată cu introducerea Kora , există două motive pentru aceasta : în primul rând ,

că *prima mențiune documentară despre Feketegyarmat este din 1241*

are legătură cu așezarea și , în al doilea rând , numele așezării este

Fundația Carpathian Basin Homeland condusă de Árpád pentru Tribul Maghiar

(Hetumager) la unul dintre nume , la numele single - seat K ü rt -Gyarmat

stinge . Existența timpurie a numelui este indicată de faptul că Julianul

de Magna Hungaria (" magna " latină a fost cândva " régi ")

a raportat de asemenea) în așa-numita regiune Shaza de-a lungul cotului Volga , cea de astăzi

În zona Bashkiria , se *păstrează* sub formă de nume naționale până în timpurile moderne

Au supraviețuit *două nume de familie maghiare* , *Gyarmat și Jenő* .

Fondarea orașului în 895–96 , numită cucerire , se numește acum întoarcerea orașului .

Se numește ocupație . Numele bursei maghiare care a fondat site - ul

VII. (Născut în sânge) Constantin Împăratul Bizantin Dar

Ele sunt cunoscute din lucrarea sa administrando imperii (notă : The Hungarian

86 János Csanádi – O poezie despre noi

Una dintre sursele de bază ale istoriei antice : Nyék , Magyar , K Ürtgyarmat

(Kurtugermatu), Tarján , Jenő și Keszi Kérés . Vă aducem pe a opta

conectat la cele trei triburi ale kabardienilor .

Coroana coloniei de cucerire

Cucerirea a fost relativ ușoară , ca și Bazinul Carpatic

La acea vreme era slab populat . La început , fiecare trib

S -au stabilit separat în cartierele lor de iarnă și de vară , în principal pe malurile râului .

de- a lungul coastei , in sate mici cu putine case (corturi , bordeie)

așa-zis. la mai multe întâlniri de decontare . „ A șaptea țară ” a bugetului poporului

(sapte provincii - sapte provincii - sapte tari) pastreaza amintirea acelor vremuri :

„ Ei merg, trăiesc în șaptezeci și șapte de țări . ” Pentru războinicii dalie

" Nu are egal în cele șapte țări . " Și dacă iau o jumătate de inimă

pentru ei înșiși, „ ei organizează o nuntă care va dura șapte țări . ” În curând

Totuși , începe așezarea străinilor , zonele de cazare

contract .

Să ne îndreptăm atenția asupra coloniilor individuale ale Coloniei cu coarne .

pentru regiune , mai exact pentru pitorește ale așezări coloniale din trecut și prezent !

Harta fostelor zone de cazare pictează o imagine sumbră a acestui ,

16 colonii sunt încă responsabile astăzi (vezi

(harta atașată !)

Este probabil ca după așezarea Verecke , colonia Kürt

membru tribal al coloniei la ora două seara ramificat : unul mai gros de vest, apoi

sud-vest și o ramură est - sud-est , ca o coroană ,

îmbrățișând Bazinul Carpatic într - o formă ∩ inversată , cu rolul de

și apărarea teritoriului și furnizarea de războinici aventuroși

în asigurări .

Colonii de munte

Partea de nord , muntoasă a Bazinului Carpaților , în special a

precum și râul Garam și afluenții și văile săi

Odată au promis oportunități sigure de trai . EL

o fostă zonă în dezvoltare rapidă , care face parte și din Palócland

numit. Opt nume de locuri pentru zonele de cazare ale Coloniei

total pe Pământ :

1. **Balassagyarmat** . Menționat pentru prima dată în 1246 ca Gormoth ,

ARC. La început . În trecut , se numea seara Ipolygyarmat, astăzi

un oraș de aproximativ 20.000 de locuitori , în județul Nógrád ,

Pe marginea de nord a Cserhát , pe malul stâng al râului Ipoly, se află actualul slovac .

la șase prețuri . Așezarea epocii Árpád și râul Ipoly

Linia noastră a fost una a lui . La început a aparținut Castelului Hont ,
apoi din secolul al XIII -lea încolo , sub autoritate regală , cu propria sa
avut. Multă vreme a fost proprietatea puternicei familii Balassa .
În 1663 , a fost distrusă și distrusă de turci . Secolul al XVII- lea
În perioada de relocare , aici s -au mutat și slovaci , cehi și germani
dar şi- a păstrat totuşi caracterul maghiar . Nu este de două sute de ani
Reşedinţa judeţului Vár . Renumitul Muzeu *Palóc* funcționează aici din 1891 ,
cu o expoziție și *o sală memorială Madáchés Mikszáth* .
2 ‑ 3. **Jánosgyarmat** și Újgyarmat . A fost distrus în timpul invaziei tătarilor .
fondat de colonişti germani în 1487 pe locul a două sate maghiare
un sat nou numit Jan ó lehota și Újlehota . Amândoi sunt Garam.
într- una dintre văile laterale de nord - vest ale râului , munții Madaras și Körmö
poate fi găsită printre . Colonia pe termen lung a lui John Bors
Este al patrulea municipiu ca mărime din județul Vár .
4. **Colonie mică** . Pe marginea vestică a dealurilor Ipoly ,
stâng al pârâului Szekince, care se varsă în Garamba . 97% în seara asta -
așezarea vorbitoare de limbă maghiară , Garamul de Jos este, de asemenea, un loc popular .
așa-zis. Unul dintre cele *șase sate din Kurtasoknyás* . Primul mențiune scrisă
În 1248 sub forma lui Jormoth.
5. **Colonie de salcie nativa** . Așezarea județului Hontvár până în 1907
doar o colonie de Füze . Pe marginea vestică a dealurilor Ipoly ,
pe malul stâng al pârâului Szekince care se varsă în Garamba , la sud - est de Lévát
Se raspandeste . Fosta reședință a tribului Gyarmat a fost în 1135.
Este menționat pentru prima dată sub numele de Garmoth în Populația de astăzi este de aprox . plictisit
maghiară.
6. **Colonia Podului de Piatră** . Paris Creek pe malul drept al Garamului
torkolat á n á l tal á lhat ó Esztergomt ó l é s P á r á nyt ó l é szaknyugatra.
Gormod n é ven 1254-ben eml y vertical el ő sz ö r. 1625-ben II. Ferdinand pe nd
Trimișii săi sunt aici pentru a se întâlni cu rebelii și cu Gábor Bethlen, așa - numitul .

O pace colonială care reînnoiește pacea de la Zsitvatorok și Viena . *HE*

88 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

sat depopulat în timpul cuceririi turcești a războaielor Kuruc - Labanc

după o nouă așezare . Este unul dintre cele *șase sate cunoscute pentru fustele sale kurta* .

7. **Colonia Lapás** . Fostul sit al triburilor coloniilor

Poate fi găsit în partea de vest a dealurilor de-a lungul râului Zsitva , la est de Nitra .

Gurmot , menționat pentru prima dată în 1156 , a fost locuit de unguri .

Se stinge complet în perioada sclaviei . Locul nu este locuit de oameni .

vorbitori nativi maghiari .

8. **Zsitvagyarmat** . Fostă așezare a triburilor coloniei

Se află pe malul râului Zsitva , la sud de Verebély , în regiunea Kisalföld .

Menționat pentru prima dată ca Gurmoth în 1232 , apoi ca Gormoth

Turnul comun al județului Bars este în declin

Slovacii s-au stabilit alături de maghiari în secolele al XVIII-lea și al XIX-lea .

colonii transdanubiene

1. **Colonie** . Fosta zonă de cazare a Societății Coloniale

Kisalföld , parte a județului Győrvár din bazinul Marcal , din Pápától

poate fi găsit în nord-est . A fost menționat pentru prima dată în 1153 sub numele de Gormoth .

Pentru o vreme, familia Kanizsa , apoi pentru o lungă perioadă de timp , familia Csorna

Premontrei pres é posts á g.

2. **Rábagyarmat** . După cucerire , colonială

zona de transport a grănicerilor din județul Vas , așa - numita În cetatea Rába

lângă , la est de Szentgotthárd . Limita orașului este

Parte a *Parcului Național* . Este menționat sub numele de Gyrmath în 1157 . EL

Moșia Abației Benedictine din Jávár din Germania , apoi Abația Cisterciană din Szentgotthárd

tatăl , mai târziu familia Széchy . Cucerirea turcească din anii 1600

mulți ani. Una dintre grapele de la sfârșitul secolului al XVIII -lea

resedinta ma sat ú zeum .

3. **Colonia Kapos** . Unul dintre cele mai mici hoteluri din Gyarmat ,

Se gaseste in Zselic , in judetul Somogy . La sud-est de Kaposvár ,

A fost menționat pentru prima dată în 1296 ca Yormoth. La început , Győr

proprietatea familiei , apoi moșia Derrsffy și mai târziu moșia Esterházy .

Colonii Trans-Tisa

Așezarea Bazinului Carpatic în partea de est a

De la Szamost , se extinde prin regiunea Körös până la Temesi Erdőhát .

1. **Colonie albă** . După invazia lui Verecke , este probabil ca

să fi fost unul dintre centrele de aşezare colonială , deşi abia din 1332 .

János Csanádi ‑ Despre noi 89

primul a supraviețuit mențiune scrisă în forma Gyarmath . The Szatmári

și í kon, așa-numitul. Un oraș de câmp poate fi găsit în Samosháto . Deja în secolul al XIV -lea

un centru boieresc popular (Matucsinai , Báthori , Károlyi)

familie) . Se afla de-a lungul unor importante rute militare și comerciale , dar

După Trianon , și - a pierdut provinciile tradiționale Transilvaniei și Carpatice

relații, a devenit puțin izolat , dezvoltarea sa a fost blocată pentru o vreme ,

deşi la începutul mileniului , cu o populaţie de aproximativ 9.000 de locuitori , *era al* doilea *ca mărime .*

Scaunul coloniei .

Datorită locației sale într - o zonă deschisă , are nenumărate istorice și

a trebuit să sufere o lovitură naturală : primul val al recesiunii ,

tuberculoza , kuruc - labanc há br u s , epidemia de holeră , focul de foc

si distructiva Eu sunt o apă.

2. **Colonia de salcii** . În partea de nord a județului Békés , în Nagy ‑ Sárré

public larg răspândit . DIFERITE EPISODE ISTORICE

situl antic . Artefactele din perioada Árpád confirmă întemeierea țării

Prezența strămoșilor pe pământ . Potopul din 1241 i- a distrus pe câțiva dintre ei

A fost menţionat pentru prima dată în documente cu un an mai devreme , în 1219 .

Gormot. S - a recuperat , dar a fost distrus din nou de turci în 1598

apoi stabilește- te din nou . În prima jumătate a secolului al XIX - lea , un oraș de câmp , în mod regulat

cu o economie agricolă în curs de dezvoltare și o industrie agrară , pe de altă parte , în secolul al XX -lea

O comunitate de 10.000 de oameni la începutul mileniului

cu 3.ooo suflete reduse .

De remarcat *zonă de conservare a naturii , Pădurea Lungă*

cu diverse plante protejate . Casa călătoriilor , fondată în 1978

Adăpostește o valoroasă colecție de istorie locală , iar în 1996 a fost numit muzeu local .

format seara. Atracțiile turistice includ centrul spa termal , Centrul de vânătoare și pescuit

turism și evenimente ecvestre internaționale .

3. **Colonia Neagră** . Patria noastră , regiunea Körös , Erdöhát ,

Conform hărții din secolul al XVI-lea a lui János Zsámbki ,

(cunoscut mai târziu ca cele două cercuri) a fost o așezare în perioada arpiană .

așezarea . Gyulai era denumit odată Gyulagyarmatk seara .

din cauza apropierii sale , dar apoi din ce în ce mai mult Colonia Neagră

Numele a devenit stabilit deoarece este situat pe malul stâng al râului Fekete - Körös .

se află în vecinătatea orașului Nagyzerénd .

A fost menționat pentru prima dată în 1241 în Rogerius Lamentations .

Stăm . Populația coloniei participă la conducerea voievodului Gerót

90 Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma

a „ *nadabi sziget* ” meger ő s í t é s é ben é sa Kad á nk á n vezette tat á rt á mad á s

în apărare împotriva . Într -un secol de la distrugere

pune- te din nou pe picioare. Deja în 1332 era considerat un loc de biserică ,

un registru papal al zecimii ca așezământ cu propriul preot

(Sacerdos de villa Garmad) mentionezi .

Versiune mai noua A fost creat acum un secol , în timpul domniei lui Matia , în 1467.

Fresca pictată *de Dé é r Dé nes , comandată de Egyed Dézsy*

de sud al naosului bisericii coloniale negre , care este unul dintre

considerată una dintre cele mai vechi picturi murale . Reforma la bătrânețe

Deși a fost înlăturată , lucrările de renovare a bisericii din 1862

de data aceasta se ridică din nou . Din fericire , pentru o perioadă scurtă de timp ,

profesor Kallós Kálmán , ulterior Liceul Arad

Artistul a realizat o replică a frescei înainte de a fi pusă în biserică .

În 1889 , autorităţile nu au ordonat re - tencuirea picturii .

Cu toate acestea, din moment ce luna nu surprinde imaginea colorată , ignoranții

El provoacă pagube enorme cu securea lui zidar lovind - o .

în frescă , ajutând astfel tencuiala de mortar să se întărească

El credea că denunțul este definitiv . Fresca, despre care se credea că a fost distrusă ,

un secol mai târziu , la începutul mileniului ,

Experții l -au descoperit în 1998 . Sperăm că profesionistul

Restaurarea îl va salva în cele din urmă ...

Calea de mijloc Secolele nu trec fără să lase urme în sat.

în viață . Ocuparea Castelului lui Gyula de către turci în 1566

după , noua administrație otomană împreună cu alte sate

Alb și Negru și Sanjak din Ungyula (județ)

zar á ndi n á hije (jár á s) îl clasifică ca parte a anului . Ordonat de turci

Registrele colective a două sanjak- uri în 1567 și 1579

Două așezări sunt înregistrate ca Gyarmad și Nagyzerinde .

Defterul din Feketegyarma are 41 și apoi 38 de familii plătitoare de impozite ,

Și în Nagyzerénden, se spune că deține 46 și apoi 43 de porturi , după numele său .

(Cercetările lui Gyula Káldy Nagy despre scrisorile din Istanbul din 1963-1964)

(bazat pe) .

în acești ani grei , copiii lor talentați se luptă .

Cu predarea sa , doi tineri colonialiști își continuă studiile în străinătate :

Miklós Bíró (cunoscut și ca scriitor după Athenasa maghiară a lui Péter Bod) ,

János Csanádi ‑ Despre noi 91

între 1569 și 1571 și de Gyarmati Lukács în 1576 la Wittenberg

El studiază la universitate.

Împotriva tuturor repercusiunilor negative ale stăpânirii turce

favorizează renașterea și întărirea Reformei , deși

paphi ány o amână ușor seara . În anii 1600 , doi

sat , Feketegyarmat și Nagyzerénd , timp de decenii preot

cea colonială este biserica - mamă , iar cea zeréndi este a ei

la casa regelui . Duhovnicul colonial este , de asemenea , centrul Borosjenului .

diacon) al Episcopiei Reformate din Zarandi .

Războaiele de eliberare împotriva turcilor , dar ele sunt deosebite tocmai datorită

Satul Rákóczi -féle a fost complet distrus în timpul Războiului de Independență , iar locuitorii săi

Au fugit , dar deja în anul Păcii de la Satu Mare , 1711-

Cele rămase sunt Gelvács și Gyöngyös vecine .

iar zona rurală Debrecen , în creștere cu noi coloniști , se întoarce acasă și

începe imediat construcția de adăposturi de urgență fără turn ,

Acoperirea temporară a pereților bisericii expuși la cer

cu paie .

Este caracteristic că ei continuă să locuiască în două sate învecinate .

idei , și pace și armonie cu rebelii

În 1735 , Rákóczi a fost planificat să se întoarcă acasă de la Rodos , care

nu a putut avea loc din cauza morții prințului în 1735 .

Cu toate acestea, ei cred deja că țărănimea, încă neorganizată militar ,

cu ludimasterul colonial negru István deák (tábori

scrib) și cel care a slujit inițial la Gyarmat și apoi s-a mutat la Zerénd

Cu predicatorul János Szilay (ca capelan de lagăr) , Erdő hegy

la graniță se adună Görhény și grănicerul rebel sârb de la Sapécs

El încearcă să - și atingă obiectivul întâlnindu -se cu Péro .

Cu toate acestea, comandantul militar al Aradului îl pune pe Péró în cătușe ,

apoi cu ajutorul grănicerilor sârbi , adunarea a fost împrăștiată

țărani, câteva sute de morți rămân pe câmpul de luptă din pădure ,

Rămășițele lor sunt păzite de mormintele masive care se ridică în această noapte .

Doamne . Organizatorii au fost aduși în fața tribunalului Buda . set , mai mult

Ei fie sunt executați , fie sunt judecați pentru dificultățile noastre . Camp Pastor

În cele din urmă , secretara este eliberată cu un avertisment .

fracțiunii Kuruc a foștilor proprietari ai satului , Feketegyarmat

A fost inclusă și în moșia camerei imperiale , dar vistieria

92 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

În 1732, De Este (Raynald) i-a dat- o ducelui de Modena

împreună cu întregul Cerc . Când prințul va fi dezonorat în seara asta ,

Conacul , Nagyzerénd , s - a întors cu centrul său administrativ

deținută de cameră , care permite defrișarea nereglementată și

Acest lucru duce la o creștere a zonelor de producție , care , la rândul său , duce la cameră

Este bine seara , iar cantitatea de vești bune și rele crește seara .

Acesta a fost rezultatul reformei funciare din 1767 .

Colonia Neagră a fost cumpărată de arhiducele Iosif în 1822 .

C o u r e s t r u c t i o n e s t o r e

După drenarea câmpurilor , producția agricolă și

zootehnie . Din 1906, a ajutat foarte mult satul să crească prin construirea unei case lângă el.

trecând pe acolo , ducând la Gyula , o cale ferată locală de interes , care este folosită pentru transport de marfă şi

De asemenea, stimulează comerțul prin transportul de pasageri . Trianon

acestea , el întrerupe acest lanț de comandă și începe satul

izolarea sa , declinul său , mai ales când izbucnește cel de -al Doilea Război Mondial

Administrația comunistă lichidează Feketegyarmat

de asemenea, încrederea în sine .

În viața satului , de exemplu , și în ultimele decenii ,

un fel de atitudine arhaică , o aderență rigidă la tradiții

insistență , ceea ce are ca rezultat o anumită minoritate

complex , senzație de a fi lăsat afară . Iată ceea ce tânărul încearcă să spună ,

o generație gestionată inteligent care își asumă cu mândrie responsabilitatea

satul său natal este probabil să -și revină .

4. **Colonie de melci** . Pe marginea de est a subcontinentului , din Borosjen

sud-vest , între Apatelk (Mokra) și Sikula

pe malul drept al pârâului Csigér care se varsă în Fehér Körös , primul a fost construit în 1387-

amintit (Gyarmath) Csig ér gyarmat (azi: Iermata ‑ Gyarmata).

Satul de limbă maghiară din Sanjak de Gyula în perioada otomană

cunoscut sub numele de zar á ndi n á hije parts . În timpul Războiului de Independență Kuruc

complet distrus. În locul ei s -au stabilit români în 1720 ,

si vechea seara pe care o traiesc . Traseul Prințului Iosif duce lângă sat ...

Canalul Nádor . Este interesant de observat că

Artefactul antic pierdut poate fi localizat în limitele unei colonii de insecte .

sat , la începutul *secolului XX* , cunoscut și sub numele de *Ó Seránd* ,

sau chiar mai devreme

Într -un sat numit Bán - Seránd . Acum o sută de ani

Au fost vizibile rămășițele unei foste biserici .

János Csanádi ‑ Despre noi 93

5. **Temesgyriam** . Colonia Bazinului Carpatic - Coroana de Est

Cel mai sudic oraș important al regiunii este situat în Bega ,

Este situat la nord- est de Timisoara . A fost menționat pentru prima dată sub numele de Zamar în 1334 ,

și apoi un secol mai târziu , în 1428, sub numele de Coloniile Mari și Mici

este inclus. Astăzi este cunoscută sub numele de Giarmata ‑ Gyarmata .

statut oficial Pentru o lungă perioadă de timp a fost proprietatea familiilor Vajdafi și apoi a familiilor Kendefi .

În timpul stăpânirii turcești , a fost complet depopulată , distrusă și apoi

După expulzarea germanilor , a fost locuită de coloniști germani și mai târziu de români .

Ca parte a județului Timiș , a fost cunoscută sub numele de Colonia Timiș din 1910 .

O mie de ani de „soartă colonială”

Prima așezare maghiară din Bazinul Carpaților în secole

dezvoltat, inițial tribal -național și apoi bazat pe familia extinsă

Structura așezării este distrusă de inundație . Cei fără apărare

Sute de mii de aşezări mici sunt distruse şi depopulate . Aceasta este încă

dezastre naturale , epidemii , dezastre , cei 150

ani de jug turcesc , uzurparea habsburgică de mai bine de un secol și adversarii lor

am purtat două războaie pentru libertate (războaiele Kuruc-Labanc și 1948

lupta *pentru* libertate) *și cele* două războaie mondiale din secolul *al XX* - lea în care este vinovat

ca *națiune* pentru a ne câștiga existența . Undeva

oferind cel mai mult spațiu pentru instalarea celor cu buze carii .

Cum se formează *Imperiul Colonial ?*

Soarta celor 16 întâlniri de reglementare ? EL

În patrie divizată , au mai rămas doar 6 : două orașe mici :

Balassa și Fehér , o comunitate mare : colonia Füzes și

precum cele trei sate ale Dunării : Colonia Bazinului Marcal ,

cetatea Rábagyarmat , care se micșorează și îmbătrânește treptat

colonia Kapos.

Țara , Slovacia de astăzi , a avut două dintre cele șapte colonii ale sale în secolul al XIV-lea .

În ani , populația și numele se schimbă : Jánosgyarmat și Újgyarmat

Locul coloniștilor germani a fost consolidat după al Doilea Război Mondial

După evacuări forțate , slovacii au ocupat Kisgyarmat ,

deși diminuat , în seara asta 97% maghiară, Hontfü ü zesgyarmat

Ca urmare a schimbului de populație de după război , doar 48 % din

Maghiară, K ő hí dgyarmat , se află și astăzi de-a lungul râului Garam inferior .

92% minoritate vorbitoare de limba maghiară , în timp ce satul de-a lungul Zsitva

Colonia Lapá și colonia Zsitvagyarmat sunt acum complet slovace .

94 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

3 din cele 5 colonii de peste râul Tisa se aflau în România

poate fi găsit : Csigérgyarmat este complet românesc din 1720 , fostul pur

Publicul maghiar , populația din Temesgyarmat deja

doar 1 % sunt imigranți maghiari , germani , cei care îmbătrânesc încet

Colonia neagră , deși mult diminuată , se menține în continuare

Cu 97 % maghiar .

Ofilește oh *Lumea colonială* ... S - a *întâmplat* schimbarea mileniului

procese împreună . Pentru stabilirea unei alianțe coloniale cu

cu scopul de a dezvălui rădăcinile , hrănind milenialul

legături , tradiții , locuitorii fostelor locuri de cazare

Să ne cunoaștem mai târziu experiențele de viață ale celuilalt .

Dar tribul Kürtgolyat cu un singur loc poate fi considerat puternic ?

Cazare derivate de la primul membru : Kisk ü rtös , Nagyk ü rtös ,

Șoimul cu cioc mic , (v. șoimul Fajk) , șoimul navei , șoimul de pădure , șoimul de fiord (mai târziu

Szklabonya ‑ astăzi Mikszáthfalva) , Kisló csak ürtös (Garamkürtös) ,

Flaut , corn și corn Pusztak ?

Alte zone de ospitalitate recunoscute la nivel internațional și național

nume purtător ?Atât de multe întrebări deschise , dezbaterea globalizării face furori

anul , sperăm un puzzle mare pozitiv .

Bibliografie, sursă lucrări

Manual de studii maghiare (ed . de László Kósa *,*

Budapesta, 1993

Anno 2000 ‑ Nagyzerind și Feketegyarmat , Arad, 2000.

József Fazekas : *Privire de ansamblu geografică și istorică* . Cap .

Csan á di J á nos: *N é p é let, n é phagyom á ny, k ö zm ű vel ő d é s* c.

Fejezet.

Bartucz Lajos et al.: *Arad megye n é p é nek anthropol ó giai v á zlata*

vezi descrierea populației provinciei Arad), Arad , 1912 .

János Csanádi : *Sunetul clopotului* unei *turturele* (Körösközi)

balade populare ‑ introducere) , Arad , 1998

Alegerile sunt ca o alegere națională . În jur de . Parțial de normă

Publicare ianuarie 1996

Nagyzerinde și turnurile coloniale din Defter . Un loc înțelept

(Publicare ocazională , august 1994)

János Csanádi ‑ Despre noi 95

Gyula K a ldy Nagy: *Sanja din Gyula în 1567 și 1579*

scris împreună , Békéscsaba , 1982 .

Kó sa Lá szló ‑ Filip Antal: *A magyar n é pt á jit ö rt é neti*

tagol á sa , Budapesta, 1975.

Kov á ch G é za, dr.: *Arad v á rmgye telep ü l é srendje a sz á zadok*

curent , Educație , XLVI / 2 *,*

Enciclopedia Maghiară (I ‑ XIX, Budapesta 1993 ‑ 2004)

M á rki S *á ndor* : Județul *Castelul Arad și Orașul Regal Liber Arad*

Istorie , I ‑ II , Arad, *1895* .

Károly Rácz : *Istoria Eparhiei Zaranului* , *Arad , 1880* .

Gyula Somogyi, dr.: *Unguri din județul Arad (jud. Arad v á)*

si descrierea folclorica a orasului liber regal Arad) Arad ,

1912.

Károly Szabó : *Maestrul Rogérius* , *canonicul* de *Várad , Lamentabil*

cântec , Pest, 1861.

(Partiumi Büzetek , 55, 2008.)

Dedicația prințului Michael , The Magnificent Hunt , 2010 .

96 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

János Csanádi ‑ Despre noi 97

Körösköz în defters turci

În martie 1566 , *din* ordinul sultanului *Suleiman* , Pertev *Pașa*

A pornit de la Istanbul pentru a- *l întâlni pe Beglerbeg din Temesvár* , *tătarul* ,

asediază orașul cu *auxiliari moldoveni* și balcanici

Castelul Gyula . Acest lucru nu a venit ușor , asediul lung de vară

În acest timp , mulţi oameni , în special din armata moldovenească , au dezertat .

Abia la sfârșitul lunii august a reușit să-l captureze pe Gyula și apoi

au început imediat să încorporeze teritoriul cucerit în

în administrația Imperiului Otoman . *Organizat* de Ka *Chana* Di *,*

si *Sanjak de Gyula ,* la care *Sanjak de Gyula* , *Sanjak de Arad* , Sanjak de

békési , *zarándiésa* bihari *náhije (* járás) aparținea .

Conform sistemului juridic musulman , proprietatea asupra pământului aparținea sultanului .

era potrivit. Pentru a evalua opțiunile de impozitare ,

În 1567 *,* el *a ordonat* crearea *unui sanjak*

al cărui comisar

Fiul lui *Muharrem Celebi* a fost *Ferhád bin* Abdulláh . *în 1579*

iar comisarul *este Hassán ,* secretarul este Ibrahim *bin Abdullah* . Aceste

Documentele rezumative au fost numite *defters* . Primul

Prima a fost mai îngăduitoare , în timp ce a doua a fost excesiv de strictă .

Gyula Káldy - Cercetarea corespondenței din Istanbul din 1963-64 a lui Nagy

pe baza celor din 1567 și 1579 , cele două cercuri

distribuția populației orașului și împrejurimilor sale pe familii , precum și

Venitul așteptat din trezorerie este următorul :

În 1567 în 1579

Trezoreria așteptată de familii Trezoreria așteptată de familii

număr venit turcesc număr venit turcesc

în valoare în valoare

Nahiya din Zarandi

Palat 86 30.000 68 60.000

Miske 50 18.000 46 21.000 Tőzmiske

Nagyzerind 46 11.753 43 11.753 Nagyzerind

Gyulavarsán 41 8.570 39 14.000 Gyulavarsánd

Garmad 41 5.500 38 7.000 Black Colony

Aproape 35 5.655 22 8.000 Nagyszínye

În 1567 în 1579

Trezoreria așteptată de familii Trezoreria așteptată de familii

număr venit turcesc număr venit turcesc

în valoare în valoare

Somos 31 5.325 14 10.000 De atunci a dispărut

sat multi oameni

La Erdőhegy

s-au dus

Bökén 27 7.632 26 7.632 Bökény.

Sat dispărut

Kisjenova 26 4.023 30 6.000 Kisjenova

Sat vechi 25 4.525 28 7.000 Sat dispărut

Tamász 21 3.895 23 3.895 Sat pierdut

Pel 18 6.060 19 9.405

Nadab 15 2.895 27 3.570

Görhe 12 3.455 10 7.000 Sat pierdut

Forest Hill

frontieră

Gilvás 15 3.677 10 3.677 Gelvács

Sat dispărut

Colonie

aproape

Forest Hill 11 17.900 13 21.925

Pod principal 8 2.292 5 2.592 Pod principal

A dispărut

Bihari Nahja

Tamáshid 94 14.477 91 14.000 Tamáshid

(Tamasda)

Pat 54 7.257 42 11.000

Vânător 54 9.845 41 19.000 Vânător

Gyulai Nahi

Și 41 9.270 31 9.470 Ant

Nahia din Békés

Belzerind 10 3.780 17 3.621 Belzerind

(Din greşeală

a fost pus pe

Békés Nahia

printre adepții săi)

János Csanádi – Despre noi 99

După cuantumul veniturilor primite de trezorerie : 1 .

Székudvar , 2. Miska, 3. Erdőhegy , 4. Tamáshíd , 5. Nagyzerinde ,

6. Vadas, 7. Şi, 8. Gyulavars á nd.

În defters , compilatorul a indicat numai capul familiei cu plin

nume (cu prenume și prenume) și prenume 15

lui mai mari de un an , frații săi necăsătoriți care locuiesc în aceeași gospodărie cu el ,

ginere , servitor . Lipsește înregistrarea femeilor și copiilor

În timpul examinării denumirilor fiecărei așezări , „ atenție

Este de remarcat faptul că scrierile Sanja din Gyula și Sacaná sunt scrise în limba română .

„ Cât de rar întâlnim prenume și nume de familie ? ”

(Din introducerea lui Gyula Káldy -Nagy) . În satele din regiune , aproape

se găsesc doar nume cu sunet maghiar sau origine slavă

el a plecat . de ex. *În Kisjen* (Balázs *Szabó* , Mihály Gyurovity , Orbán Ş s ,

Ambrus Bakó , Máté Dézsi , Tamás Nagy , Dénes Vize , János Tót ,

István Tót , Balázs Kádár , Berci Nagy , Lórinc Varju , Gergely Tót ,

Bertalan Tollas, P a l Garb ó c , Bertalan T ó t, M áty ás T ó t , Szente

János , Márton Dézsi , Mátyás Szép , Ambrus Varga , Márkus

G á sp á r, Andr á s Burj á n á s , Ú j á nos, Kir ály Mih ály); *Pădure pe munte*

(Mănăstirea Vince , Jen ő Gáspár , Ferenc Lászlo , Tót János , Peter

Gy ö rgy, Filip Gergely, Palot á s Mih á ly, T ó t L á szl ó , Sz é p Gy ö rgy,

Mihály G ó b o r , Gergely Varga, Tamás Forintos , Mihály Tamás ,

P a l Jen ó , J a nos Szab ó , Tam ás M ó n á r , P e ter T ót); sau *T o zmisk e n*

(Ková nu este Tamás , este Pál , Kat nu este Lázló , Marosi este András , Olá este János ,

Gyuga Pál , Somodi Ambrus, Vada Bálint , Márton János , Csengeri

András , Botyki Mihály , SüleMárton , CseMárté , MártéJános ,

Szabó Miklós , Baranya Tamás , Mátus János , GöncölAndrás , stb .)

Scopul principal al rezumatelor este de a furniza obligații de serviciu și de plată .

acuratețea fraudei noastre . După enumerarea familiilor , scriitorul

a indicat suma veniturilor trezoreriei așteptate din decontare

Stocuri turcești la reducere . (Din măsurători și valori la momentul respectiv : 1 kilogram

(similar cu avéká) = aproximativ . 25,65 kg de grâu sau

22,25 kg de lap . Prețul pe piața liberă al grâului la acea vreme era

15 volți de electricitate. Comercianții străini au vândut mai mult seara . Nu le uitați .

toate acestea, datorită pădurilor extinse , mlaștinilor și pășunilor

Era foarte puțin teren arabil . Economia primitivă

Ca urmare a acestei tehnici, cantitatea de grâu însămânțată aproape s - a triplat

100 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

creat. Conform calculelor de astăzi , un bob mare de grâu

pret pe piata libera aprox. 60 akcse, portarul (spendje) ca cap de familie

50 akcse.)

Apoi a enumerat în detaliu ce articole

Toate se adaugă la o protecție bună , astfel : zecime de grâu , zecime mixtă , miel

zecime , taxa de canepa si varza , taxa de albine , taxa de porc , pretul de mireasa ,

taxa pe butoi , taxa pe lemn de foc , taxa pe carbune si diverse

amenzi . Din animale , sunt permise doar porcii si oile .

I - au taxat , iar după oi au luat o zecime din miei , care

se putea cumpăra ieftin .

Mărimea așezărilor din regiunea interregională KétKörös este numărul de familii

ca număr : 1. *Tamáshida* (94 în 1567; 94 în *1579)*

91 csal á d), 2. *Szé kudvar* (86; 68), 3. *Pat (54* ; 42), 4. *Vadas (* 54 ;

41), 5. *Miske* (50; 46), 6. *Nagyzerinde* (46; 43), 7. *Gyulavars á n*

(41; 39), 8. *Colony* (41; 38), 9. *Și* (41; 31), 10. *Almost* (35; 22).

Este de remarcat faptul că în cei 12 ani dintre cei doi

Numărul familiilor a scăzut în fiecare dintre așezările vii . Pentru ce ?

Sunt responsabile schimbările menționate ? În primul rând, starea de război

cauzate de mișcările de migrație , refugiați și exil

și pentru a găsi modalități de a evita impozitarea ,

Cu toate acestea , unii , până acum nesemnificativi , Albi

Numărul de locuitori ai așezărilor din jur : *Chișinău* (8 locuitori)

familie), *Nadab* (12), *Muntele Pădure (* 4), *Antic* (3) , *Tamás (2)* . EL

Negru ‑ Doar cei mai izolați Belzering au *crescut în* ring

7 cântece de familie .

Caiete turcești ale lui Gyula Káldy - cercetările lui Nagy la Istanbul

Caracteristicile istorice și demografice ale fiecărei așezări oferă oportunități

de asemenea pentru o examinare mai detaliată a ştiinţei numelor .

De exemplu , în satele *Nagyzerinde* și *Gyarmad,* s - a înregistrat

Pe baza examinării numelor de familie se poate stabili că ambele

În cei doisprezece ani dintre ei , 12 au dispărut din Zerindr și 14 au apărut .

nou nume de familie , în timp ce 13 au dispărut din colonie și 13 au apărut. Toate acestea

Ea dovedește un amplu proces de migrație cauzat de cucerire , care

parțial datorită diverselor servicii și scutirii de la sarcinile fiscale

parțial datorită serviciului militar cauzat de starea de război ,

János Csanádi ‑ Despre noi 101

și consecințele fugii de hărțuire .

De exemplu , Zerinden este casa temporară *a* familiei *M ész* á *r* (*os*) și *Ács .*

dispariția . Această din urmă familie va fi succesoarea în secolul al XVII - lea .

primește un certificat de noblețe de la Prințul Transilvaniei , György Rákóczi .

Cele asemănătoare nu se găsesc în a doua ediție a Coloniei .

Judecatorul familie , *deși* știm din alte surse că *a B í* r ó *Mikl ós*

un tânăr colonialist numit între 1569 și 1571 într- o țară străină , în Wittenberg

A studiat, mai târziu a devenit pastor la Helmec , iar apoi pe la 1598 la Bereg .

senior al eparhiei. Erau considerați scriitori . Peter Bod

Numele său apare și la atenienii maghiari . De asemenea mentionat

În această perioadă , în 1576, Lucas Gyarmathinus a studiat la Wittenberg,

adică Gyarmati Luk á cs.

Sondaj interesant despre utilizarea numelui personal masculin la defters

practic . După ramura de frecvență , *Zerinden* : *J á nos* (10 în 1567;

1579-ben 16), *Istv á n* (9; 7), *Gergely* (8; 8), *M á rton* (3; 6), *G á sp á r*

(6; 2), *Mihail (* 5; 3), *Petru (* 5; 3), *Benedek (* 3; 5), *M á t é M á t á s*

(4; 3), *Mihai (4* ; 1).

În colonie : *István (8* ; 6), *György (6 ; 8*), *János (* 9; *3) , András*

(5; 6), *Mihály (4* ; 6), *Péter (6* ; 4) *, M á t é M áty á s*

(6; 3), *Francis* (5;

4), *Tamás ,* Kelemen *, Balázs (* 3; 3 *)* .

Necunoscut în secolul al XX- lea , atât de popular *Lajos* , *Joseph ,*

Charles și Alexandru *de* asemenea .

Schimbări semnificative ale numelor de familie au avut loc *și* pe Muntele *Erdő*

Îl poți experimenta într - un total de 12 ani

M ó n a r , *Jen ő* , *T ó t* , *Palot ás* . Au dispărut șase nume de familie : *Ferenc* , *Pétör* ,

Szép , *Filip* , *Göbör* , *Varga* .În 1579 au apărut noi nume de familie : *Forintos* ,

István , *Tamás* , *Szabó* . Nume de familie care au supraviețuit în secolul al XX-lea :

Molnár , *Tót* , *Tamás* , *Szabó* , *Varga* .

În Chișinău (Chișen Ō) de la momentul compilației în 1567 *,* 12 ani

Aseară *,* cei *rămași* au *fost Szabó* , *Bakó* , *Tési* (*Dézsi)* , *Nagy* , *Tót ,*

Nume de familie Kádár , *Varjú* , *Tollas* , *Burján* , *Új , Király* . Au dispărut :

Gyurovity , *Ş s* , *Viza* , *M á rkus* , până în 1579 s-au stabilit noi familii :

Cine este , *Mónár* , *Tétovás* , *Csapó* , *Simon* , *Mihalik* , *Bartó* , *Gránitye* .

,

,

Un studiu atent al defters confirmă înregistrarea istorică .

lupte nestăpânite , sărăcirea treptată a populației locale .

Cu toate acestea , afirmația unor istorici că

Cutremurul a distrus populația lipsită de apărare a subcontinentului , deoarece

Turcii erau interesați să obțină cât mai mulți contribuabili .

fi. Abaterea de la reglementări a fost aspru pedepsită .

O altă întrebare este cât de mult i- a șantajat pe cei cuceriți prin asta ...

zone , l - au forțat să părăsească satul natal , țara natală ,

populația indigenă și dezvoltarea societății și culturii maghiare

este al cincilea an al roții . Dar Reforma a cedat

răspândit , întrucât legea nu putea fi aplicată în aceste domenii

Politica antireformă a Habsburgilor .

Distrugerea așezărilor subcontinentului este de fapt veche de un secol .

Punctul de cotitură în campaniile sale militare a fost invazia din 1596 , apoi

luptele de eliberare împotriva turcilor la sfârșitul secolului al XVII - lea , care au fost

Au izbucnit războaiele Kuruc - Labanc .

Sursă:

Káldy - Nagy : Sanjaks din Gyula în 1567 și 1579

scris împreună , Békéscsaba , 1982 .

Dedicație de Géz át Kovách , Unde Dózsa

iar armatele lui Horea au marșat , 1977

János Csanádi ‑ Despre noi 103

275 de ani de la Bătălia de la Erdőhegy

Ultima bătălie a erei Kuruc

Harta perioadei Kuruc pe scurt

Prima a mileniului III Deceniul Războiului de Independență Rákóczi

Este un moment al comemorărilor pentru cea de -a 300-a aniversare .

Potrivit lui Mihályés Cserei și Mátyás Bél , kuruc înseamnă cruce .

Forma maghiară a cuvântului crux , care se referă la cruciații din György Dózsa

poate duce înapoi; altele , însă, la mijlocul secolului al XVII- lea în Transilvania

Ei i-au chemat pe amiralii care au îndeplinit serviciul la curtea regală ,

pe baza armurii lor , ca curacinos.

vorbim despre Kuruc Korol , vorbim despre secolul al XVII - lea .

ultima ora și prima treime a secolului al XVIII- lea , 50-60 de ani

Ei înțeleg timpul . Thököly Imre , apoi II. Ferencféle Rákóczi

1711- a marcat eșecul luptei anti -habsburgice pentru independență

iar tratatul de pace de la Satu Mare a pus capăt războaielor Kuruc - Labanc

act al

Acest lucru este valabil și într-o oarecare măsură *;* luptele s- au terminat , Rákó czi

forțat în exil , parte din Kurucs , de represalii

păstrat, emigrarea este o alegere , mulți sunt refugiați pe pământul Ungariei ,

și arse în timpul luptelor au fost abandonate , dar

Populația rămasă se întoarce încet acasă după pace , așa că

reconstruiți casele , bisericile distruse și produceți din nou

îmblânzește - ți pământurile păgâne sălbatice . Râul Mureș și afluenții săi

cu noi coloniști , adesea cu limbi diferite . EL

Lupta pentru libertate poate că a eșuat, dar spiritul de libertate Kuruc

Ei continuă să strălucească .

Scrierea noastră de istorie de astăzi uită de consecințele căderii

Acum un sfert de secol , fierbea , de parcă ar fi vrut să justifice

ideea că istoria Ungariei este străină , sau

Măcar sunt scriitori care servesc interese străine și rămân tăcuți .

104 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

detalii , ignoră nevrednic personalitățile maghiare , neglijează

Rolul lui Goljak în istoria publică a Ungariei , iar unii oameni nu o fac

De asemenea, se feresc de distorsiunile conștiente .

Ofițerul de grăniceri sârb , născut la Tapécs în 1735 ,

Szeged este considerat de Jovanovic anul revoltei Péró .

scriitor de istorie , ale cărui armate au fost înfrânte pe 9 mai la granița Muntelui Erdő

Ei sunt împărați .

Aceasta este cu siguranță o imagine falsă ! Acum, la 275 de ani de la Bătălia de la Forest Mountain

Este oportun să privim evenimentele dintr - o perspectivă maghiară .

la.

Péró și Kurucii

Are aproape 80 de ani , este polițist de frontieră .

și un conducător care poartă soarta poporului său din toată inima , când

recunoaște că Viena încearcă să - i lichideze pe turci după expulzarea lor

inutil grănicer sârb de - a lungul râului Mureș . P e r o tot

rezultă că în cele din urmă polițiștii de frontieră se vor instala într- o poziție mai bună

Evitați degradarea și catolicizarea . Pălăriile ofițerilor de poliție sârbi

Ei declară că ar prefera să moară pentru credința lor străveche și pentru naționalitatea lor ...

Pentru opoziția sa față de Viena , Péró a căutat să găsească un compromis .

cu Kurucii nemulțumiți din Béké , Erdőháti și Bihar ,

pentru libertatea religiei și patria lor , povara insuportabilă a impozitelor ,

și indulgențele proprietarilor și chiriașilor tiranici

vor să se ridice împotriva. Mai întâi în secret , apoi din ce în ce mai deschis

Se raportează : - Va fi din *nou o lume nebună !* Lideri , organizatori :

Vértesy Mihály szentandrási judecător , Sebestyén Jánosés Szilasy

Țărani István Szentandrás , Matula Pál , foste județe Békésvár

oficial , György Tokay , căpitanul Sarkad hajdús , atunci

István deák , un maestru colonial negru al jocurilor, ca funcționar și Szilasy

János Nagyzerindi, ca capelan de lagăr etc. Sunt în birou.

Totuși, simplul entuziasm nu este suficient , forța brută a țărănimii ,

Sprijinul militar este absolut necesar .

Conducerea este practic în mâinile lui Vértessy , Sebestyén și Szilasy .

Sunt foarte fericit. Marhav á s á rl á s á rl á s ü r ü gy é nt öbbsz ör r

Seara se întorc pe vechea platformă din Pécs , unde

Sunt de acord că vechii romani și unguri au avut multe

Erau dușmani , dar acum trebuie să se unească pentru a lupta împotriva unui inamic comun .

împotriva. Péró jură să- i încurajeze pe nemulțumiți că „ (...)

De îndată ce ungurii se ridică și devin kuruci , cu gărzile lor

stați împreună și apărăți -i până când se varsă ultima picătură de sânge . "

Reciprocitate față de colonelul sau generalul lor

Ei îl recunosc pe Péró , căruia îi este încredințată sarcina de organizare militară . În comun

ei decid să trimită un trimis deghizat în cerșetor la Rodos

La Rákóczi , iar maghiarii și copiii împreună cheamă acasă ,

a *avea lideri și prinți ...*

Cetatea de graniță cu Serbia și cucerirea regiunii Mureș de către Péró

preia , în timp ce Sebestyénés Szilasy este Cercul de Prieteni . Se înmulțesc .

vizite la Pécs , iar activitatea organizatorică se desfășoară cu mare succes ,

Vestea se răspândește ca fulgerul în județele învecinate .Rebeli

Ultima întâlnire a avut loc la Békésztándrás la 27 aprilie 1735 .

iar după ce au trimis următoarea copie scrisă de mână

Au răspândit un apel în satele lor:

„ Dumnezeu să vă binecuvânteze , dragul meu domnule ! Ce ați spus ieri

Bieţii maghiari au aşteptat acest lucru , dar Dumnezeu deja a asigurat pentru multe văduve .

Și- a auzit cererea , pentru că există o adevărată lume Kuruc și ceea ce este adevărat

Suntem Kurucs , prin urmare , aruncând deoparte orice frică , pentru văduve ,

Să slujim acum nobila și iubită religie ! ”

Oamenii din Szent - András au întărit steagul cu o pânză roșie pe alun .

sub care sunt căsătoriţi " *în numele Sfintei Treimi ,*

că Rákóczi și căpitanul său , Péró și ultimii țării sale

Ele servesc până când se varsă o picătură de sânge . ”

Scânteia care izbucnește din Békéssentadrás aprinde subcontinentul în flacără

un jar mocnit în sate , rebeliunea se extinde rapid .

Se alătură pe rând din Sarkadr , Dobozdr , Túrr , Öcsödr ,

Din Békés , din Karcagr , din Madarászr , din Erdő hegy (conducătorii lor)

Peti Kardos, cizmar), din Feketegyamat (v . István

deák , care a corespondat și cu Sebesty și Nagy

Miklós), din Nagyzerindr (v . pastor János Szilasy) , din Kisjen

(Ny á gra Gornik), din Székudvar (c. P á l Mirkovics , grefier),

Tamásdáról (fiul lui István Kisvárdai) , Vadászról (fiul lui György Gesztesy)

din alte asezari din padure , maghiari si romani deopotriva .

Câți dintre voi sunteți gata să deveniți adepți ai lui Rákóczi și

106 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Ei luptă până la capăt pentru patria lor și libertatea religioasă . (Oh , dacă

Aş şti că marele Rákóczi este departe , în Rodosto .

sufletul înapoi lui Dumnezeu! Fie ca acest scris să fie un semn de respect .

(Azi seară se împlinesc 275 de ani de la moartea unui prinț !)

Majoritatea rebelilor sunt oameni simpli , needucati , obisnuiti cu razboiul ,

liderul său este incompetent din punct de vedere militar , așa că speră că bandele organizate

ofiţerii lor îi vor conduce la victorie . Sunt înarmați , desigur .

foarte sărac , casual; sulita , berbec , fluier , topor ,

câte o sabie, o pușcă sau un pistol. Cei care pot , se alătură călare ,

altele doar pe jos.

Curând, vestea organizației s-a răspândit în Bihar, Tokaj, Pest

Merge bine și sunt gata să mă conectez . O pălărie este o pălărie .

Vestea răscoalei îl găsește nepregătit . Există o mare alarmă și grabă .

Între timp , adepții umili au schimbat mesaje cu Péró , care

Muntele Erdő din județul Arad marchează granița cu Serbia și

ca locuri de întâlnire pentru rebelii Kurukshetra . Da , dar armata arădenă

comandant , dintre adepții Kuruc capturați care mergeau la Péró

pe baza mărturisirilor extrase sub tortură , a fost arestat pe 3 mai

organizarea , dar într - o anumită măsură un Pér ót trădător și în cătușe

bate. O parte din polițiștii de frontieră sârbi , Sevics , Strba și Péró

Fiul său , Michael , care s -a înclinat spre vechea alianță Péró ,

eliberați -se de suspiciune , unitățile lor cu un sac bogat de bani

rebelilor Kuruc care au rămas singuri .

Oriunde mărșăluiesc, jefuiesc și distrug satele maghiare . Populația

Ei fug în stuf și păduri .

Se spune că insurecția lui Bára Kuruc este nepregătită pentru forțe ,

fac tot ce pot pentru a suprima revolta . greacă. János Pálffy

Sub preşedinţia Preşedintelui Republicii , la 4 mai a fost înfiinţat Consiliul Naţional al Reprezentanţilor .

discută rapoarte și comunică fapte imediat III .

Seara cu Regele Charles . Imaginea măsurilor de represalii ale autorităților

Ei ar fi capabili să oprească revolta care se răspândește violent . Au capturat 13

kuruc și încearcă să - i sperie cu torturi monstruoase

ei , degeaba . Rebelii nu iau în considerare autoritatea , doar

Ei urmează ordinele lui Sebestyé și Vértessy .

Nici invitația descrisă aici nu poate fi confiscată , pentru că

Atelierele de scris din toate satele afectate au fost copiate în mod repetat și

le - au înmulțit . Populația sperând într -o schimbare de avere

salută cu entuziasm organizatorii , recrutorii și de mai multe ori o jumătate de duzină

Ea provoacă autoritățile și echipele care îi urmăresc pe oprimați . Unii

Într-o zi, numărul insurgenților depășește o mie, la cine

Lângă Dealul Erdő , există nenumărați români din Körös și Valea Mureșului

rezident se alătură seara.

Bătălia de la Forest Hill

Revolta care a izbucnit la Béké sszentandrás la 27 aprilie 1735

În câteva zile , a cuprins regiunea Körösök în flăcări . B i znak P e r o asta si asta

cu ajutorul militar al colegilor săi ofiţeri . 4 mai este o zi de sărbătoare .

Muntele Erdő este abordat din direcția : brațul vestic - sud al Fehér-

De-a lungul malului stâng al râului Körös , se întinde spre dealul Erdő și Sebestyén János

cu conducerea sa , să aștepte acolo pe trimișii trimiși în Peru și

Pérót însuși , în timp ce Vértessy conduce nord - vestul

din Szeghalom , Vésztó , Okány , Zadány , Salonta ,

În noaptea de 7 mai , în Mezőgyán , Nagyzerinden și Kisjenő

ajunge la Forest Hill .

O altă zi este organizată la 13:00 ‑ 14:00 , Armata Kuruc a Muntelui Pădure .

Șase Árre pe nume Görhe (secuii numiti Gyürhe)

El se înconjoară cu un lanț de 13-14 steaguri . Driver

Colonel - Căpitanul János Sebestyén , maiorul Vértessy

Mihály , căpitanii lor Gáspár Pap (din Dobozról) , István Szilasy

(din Szentandrás), P á l Mirkovics (din Székudvar) , András Csordás

(din Túrr) , Pál Matula (din Vásárhely) , György Gesztesy (din Vadász)

si multi altii . Preoții lor de tabără , István deák , erau profesori coloniali de culoare . asta si asta

János Szilasy de la Nagyzerindrol . Îl găsești printre suporterii drapelului .

Din Ny á gra Gornik Kisjen ó .

Pe 8 martie , János Sebestyén , stând pe bară transversală , îl observă primul .

apropiindu - se de sârbi , care sunt foarte supărați pe kuruci ,

sperând că acel ajutor va ajunge pentru Péroto . Surprinde -i .

Cu toate acestea, atunci când sârbii atacă avanposturile Kuruc ,

Ungurii își revin rapid și ucid câțiva atacatori .

Doi căpitani Kuruc au încercat fără succes să -i convingă pe sârbi

cu lideri care îi acuză pe trimișii Kuruc că l-au trădat pe Peró . EL

Kurucii în creștere sunt amar dezamăgiți să afle că Péró

Făgăduințele sale jurate și scrisoarea de încurajare au fost nule și neavenite .

108 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Celula și clipa mea , pe 9 mai la 4 dimineața, vor fi confirmate ,

când, în mod neașteptat, o mulțime ucigașă sârbă se grăbește la răscruce de drumuri și

ei strigă primii victime . Haos uriaș

atac , soldații de infanterie înarmați cu bâte au venit din tufișuri

Ei fug când 500 de călăreți sârbi îi atacă . Suta Kuruc

întoarce focul pentru a reține inamicul atacator .

Mâna unui ucigaș urmează , în mijlocul unei apărări disperate

Au fost raportate tot mai multe victime și victime grele . Primul pas este uciderea .

primul Victima lui a fost unul dintre căpitanii Kurucs , Mirkovics din Székudvar .

Paul . Băiețelul ține steagul , Ny ágra Gornik îl dă jos de pe stâlp

și l-a rănit grav pe Strba , unul dintre căpitanii sârbi , dar

Unul dintre fiii bătrânului Péró , Mihály Szegedinácz Jr. , a fost rănit .

seară.

El rămâne fără experiență în folosirea armelor timp de șase ore .

țărănească Kuruc cu forță militară organizată , liderii religioși

împotriva. În jurul orei 10 dimineața , polițiștii de frontieră sârbi

Bătălia de la Muntele Erdő sa încheiat cu victorie , husarii Kuruc au fost unul singur

o parte a podului FehérKörö traversează Kisjen ő spre nord -est

fugind , ultimele lor rămășițe au fost găsite pe 13 mai la Telegdn, Bihar .

Să numărăm .

Cadavrele a 400 de husari și infanteriști Kuruc din bătălia de la Görhe

a ramas , la care mai putem adauga 300 , in timpul urmaririi

El a condus drumul . Învingătorii au luat 169 de prizonieri, 10 steaguri și multe altele .

Au jefuit cărucioare cu arme și echipamente de război , precum și câțiva cai fără adăpost .

E înfricoșător chiar și să te gândești la asta : ei dezbracă morții

și scaunele rapide , lucrurile lor , hainele lor , utilizabile

armele lor. Ei jefuiesc , jefuiesc și apoi ard .

Chiar și un munte de pădure , el va fura moaștele bisericii reformate ,

ei golesc cămările și grânele săracilor ,

Ei iau doi barili de petrol .

După - amiaza , urmăritorii se întorc și ei în tabăra lor , apoi o altă clipă

Sacul prizonierului a fost legat și rebelii se luptau .

Se vor întoarce la Arad. Așa au devenit un Péro umil și ofițerii săi

Polițiștii de frontieră sârbi sunt umili și transparenți cu privire la politica Vienei

servind vin . Căpitanii Strba și Sevics , ca să demonstreze

loialitatea și loialitatea lor față de Viena și să se curețe

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 109

az ö sszeesk ü v é s é sa kurucokkal val ó sz ö vetkez é s gya n ú ja al ó l,

Au făcut tot ce le -a putut pentru ca răscoalele ţărăneşti de bună- credinţă să merite .

Așa l - a numit *pe* Péro căpitanul kuruc cronic , *Tokody* Márton .

În poemul său „ *Pericolul* de ” :

Cine merită să fie pedepsit de Domnul Dumnezeu ?

Lasă vrăbiile să-și construiască cuiburi în cap ...

Ca acea pereche de salopete , trage - le pe străzi ,

Bate- i cu bastoane , tortura- i cu bice ,

Sau cu cremene

alăturat ,

Selma, obraznic, spune-le nume germane!

Cum reacţionează autorităţile la evenimente ?

Ramura militară a județelor Tisa , br. István Orczy , nobil

armata lui , amânând în mod deliberat (să se facă treaba murdară)

(Sârbii lucrează !) în urmă cu doar trei zile , pe 12 mai , Halász

El ajunge la Forest Hill cu Peter în fruntea lui . Tu ești cel care odată

încă i-au jurat credință lui Rákóc , cei mai mulți dintre ei ca trupele imperiale

Liderul său de încredere a ajuns la Arad abia pe 14 mai .

Intră , unde nu mai are ce face, pentru că are fața acoperită de vânătăi .

Kurucii, *curățătorii ,* nu mai *sunt* disponibili pentru niciun rebel . Încă

explorați împrejurimile Nadab , Kisjenő , Ágya și Nagyzerind , dar

Mă urmăresc, dar nu găsesc pe nimeni ...

Vederea câmpului de luptă Erdőhegy - Görhe este totuși terifiantă .

jalnic : sute de cadavre dezmembrate , împuțite ...

Sunteți bineveniți, unguri!

după 275 de ani , acum este doar o masă aplatizată

si nimeni ...

*

* *

bătrânul Péró , care a fost închis la Arad , și cu

cu liderii revoltei Kuruc , Sebestyé n , Vértessy , Szilasy,

Cu Pastor și Matula , pe care bihari *ii considerau florile* armatei

ai sunat? Sârbii s- au tăiat cu vreo sută de săbii

în ring , dar în Bihar au atacat de mai multe ori , în cele din urmă au fost învinși

ei . Oamenii din sate i -au ținut mereu de cald , hrăniți și udați , în timp ce

Nu au căzut repede în mâinile autorităților .

110 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Verdictul

La începutul lui august 1735 prizonierii din Arad au fost transportaţi la Buda .

la Csonkatorony , unde au fost interogați sub torturi teribile

ei . Márton Tokody povestește asta :

Purtând fier de călcat , purtăm lanțuri ,

Purtam cercuri mari de fier în picioare ,

Noi , maghiarele, am respirat într- o mare tristețe

Au mâncat cu amărăciune pizza comandată ...

Vai, cât de greu este să suferi nevinovat ,

sabiei altuia ...

Ei au fost audiați cu dispozitive de tortură pe 20 mai la Arad ,

apoi torturile teribile s-au repetat de mai multe ori la Buda , dar

„ vechea *Elveție ” . Nu vrea* să mărturisească nimic , cu mare putere spirituală .

ofițerii sârbi . Nobil , eroic

gest! El încearcă să -i facă pe țăranii maghiari răspunzători pentru tot .

Un tribunal delegat de 9 membri la Buda , comandat de generalul Jörger

președinte 1735. 10 aug . examinează și discută mai multe despre ea

Procesul țăranilor și conducătorilor capturați care incita la revoltă . Deși

Grăniceri sârbi , Căpitanul Sevics de Arad , Strba de Nagylaki

Căpitanul și fiul său , Mihály Péró , sunt , de asemenea, reținuți temporar ,

Regele îi va ierta.

Potrivit pct. 8 din hotărârea instanței : „ *pentru că și- au* dat *seama repede și*

Este , de asemenea, bun la suprimarea și distrugerea revoltăților de pe muntele pădurii .

au lucrat , adică au fost eliberați din cătușe și închisoare , unde

care au fost reținuți până acum trebuie eliberați și puși în armată

Aceștia trebuie reintroduși în funcțiile pe care le -au ocupat anterior . "

Dar *să* vedem „ trădarea *diabolică și insulta la adresa Curții Supreme* ”

" apara ". pe baza unei hotărâri judecătorești , stabilirea mai multor

" (...) *cu János Sebestyén din Szegedinecz , numit Péró "*

și cu István Szilasy, e atât de îndrăzneț și asasinarea fără Dumnezeu

cu mințile și mușcătorii săi , o rebeliune diabolică și criminală

a intrat într - o negociere , ocazie cu care trădarea

A făcut planuri groaznice pentru începerea războiului și ocuparea Aradului (...) „

Sebesty *é n János este acum anii 1734*

A dat capul anului (...)

dăunătoare pentru făurirea unei răscoale comune (...) , entuziasmul poporului

János Csanádi ‑ Despre noi 111

și în scopul tulburării liniștii Pădurea rurală este un mediu natural

Szegedinecz era acoperit de frig (...) , în tabăra de munte din pădure

mint vez é rr é szt vett (...) “

„ *Ezeken fel ü l Pastor András (...) Sebesty é n J á nossal, tov á bb á*

Szilasy Istv á nnal ö sszeesk ü v é st sz ő tt (...), R á k ó dzi Ferencnek

El a fost încoronat pentru loialitatea sa și i s- a dat un căpitan printre țăranii înrădăcinați .

a întreprins (...), a luat parte la bătălia de munte forestier (...) „

„ *(...) instanța îi condamnă să aibă mai întâi partea superioară a corpului*

începând , acestea ar trebui să fie rulate în cercuri , apoi tăiate în sferturi , și

ily m ó don n é gyfel é v á gott á tkozott hull á ik az ily gaz mer é nylet

eml é k é nek megut á ltat á sa c é lj á b ó l Arad é s Nagy V á rad v á rosok,

și lângă comunitățile Sarkad și Szent András

a fi spânzurat pe spânzurătoare . " *

El este cel care este speriat. Curtea a anunțat verdictul în primăvara lui 1736 și în aprilie

Pe 4 , el îi execută cu cruzime pe camarazii maghiari ai lui Pérót é . Mai mult

El judecă preţul serviciului public în cătuşe , iar pe alţii prin milă .

a urcat. Viena Împărțiți *și stăpâniți !* politica este din nou înjugată pe deplin

Este o zi bună . După câțiva ani , Mária Terézia fondează cu bucurie

și că, dacă te simți neliniștit de ceva în Ungaria ,

extrem de util și necesar , chiar indispensabil

Rolul sârbilor în restabilirea calmului . Anii 1735-

ös , după înăbușirea răscoalei Kuruc pornind de la Békésszentandras

polițiștii de frontieră sârbi disponibilizați și membrii familiei acestora ,

În loc de lichidare și reducere treptată ,

În conformitate cu acordul dintre Maria Tereza și împărăteasa Elisabeta a Rusiei

Ei pot migra în Ucraina și se pot stabili de-a lungul Niprului .

O recompensă generoasă !

Ei rămân ai noștri. Muntele Pădure ‑ 275 de ani pe câmpul de luptă din Görhe

Mulțimea care îi îmbrățișează pe cei 700 de Kurucs care se ridică la piept crește și coboară .

Conștiința publică este încă vie astăzi ca loc în care a fost zdrobită revolta Péró .

Tu ești muntele pădurii . Cu toate acestea , avem o poveste excelentă , Márki Sándor 1893 .

catedra academică lectură pe 9 ianuarie raport

În prefața sa *, el* spune : *„ Unul dintre cele mai importante lucruri din* istoria *industriei semințelor este*

* Textul integral al hotărârii în traducere latină și maghiară este disponibil de la Dr. Paul Maday

publicat în 1957 în publicația intitulată Körös Népe, publicată în Békéscsaba, Volumul II .

în volumul său.

112 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Cel mai interesant capitol este Parabola păcătosului . Nu erau nici măcar seara ,

dar două lucrări de pământ Szentandrási și Vértessy iar Sebesty é n e

(...) Arac Péró a recunoscut mai târziu că țăranii din Szentandrási

au câștigat pentru că era necesară asocierea *în participațiune (...) „*

Fie ca această scriere să fie un semn de respect și onoare pentru 700 de flori

Coroana gigantică este la 275 de ani de la bătălie , care durează o lună .

cu excepția morții marelui prinț Kuruc , Rákóczi (aprilie 1735)

8. , Rodostó) este și aniversarea mișcărilor țărănești maghiare.

și un neobosit cercetător al luptelor pentru libertate , născut în aceeași casă

De asemenea, aniversarea a 85 de ani de la moartea lui Sándor Márki (1 iulie 1925).

Forest Hill - Muntele Kishen , primăvara 2010

Sursă lucrări utilizate:

Cronica ungurilor (ed . de Ferenc Glatz). Atelier nou,

1995.

Dr. Géza Kovách : Mișcări țărănești în *județul Arad la 1848*

înaintea lui . În : Unde au mărșăluit armatele lui Dózsa și Horea . Bucureşti, 1976.

Dr. *Maday* Pál : *Răscoala țărănească pașnică din Szentandrás în 1735 .*

Békéscsaba , 1957 .

Dr. P á l Maday : *Revolta țărănească pașnică din Szentandrás din 1735*

b í r ó i í t é let é nek sz ö vege . K o r o s N e pe II. B é k é scsaba, 1957.

Dr. M a r k i Sándor : *P e r o* _____l á zad á sa. (Akad é miai sz é kfoglag ó

Este un s). Episcop, 1893.

(Sz ö v é tnek, 2010. á pr.)

Dedicație de Siska - Szabó Hajnalkát , Blue Days , 2015 .

János Csanádi – Despre noi 113

Habsburgi și Körösköz

Cercuri alb - negru după căderea Luptei pentru libertate ARákóczi

Este considerată o regiune ruinată și este proprietatea vistieriei imperiale . EL

refugiații care se retrag treptat , proprietari de pământ ai satelor rămase

Ei vor fi daţi în judecată pentru necinste din cauza partizaniei lor Kuruc , iar proprietatea lor va fi confiscată .

privați -mă de

În 1732, Camera, pentru anumite merite militare , l-a acordat pe De Este

El prezintă Cercul Prințului de Modena . Sucursale neoficiale

Îl cheamă pe prințul Raynald sau Rinaldo , al cărui scaun este

Era pe podul FehérKörö de pe muntele Erdő . Mai târziu , când

Prințul a căzut în disgrație la curte , întregul conac Körös a fost

Se întoarce la Cameră . Ferma Ducelui în 1784

oamenii din munţii Erd ő sunt ctitorii bisericii reformate .

Afacerile conacului sunt gestionate de biroul oficial din Zerind .

mai mult . Aripa dreaptă are voie să distrugă țara fără violență .

în interesul creșterii terenurilor forestiere , care nu numai

patul potrivit , dar creste si venitul camerei regale .

La începutul secolului al XIX -lea, din cauza războaielor napoleoniene , tezaurul a fost vândut .

dik , așa că este forțat să scoată la licitație proprietățile din jur . Apoi se întâmplă

în viața lui Körös mente în József Antal nádor (din 1796) austriac

Prinț , Prinț Regal al Ungariei . De - a lungul a zece ani , a cumpărat

și întregul Cerc , cu excepția lui Vadász și Belzerind .Așa

În 1817, Kisjen valora 128.016 forinți și 58 kreuzers , în 1818

Erdő hegy , Nagyzerind , Ottlakát és Siklót , Ágyát în 1822 ,

Feketegyarmatat, Nadab, Nagyszintyét și Bánkut , în 1825

În jurul lui T Ōzmiske , în 1827 , Kiskakucs puszta . Consiliul Domnului

Suprafața fermei depășește 140.000 de hectare. Vânătoare în Belzerind

Eroul războaielor napoleoniene , Simonyi , este proprietarul vechiului bester .

Prințul Joseph face investiții semnificative în regiunea Körös

pentru modernizarea moșiilor . Majors conduce o afacere modernă

bazat pe creșterea ovinelor și bovinelor , dar și pe

de asemenea , dedică sume mari creșterii porcilor (din Serbia)

Stocul este reînnoit prin creșterea câinilor mangalica , care mai târziu

celebru *(* Va fi *fundația roșie a Szalontei*) .

Procesul de majorizare este împărțit în

. ...

păşuni , care este cauza a nenumărate procese proprietarilor . În viața rurală

Este foarte important ca reglementarea Cercurilor să înceapă .

Discurs al inginerului de apă József József . Scurge -l .

mlaștini , îmbunătățiri semnificative ale calității serviciilor ,

folosit pentru a ridica diguri și bănci , care nu este numai domeniul , dar

Seara servește interesele comunității . Unele date sunt o întreprindere gigantică

é rz é keltet é s é re: 124.411 ö l (1 ö l 1.96 m é ter) elv á laszt ó este belv í z

el /ea conduce șanțuri , 107.430 terasamente (parte) , 66.877 ele de linie de copaci ,

43.670 m lungime fir sub tensiune . Este important ca Cercul Alb să fie în afara noastră

Săpături în canalul morii , două majore și numeroase minore

mamifer.

A construit reședințe și diverse clădiri domnișoare în Kisjen ,

renovează biserica catolică construită în 1777. Tradiție locală

Conform teoriei , turnul cu cupolă de ceapă a fost primul din orașul Anadolu .

soția sa , frumoasa Alexandra Pavlov , care a murit la vârsta de 24 de ani

Mare Ducesă a Rusiei , Paul I împărătesei Rusiei , Ecaterina cea Mare

În amintirea nepoatei sale , care i - a iubit

unguri și a susținut politica pro - maghiară a soțului ei . Un grand prinț

O capelă decorativă a fost construită în Ürömön (Pilis) în onoarea

Au fost renovate în primăvara anului 2005 , iar turismul bisericesc rusesc este deja

altar maghiar .

La nivel politic , Antal Nádor József organizează și conduce trei

în răscoalele nobiliare maghiare (1797, 1800, 1809) . Se luptă.

care , dupa 13 ani , imparatul a convocat din nou Parlamentul Ungariei in 1825 .

Adunarea Națională . Împotriva curții vieneze și a nobilimii maghiare

Este o chestiune de moderație . Sprijină dezvoltarea Pest ,

Înființarea Institutului pentru Nevăzători , înființarea Academiei Industriale , Maghiară

institut de pregătire a ofițerilor , extinderea Muzeului și Bibliotecii Naționale ,

construirea liniei de cale ferata , infiintarea unei banci comerciale .

După moartea lui Nádor la 13 ianuarie 1847

Regele Ferdinand al V-lea îl numește pe prințul *Ștefan* , *care este* numit *până în al* 48-lea

El este învestit cu putere deplină în timpul evenimentelor revoluţionare .

János Csanádi ‑ Despre noi 115

La 17 martie 1848 , *contele Lajos Batthyány* a fost numit primul

Prim - ministrul unui guvern maghiar independent , responsabil . Un maghiar

Datorită atitudinii sale față de libertate , împăratul a fost

tânără femeie .

În secolul al XIX - lea , generațiile succesive ale familiei Anador

asigură continuitate atât la nivel național , cât și internațional

nivel, unde mașinile agricole apar treptat ,

precum plugul tip Zugmayer sau grapa tip Seidl care

accelerarea și creșterea eficienței producției agricole

s a g a t. Țărănimea locală învață și ea multe lucruri . Planta

Printre turci , fructe de mare , mei , rapiță și

lucernă, al ó aici, ab ü kk ö ny.

Membrul extrem de popular al familiei în Ungaria , József

Un alt fiu *al lui* Antal , *arhiducele Charles Louis Joseph* , care a fost

organizator și prim - comandant - șef al Armatei Regale *Ungare*

Nu. În mai multe rânduri , el își exprimă sentimentele cu fler maghiar .

meit. De asemenea , se adresează comunității țiganilor cu o pasiune înrudită , încearcă el

in primul rand cu *rezolvarea* problemei *tiganilor . Invata - le limba* ,

În 1888, a editat un dicționar țigan - maghiar și o gramatică țigănească .

Ca membru al Academiei *Maghiare de Științe , în* 1894 a *publicat The*

O lucrare despre țigani .

Lui Cel de-al cincilea copil al său zace în pădure , vânând cu fidelitate împreună cu el

El /Ea nu suferă de această boală. *Marele Duce Ladislau ,* care este strâns înrudit *cu*

Era rudă cu fratele său mai mare , *József Ágost ,* care *era* cu trei ani *mai mare decât el* .

f ő herceghez. nu este adevarat , este fals el este militar , apoi numai după

tudom á nyos p a ly a t fut be. În octombrie 1918 a fost numit IV. K un homo rolly

regiusz á face , îl numește pe contele Mih á ly Károlyi prim - ministru .

În timpul revoluției de toamnă a fost închis pentru scurt timp , apoi

Se retrage în starea sa inferioară . august 1919 la Budapesta

se anunță guvernator și îl confirmă pe Miklós Horthy

în postul de comandant - șef , dar sub presiunea Antantei chiar și în acea zi

lămâie.

Ca urmare a schimbării puterii , familia Anador și - a pierdut

moșii publice . *József Ágost* a fost o figură cuprinzătoare *în* vârstă de 20 și 30 de ani .

A fost activ în viața publică din 1927 și a fost membru al Camerei Superioare din 1936 până în 1944.

El este *, de asemenea, președintele Academiei* Maghiare *de Științe* . *În 1944 ,* Sovietul

cu toată familia sa datorită înaintarii trupelor maghiare

A fugit din Germania în Portugalia .

Familia este . „ filiala maghiară ” este foarte preocupată de afacerile externe .

pentru a se asigura că copiii și nepoții lor stăpânesc pe deplin limba maghiară

limbă. Nu vor să recunoască rușine când se întorc acasă .

Ungaria este o țară. Acesta este părul vechi după schimbarea de regim de la sfârșitul secolului al XX - lea

,

A fost finalizat la mijlocul anilor '90 .

Clopotele sună adânc în pădure

Acesta este cazul multora

Pădurea a dat toate comorile

și acela însetat și rătăcitor

un copil ,

care a fost escortat până la amurg ,

până la răsăritul stelei serii ‑ până la trezirea ei ,

Sună clopoțelul .

(Lajos Olosz: Mulțumesc pădurii Ágyai)

Pentru cine bate soneria?

Vești șocante au zguduit pacea regiunii Körösköz în septembrie 1895 .

Îngerul ridică

Prințul Ladislaus , care a avut un accident

oameni în a 2- a săptămână a anului : the

Sălbatic în pădurea Agyai (Halomburg)

László a avut un accident

Prinț , proprietar al conacului Kisjen

regelui , arhiducelui Iosif

al cincilea copil , din Budapesta

Academia Militară Ludovika

studentul anului , 37-

viitor ofiter al regimentului 1 .

Ce sa întâmplat aseară ? Tânărul prinț

Va sosi pe 1 septembrie cu escorta lui .

Intră pentru o altă clipă

ia parte la planul pădurii albiilor

Mistreț vânat sâmbătă .

Pleacă la răsăritul soarelui .

cu pădure și paturile ei cu șoferi .

Relativ liniștit după - amiaza

sălbatic á szgat á sa ut á na kora

o pungă mai mare de mâncare după - amiaza

Cuvântul sosește . Șoferii sunt cercetași .

118 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

un mistreț uriaș de doi ani și jumătate . Prințul nu câștigă așteptând .

Pauza de prânz s - a terminat , iar desișul pădurii dispare fără urmă .

într -o pădure deasă . La 3:45 p.m. , împușcături au răsunat brusc , câteva clipe mai târziu

încă o lovitură mai târziu .

Membrii companiei sare imediat , crezând că László

a scăpat mistrețul, dar în loc de succesul de vânătoare sperat , a primit o chemare de ajutor .

Se aude : – Hai , albumul meu accidentat ! Administratorul și pădure și

Au fost îngroziți să constate că prințul a fost rănit atunci când

A dat peste o pisică sălbatică în tufișuri și a vrut să o scoată în sălbăticie .

este despre tufiș . O pușcă de vânătoare prinsă în ramuri , stând pe un copac

El a distrus complet craniul tânărului ...

Ei iau măsuri imediate : încearcă să o oprească cu o batistă .

Trimit bani , un cărucior și lenjerie de pat la Agyá , Pădurea Szkalák

Candida la doctor . Intră. Dr. sosește în jurul orei 17:00. Hubay

bandajează rana , în curând moșia Alcsúti va fi anunțată prin telegraf

Arhiducele Mihai de Habsburg- Lorena

Capela din pădurea de paturi

János Csanádi – Despre noi 119

familia princiară , care se află într -o stare critică , dar în același timp are nevoie urgentă de îngrijiri medicale

cer ajutor de la Arad si Budapesta . Intre timp , sosirea

Doctorul slab a condus ambulanța cu o trăsură mare și bine echipată .

Acesta este transportat cu ambulanta , unde se afla in conditii proaste drumul si starea pacientului

din aceasta cauza ajung doar in jurul orei opt seara . Pe cerul noptii

Doctorul va veni și de la Arad , dar voi aștepta o clipă de la Budapesta .

Profesorul de medicină vine seara . Consiliul constată că

Operația de urgență poate fi efectuată numai la Clinica Erzsébet din Budapesta . HE

Marșul Crucii Roșii începe de pe muntele Erdő pe 3 septembrie , la ora 22.00

cu ajutorul parintilor si medicilor sositi intre timp

În cinstea sa , barca cu motor a fost transportată la Budapesta .

Operațiunea se finalizează între orele 16 și 19 . după ce pacientul a fost rănit .

13 fragmente osoase sunt îndepărtate din picior . Încă o clipă din somnul însuși

Pacientul care se întoarce își va revedea pe cei dragi , dar zorii la 6

Noaptea apar simptome de infecție , prințul Safo este iezuit

Își dă ultima suflare în prezența tatălui său . Rămășițele familiei Buda

Sunt înhumați într - o criptă .

Moartea este prima Cu ocazia aniversării în 1896 de la întemeierea Marelui Ducat al Luxemburgului ,

Ca memorial , la locul accidentului a fost construită o capelă impunătoare .

în pădure , sfințită harurilor Sfântului Ladislau

recomandat . De la vârful patului până la marginea pădurii până la hambar 14 , construit din cărămidă

coloană, nou n. Maestru de stație , un semn al suferinței lui Hristos

nu utilizați o imagine descriptivă .

*

* *

De zeci de ani , conștiința publică a fost incapabilă să accepte faptul , László

Moartea tragică a directorului executiv . Elementele istorice sunt nenumărate , știi . *suspect*

Accidentul unui vânător ridică îndoieli în rândul suspecţilor . Cred că

aici este singurul fiu și moștenitorul desemnat al Sfântului Ștefan , Imre

Prințul a fost ucis într-un accident de vânătoare pe 2 septembrie 1031 (Notă.

Accidentul prințului Ladislaus a avut loc și pe 2 septembrie) sau Zrínyi

Unchiului Ilonei , care a murit și general al contelui Miklós Zrínyi

pentru rănirea unui pește cu o lingură sălbatică , 1664. 18 aug.- a n.

După tragedia prinţului Ladislaus , unii oameni au cerut şi un asasinat politic .

ei bănuiesc. Se implineste si imaginatia laicului , tot felul de nedemne de incredere ,

Există o legendă folclorizată care circulă. (Notă: lucrarea mea este o colecție de

120 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Eu însumi am întâlnit astfel de oameni în viața mea : prințul însuși

Și- a împușcat fiul pentru că și - a sedus iubita , o cafenea faimoasă .

zi é nekesn ő t. (Această variație este împletită în fantezia scriitorului Titus

Romanul lui Popovici Setea .)

Ca o familie princiară pentru generații succesive

forma sa este obișnuită în lumea imaginației populare , dar cea folclorizată

Cele mai multe dintre povești radiază simpatie .

Conform versiunii înregistrate de Ferenc Kovács : Prințul Joseph

Îi plăcea foarte mult această regiune , în special pădurile ei bogate .

A fost atras de animalele sălbatice . Cu puțin așternut, chiar și în mijlocul verii ,

În timp ce vâna , i s -a făcut foame de pepeni galbeni

Nu vorbea perfect maghiara , dar ofițerul a compensat .

Știu că l - a adus :

‑ A cerut *un* mic dragon . *Ia* - l pentru mine!

Ofiţerul servil a luat imediat măsuri . Traieste acum .

O mireasă frumoasă , bine îngrijită , a lui Sarkadin . Imediat

l - a chemat la el si i - a vorbit :

‑ Tu , Rozi , ești invitat de Alteța Sa Prințul , trebuie să

voi duce la noapte. ‑ Și prințul pădurii care protestează și înspăimântat

alege :

‑ Excelența Voastră , după cum doriți , Sarkadin este aici . EL

Prințul , cu un zâmbet ușor , măsoară în sfârșit promisiunea delicioasă . " mușcă "

și cu un reproș răzbunător îl mustră în mod regulat pe administratorul prea zelos :

‑ Nu vreau mâncare *Sarkadin* , *vreau* să *mănânc sarkadin cina* .

Micul clopoțel sună din nou

Deși s -au făcut încercări în anii 90 de a

pentru *reabilitarea* spitalului László avariat ,

Abia atunci au apărut propriile lor rezultate meritorii ,

prietenul *Ft. Pántya Elem é r* kisjen őri a intrat într - *o* relație cu preotul paroh

locuind din nou în Ungaria din 1995 *Habsburg – Lorena*

Prințul Mihai (fratele bunicului său a fost *cel* care a avut accidentul *)*

cu Prințul Ladislaus și familia sa . Pentru sprijinul dumneavoastră generos ,

și credincioșii catolici din Kisjenő , Ágya și Nagyszintye și

cu ajutorul oficialilor săi , toate obstacolele rău intenționate

János Csanádi – Despre noi 121

Scena accidentului care a avut loc acum 110 ani a fost recreată cu succes .

capelă înălțată și mediu .

Rededicarea capelei cu hramul Sfântul László

ceremonie din 3 *septembrie 2005.* Nm . și Ft *. M a rton Roos este înmormântat.*

A fost condusă de episcopul de Vári . Nm a fost prezent ca *invitat* . asta si asta

Ft. József Tempfli , episcop de Nagyvárad și *împrejurimi*

clerici , oficialități *locale* și județene Arad , cu domiciliul în Iosif

Matula cu Preşedintele Consiliului Judeţean Arad , *Gábor Búza , Vicepreşedinte*

şi Levente *Horváth , subprefectul* judeţului Arad .

Nu și Ft. Episcopul județului Temesvári Katârnă Roos Márton a comentat :

Capela renovată este o bună perspectivă asupra unității , a creștinului

o expresie a iubirii și a înțelegerii ...

No. și Ft. József Tempfli , episcop de Nagyvárad

El a cerut îngrijirea și continuarea moștenirii Sfântului Laszlo

Au atras atenția ...

Ft. Elemér Pántya și - a exprimat speranța că întregul exterior asta si asta

după finalizarea reconstrucției interne din 27 iunie 2006 St.

Din ziua lui László , patul lui

capela pădurii pelerinaj veșnic

Toți soldații sunt aici .

credincios adevărat si istorie

te las in pace .

maghiară și non - maghiară

Pentru poporul maghiar ...

Clopoţelul sună din nou .

paturile lui sunt adânci în pădure și proclamă

triumful *sufletelor nemuritoare*

(OL).

Haide , 2005.

septembrie

(Partium, nov. 2005)

122 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

József Ágost: Vânătoarea Majestuoasă

Recenzie de carte, detaliu.

„ Au venit să vâneze vânat. ”

Fiii eroici ai frumoasei Enéh:

Hunor și Magyar, două Dalia,

Doi frați, fiii lui Menrot ”

(Golden J: Povestea cerbului minune)

Vestea sălbatică a lui Nimrod

A fost bine , Dr. Attila Zoltán

datorită cooperării publicului

in weekend , Geller Tibor

editare și editare de text

este uimitor într - o doză

a fost îmbogățit cu o publicație

maghiară sălbatică și tristă. EL

văzut recent lumina zilei

Habsburg-Lotaringian

Joseph Augustus , regele *Ungariei*

compania menționată mai sus .

Cum scriu despre ea ?

proprietate í that ó , that septem

putut scăpa de la început .

o slujbă de pomenire emoționantă

din pădure , paturile sunt în pădure

Capela Sf. László s- a întors

Este plin . Acum 110 ani , pe 2 septembrie 1895

Autorul cărții este propriul său frate , *prințul* László *, în* vârstă *de 20 de* ani

A suferit un accident de vânătoare în pădurea Agyai . Vânătoarea de mistreți

A dat peste o pisică sălbatică în mijlocul drumului , iar când a vrut să o scoată afară ,

tufiș - buncăr animal , arma i s - a prins într - o creangă , și a căzut .

Patru zile mai târziu , tânărul prinț rănit a murit de otrăvire cu sânge .

John ‑ Despre noi 123

Stop. În memoria sa , familia domnească a construit o capelă impunătoare în pădure .

L-a ridicat, pe care l - a oferit harurilor Sfântului Ladislau . Spre capelă

De acolo , pelerinii sunt ghidați prin 14 stații .

Nu întâmplător am ales povestea originii ca motto de deschidere .

Rândurile lui Ioan de Arany *despre fiii lui Menrót* . Scrisă între 1282 și 1285

În lucrarea sa Gesta Hungarorum (Faptele ungurilor) ,

Scriitor de cronici *Simon* Kézai , IV . (Cun) preotul curții lui László *Ménrótot*

El este identificat cu *Nimrod biblic ,* care *a* fost cândva un mare vânător .

era conducătorul Babilonului , Akkadului , Erecului și Asiriei , Ninive

și constructorul lui Kalhu . Memoria inspirată a acestui mare vânător este păstrată în Nimrod

Știri de vânătoare care aduce două povești , *două*

frații , *prinții Iosif și Filip ,* care *nu* au făcut -o

Ei au călcat pe urmele cerbului miraculos , dar *în* copilărie erau mici .

paturile lor au fost împușcate în pădure pentru prima dată în viața lor un dolar este o căprioară , iar locul unde cade este mic

Au pus o placă memorială (mă întreb unde este acel loc și de unde vine)

iti amintesti ?!)

Oricine ar putea întreba în mod legitim : Ei bine, ce avem în comun cu asta ?

tinerilor și habsburgilor în general , care în cursul istoriei

Au zdrobit atât de mult piper sub nasul nostru ? Este potrivit să știm că Habsburgii

exista unul nou . *Filiala maghiară* , care are *un* rol pozitiv

a fost în istoria politică , socială , economică și culturală a Ungariei

și în cadrul acesteia , în viața Cercului .

A început în 1796 , când *arhiducele Joseph Antal* al Ungariei

A devenit un vis. Politica prietenoasă maghiară este o dovadă a puterii presei ,

că a organizat și condus cele trei ori (1797 , 1800, 1809)

Răscoala nobiliară maghiară . Se luptă să iasă din cei 13 ani de absență

După aceea , în 1825 , împăratul a convocat din nou Adunarea Națională a Ungariei .

Sprijină dezvoltarea Pest , înființarea Institutului pentru Nevăzători ,

crearea actualei Universitati de Arte , Academiei Industriale , a

Institutul de Pregătire a Ofițerilor Militari Ludovika , Muzeul Național

și extinderea bibliotecii , construcția căilor ferate , Banca Kereskedelmi

creație . Este caracteristic ca Academia Maghiară de Științe

El a contribuit cu aceeași sumă la înființarea sa ca și Széchenyi .

István , care a fost sprijinit activ în construcția Podului cu Lanțuri , precum și în

Tot în regulamentul Porții de Fier .

124 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

A cumpărat moșiile vistieriei imperiale :

În 1817, Kisjen ő , în 1818, Erdő hegy , Nagyzerind , Ottlaká

și Sikló , în 1822 Ágyá , Feketegyarmat , Nadab , Nagyszintyá

și Bánkut , în 1825 , și Tőzmiske , în 1827 .

sălbăticia Kiskakucs . Suprafața conacului Kisjen depășește

o lună, dar 140.000. Prințul are un management majoritar modern

introduce, care se bazează pe creșterea oilor , bovinelor și porcinelor .

Este de o importanță enormă în viața rurală faptul că

Reglementarea râurilor și afluenților *József* Beszédes Water Affairs

sub conducerea unui inginer . Drenajul mlaștinilor este uriaș .

Există suprafețe de pământ care pot fi cultivate , care nu este doar princiar

Nu numai că mărește venitul moșiei , ci și calitatea paturilor .

Moartea lui A n a d o r în ianuarie 1847 nu a fost tocmai

Kossuth, un partid habsburgic , a scris seara : „ *Nu exista latime in tara asta .*

un loc care nu ar suporta numai lucrarea mâinilor lui Józsefnádor . "

Fiii , nepoții și strănepoții săi își continuă moștenirea . István

fiul, despre care Petőfi a scris în jurnalul său la 15 martie 1848 , că

„ *Era palid și demn să tremure* ” acum două zile , *martie*

Pe 17 , contele Lajos Batthány l - a numit pe primul responsabil independent

Prim- ministru al guvernului maghiar . Un luptător maghiar pentru libertate

Împăratul îl persecută pe tânăr pentru faptele sale .

Fratele său , Marele *Duce Louis Charles Joseph ,* s -a născut abia în 1867.

după un compromis , poate prelua moșiile sale din moștenirea tatălui său ,

El caută o împărăţie , care este mai mare decât a tatălui său .

el dirijează cu înțelegere și dăruire . A fost fondat în 1867 .

Comandant în șef al Armatei Regale . Om de știință semnificativ

lucrează de asemenea . Ca membru *al Academiei de Științe* pentru prima *dată*

încearcă să rezolve problema *țiganilor* : învață limba lor ,

Gypsy ‑ a editat un *dicționar maghiar și o gramatică* țigănească *(1888) ,*

În 1894 și-a publicat *lucrarea intitulată A t e* r *e s t i* n g y nyok r o l . În principal biologic

ca recunoaștere a muncii sale de cercetare științifică din Kolozsvár

Universitatea îi acordă titlul de doctor .

Dintre cei doi copii ai lor , cel menționat la începutul introducerii

două dalie , *doi frați vitregi ,* Ágost József (9 august *1872)* și

László F ülöp (16 iulie 1875 *)* , printre care se număra și acesta *din urmă*

Patul a fost victima unui accident de vânătoare în pădure . Joseph Augustus

mai departe tradițiile familiei Polja și Dorian , poli prietenos maghiari

E rândul tău . El a considerat Ungaria patria sa . Cariera lui Bar
nu indiferent , fiind loial alături de țara sa în timpul războiului mondial ,
anii revoluționari . Membru al Camerei Superioare între cele două războaie mondiale ,
Din 1936 până în 1944 a fost preşedinte al Academiei Maghiare de Ştiinţe . EL
cu familia sa în timpul înaintării trupelor sovietice , 1944
Refugiat austriac în Germania , ramură mai tânără a familiei
și în Portugalia , dar chiar și acolo trebuie să-și facă griji pentru copiii lor,
Nepoții mei învață limba și cultura maghiară pentru că este neschimbătoare .
Am încredere în întoarcerea mea acasă . Bătrânul prinț nu mai poate înțelege asta ,
dar , conform voinței sale , locul său de odihnă final este pe pământul ungar
O găseşte în cripta familiei , la 29 de ani de la moartea sa , în 1992 .
Joseph Augustus nu a fost doar *un* patriot și un savant remarcabil , ci și un predecesor *,*
Vânătoare excelentă în seara asta . Vânătoarea și aventurile lui nu sunt doar pentru un singur om .
Cu cât trăiești mai multă suferință , cu atât vei suferi mai mult . Din cerințele lor literare
radiază cu adevărat admirația și respectul pentru natura și peisajul maghiar
aprecierea oamenilor care trăiesc în ea . Intră în pitorești munți Bakony ,
pădurile moșiilor Alcsúti , Pilis , Kisjenői și Biharkeresztes .
În prefața cărții sale , el a scris în 1957 : „ *Această carte este o retrospectivă*
Câteva momente frumoase în tulburatele mele șaptezeci și cinci de ani de viață
O zi și o oră memorabile , păstrate pentru totdeauna în inima mea ,
care mi s-a dat când mi s-a prezentat ocazia
se dedice vânătorii , să se bucure de libertatea divină a naturii,
să contemple și să admire creația Creatorului în ea . Iar și iar
să -l întâlnesc în cea mai întunecată Africă , în sălbăticia Carpaților
sau în zonele muntoase , de capre și de munte tăiate de crăpături din stânci ,
ca în pădurile liniștite ale Dunării ... ”
În timpul călătoriilor sale de vânătoare în străinătate , el vizitează Africa de Nord ,
În Sahara , în Egipt și în Sudan . Raportul voluntarului
de data aceasta a primit azil de rudele sale din Germania

te mângâie la vânătoare . Pentru noi , pentru locuitorii județului Arad

Fiorii vânătorii în mediul rural sunt și astăzi o experiență

pădurile Bágyai , Sintyei, Lunka și Somos , dar duce

Este inclusă și regiunea Honctó– Halmágy .

Acest volum este scris de nepotul autorului , Habsburgul , care are peste 60 de ani .

Arhiducele Mihai de Lorena a scris aceste rânduri : " *În scrierile sale*

126 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

reflectă entuziasmul său pentru cultura domestică , înțelegerea sa despre lumea sălbatică

grija , gândirea pentru onoare (...) Viața lui furtunoasă este cea mai grea

În momentele sale , vânătoarea îi dădea pace și înviorare

si i- a restabilit echilibrul mental . Până la sfârșitul anului , primul

vânătoarea și pescuitul au păstrat în minte amintirea patriei îndepărtate , unde

întotdeauna un vis să mă întorc . "

*

* *

Cartea frumos lucrată *a prințului Joseph Augustus* este *aproape de*

A așteptat de o jumătate de secol să ajungă la locul cuvenit și Teleki

Samu , Kálmán Kittenberger sau Zsigmond Széchenyi

În plus , ne îmbogățește și mai mult citirea literaturii despre fauna sălbatică .

scară de culori .

Munte de pădure ‑ Kisjen o ,

septembrie 2005

(Către societate , februarie 2006)

John C. Chan , Ft. Sándor Tivadar gáji și Ft . Pántya Elem é r

printre preoții parohi din Kisjen , la rededicarea Capelei László ,

la usa capelei din padurea patului lui .

János Csanádi ‑ Despre noi 127

Lumini în umbra *Golgotei în Arad*

Un nobil ungur și prințesa italiană

căsătorie

Marzsó Imre Verebélyi s - a născut în 1795 în mijlocul orașului Jászfénysarun .

a patra familie nobiliară de pământ

ca un copil .

Cariera militară pentru îmbogățirea familiei

calcă pe el , așa că armata austriacă se oprește

fiul. În 1821 , războiul din Asia de Sud - Est

Echipa austriacă să zdrobească mișcarea

Ei trimit cutii . Persoana care intră în poli

Husarii Frimont (printre ei au fost

contele István Széchenyi , *Des sewffy*

Aristid , *Lázár Mészáros) ca bătrâni*

Marzsó Imre Verebélyi Dél-

It á li á ba ker ü l. 15 mai 1821

Prezintă - mi regelui . Seara

Imre Marzsó îl întâlnește pe regele Siciliei și Napoli

cu mama ei , domnișoara de 14 ani Giuseppa Colonna Di Stigliano.

Curând, între ei se dezvoltă o relație de dragoste , adică

Familia Colonna urmărește cu îngrijorare.

Imre Marzsó frecventează din ce în ce mai mult Palatul Colonadei

în cartier . Familia încearcă o tentativă de asasinat asupra lui , dar excelent

el doboară cu o sabie acel asasin mascat .

După ce prințesa a împlinit 17 ani , familia Colonna a 1825-

el este de acord cu asta . Între timp , regimentul douăzeci pleacă

Napoli . După Avensa, Vicensa, Padova și Verona în 1830 a

Este regizat către Pardubice din Republica Cehă . Tânărul căpitan este acum bărbat

Tată a trei copii , a fost externat din spital la vârsta de 35 de ani .

El și familia lui s-au mutat la moșia lor maghiară . Cu tine

își aduc copiii , *Lajos* , *József* și Karoliná , *Emília și*

Ignácmar s -a născut în Ungaria .

În 1848, Imre Marzsó , împreună cu cei doi fii mai mari ai săi, au întemeiat Ungaria Liberă.

Dacă stai de partea bătăliei , vei fi organizat în Marele Război .

viceregе de pază de a doua generație . Pe baza depunerii de

În aprilie 1849 a fost promovat locotenent - colonel . După invazia rusă

Posibilitatea eșecului se profilează înainte , dar trei Marzsó în sfârșit

persevera. Ca prizonieri după lumină , Kisjen őn și Zerinden s - au dus la Sarkad

Se întorc , unde soţiile şi mamele care se grăbesc să le vadă le provoacă o epidemie de holeră .

Sunt victime . Rușii dezarmează și se predă la Gyula .

la austrieci , care îi escortează cu cătușe la Arad și

Stareţul este condamnat la moarte împreună cu fiul său mai mic , apoi graţiat .

pedepsele lor au fost schimbate în închisoare .

Imre Marzsó , la un an după eliberarea sa în 1863, în vârstă de 67 de ani

A murit la o vârstă fragedă , la vârsta de 11 ani. A murit fiul său Louis, care locuia la Arad . Mormântul lui este în vechiul cimitir .

S-a aşezat în locul reşedinţei oficiale .

Monumentele observate la Arad si Kisje sunt :

* Josefa Colonna Di Stigliano și Marzsó Verebélyi l-au pictat pe Imre

portret

* Stema familiei

* perna lui Imre Marzsó cu perle

(în magazinul muzeului) .

* József Marzsó por tré (în stoc)

* Un pumnal smuls din mâinile asasinilor din Napoli (este atârnat de cineva)

* Inelul rabinic este din fier , (cu numele martorilor în jur)

(începând cu litera i)

* Cerceii mozaic ai printesei , unul cu Palatul Dogilor , cel

pe de altă parte cu podul S ó hajok

Descendenții lor , rudele lor :

Aradon ‑ fiicele lui Marzsó Iványés și copiii lor , dr .

Guld Emil é s Barótin é , Guld Mária

Kisjen ön ‑ Marzsó András și familia sa , poartă și astăzi numele Marzsó

P é ter é s Noé mi ‑ familia Hollósy , Ginzkey și Takács

János Csanádi ‑ Despre noi 129

Oradea ‑ descendenții săi vor fi familiile Kozma , Waberer și Török ;

Cercetător din Himalaya și Lacul Balaton , Lajos Lóczy

Artista Margit Lukács la Budapesta

În Italia , marea tradiţie a filialei Colonna : conducători militari , mari preoţi ,

cardinali , episcopi , *Papa V. Márton* , *Vittoria* Colonna

Poeți renascentiste , demnitari regali , prinți .

Liceul de Abnegație

1848 ‑ 49 cu măreția sa istorică de luptător pentru libertate

Mii de expresii de sacrificiu uman și patriotic și de a lupta pentru dreptate

El a creat o oportunitate pentru propriul său beneficiu . O sută șaizeci de ani

Înainte de asta , o prințesă italiană , o femeie, soție și mamă , a pornit ...

într -o călătorie neașteptată, fatidică, pentru a -l întâlni pe rus

Colonelul Gărzii Naționale capturat de Csig érsz ó lósnél în timpul intervenției

cu soțul ei , nobilul Marzsó Imre Verebélyi , Jászfényszarui

cu un proprietar de pământ din clasa de mijloc și cu doi fii de căpitan , Louis și

Cu noroc

Josefa Colonna Di Stigliano ajunsese să știe asta

că rușii și-au trimis pe cei dragi la Kisjen ő né și Zerinden la Sarkad

escorte și le va preda în curând austriecilor aliați .

La moartea calului său , a fost condus la Sarkad cu o trăsură , cu speranța de a vedea lumea din nou ,

iar afacerea lui nu este lipsită de riscuri , deoarece țara este

Era agitat ca un furnicar tulburat, pe care puseseră piciorul cizme ciudate .

călcat în picioare : de-a lungul drumurilor gărzi austriece și rusești , detașamente de trupe ,

ascunzând fugari , luptători pentru libertate căzuți ,

pretutindeni au fost jefuite sate , conace , ferme . Naţionalul

Alarma este amplificată și mai mult de holera care se răspândește de zile întregi , care

populare , a fost adus de armatele străine. Frica

Epidemia de holeră din ultimul deceniu (1831-

și holera) memorie , când mai mult de jumătate de milion de oameni

s -a îmbolnăvit , dintre care 237.641 de persoane au fost internate , inclusiv

Seara Ferenc Kazinczy , distinsul scriitor și poet și organizator literar .

În timpul glorioasei campanii de primăvară , la 17 mai 1849 , la Arany

În scrisoarea sa , Petőfi își plânge și părinții care au fost victime ale holerei :

„ Abia a trecut o săptămână de când am aflat de moartea tatălui meu , iar mâine a mamei ” .

Îngroapă- i pe acea mamă decât pe care Dumnezeu nu a creat-o una mai bună,

și pe care l- am iubit așa cum nimeni nu a iubit vreodată o mamă. Nici

nici tată , nici mamă ! O lovitură bruscă a venit atât de brusc

după ... ”

De la mijlocul verii , după invazia rusă , s - a intensificat din nou .

epidemia de holeră . *Jókai* scrie : *„ În armata rusă într- o* asemenea *măsură*

a lovit, astfel încât chiar și o bătălie pierdută ar fi fost multă

distrugere . Două sute opt

Au avut un cadavru înainte de a se lupta .

fost , și fiecare loc de odihnă și fiecare

un nou cimitir

(...) a făcut semn pentru o nouă oră . "

După ce a fost detectată situația militară și a afacerilor publice ,

Să vedem cum au ajuns prizonierii la Sarkad seara! Forța în exces multiplă

percepția eșecului rezistenței armate împotriva

după , 13 august , pe strada 144 a orașului Pankotai - Szöllössi

33.000 de soldați aliniați cu armele lor s-au predat necondiționat
la ruși, apoi sub acoperirea armatei ruse , the
corpul de ofițeri al corpului de tip Rüdiger , subaltern
iar sectorul public este însoțit de Nagyzerindre , unde
De la sergent la sergent , majoritatea trupelor beneficiază de amnistia .
Trebuie remarcat faptul că o treime dintre prizonieri se află deja în Kisjen ,
cu Zerindre S -a făcut înainte de sosire . Până în august
de 16 , sau mai bine zis noaptea , pe 9 august, în mâinile trupelor țariste
Când au ajuns la Sarkad , numărul prizonierilor era estimat la 10.000 .
Garda lor este încredințată de comandamentul rus generalului Anrep , care este
Divizia 2 Cavalerie Ușoară Regimentul 3 și Regimentul 32 Cazaci
cu ajutorul unui cordon în jurul lui , Sarkad și K O tegyánzötti
un lagăr de prizonieri unde erau ținuți prizonieri de rang inferior , în timp ce
Ofițerii militari sunt păziți în Sarkadon . Limba maghiară pentru generalii Anrep
dovedește intențiile nobile ale luptătorilor pentru libertate ,
că prizonierul are voie să -și păstreze armele de mână
libera circulație și întâlnirea generalilor și ofițerilor între ei ,
și vizitându -i alături de cei dragi.
O problemă uriașă este lipsa corespunzătoare mâncare și băutură
și posibilități de curățare , ceea ce duce la frică repetată
A fost cauzată de o reapariție a holerei sau a febrei glandulare , cum ar fi
Au fost numiți atunci . Pastorul János Zay nu îl va îngropa pe
János Csanádi ‑ Despre noi 131
mort, pentru că pastorul reformat ,
Ferenc Veress era un animal sălbatic când
află vestea tragediei mondiale ...
(Notă : locul nașterii lui Zerindi
Osv á th Imr é tv á lasztj á k á k).
Apoi are loc istoria , iar

De *la* viață la moarte , *italianul de* 41 *de ani*

Prințesa Josefa Colonna Di Stigliano ,

care este de partea lui Marzsó Imre Verebélyi

și -a schimbat casa , luând pe un străin

Maternitatea este cea mai mare forță înălțătoare de pe pământ .

cu puterea lui , un adevărat patriot maghiar

cu copii , printre care se numără

cea mai mare , libertatea lui Louis și Joseph

preia rolul de căpitan al armatei unui războinic

parte a locotenent-colonelului Gărzii Naționale din partea tatălui său

în iadul luptelor luptei pentru libertate .

Răsplata lor este balul tatălui și al lui Iosif

condamnarea la moarte , apoi milă

câțiva ani de captivitate în Castelul Arad

în temnițe și generalul lui Louis

ca o înrolare valabilă .

Tragedia șocantă a familiei

pentru pierderea libertății țării

Mama prințesei a murit de holeră .

Gadul este în Sarkadon.

132 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

În vremuri de război , totul

a trecut prin pericol ,

să -l aducă la sine

cei dragi, care sunt în pericol de a fi uciși

Conform vremurilor crude ,

pentru mâini. Suspiciunea , din pacate

confirmat : tabăra Anrep

Mi - a făcut plăcere să te revăd ...

întâlnește aceeași persoană ,

dar sfârşitul destinului este bun

Îi scoate din brațe .

Pastorul John Zay

Nr. 32 Înregistrați-vă la colț

parohie catolică

" Matricula de Func to rum " -

Pagina 43 a cărții : „ *1849".*

aug. 17 ani

și mort, înmormântare

Am 18 ani august

Colonna

Stigliano Josefa, Prințesa ,

romano -catolic , martie

Soția locotenentului colonel Imre Nemzetőri , născută la Napoli , Sarkad , 41 de ani

acest rinichi. Holeră. A fost înmormântat în parohia Zay János . "

Ani mai târziu , arădeanul *Marzsó Lajos* își amintește *:*

„ *Nenorocirea care s - a abătut asupra familiei noastre din Sarkadon este teribilă . "*

a fost. Mi -am pierdut slujba în Sarkadon a doua zi după evenimentele mondiale .

mama mea , care a fost o mamă bună rar . Mi- am pierdut slujba în mijlocul durerilor de holeră ...

Ultimul serviciu l - am facut cu bunul meu bucatar langa el . Prizonier

Dragul meu tată a fost singur în durerea lui . Adus la Arad ,

Eu și tatăl meu suntem în Varna , iar eu sunt în hanul White Cross .

Suntem inchisi . Am fost concediat și apoi ...

fost înrolați ca civili . Mingea tatălui pentru un pește normal , apoi 15 ani

a aștepta , fratele meu a murit de același glonț , apoi din milă

A fost condamnat la 14 ani de închisoare .Tatăl meu în 1863

murit eliberat

după (...) Astfel soarta a făcut nimic din familia noastră . "

Locul de odihnă al lui Imre Marzsó și al fiilor săi este acum complet

Mormântul nu avertizează nici pe cei vii , nici pe Aradul

János Csanádi – Despre noi 133

nu în Simándon (unde a fost îngropat Iosif) , ci din cimitirul Sarkad

aici piatra funerară roșie și purpurie strălucește ca *o* lampă *cerul*

Trupul *lui Hristos* , pe care Maria l-a purtat pentru sine .

În Italia, cu siguranță nu se mai amintesc de tânărul de altădată .

prințesei , care era înstrăinată de soțul ei , un ofițer husar maghiar ,

a schimbat țara . Dar nu în Italia ar trebui să numărați , asta e

el Iată un exemplu strălucitor al angajamentului victimei de a munci ,

Deși nu putea înțelege , era de fapt simbolic . Tot el este din *Arad.*

Jertfa *Golgotei* .

Sunt frumoși , sunt frumoși ... și toți cei care sunt ființe umane pure .

Îi prețuim , îi admirăm și îi prețuim cu respect .

amintirea măreției înălțătoare a sacrificiului de sine soție și maternă

și Josefa Colonna , ca atâtea personalități istorice maghiare

Vom ține pentru totdeauna descendenții vrednici ai bunicilor noastre în inimile noastre .

(Către societate , octombrie 2009)

134 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Căsnicie ciudată

Fuzionarea Erdőhegy și Kisjenő

Cele *două curți învecinate : Kisjen* și unitatea muntelui Erdő

Nu este nou , au existat încercări chiar înainte de Primul Război Mondial .

multe . Cele două așezări aveau fețe diferite . *Vino aici .*

o comunitate mai urbanizantă , urbanizantă , cu industriași puternici , comercianți ,

hivatalnoki este s este rtelmis este gi r este teggel, b í r ó s á ggal, ü gy este szs este ggel,

cu un cetățean din ce în ce mai conștient din punct de vedere cultural . *Munte* de pădure

purtătorul culturii populare - țărănești tradiționale , obiceiurile sale , popularul

păstrat până la mijlocul secolului al XX - lea . Extrem de muncitor ,

El a crescut cu mândria poporului său și continuă să crească până astăzi .

economie . O clasă țărănească burgheză proeminentă pentru serviciul satului

vocație , legată de sat cu sens (preot , profesor , funcționar)

a menținut și protejat interesul public , evitând întârzierile inutile pentru o perioadă lungă de timp

vointa externa dobandita .

Pentru prima dată la 1 decembrie 1932 , Erdő hegyet a fost unită cu Kisjenő .

cu. Acei conducători care au jucat un rol esențial în realizarea acestui legământ -

iar în comunitatea satului , a fost aproape ca o trădare

S -a micșorat considerabil , pierzându- și imaginea tradițională . Treisprezece

După un an de „ căsătorie nefericită ” , a avut loc un divorț în vara lui 1945 .

Judecătorul satului a fost Sándor Tősér , apoi József Csomós . Cinci ani

Cu toate acestea , după o perioadă de confuzie, în toamna anului 1950 , a fost din nou forțat să facă o „ căsătorie forțată ” .

pași . A capturat în cele din urmă muntele Erdő . Când

Hule a fost întrebat despre importanța unicității lui Kisjen .

iar el a răspuns doar : „ Pentru că oamenii de munte din pădure sunt foarte harnici

„Alții ” . Astfel a devenit Erd Ō hegy Kisjen Ō , mai precis cel politic

dacă sunteți victima unei infracțiuni .

Este adevărat că viața celor două așezări era complet împletită , și

Un centru rural puternic , Körösköz a devenit un mic oraș înfloritor .

Dar unul dintre membrii familiei mele a fost forțat să se predea complet .

Intermediarii satului au fost eliminați cu consecvență conștientă . The

János Csanádi – Despre noi 135

Casa publică construită în 1868 a fost demolată , iar casa fabricii

S - au transformat în cele din urmă într -un service auto . Banii satului au construit un apartament de notar ,

Ceea ce satul folosea ca cabinet medical a fost demolat . Cartierul

De ce personalul clinicii nu îi poate vedea pe cei care au nevoie la fața locului ?

Clădirea veche a școlii a fost abandonată în anii treizeci și când

biserica a primit - o înapoi , dar acum doar lotul gol a rămas gol

Acesta trădează un șofer nepăsător și imprudent .

Acest sat a avut odată o viață sportivă vibrantă. Deja

a avut o echipă excelentă de fotbal de la începutul anilor treizeci ,

Tinerii de azi nici măcar nu știu că terenul de fotbal este o fabrică de încălțăminte .

un loc în care oamenii făceau pálinka , dar ce bine să îi vezi împreună , unguri ,

Adolescenți români și țigani , când sunt pe stradă , în curtea școlii

sau păstorii de gâscă aleargă pielea fără să uite .

Pentru a ridica viața culturală din praf , tineretul nostru

Se cunosc doar de la școală și de pe stradă . Daca vrei sa te distrezi,

poti merge la discoteca sa te distrezi . Nimănui nu-i pasă de tinerețea ta.

Nu avem nici un atașament , suntem înstrăinați de propriul nostru loc de naștere .

Nu mă înțelege greșit , nu mă aștept să mă agit împotriva unei anumite întâlniri ,

dar prind o privire asupra trecutului , un mod nedemn de a - l regreta ,

lichidarea generală și nedreaptă a satelor . În rezumat , în rezumat

exista puterea . Poți avea o relație productivă , bună , fericită

și căsătoria , dar numai dacă părțile sunt egale și niciunul nu încearcă

am á sik rov á á ra . Dacă muntele Erdő nu este doar o vacă de lapte și

va fi un ticălos pentru Kisjen , dar un egal demn

district , atunci putem spune că Erdő hegy nu este numai

A fost, dar va fi diseară. Există deja semne încurajatoare care indică acest lucru ,

de exemplu în domeniul gospodăririi apei și canalizării , iar acum aniversarea

O atmosferă pozitivă este garantată pentru sărbătoare .

Nu a fost potrivit să vorbim despre această căsătorie specială până acum și nu este politică .

ar fi fost considerată o crimă acum câțiva ani . Astăzi este ziua lui Dumnezeu .

Nu trebuie să vă faceți griji că sunteți lovit pentru așa ceva .

glezna . Democrația a adus libertatea de exprimare ,

și speră că le va crea curajul și libertatea de a acționa pentru ei

pentru cei care se simt atașați de acest oraș , care nu numai

Sunt mici , dar se simt ca locuitorii pădurii seara , gata să pășească în

pentru revitalizarea socială , economică și culturală a orașului .

(Körösköz , II . 3., iunie 1998.)

136 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

János Csanádi ‑ Despre noi 137

Ca un copil pe veranda iadului

un copil de sat cu capul palid , un ascultător speriat , obosit de lume , care

Nici măcar nu puteam să merg la grădiniță , prietenii mei din copilărie erau peste tot pe mine

Nu l-am cunoscut aseară. Aveam vreo doi ani când a suflat pentru prima dată vântul războiului .

Tortul se serveste cu un desert . Cine a inteles asta atunci? Dureroasa

În zori , o cantitate mică de boia de pui a rămas neatinsă .

Un membru al familiei a frecat într-un loc și în altul , ezitant ...

întrebarea este : ne vom mai vedea vreodată ? nici nu am observat ,

că între timp copilul mic a dispărut .

L - au găsit aşezat pe podea în mijlocul bucătăriei , ţinând în mână un pui .

pietene stânga , ciupit în mijlocul jumătății inferioare de ardei . Comedicul tragic

Amintirea situației fatidice îmi aduce și astăzi lacrimi în ochi .

fiul. Următoarele atacuri sunt încă în urmă ! Ceea ce nu am experimentat

deja de copil !

Eu și nepotul meu ne plimbam mână în mână prin curte , ne uităm în jur .

cerul , de unde s- a auzit un vuiet asurzitor , neobișnuit . Uită-te la tine.

două bombardiere au apărut sub ... au aruncat un criminal peste capetele noastre

încărcări intenționate ... Cele două bombe au căzut grindină peste noi .

Mașina s-a izbit într- o casă din apropiere , aflată la 150-200 de metri distanță .

iar în grădina lui ... zgomotul de despicare a urechii al unei explozii uriașe ... aproape îl zgudui pe

pământ ... presiune scăzută tot felul de obiecte , crenguțe , oale , spini

Ei stăteau lângă noi , deasupra noastră ... și noi am stat acolo, alarmați, nemișcați...

În mod miraculos , nu am avut deloc probleme .

Și apoi un țipăt alarmant ne - a trezit ... din interiorul casei .

Mama ... capul ei , hainele ei sunt pline de sânge . Sunt copilaresc inconștient .

Am strigat în timp ce călcam pe ciuperci :

‑ O , draga mea , nu muri! O, mama mea , nu mă lăsa aici!

El a continuat să plângă și sângele îi curgea pe față și era acoperit de vânătăi .

l - a înconjurat , ca un fel de explozie sau vid

de la colțul ochiului până la marginea gurii unui geam de sticlă umplut cu

i - a tăiat nasul , care era înclinat în lateral și curgea în jos într - un pârâu

sânge . S - a vărsat pe hainele lui , pe pământ , împroșcând totul . Totuși

astăzi , când mă gândesc la sângele tău prețios care curge pe mâinile mele .

căldura soarelui. Móricz din *cei șapte Kreuzer* ar fi putut avea *o* experiență *similară*

Când Zsiga suferea , mama ei bolnavă i - a tusit sânge pe mână .

Bunicii mei , care erau în panică , s- au acoperit imediat cu un cearșaf alb curat.

Și - a înfășurat capul și partea superioară a corpului în jurul ei și a fugit .

în centrul satului , unde doi medici militari au acordat primul ajutor ,

sângerare oprită , rană deschisă dezinfectată , cleme reatașate

Au un ciot de nas care este lipit în lateral. În cele din urmă , cu o pereche curată de

iar in jurul capului i se purta un turban , cu un singur ochi si gura vizibile .

rămas liber. După ce s -a însănătoșit, s -a întors la fiecare câteva săptămâni

o mumie vie . El era procuratorul , purtătorul de apă , susținătorul familiei și

Deși era un tânăr de douăzeci de ani , nimeni nu l -a hărțuit cu lipsă de respect .

Oh, Doamne! Dar am fost fericit când , după încă o jumătate de lună ,

I-am putut vedea din nou chipul lui amabil, dar oarecum distorsionat . Cu ceva timp în urmă

s - au vindecat, dar cicatricile au rămas cu el pentru tot restul vieții .

Cu toate acestea , războiul nu se terminase încă : forța era plină de oameni .

A luptat pe front, acasă doar femeile , bătrânii , copiii

Sunt gata să acționeze . Munca pe teren a fost îngreunată, dar a meritat ,

Chiar dacă era târziu , totul trebuia făcut . Tânără soție în avion

Cei albaștri erau ocupați , culeseau grâu , cărau paie ,

M - au torturat și dacă era necesar. Fiul mătușii Anna de alături
găsit o mină neexplodată în cală . Imediat echipajul
s - a strâns împreună pentru a dezasambla o structură specială , care
I- a explodat în poală și s - a revărsat în tânărul nepăsător și curios .
De atunci , casa vecină a fost acoperită de un negru doliu perpetuu
stabilit. În zadar am încercat să te consolez în copilărie cu un zâmbet frumos .
mame ghemuite , îndurerate . El mi - a informat dureros profeția :
– Încă nu înțelegi asta , băiețelul meu!
Timpul a trecut , a alergat, sarcinile neterminate s- au îngrămădit una peste alta .
Chiar şi la începutul lunii decembrie , la ferestre se îngrămădea porumb necules .
proprietarii lor (sau mai degrabă proprietara lor) să fie cu soțiile lor
Ar trebui să fie recoltat cât mai curând posibil . S - a întâmplat ca tânăra mea mamă
, a încercat să blocheze posibilitatea de a câștiga bani , deoarece

El a fost singurul susținător de familie și cel care a asigurat copiii săi .
Avea nevoie de hrană , îmbrăcăminte și adăpost .
Când a plecat la mare dimineața , ca întotdeauna, m-a sărutat,
si , parca cu un sentiment rau , a revenit la mintea lui frumoasa cu un sarut .
animal de companie. Acolo, la graniță , lucrarea mergea bine , se înmulțeau .
ciorchini galbeni de porumb când unul dintre băieții adolescenți
a exclamat :
– Uite ce am găsit !
Vecinul lui a strigat alarmat :
‑ Ai grijă , este o grenadă !
Leul , înspăimântat , a aruncat brusc dispozitivul, care imediat
Obuzul explodat și - a împrăștiat fragmentele . În stare de alarmă
Părea că nimeni nu a fost rănit... cu excepția unei singure persoane .
prins în inima lui ... criminalul a fost prins lângă mama sa
aşchie.

L-au adus acasă cu o trăsură trasă de cai . Nu m- au putut calma ,

pentru a mângâia... Când a avut ceva succes , s - a așezat pe marginea patului

Copleșită , am țipat din nou :

‑ Oh , Doamne ! Când tatăl meu vine acasă și am un frățior

Cum îți vei alăpta copilul când se va naște ?

*

* *

Am fost plecat cu un an înainte ca tatăl meu să se întoarcă de la închisoare ...

da , ex. Doamne ... mama mea a scăpat și ea cu un bilet de viteză

război ... slavă Domnului nici eu n- am devenit orfan de război ... ci frățiorul meu

încă nu s-a născut ...

(Prezentul literar,

(oct. 2014)

Ioan Csanadi

140 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Memoria̓ 56ers din judetul Arad

A trecut o jumătate de secol de când eu , ca fost licean la Arad ,

Au trăit cu mândrie intensă Revoluția și libertatea maghiară

Bătălia de la Ságarc radiază uimire - măreție inspiratoare .

Suntem mândri de MVL (Liceul Mixt Maghiar)

Inscripția este pe capul unui elev cu șapcă . În 1955 , a înregistrat

În calitate de profesor , eram curioși ce a însemnat pentru elevii noștri .

trei scrisori . Se publică rezumatul lui Sunyi : Selectat maghiar

Fotbalisti . Deși ne - am convins curând de adevăratul sens ,

Vremurile furtunoase ne - au măturat , iar în locul lor Sc .

M. 3. (Școala Gimnazială Nr. 3) inscripție *cască de cale ferată* (Profesor Ficzay)

dl calificare) evitat .

Locuim relativ fără griji în casa noastră de pe strada Ceaikovski .

o comunitate strânsă și disciplinată de copii din mediul rural

viața este mâncare . În ultima treime a lunii octombrie 1956 , atmosfera a devenit haotică .

Noi suntem lumea . La șapte și jumătate dimineața, fără niciun avertisment, de obicei

Am mers la școală în ordine . Totul este suspect , înainte de furtună

A fost liniște. A fost șocat pentru scurt timp de colegii noștri de clasă din oraș .

suntem fericiți : Există o revoluție în Ungaria . Nimeni deschis

Îndrăznesc să vorbesc , această dispoziție depresivă predomină chiar și în timpul lecțiilor .

Încă nu am putut înțelege ce se întâmpla în jurul nostru .

După - amiaza , în drum spre casă , este un apartament Pedellus în curte

Eram înconjurați de oameni cu ferestrele deschise , radioul unchiului Morá zgomonea .

știri . Ca copii neinformați , abia am putut înțelege cuvintele .

adică . Martie ... protest ... demonstrație ... discursuri ... mitralieră

crack ... apeluri ... amenințări ... Imre Nagy ... statarium ...

Același lucru cu Snap ... Apoi am închis poarta ... Nimeni ,

fără permisiune ... Radioul a dispărut și el de pe geam , câteva ore mai târziu

Nu am mai văzut persoana respectivă .

Vineri sau sâmbătă am fost sunat pe neașteptate : ‑ Vala

cine caută... am căzut ... dar imediat m-au liniştit: – Nu

fii speriat! Doar un călăreț ... am fugit la fereastra de jos ...

Lacrimile mi- au urcat în ochi , când m - am apropiat de plopul din fața clădirii .

Tatăl meu stătea lângă cal : - Calmează - te , fiule ,

Nu este nimic în neregulă!

M-am repezit frenetic să cer permisiunea să ies în stradă.

pot. Am căzut unul la gâtul celuilalt . Am învățat de la el că

Era călare în Arad şi a fost împuşcat de un militar pensionar .

oh doamne a fi într -o stare de flux . Cu toate acestea, ofițerul uman nu este

A lăsat -o să călătorească singură acasă în după-amiaza și noaptea aceea .

Mare zerindre. A putut să doarmă , dar noaptea a trecut neliniștit . Orașul

liniște , vuietul terifiant al tancurilor rusești care mărșăluiesc din cetatea Aradului

bate-l. Dimineaţa a aflat de la ofiţer că în Ungaria

este o revoluție... A venit la mine să mă avertizeze să fiu atent ...

Sunt recunoscător pentru grija ta părintească pentru o jumătate de secol în urmă ,

seara aceea , era întuneric , pentru că trecuse un sfert de secol de când fusese îngropat în cimitir.

Poliția secretă ne - a urmărit îndeaproape ani de zile ...

Unul sau altul dintre colegii noștri de cameră a indicat că urmăresc ...

dar din câte ştiu eu nimeni nu sa pocăit vreodată . Profesorii noștri de clasă ,

Seara , domnul József Urbán , în maniera lui liniștită, a făcut semn către

fii atent .

Pe acolo a trecut teribila ripostă . Imre Nagy a fost împușcat mort de un

La începutul anului 1958 , era secretar de stat S -a rezolvat . Avem lucruri groaznice care se întâmplă în seara asta .

s-a întâmplat . Penticosta din 1958 ne -a zguduit sufletele până la capăt . Sărbătoarea

doua zi , sa raportat că a târât mai mulți miniștri reformați .

securitate . Deosebit de șocat de scufundarea deținuților ,

fratele nostru mai mic , Szilágyi Aladár ár é, tatăl lui *Szilágyi* Sándor

Răpirea forțată a pastorului reformat din Pankota . EL

am cunoscut pe Reverendul Domn doar din vedere , dar am fost martorii lui Ali

al suferinței . Noul prieten al poetului - talentul de scriitor este nenumărate scrisori

citim. Ficzay îl considera un geniu , mai ales când era vorba de măreția lui .

é rt é kelte kit ű n ő Co ș buc ford í t á sait. Rezultatul este dat de cei doi frați

oportunitate la nivel universitar , dar este excelentă redactor de știri

A fost construită în Oradea , iar ani de zile a fost lângă Palatul Regelui .

Directorul șef al districtului bisericii reformate

activitate binecuvântată .

142 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Acasă, pacea din Colonia Neagră și Nagyzerind a fost zguduită .

Penticostalism , Zoltán Dézsi colonial reverend letar

prevenirea incendiilor . Ce se va întâmpla cu voi , fete fermecătoare , Zână și Emese ?

O nebunie socio - politică blestemata a furat totul

Pune un zâmbet pe buze. Îmi pare profund rău pentru durerea pe care ați suferit- o

Părinții tăi vor muri în curând .

Arădeanul a adormit în aceeași noapte de Rusalii .

Preotul sfintei fecioare , Sándor Karczagi , care , potrivit lui Lajos Olosz , a promis

talent literar . În anii 1940 , Revista lunară

Era nerăbdător . Inculpaţii , împreună cu mulţi alţii , " *ordinul socialist* " .

a fost o organizație care urmărea răsturnarea Armatei Timișoarei

Instanța i - a condamnat la ani de muncă forțată . Balazs

Diaconesa Sora *Magdolna* a primit opt ani . *Betanistul organizează*

Liderul său , Ferenc *Visky* , *a fost* condamnat la douăzeci și doi de ani .

Chiar mai tragic decât precedentul *la procesul de tradare*

Ivána *Friss Panián* a *fost* informată *în Nyugati Jelen* , *precum* și Péter

croitor Ilona Ö tvenhat ut á n ö tvenheten c . în carte . Cele cinci pot fi luate

a condamnatului , executat în secret la 1 septembrie 1958

În Arad , samaritenii stau nemarcați undeva în Cimitirul de Jos

L-au împins departe . Printre acestea au fost trei seri din județul Arad : Szoboszlay

Aladár , capelan din Pécs , în *calitate* de lider *al* organizației , *Lukács*

István , un negustor *din Pécs* seara Dr. *Alexandru Fântâ naru* Aradi *Greacă*

avocat catolic ...

Deci , reședința noastră de județ este a doua Golgota a Aradului ? 56 (am plecat)

58) A ridicat cineva vreo piatră de mormânt sau un monument martirilor arădeni ?

tableta ?

voi reduce la tăcere rezistența spirituală catolică din județul Arad

‑ o imagine a crimei , care nu a putut fi conectată direct la 56 de surse

la mișcările sale , pentru că atunci și - ar fi ispășit deja pedeapsa

capitală . Amândoi sunt fii distinși ale căror locuri de naștere sunt marcate de plăci memoriale .

este Béla Boros din Erdő Hegy (medic dublu) , din 1948

episcopi titulari , arhiepiscopi titulari din 1990 . Impozit reținut la sursă din 1951

apoi curtea marțială l - a condamnat la închisoare pe viață într- un proces spectacol

A fost condamnat la moarte . În cele din urmă , a împlinit treisprezece ani , în 1964 .

a participat la slujirea publică , apoi a servit ca pastor asistent

nyugd í jaztat á s á ig Temesv á ron.

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 143

A m á sik a kisiratosi sz ü let é s ű *Dumnezeu este preferatul meu și îmi place* ,

care a fost pastorul de tineret al Universității din Kolozsvár la mijlocul anilor 1940

A fost, a fost bolnav. Episcopul Áron Márton a efectuat un serviciu secret de curierat

Józseférsek Mindszenty printre primii .Impozit reținut la sursă din 1952

Ulterior, ei au fost condamnați la șaisprezece ani de închisoare pentru „ răzvrătire și trădare ” și

A fost eliberat în 1962. Ca preot paroh în Herkulesfürd la sfârșitul anilor 1970

supus unei hărțuiri constante . El și -a ținut paza pentru el ,

dar instanța nu a găsit nicio probă împotriva lui și a vrut

a salva. Regimul Ceau șescu i - a biciuit pe săraci și pe săraci de pe bancă

politică anti - umană . Aceștia au fost condamnați la șase ani de închisoare .

Transilvanenii 56 sunt amintiți pentru miile lor de deportări și sacrificii ...

Pe 2 septembrie 2006 , Asociația Erdőháti din Nagyzerindi

O *piatră de* mormânt în grădina Bisericii Reformate cu ocazia întâlnirii

am inaugurat , amintind de excesele politice de putere care au dispărut ,

cea mai curajoasă dintre intimidarea inumană a populației

pentru sacrificiul unui erou .

(Către editor , octombrie 2006)

144 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

János Csanádi ‑ Despre noi 145

II. Nu e bine să adormi pe malul Körös

(Viața populară și tradiția populară)

146 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Kisjen ő , Zerind és Erdő hegy în I. Studiul militar , 1763-1787

János Csanádi – Despre noi 147

Körösköz ca peisaj etnografic

Una dintre primele hărți de pe harta lui János Zsámbki din 1579

Simbolul Cercului poate fi găsit acum . Numirea este dublă

Este util în interpretare . Cu alte cuvinte , înseamnă trei cercuri .

bătrânul Beretty de către public și , mai restrâns , de către Negru și

Féh rKörös partea de mijloc . În Evul Mediu , două cercuri

apeluri de seara ...

Numele Erdőhát (Lunkaság) a fost folosit încă din secolul al XVIII- lea .

Pădurea este nativă de munte *Ferenc Kerekes* publică prima ediție a Lú das Matyi

În discursul său introductiv din 1815 , el a scris : „ ⋯ *eu*

Un vecin l- a adus din Pădure , sau undeva ... ”

Lajos Olosz scria în 1970 : „ *În est, în vest, în nord ,*

Sunt lăsați în urmă în pădure , sunt ca două păduri . / și aleargă în aceeași direcție cu Körös

Va trece o mie de ani până vor fi turnate limele . ” (plimbare de primăvară în K ör ö sparton) .

Starea actuală a experților se numește K K O R O S K O N

folosiți - le , deși nu toate deodată . Almá si Istvá n , Népdalok a

Intitulat Black - K o r ö s m e n t în scris Körösközöna Sebes é sa

Fekete - Körösszözétőriti , *în timp ce* Géza *Kovách este* membru al

În studiul său intitulat „ Cercul alb și negru ” , el în mod explicit

si langa ea ...

Bună seara , sunt cu acesta din urmă , de când Black-

Cursurile inferioare ale râului sunt cunoscute mai frecvent sub numele de Bihar .

De asemenea, evit să folosesc Forest H a t pentru a evita similar

cu nume și inele de logodnă pierdere totală .

148 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Kisjen Ō , Zerind, muntele Erd Ō , Patul II. Sondaj militar , 1840 .

János Csanádi – Despre noi 149

Flashuri ale istoriei istorico-etnografice a Körösköz

din trecutul lui

În mijlocul pădurilor odată împletite , desișuri de iarbă

ró na , sú nyog precaut, mlaștinos n á dvil á g. Paie și paie culcate pe pământ

sate mici cu acoperiș . Cum se agață cu o mie de rădăcini ramificate !

E distrusă de apă , distrusă de foc , distrusă de tătari , distrusă de inamic , jefuită de Labanc .

Este distrus, dar rămâne . Timp de secole , acest Cerc , un

o bucată de pământ , o pâine , o colibă acasă în Negru și

Cercul Alb , în brațele Focului și Frunzei . Mark *Sándor* îl caracterizează *astfel :*

„ *O câmpie apoasă , unde își putea pășuna în liniște caii și mânjii*

Ungaria putea pescui după bunul plac , se putea apăra

" ... doar că ar fi trebuit să se ascundă după ziduri ... "

Așezări antice *,* cu excepția Falvai , *Simonyifalva* și Szapárliget *:*

Pat , *Bélzerind , Erdőhegy* , *Feketegyarmat* , *Gyulavarsánd ,*

Kisjen ő , *Nagyzerind* és *Vadász* . Aspecte folcloristice și folcloristice

Antés Tamáshida *, precum* și românul

buza *T ó zmiske* , *Nagyszintye* și *Sepr ó s* .

Studii antropologice de *Lajos Bartucz* , conform cărora

Crește în statură și îndemânare , demonstrând că

că județul Arad este partea cea mai diversă etnic a Ungariei

Locuiește în : Feketegyarmat , Zerinden , Vadászon produsele

Valoarea celui mai mic , de pe muntele Pădurea Pat este medie spre mare , în timp ce

Media este cea mai mare din sudul râului Mureş .

Chiar dacă aceste sate sunt diferite unele de altele , este o chestiune de soartă ,

situația economico - socială , geografia și mediul lingvistic sunt unificate

si ii dau un aspect nou . A aparținut cândva județului Zarándvár ,

iar apoi dupa terminarea ei la Arad . Frontul de pășune Nagyzerindet

Tamáshidát în 1169

III. Documentele nu menţionează vremea lui István ,

ca moşiile Abaţiei din Szentjobbi . *András II Vânătorul din 1214*

În publicația sa , *el* este menționat ca Wadazow *,* în timp ce Gyulavarsánd

(1329 *)* , *Kisjenő (1202*) și *Erdő hegy* (*1348*) asupra existenței 14 .

150 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Înregistrările pot fi găsite în secolul al XIX -lea . *Colonie* Neagră și Pat *în 1241*

din Lamentațiile lui Rogerius ‑ *Carmen* Miserabile

‑ , stăm aici . O parte din populația din Várad care fuge de tătari

Episcopul Rogerius și Tamáshidán , unde Focul Cercului Negru

curge , este greu de traversat , pentru că limba germană de atunci era foarte

Locuitorii săi nu au vrut să le lase să plece . Ascunzătoarele din jurul

de - a lungul Limesului Roman (Poarta Diavolului sau Calea lui Traian) ,

Trecând pe lângă patul Cercului Alb al Csigérés

Au ajuns pe o insulă unde credeau că sunt în siguranță ...

Aici a fugit și populația din jur .

„ *În plus* - scris de Rogerius ‑ *Ajungem pe o insulă , care*

oamenii din Agyei , voievodul colonial și mulți alții din această zonă

puternic pregătit de oamenii din sate : Cu toate acestea , tătarii din Kádán

Au fost prinși. „ Ce și ce fel, câte și câte rele mari

și acolo s-au comis cruzimi , nu numai că era groaznic să vezi,

dar și oamenii ar dori să audă. După aceea ,

Au dus saci de bani , femei și bărbați tăiați în bucăți ,

Cadavrele lor ar rămâne goale . " Au lăsat -o așa .

întoarcerea populației strămutate la casele lor , recoltare

natura , apoi a jefuit complet zona rurală și a ucis pe oricine care

Am ajuns seara. Aceasta a fost prima distrugere a Cercului ...

A fost nevoie de aproape o sută de ani pentru a se recupera și întări . Al 15-lea .

Înflorirea secolelor al XVI-lea și al XVII -lea la mijlocul secolului al XIX - lea ,

mai ales după căderea lui Gyula și Várad , este din nou decimat . Parțial

dispar din cauza distrugerii , parțial din cauza așezărilor

Betlen este si, Bá tor , Föld este d , Gelvács , Tamá sz , Bök este ny , Ká zm este r ,

Karancs, S á ros, S á llaka, K ö degyh á z, K ó nyafalva, Bern ó t,

Introvertit , Bodon . Până acum , pădurile întinse , mlaștinile ,

Nadab, Borosjenői , Gyula , Sarkadi și Szalonta

șanțurile oferă adăpost . Cu toate acestea , unele sate sunt continuu

rămășițe: *Colonia Neagră, Nagyzerind, Bélzerind , Vadász , Ágya ,*

Un munte de pădure , pentru ca războaiele Kuruc-Labanc să le pârjoli și pe acestea .

După Pacea de la Szatmári, vistieria este înconjurată ca niște sate ruinate

proprietatea , foștii lor proprietari din cauza corupției lor

Au fost urmăriți penal pentru necinste și lipsiți de proprietatea lor . Comara

apoi îl prezintă lui De Este (Rinaldo) Ducele de Modena în 1732-

în , dar după Războiul inelului austriac , prințul

el în dizgraţie, vasta moşie va fi restituită camerei

proprietate .

Populația împrăștiată , fugind ici și colo , a făcut imediat pace

apoi se întoarce treptat din nou . Astfel în 1712 coloniştii negri

iar Vada , în 1713, Nagyzerindienii, apoi Varsándienii ,

Sunt din regiunile Aghya și Sabélesindian și se stabilesc aici și din alte regiuni .

Repatriatul este maghiar din punct de vedere etnic , dar temeinic din punct de vedere antropologic

populație mixtă cu noi coloniști într- o combinație eterogenă

are dificultăți în a- și păstra vechile tradiții , ca reformați

a relegat pe plan secund o viziune mai puritană asupra influenței religiei ,

Clasifică o parte din vechile obiceiuri drept superstiție .

o nouă casă, iar pământul sălbatic este în pericol de a fi distrus .

a face frumos . Ei încep imediat să cultive pământul și să curețe pădurea , astfel încât

Fiecare ar trebui să poată rezerva în funcție de abilitățile și nevoile sale . In plus,

multă vreme , un fel de activitate de culegere , pescuit , vânătoare și prelucrarea lemnului

securitatea vieții . zona de deteriorare a lui AK , aná dasoks ,

populația abundentă de pești din lacuri rămase după inundații , în special

Feketegyarmat , Nagyzerindés și Erdő hegy ca pescuit de pești aurii

el poate fi un erou . Uneltele de pescuit sunt harpoane cu țeava simplă sau dublă

și diverse riscuri de moarte . Vânătoarea în prima jumătate a secolului

Este încă gratuit , dar în alte părți este deja strict interzis . Zerindienii și

Indii cu transport cherestea , fabricarea de unelte din lemn , vânători

Pe lângă cei dintâi , au avut și o petrecere specială de sculptură a mobilierului țărănesc seara ,

Oamenii de munte din pădure ardeau cărbune , motiv pentru care romanii îl numeau carbonari-

I-a chemat . Paturile erau făcute din cărbune și erau excepțional de moi .

pentru găurire și cioplire , pentru strunjire .

Pământul este vast , sălbăticia nu este atinsă de pădurile întinse

Situația statului bunăstării din județul Arad a fost semnificativ mai bună.

ca teritoriul Principatului Transilvaniei . Potrivit *lui* Géza Kovách : „ The

nimeni nu a împiedicat creșterea suprafețelor agricole ,

și având în vedere că creșterea fondului funciar al dreptului la

venit practic proprietar direct al camerei regale

El a crescut și el, dreptul de a o distruge fără nicio ezitare , a distrus pustiul,

proporţional cu *exigenţele familiei sale în creştere .* "

152 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

În timpul domniei împărătesei Maria Tereza din 1771 încoace

Potrivit radt urb ariums , cele mai bune loturi de teren sunt împărțite în

În timpul perioadei de așezare , mare parte din terenul dintre cele două lumi este de o calitate mai slabă
.

Au fost clasificați în clasa a doua , conform căreia parcelelor potrivite li s- au alocat 28 de acri.

s a n t o și 10 ‑ 12 persoane au fost considerate ca cositoare . În realitate

Cu toate acestea , terenul arabil era mult mai puțin printre Körös .

iar pajiștea este mult mai mare , ceea ce demonstrează că

Populația de aici era ocupată în principal cu creșterea animalelor , se cultivau numai cereale .

produs pentru nevoile proprii . Suprafața fermei nu a depășit

pentru educația sa , el a fost mulțumit cu un opt sau un sfert dintr -un complot ,

Astfel , sarcinile fiscale și de muncă au fost, de asemenea, mai mici. Rezervarea gratuită

Dimpotrivă , a contribuit la diferențierea țărănimii , pentru

pentru început . Căi proprietarii de paturi mai capabili și mai buni devin din ce în ce mai importanți

numărul , în timp ce aproape jumătate dintre familiile mai bine înstărite sunt bune - pentru - nimic

fără (50% în Feketegyarmata, 46% în Vadász , 46% în Nagyzerinden)

34%). Dacă îl adăugăm la calcul , obținem o opteme din patul potrivit .

situatia financiara a familiilor micilor fermieri cu mai putine terenuri ;

Poza este și mai deprimantă .

La începutul secolului al XIX-lea a început să scrie mai mult pentru a -și îmbunătăți pământul .

p í t sa. O mare parte a companiei (Ágya , Tőzmiske , Bélzerind)

Cel drept se ridică la rând. Majoritatea satelor din regiunea Körös au un contract .

cu două comori pentru achiziționarea financiară a sarcinilor de pat potrivite , ajutor

modalități mai bune , paturi mai bune , serviciile sunt plătite

În cazul dvs. , proprietatea este în prezent vândută ca proprietate liberă .

Situația se schimbă după vânzarea proprietăților intermunicipale de trezorerie

după un timp . Între 1817 și 1827 , Kisjen Ō , Zerind, Erd Ō muntele, Nagy síntye,

Bed , Feketegyarmat , proprietatea prințului Joseph de T ó zmiske

n á ba ker ü l, m í g Vad á szt é s B é lzerindet a napoleoni h á bor ú h í res

oh bestere, Simonyi b á r ó meg. Az ú jt in pus ú f öldes ú ri uradalmi

După introducerea agriculturii , șase aranjamente fac imposibil

pentru cea mai mare parte a secolului , noi achiziții de terenuri și grele

apar abuzuri , ceea ce duce la cei mai săraci să fie mai bine

Mulți dintre ei se scufundă în abis . Calitate bună

În loc de teren arabil , ei măsoară terenuri de proastă calitate . Încep din greșeală .

procesul domnului comun și minciunile lui ajung la întreaga curte imperială ,

paturi coloniale negre, zerindi, t ó zmiskei și nagyszíntye mai bune ,

nimeni nu se adresează plângerilor lor. În același timp , opoziția crește

printre proprietarii și scutierii mai politicoși , care au

Cei dintâi pun mâna pe pământurile domnilor . Un patruzeci și opt

Legile emancipării se aplică și numai proprietarului terenului .

fac paturi mai bune , shill - urile sunt complet de pe pământ

ți-l dau astăzi. Ca urmare a stratificării , decalajele devin din ce în ce mai mari

Ei stau pe gânduri . Țărănimea fără pământ și iobăgia lui Iosif

Prințul vine la conac , țărănimea săracă a pământurilor mici

De asemenea , lucrează ca țăran mijlociu cu familia sa .

teren , marii fermieri lucrează cu doar câteva zile de preaviz . O ceartă cu un leu

rămășițele dispar încet , o țărănime înrădăcinată în pământ

O mare parte a începutului de secol este , de asemenea, fără pământ , există o mulțime de lucruri inutile

forța de muncă . Această situație este parțial rezolvată de

Repartizarea terenurilor din 1919 și 1945 .

Acele momente din trecutul istoric și economic al regiunii

Am încercat să evidențiez factorii care au influențat sau au împiedicat în mod semnificativ

dezvoltarea . Invazia tătarilor , Evul Mediu , lupta anti - habsburgică

Am subliniat distrugerea oamenilor de aici .

s t , dar în același timp își dovedește vitalitatea și perseverența , cultura sa

Ar fi putut fi un degenerat sau un ferment .

Satele din regiunea Körösk au avut propriile școli din prima jumătate a secolului al XVIII - lea

sunt. Preotul învățător vede creșterea copiilor și

sarcinile unui predicator . Au un profesor diferit de cel din anii 1770 ,

Profesor din 1800 încoace .

Cu toate acestea , înapoierea culturală va continua să ne afecteze mult timp .

forțe , relații . O relatare mai detaliată a condițiilor din secolele al XVIII-lea și al XIX-lea

cu această analiză am vrut să introduc mediul economic și social

a fi, în care a cristalizat și a înflorit probabil

cultura epică , din care generațiile ne - au lăsat amintiri

‑ a salvat ceva. Arată *diferitele momente* ale vieții de familie .

obiceiuri ale poporului (botezuri , zile onomastice și mai ales

cântece), pentru *zilele importante ale* anului (carnaval , Paște , Crăciun) ,

și *pentru munca obișnuită* (spălătorie , filtru , filtru , porci *)*

Multe popoare care s - au reunit au oferit atât de multe oportunități oamenilor .

pentru manifestarea talentului . Legat de peisaj rezident al provinciei

Seara , se mișcă constant , se mișcă , merge la piețe , piețe

154 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

(Marți Kisjenő be , Miercuri Vadász , Joi Nagyzerind ,

Vineri la Salonta) . Între , nu doar dați și primiți, ci și intelectuali

Ei fac schimb de bunuri și cultură seara . Clasa ţărănească , care devine din ce în ce mai burgheză ,

Se adaptează bine la modă , mai ales de sărbători

își scoate hainele populare și, odată cu ea , încet , încet , își ia cultura populară

buna seara . Se alătură cercurilor agricole , cluburilor de lectură , citește ziare ,

o carte . De exemplu , Zerinden tipărește hârtia din 1892 .

Există un club de lectură funcțional .

Descendenții foștilor săraci mai buni și jeleuri

își amintesc încă poveștile strămoșilor lor , cântă cântece antice și

piese de stil nou . Sunt cei care cumpără din cărțile de istorie , prelata

Îl cumpără de la vânzător ... produse noi și mai multe forme

după propriul gust . Ei sunt cei care , zi de zi ,

Pe moșiile din apropiere și de departe , ei cântă și dansează , ca să spunem așa .

Ei provin din regiuni diferite și învață unul de la altul .

cântecele celuilalt , iar cei cu cele mai bune urechi , cei mai capabili , cunosc această comoară

Ei beau apa purtătorului , floarea copacului .

Din fericire , unele dintre aceste plante nu și - au scăpat florile prematur

Își păstrează fructele , delicatesele sale valoroase pentru colecționar .

Nu este ca și cum această cultură nu ar fi fost amenințată de civil

Este periculos . Printre țărani , toate clasele ,

Din vremea Reformei până în zilele noastre , ea a fost întotdeauna condusă de noul , progresistul ,

practica rutieră mai modernă este atât economică , cât și
si intr- un spatiu cultural . Sentimentul de superioritate țărănească - burgheză
Cu toate acestea , săracii au fost adesea înlocuiți de divertismentul social
de seara . De exemplu , în Zerinden , de la începutul secolului , local
Erau considerate mai la modă în trecut , iar în alte locuri mai sărace
Sunt in mijlocul neantului . Prima bucată este *din făină ,* a doua este *din tărâțe* .
numit după . Tinereţea nu a mai lăsat întotdeauna locul scării de rang .
dictate de interese , împotriva presiunilor rușinoase , umilitoare
amestecă în tărâțe va fi devorat de porci) făina este adesea
amestecat cu tărâțe , deoarece combinația lunilor , rudenia
din cauza conflictelor de interese , mai puțin în făină , mai puțin în tărâțe
Frumusețea a fost mai bună . Antropologia lui Lajos Bartucz din 1910
Conform cercetărilor sale, Ágyán și Feketegyarmat au fost cele mai frumoase
fete . În aceste locuri trăiau cei mai mulți dintre săraci ,
pat drept sărăcit și jeleu .
János Csanádi ‑ Despre noi 155
Raionul , ca grup de populație sau mai degrabă grup de sate ,
din punct de vedere folcloristic, nu ascunde nimic deosebit ,
Nu se poate spune că este excesiv de bogat . Civilizație și s a și b,
Motivele deja explicate au suprimat prematur odată înfloritoare
folclor , în special poezie epică . Proză epopee populară în cuvinte noi
nu există , deși o versiune a basmului apare ici și colo , the
este un loc mic sau mijlociu . Versul epic este cunoscut ca
păstrează versiuni locale de balade (The *Girl Who* Danced *Like a Fish , The*
Sora condamnată la moarte , Mortul vorbind , Imre Bogár , Sándor Rózsa ,
Haiducul Potcoavei , Gyula Szabó , Fiica Baronului , Pápainé , Brown Hansel ,
Fata care a căzut în mașina de cusut etc.) Povestea *cea* mai viu scrisă , care ca
Tezaurul de cântec popular tradițional va fi extins cu un repertoriu de cântece
amestecat în seara asta cu cele mai tipice sentimente ale unui sătean

se dezvăluie .

Chiar dacă moare , tot va fi acolo pentru ţăranii de la ţară .

moștenire intelectuală , deși nu funcționează , cel puțin nu la fel de bine ca

În regiunile înguste sau mai muntoase . Această existență pasivă

Zi de zi poartă cu sine pericolul dispariției și distrugerii .

Nu există timp să fii leneș , multe direcții dictează în fiecare oră .

sarcină : a face materialul folclor mai eficient decât simpla înregistrare

trebuie să cercetăm condițiile și procesele care

determină locul folclorului în viața indivizilor și a comunității .

În imaginea satului în schimbare , satul civilizator , urbanizant

trebuie să aibă un loc în viață, dacă nu în organic , ci în

folclor organizat .

Biblioteconomie:

Aradul ‑ permanent î n istoria patriei (1978), Arad

Lajos Bartucz ‑ (1912) Antropologia arădenilor

Este o alegere. Descrierea grafică a lui Lásd Arad vármegye , Arad 105 ‑

152

József Faragó ‑ (1972) , Folclor organic și organizat ,

Epoca noastră, XXXVIII./1-2, 49 ‑ 52

K ó sa L á szl ó -Filep Antal ‑ (1975) A magyar n é pt á ji-t ö rt é neti

tagol to d a sa, Budapesta

156 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ó l sz ó laf á ma

Géza Kovách ‑ (1972) Satul Ardelean în Evul Mediu I -II

Procedurile XXV / 11 , XXVI / 1

Géza Kovách ‑ (1976) Unde au mărșăluit armatele lui Dózsa și Horea

(Studii de Istorie a Regiunii Arad) , Bucureşti ,

17-174

M á rki S á ndor ‑ (1895) Județul Castelul Arad și Teritoriul Regal Liber al Aradului

în plasa a patra , I – II , Arad

R á cz K á roly – (1880) Azar ándi egyh á zmegye t ö rt é nete, Arad

Ráth Végh István – (1974) Istoria culturală a prostiei umane ,

Bucureşti, I. 406 – 408.

Gyula Somogyi – (1912) popor maghiar din județul Arad (Arad

v á mregye é s Arad sabad kir á lyi v á ros n é prajzi le í r á sa)

Arad , 255-350

Szab ó K á roly – (1861) Rogerius mester v á radi kanonok

Siralmas sunt unele, Pest 37 – 41

(Autoportret – Cercul literar Tóth Árpad)

Antol o gi á ja, Arad, 1982)

János Csanádi – Despre noi 157

Cerb minune Erdőhát

Cerbul Minune și Cerbul Mare Îmblanzit

– Legenda istoriei locale a Nagyzerénd –

Vântul bate în zorii reci

Cerul este albastru .

Cerbul este foarte curajos .

Acolo ploua , ploua tare .

(János Arany : Povestea cerbului minune)

cu aproape o mie de ani, acolo, la Răscruce (la

(pronunție comună) păduri vaste , nesfârșite

Se luptau , dar ex . și la râul Köles , unde se află acum Szalonta. The

Ar fi putut fi cu adevărat frumos !

Pădurea este înconjurată de râuri întortocheate , pline de

mori sau mici poieni s- au oferit la pășunat

pentru turme de vite , turme şi herghelii . Pe părțile mai plate

o mare varietate de păsări sălbatice : vrăbii sălbatice , gâşte sălbatice , vrăbii ,

O hoardă de păsări , pescărușI și păsări de pradă a dominat iazurile și pâraiele .

Păduri misterioase și desișuri aproape impenetrabile

momeala ta! Acestea au fost cele mai uimitoare : tulpini bătrâne , zimbri ,

vuietul căprioarelor , căprioarelor , urletul lupilor ,

capturarea vulpilor , capturarea colților de mistreți .

Așezările umane sunt doar sporadice ici și colo , de -a lungul malului apei .

pot fi găsite în acel moment . Ei tânjesc după pace și liniște .

în sfârșit , astăzi . Ei sunt încă rădăcinile unei credințe străvechi , dar acum

noii credințe creștine prinde tot mai mult rădăcini în suflete .

O lege regală decretează: la fiecare zece sate trebuie să aibă o biserică

é p în tenis. De la hol á lljon la templu?

*

* *

158 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ő l sz ó laf á ma

Az aln é p é li szokv á nyos k ö znapi é let é t, terelgeti ny á já t , guly á

Oh. Și cei speciali obișnuiți să lupte ? Au intrat în aventuri ,

raiduri , experiența lor de luptă în vânătoare incitante

Acesta este afară. Fauna sălbatică abundentă din pădure este atractivă .

Se răspândește vestea că în fiecare zi apare o căprioară minunată .

ca de obicei in poienita , la marginea poienilor .

Este aproape imposibil să -i prinzi , ei dispar în mod regulat din rândurile lor . Spatele Pădurii

domnul său, care , după vechiul obicei , poartă încă o pălărie păgână

se rade in cap , in speranta unei prade bogate este un mare vanator

cu o bubuitură , un vuiet și un vuiet de entuziasm , el și oamenii lui au pornit într-o călătorie captivantă

sălbatic și scandalos. Își ia cu el câinele său de vânătoare preferat , cel mare

blând, care până acum a fost folosit în principal la vânătoarea de mistreți .

Acum este momentul să demonstrăm că sarcinile mai nobile urmează .

Este , de asemenea, portabil . Cel blând își urmărește cu atenție stăpânul , chiar și

Și eu sunt orb, că totul este bine.

Compania , ajungând în apropierea locului indicat , devine liniștită , tensionată .

așteptați geanta selectată . Și ce minune?! Animalul nobil este grațios

cu timpul , ca un fenomen ceresc , apare . Jocul tensionat

de parcă o vrajă magică l -ar fi pus stăpânire pe el . Capul lordului transpira .

Picăturile de apă sunt ca niște perle . O clipă, și săgeata emoționată iese .

Ținta împușcăturii în masă este o forță uriașă de vânătoare .

este rotund. Cerbul se ridică brusc pe două picioare , săgețile

Ei zboară pe lângă el în aer , scufundându- se în ramurile copacilor din apropiere ,

unul sau doi par să cadă dintr - un văl de aur ‑ căprioara dispare .

- După care ! ‑ strigă indignată domnia . Își trosnesc gâtul .

atât aici cât și acolo , dar copacii sălbatici dispar în direcția de sud

în tufiș . Călărețiii nu pot urmări . Domnul este la conducere

apoi eliberează cilindrii goli etanși la aer .

In felul acesta alearga dupa cerbul care fuge . Crud,

Urmează o urmărire mortală . Ajunge la M á m r a r , dar fiara sare în piept

Se răsucește și se întoarce pentru a - și sustrage urmăritorul . Cineva moare azi aici .

ai nevoie de ea! Mulțimea de urmăritori care i - au căzut în urma lui se îndepărtează din ce în ce mai mult ...

Și atunci, ui!, căprioara, ajungând pe malul Crucii , s -a întors brusc

Pan. Corpul încălzit Vânătorul este gata să sară ,

* Pronunția populară a numelui Körös

își prinde prada . O fulgerare , iar căprioara este dusă în apa Crucii .

el însuși , după blând , pentru o clipă este cufundat , neobișnuit pentru el

apa rece . Căprioara a înotat cu ușurință pe partea cealaltă , tot acolo ...

odată ce își aruncă privirea maiestuoasă în jur , apoi , privind în soare ,

Ele dispar triumfător în depărtare .

Adierea blândă loială încă se năpustește spre țărmul sudic ,

dar este incapabil să alunge căprioarele , este cuprins de tremur , este entuziasmat

Apa rece a lui Kerezs îi făcu trupul să furnică . Încă privind înapoi

după ce a traversat apa către gazda lui de înot , dar pieptul său lat

Gâfâie din ce în ce mai mult , mușchii lui devin din ce în ce mai rigizi .

O senzație de tremur , chinuitoare și copleșitoare îi copleșește complet corpul și de îndată ce stăpânul său

Ajunge lângă el , slujitorul său loial de câine privindu - l .

dispărut, se transformă într -un șarpe și moare .

*

* *

Scoțându- și coiful domnului , mângâindu - l pe cap , zdruncinat

face un jurământ:

„ Doamne, fă-se voia Ta!” În acest loc, unde cerbul

condus, iar câinele meu a suferit, au construit o biserică în lauda Ta -

A k é pa Zerindi Capt á rban l á that ó .

ged de asemenea. K ö r e te le p í tem

h á zuk n é p é vel

egy ü tt picior ki v á l ó bb

em be re i put, sa

falut, un szelin gol

inele decorative

te rog , Nagy Szelin

la ei (adică)

Marele Szeren)

Nu conduce.

De la tatăl meu

Am murit în anii 1950.

Au trecut ani de când l-am văzut ultima oară .

(Ts. J.)

160 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Legenda noastră locală este despre vânătoarea de căprioare.

motiv

Vederea frumuseții le scutură din nou nervii .

a will á msebesen eliraml ó , h ó feh é rg í m,

é s hal á los v á gt á t buton a lelk ü k

az el é rhetetlen á lom,

a tovat ű nt csodaszarvas ut á n.

(Olosz Lajos: Csodaszarvas)

De mai bine de jumătate de secol , cunosc istoria semințelor

Primele știri despre construcția bisericii din Nagyzerénd , satul meu

despre limba maghiară care are loc în logica numelor de locuri .

Potrivit bunicului meu , Chanadi are un fel de putere magică

Cerbul mare a pierit în timp ce urmărea o căprioară invulnerabilă .

blând. Dar am auzit de o căprioară rănită de o săgeată și a fugit

de asemenea, ale cărui urme curgătoare de sânge l -au urmat în atrium . Sunt blânzi.

După moartea sa tragică , căprioara a dispărut cu limba în lateral .

departe. Fostul director și profesor Jen Csáky în monografia lui Zerind

El este conștient de persecuție . Esența fiecărei versiuni este Biserica,

Construirea unei capele la locul indicat și originea numelui satului .

Este un fapt istoric că un nepot al lui Árpád , Tarhos , a trăit de fapt .

fiul lui Tar Szerénd , probabil fratele lui Tormás , mai tânăr decât Taksony

contemporan , un lider tribal care a aderat rigid la păgân

credinței și tradițiilor și nu s - a supus străinilor

pentru convertirea creștină generală . De aceea sursele sunt prea vagi .

ei își declară acțiunile , ușor despre viata .

" *S - a împrietenit cu Mihály , fratele Marelui (Géza) . Aceasta*

două mode arpadiene

, a căzut departe de pomul fructifer .

Erau fericiți că nu trebuiau să-și facă griji pentru treburile țării.

Femeie, vin , joc , despre asta era viața lor . Îl urau pe străin ,

Doamne, preot, cavaler, totuși . Dar cum să uit , atunci

Au făcut dragoste *, au băut și au vânat vânat mai furioși* . (Sándor Makkai *:*

Steaua maghiarilor).

János Csanádi ‑ Despre noi 161

Numeroase locuri comemorează memoria Szeréndúr și zonele sale de ospitalitate :

Pe *lângă Bács Szeréndn* , precum și *numele de locuri și variantele din Szörény*

taik , mândria peisajului *nostru* rural , Nagyzeréndn *, Bélzeréndn , Özeréndn (* undeva

A existat în granițele lui Csigerszőlős și Csigérgyarmat , Dr. Kovách

Grefierul Județean Géza Arad confirmă acest lucru cu date), nu și sa

Lângă Belényes , un versant abrupt, *care* se prăbușește , *Zidul Belzerindi* .

Acoperirea pădurii și majoritatea satelor din jur sunt ocupate

așezare istorică : *Ágya (* Adya *) , Ant* (Ond *) , Árpá d* , *Baj , Bélzeréndn ,*

Borosjen el și Kisjen *Ō* , *Feketegyarmat* și *Nagyzer é nd* . Dr. Bartucz

Potrivit studiilor antropologice de la începutul secolului trecut , Ludovic a locuit aici

Cea mai populată comunitate maghiară a județului . Fostul vânător

Următoarele nume de locuri sunt legate de stilul de viață și de creșterea animalelor :

Barm este d , *Bel este nyes* , *Bik este cs* , *Madar este sz* , *M este nes* , *Tulka* , *Vad este sz* .

Despre fiul *lui Szeréndúr Tar* , rebelul împotriva lui Ștefan *Despre Koppány*

mai multe surse istorice și literare vorbesc despre ea : „ *Mâini duri ”* ,

A fost un tip strălucitor , cu voință sălbatică în primii săi ani și

turnat o bucată frumoasă și mare de lemn . A fost îngropat în sângele lui .

mândria lui excesivă de a fi fiul lui Árpád ,

ca bătrânul prinț care a cucerit patria

„ Fiul lui Tarhos, nepotul ungurilor . ” (Sándor Makkai : Steaua ungurilor)

Koppány cu realitatea naturală (Sámán)

Îi sugerează sufletului că moartea Marelui Domn , Prințul Géza

în continuare , *în conformitate cu* regulile *de vechime* , *nu* fiul său , Vajko

(István) aparține tronului domnesc .

Cu toate acestea , domnul Géza Nagy și doamna Sarolt , având

Vechimea maghiară și tradițiile succesorale , cele occidentale

Răspândirea în Europa *conform principiului primogeniturii*

îl numește pe Vajko (István) drept moștenitor , iar apoi îl ridică pe scutul său în 997 .

în.

Cavalerii lui Stefan Germanul , ca deschidere a domniei princiare

cu ajutorul lui , el învinge rebeliunea păgână și înalță pe Árpádházi

ruda lui , pretendentul la tron , Koppány , și creează creștinul

condiţiile pentru întemeierea regatului maghiar .

Buzele păgâne încă strigă :

Soarele nostru strălucitor s -a înecat în sânge,

Stelele noastre au căzut din cer .

162 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Cioburile negre ale mării sunt prinse într - un vis ,

Unguri , draga mea , averea ta a dispărut .

Păduri : du-te, munți: se prăbușește

Ape care vărsă spumă mare de sânge : potop !

Pământ , scutură- ți spatele sub picioare ,

De dragul fiilor noștri , răzbunați -vă ! ...

(Sándor Makkai : Steaua maghiarilor)

Corpul dezmembrat ca exemplu înfricoșător , István *Esztergom* ,

L - a bătut în *cuie la porțile castelului din Győr* , *Veszprém și* Gyulafehérvár .

Evenimentul *a* fost cântat de *Gyula Juhász* (*Balada veacurilor* –

în sonetul său modern (Despre *momentele istorice maghiare*)

iar Sándor Kányádi scrie în 1983 :

„ Dacă domnul Koppán câștigă ? ”

l -ar fi făcut superior

Dacă se căsătorește cu o maghiară?

femeia nu o aduce

spre Europa

scris pe marmură

vorbesc engleza in seara asta.

nu a crezut

este gresit ?

„Dacă suntem în ea , nici măcar Dumnezeu nu va crede. ”

*

* *

Legenda nu este altceva decât vechile legende huno-maghiare .

Unul dintre motivele romanului „ Cerbul minune ” este goana căpriorului .

Originea goților după cronica latină *a* lui *Jordanes*

lemn tradițional . Primul cronicar , Anonim , doar

se referă doar *la* ea , *deoarece* nu prețuiește *poveștile false* , *vechii*

melodii .

Gesta Hungarorum (Faptele ungurilor) *a* lui Simon Kézai *scrisă* în 1285

(*faptele sale*) *au* devenit cunoscute și *apoi* au servit drept sursă pentru Arany *János*

pentru a scrie *capodopera* sa poetică , Povestea *cerbului minune* , în 1863 .

„ Au venit să vâneze vânat ” .

Fiii frumosului Enoh :

János Csanádi – Despre noi 163

Hunors dahlia maghiară ,

Doi frați vitregi , fiii lui Ménroth .

Prințul Menorth și fiii gemeni ai lui Eneth , Hunor și Magor

Ele dispar în timpul unei vânătoare , iar un cerb miracol este vânat .

Între timp , își găsesc o nouă casă , unde se căsătoresc cu Prințul Dulalan .

fiicele lui . Din ei se descind hunii si poporul maghiar .

Principala sursă a poveștilor despre *origine este Biblia* . Apa este unică .

Noe a avut trei fii : Sem (Sem), Ham (Cham) și Iafet . EL

La mijloc , unul dintre fiii lui Ham era Nimrod (Ménroth) , marele vânător ,

B a b e l a k e d A c k a d, Erek și conducătorul Asiriei , Ninive și Calhu

(Gen. 10 : 10-12 , 1 Cronici 1:10) Tradiția creștină

O altă versiune îl leagă pe Jafet de unul dintre fiii săi , Magog , în maghiară ,

originea hunilor și sciților și unul dintre cei de mai târziu .

De asemenea, îl consideră pe Regele Gog un frate . *Sunt fiul lui Gog și Magog .*

Eu sunt ‑ care intră în poezia maghiară cu *cântece* noi *ale* vremurilor *noi*

Endre Ady.

Pe lângă actele menționate mai sus , în alte cronici medievale maghiare

apare și motivul goanei căprioarelor , conform căruia un căprior miraculos

este nevoie de o biserică, o capelă sau o mănăstire ,

pentru a construi o sală de așteptare . Astfel , Sfântul Gellért este marcat de o căprioară miraculoasă .

Mănăstirea Bakonybéli , *catedrala Sfântul László ,* urmează să *fie construită în Váci*

locul si t. Potrivit cronicilor poloneze , *Sfântul* ungur *Imre* de asemenea

cerbul îmi arată unde Polonezii ar trebui să construiască o mănăstire . *Piper*

În timpul ocupației *, un* lider a dat peste ea în timp ce urmărea o căprioară

la munte , unde mai târziu a construit Castelul Bars .

Vânătorul care urmărește căprioara minune , dar nu o prinde niciodată , este ca

Fenomenul ceresc este cunoscut și sub numele de tatăl vânător și fiii săi gemeni

Vânătoarea de căprioare și veghea de noapte apar pe cer : căprioara

Trupul lui este Perseus și Carul său , iar coarnele lui sunt constelația Cassiopeia .

Gemenii sunt vânătorii cu câinele lor de vânătoare , Puppy și

Orion , tatăl care își trage arcul .

Povestea originii Ungariei nu mai trăiește în tradiția orală ,

Pe de altă parte , motivul urmăririi căprioarelor , precum povestea locală a lui Zeréndi ,

El a spus exemplul serii , care a supraviețuit până în zilele noastre. Nu trebuie să ne întrebăm ,

dar conform folclorului , aparține unei biserici din sat de lângă Körös

Locul este marcat de un cerb magic , invulnerabil seara . EL

fantezia populară găsește și o explicație pentru unde

Satul a fost numit Nagyzerénd după *evenimentele* tragice *din Nagy Szelindek.*

distrugerea este iminentă .

Din punct de vedere istoric templul este o legendă istorică .

În orice caz , prima știre este despre construirea cortului lui Dumnezeu din Zerénd .

Din punct de vedere al timpului , poate fi datat la începutul anilor 1100 . În apropiere se află Körös

pe malul drept al râului , ridicat în cinstea apostolului Sfântul Toma ,

biserică imensă Tamáshida din vremea Sfântului Ladislau . Un saintjobbi

ap á ts á g birtok ö ssze í r á sa alapj á n Tam á shida é s Nagyzer é nd els ő

document din 1169 .

Western Journal 2006. 19 ‑ 20 august.)

János Csanádi ‑ Despre noi 165

Vrăjitoare din Nagyzerind pe rug

Primul mileniu al II - lea la mijlocul deceniului

Suntem recunoscători pentru vestea din Elveția că a fost eliberat , dezintoxicat

Ele au fost declarate public ultima dată acum 226 de ani , în 1782

Era o vrăjitoare . Rușinea veșnică a istoriei culturale a umanității

Pata este problema vrăjitoriei veche de secole .Giant

Are literatură de specialitate despre istoria religioasă și a bisericii , istoria juridică ,

si totul din punct de vedere al populatiei .

Cuvântul nostru vrăjitoare este de origine turcă , adică : a apăsa (de aici

un capac é rcpressure) . Termenul are un înțeles dublu , care se reflectă în

Nume latin : a) " striga " ‑ conform credinței păgâne , sorbător de sânge ,

semn de noapte zburător , creatură care se schimbă de formă a cărei existență și dreptul de a exista sunt

ea; b) *malefica* și venefica ‑ o persoană vie care este *diavolul*

Este o forță puternică , distructivă , otrăvitoare și magică .

Acest tip de vrăjitoare a fost persecutat de lege încă de la începutul timpurilor . Cele mai populare

Era noaptea unei femei , dar rareori era noaptea unui bărbat .

Potrivit oamenilor , vrăjitoarea își moștenește sau își învață abilitățile ,

și nu poate muri până nu știu eu , de obicei manual

El nu dă. El poate obține lucruri utile prin magia sa .

(de exemplu, lapte dintr- un ulcior de lapte) , poate schimba forma : câine,

a lua forma unei pisici, a unei broaște , a unei roată de căruță etc. Dacă vezi că este nevoie

Devine invizibil , intra prin gaura cheii , noaptea prin horn . Un fel diferit

Poate provoca daune , boli și vătămări . El îl neagă pe Dumnezeu ,

Ei sunt în legătură cu diavolul , de aceea sunt persecutați .

Despre importanța eliminării unor astfel de minuni magice

Deja în Vechiul Testament al Bibliei , Moise scrie : „ O vrăjitoare

Nu mă lăsa în viață! ” (Exod 22:18) sau „ Iar tu , omule ,

O , draga mea femeie , dacă printre ei există un ghicitor sau un ghicitor ,

Lasă-i să trăiască cu moartea! ” (Lev . 20:27). Biserica creștină este

Acționează în spiritul poruncii Vechiului Testament și are efect acolo ,

că măsurile stricte împotriva vrăjitorilor și vrăjitorilor sunt

166 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Legea statului prevede că seara trebuie respectată . Vânătoarea de vrăjitoare se poate face aproape imediat .

o serie de bule papale diferite care reglementează și reglementează .

Este deosebit de important de subliniat VIII . Ince pá pa faimos - celebru

Începând cu *Summis desiderantes affectibus (* 1484) , *taurii vrăjitoarelor*

document numit „vrăjitoarele ”

existența cheilor și strictețea acestora a cerut o goană . Vrăjitoare plictisitoare

A fost o unealtă indispensabilă pentru vânători multă vreme .

la acea vreme cartea Malleus maleficarum , publicată în 1486 ,

iar mai târziu , în special în zonele germane , Practica rezum

criminal (1635). Pe baza regulilor acestei cărți , în toată Europa

peste o sută de mii de persoane suspectate de vrăjitorie au fost arestate

Au fost trași la răspundere și condamnați la moarte prin spânzurare . Abia de la mijlocul secolului al XVIII- lea ,

efectul luminii a fost monitorizat , în timp ce

A închis procesele vrăjitoarelor ...

Este bine cunoscut că la acea vreme regele nostru Árpád , Kónyves

Kálmán a spus : „ Și nu mai sunt vrăjitoare! ”

Merită să ne uităm la întrebarea : Decretul Sfântului Ștefan

II/31 și 32 , și 34 din Decretele Sfântului Ladislau .

Potrivit capitolului , vrăjitoria este investigată de către biserică , și

îl pedepsește cu pedeapsă ecleziastică .

care a fost hirotonit episcop înainte de încoronarea sa ca rege , dar fără permisiunea papală

A fost dezbrăcat de episcopie și a devenit rege al Ungariei .

și -a examinat legile anterioare și și -a publicat propria Lege I în jurul anului 1100

carte , în care poruncește: „ Dar într-adevăr, cel

non sunt, ne ulla questio fiat! ” („ Și despre vrăjitoare , care

nu există, nu ar trebui să existe câștiguri! ") Da , dar medieval

Cuvântul latin „ striga ” provine din cuvântul latin „striga ” care înseamnă „ retorn ” , „ suge de sânge ” .

Însemna vrăjitoare zburătoare , așa că legea permitea doar existența lor .

a negat-o. El a fost persecutat și pedepsit de „ malefici ” . și cu cuvântul " venefici "

persoane desemnate care au fost eliberate de conspirația diavolului ,

Aveau puteri magice , distructive , amestecând otravă . Acest tip de

Kálmán Kónyves însuși credea în existența vrăjitoarelor .

O jumătate de secol mai târziu , Sinodul de la Buda din 1267 a fost ultimul

pedepsește doar cu expulzare , dar legea statului impune pedeapsa cu moartea

comanda. Din anul 1527 , la nivel statutar , îndatoririle guvernatorilor de comitat

Acesta marchează persecuția lor . În 1656, a intrat în practica juridică maghiară

beker ü la Habsburg Praxis criminalis. Cu toate acestea, în Ungaria

Vânătoarea de vrăjitoare nu se dezlănțuie la fel de frenetic ca

În Europa de Vest , în jurul nostru au loc mii de procese de vrăjitoare .

număr . Relativ mai puțin în zonele de ocupație turcească

numărul proceselor de vrăjitorie , deoarece vrăjitoria era considerată creștină

Ei au considerat -o o erezie internă și nu au continuat în această direcție .

procese nici de musulmani , nici de evrei și țigani

împotriva. Reforma s-a răspândit mai liber în aceste regiuni , ca

De exemplu , Erdőhát dintre cele două orașe a fost complet transformat , deoarece există o lungă

Biserica Catolică Habsburgică nu era în vigoare la acea vreme .

politică . Pe de altă parte , a continuat să existe printre protestanți .

conștientizarea existenței vrăjitoarelor , deoarece Calvin însuși a fost

care credea în Adam și Eva. O vrăjitoare în superstiția maghiară

De la mijlocul secolului al XVII - lea apare o puternică influență germană . expulzarea turcilor

nu , apoi o jumătate de secol după suprimarea sângeroasă a luptei pentru libertatea Kuruc

Este implicat în incidente și procese în această direcție . DIFERIT

Masacrul din 1728 , care s - a soldat cu 13 morți , stârnește multe controverse .

di proces vrăjitoare , în timpul căruia Navarra a fost unul dintre judecători

de făcut

Re - catolicizarea câștigă putere și în regiunea Körösvíd , în special în

la fosta Eparhie Reformată Zaran , Borosje

în ea . Districtul devine proprietatea Camerei Imperiale , deoarece

au fost trimiși în judecată pentru necinste din cauza apartenenței lor la partidul Kuruc

Ei au fost arestați și lipsiți de drepturile lor . Tezaurul este cunoscut din 1732

pentru meritele sale militare , o rudă habsburgică pe de o parte , De Este

-o ducelui de Modena , pe care oficialii îl numesc Raynald,

El l -a numit Rinaldo .

La vremea aceea ereticii şi vrăjitoria erau din nou în plină desfăşurare .

urmărirea penală și condamnarea persoanelor acuzate . Ateismul , diavolul

Biserica este o adevărată alianță , dar nu este o garanție a vrăjilor malefice și a pagubelor .

Opera sa a fost inclusă în sfera de influență a curților seculare . The princiar, nou n .

Conacul Mutina avea pe vremea aceea drepturi de pallos , si

Tronul său era liber să judece viața și moartea . Regiunea K o r ö s

Cea mai înspăimântătoare bârlog a vrăjitoarei , pe care iubitoarea de vin Iurisz

Procesele au continuat , având loc în februarie 1756 . Doi țărani din Nagyzerind

O femeie a fost condamnată la moarte pentru vrăjitorie , dar cine a executat -o ? 168

János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

înainte de a fi torturați , pentru negarea calvinismului și pentru catolicismul lor

a crede Au fost forțați să traverseze , apoi decapitați și arși .

Au fost arse pe rug ...

Desigur , sunt avocat , un muncitor excelent .

A fost adusă în prim - plan în cursul cercetărilor scriitorului de știință Ráth . - Végh István ,

Înregistrator de interogatori care pare să aibă o voce relativ liniştită , calmă

parte a cărții din 6 februarie 1756 , din care reiese ,

că camera de tortură a nefericitei femei este o condamnare preliminară

de dragul lui , în nădejdea harului , el ia asupra lui tot ceea ce

dovedește vrăjitorie :

" *Judecătorul* : Pe cine suni *, de* unde ești și *de ce* ai fost arestat ? "

Acuzat : Sunt din Nagyzerindi *și* sunt *un* Szász Ilona gras .

Am fost arestat pentru că au mărturisit că sunt vrăjitoare , pentru că

sunt seara.

Judecătorul : *Mărturisește* cu adevărat , cine te -a condus la această ispravă diabolică *,*

i - a predat Și ce fel de medicină veterinară ai avut cu diavolul ?

Acuzat : Pastorul Kata m -a condus la această măiestrie diabolică *și*

M - a învățat același lucru . Pentru că Kata Pástori a petrecut o noapte la fereastră

Intrând în casă , deghizat în pisică rea , m - a lăsat să intru .

Când a ieșit din casă , a sărit pe ușa diavolului și toată grădina a fost distrusă .

Am luat -o tot drumul înapoi . Acolo diavolul a dispărut și ne - am dus acasă ...

Judecătorul : De ce tocmai *ai* tăgăduit pe adevăratul tău *Dumnezeu* și pecetea Lui ?

Ce parte a corpului tău a făcut diavolul ?

Acuzat : Fiind în spatele grădinii mele , *Dumnezeul* meu creator

Nu l-am negat cu cuvinte precum : Dumnezeul meu, să nu fie Dumnezeul meu,

Dacă nu acționez , voi muri , mă rog . După aceea , pentru că Pastor

Katana a fost atentă , a apăsat trei degete pe partea mea și

acel sigiliu este ...

Judecătorul : Ce rele *ai* făcut *și cui* le - ai cauzat ?

Există pagube în corpuri sau în granițe?

Acuzat : O împingeam pe Katá Simon , soția lui János Kasza *,* pentru bani *.*

și de multe ori că nu a vrut să se căsătorească cu fiul meu , Kun István

I - am scos fetei osul gleznei ca să o văd .

Era o pată pe pielea mea și am acționat din furie .

Judecătorul : Ce i - *ai fi* putut face exact fetei *?*

János Csanádi ‑ Despre noi 169

Acuzat : Mi - am uns piciorul cu ulei de măsline și *s*- a umflat .

iar apoi i - a căzut glezna de pe picior .

Judecătorul : Din ce ai făcut *juriul* ăla *?*

Acuzat : vacile vecinului meu de Sf . *Gheorghe*

am tâlcuit - o în prezenţa diavolilor ; Îi voi da propriei mele vaci .

tam innya; Așa că și al meu le-a devenit de folos . De la Rocska

Seara am pus capacul pe oală ca să fie mult lapte,

cuvinte ca acestea : Să-mi fie laptele pe jumătate cât un acoperiş .

Bíró : Hát hol jártál , táncoltálés dombé roztál *?*

V á dlott : Bel é nyesbe sz á ma n é lk ü l voltam, Tam á sda fel é is é s

În granița Zerindi , există câmpuri , păduri , uneori pisici, alteori câini .

eu sunt un baiat .

Judecătorul : Pe cine ai *pus* pe calul *tău ?*

Acuzat : Nimeni, pentru că este calul meu , sub *formă* de câine *negru*

Era diavolul , și eu îl urmăream , la fel și alții . Dar pastorul Kata

Odată l-a făcut pe György Boros calul său și a murit pe el.

Judecătorul : Ce ai mai făcut în acele zile *?*

Acuzat : Nimic altceva, *doar am* dansat . Pastor

Kata era cel mai informat dintre noi , Obersterul (colonelul) , eu însumi

iar eu eram Fuller (el era liderul).

Judecătorul : Câți ani *te* - ai *dat* acestui rău *?*

Acuzat : Sezonul recoltei acum patru ani . "

Faptul de vrăjitorie este dovedit prin mărturisire . Judecătorul este :

MOARTEA ARSURII .

Parohia romano - catolică din Verona este aici pentru a rămâne .

Înregistrare din 10 februarie 1756 , care a fost făcută de dr. Cernafalvi

Preotul paroh Sorbán Kornél a fost bun . De Gyula Somogyi

În 1913 , Orașul Regal Liber Arad și Municipiul Județean Arad

descrierea monografiei la pagina 116 :

" *10 februarie 1756 "*

Szász Ilona din denominația calvină

convertit , dar de către curtea Alteței Sale Regale Ducele de Modena a fost condamnat pentru vrăjitorie .

Se dovedește că a murit într- un acces de furie , fiind primul decapitat .

Mingy la vârsta de 52 de ani . În aceeași zi, Ilona Bodná r, monetărie

Să vă spun , catolicul este implicat în același păcat , el sa convertit . Hei, bănuiești.

A fost condamnat la moarte la vârsta de aproximativ 59 de ani . "

170 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Poate că legea sabiei domnișoare este curtea acestui popor inuman iubitor de vin .

é rv é nes í t é se is hozz á j á rult, t ö bbek k ö z ö t az ö n é n esked ő

De Este (Raynald) duke kegyvesztetts é g é hez az udvarn á l, a minek

S - a întors apoi la vistierie după revolta .

domnia mea , ale cărei afaceri economice sunt încă sub controlul

Marea oficialitate Zerindi a durat mai bine de o jumătate de secol , până la

camera o va licita.

Gândirea iluminismului , deși încet, în secolul al XVIII -lea

În a doua repriză, însă , el triumfă . Maria Tereza inca

În acel an , 1756, s-a hotărât ca autoritățile locale

nu poate judeca în „ cazuri de vrăjitorie ” care

depus la Consiliul Guvernatorilor . Doisprezece ani mai târziu ,

În 1768, împărăteasa a interzis complet procesele vrăjitoarelor .

Și cu asta , o eră întunecată se încheie ...

*

* *

Au trecut peste 250 de ani de la vrăjitoarele din Nagyzerind

A trecut ceva timp de când l - am ars ultima oară . Credința în vrăjitoare se ofilește încet.

mai revendică victimele în creierul nostru, sau poate în sufletele noastre, până astăzi ?

Bibliografie:

Cronica maghiarilor – Editat de : Ferenc Glatz , Officina

Editura Nova , Budapesta. 1996

Iván Balassa ‑ Gyula Ortutay – Folclor Maghiar , Corvina

editor , 1980

Enciclopedia Maghiară (IV): Editura Academică , 1995

Lexicon Național Maghiar (I), Editura Academică , Bp . 1979

R á th ‑ V é gh Istv á n: Az emberi butas á g kult ú rt ö rt é nete (I),

K é t é vezred babon á i, 446 ‑ 448 vechi El ō re Kisk ö nyvt á r,

București, 1974

Dr. Gyula Somogyi: Județul Castelul Arad și Regatul Liber al Aradului

Descrierea urbanistică a orașului , Arad , 1912

Dr. Gyula Somogyi: Orașul Regal Liber Arad și Județul Castelul Arad

descrierea comunităților sale , 116. vechi . Arad , 1913 .

(Către societate , decembrie 2008)

János Csanádi ‑ Despre noi 171

Zilele cumplite ale Marelui Zerend

Cronica Marelui Potop din 1879

Tradus în versuri de un martor ocular

‑detalii ‑

Pleacă cu melodia ta răsunătoare ,

Pentru că melodia pe care o cânt este tristă !

Inima nu se bucură de amărăciune ,

Dacă ești binecuvântat sau blestemat în Rai !

Vreau să vorbesc despre soarte amare ,

Ce au trebuit să îndure oamenii din Zerén ?

În anul opt sute șaptezeci și nouă;

Marea înviere de Paște !

‑ ‑

Iarna înghețată a dispărut , a venit noua primăvară ,

Despre care pot spune că primăvara e vicleană .

Cu toate acestea, viața se deschide spre est ,

fost o plăcere să văd noua cameră .

‑ ‑

*

* *

Copii merg fericiți acasă

Ei sărbătoresc cu mama lor ,

Pentru că mâinile de lucru , ici și colo, îl repară ,

Acolo unde apele din Körös dăunează barajului ,

Acest lucru a stârnit frica orașului nostru !

Frontul , luna orașului nostru

Turnurile de veghe se împart în linia de plutire

Întunericul care se apropie , noaptea noroioasă ,

Cu multe lumini și lumânări noaptea

În vânt , seara arde , cu făclii șuierătoare .

Prima zi de Paște a fost atât de tulbure ,

Poate că a doua zi va fi mai fericită :

Oh, nu! Deși au început să creadă aseară ,

Că până acum apa se va retrage probabil .

nu ! Dar acum versa și mai îngrozitor ,

Muncitorul nu este încă obosit ,

Întărește , îmbunătățește , umple , ‑ cu alt ochi

Examinați fluxul , cu mai multă atenție ,

Următorul moment al vacanței a sosit !

Vă aducem un blestem , mânia Apei !

Primul clopot mă cheamă la Biserică !

Dar ‑ ușa sfântă a Domnului este închisă !

Pentru că o veste groaznică s-a răspândit rapid :

E peste tot ! Toată lumea se grăbește

E mare lucru , pentru că marele baraj s-a rupt !

La vestea asta , toată lumea s-a dus și a fugit.

A fost un joc crud , acesta din natură !

Cine a văzut asta , a scris despre asta !

Fisurile au cauzat formarea de spumă ,

Și râul i - a hrănit ...

‑ ‑

Astăzi, toată lumea are fața roșie și protejează !

Du- te întărește- i !

S-a auzit din toate părțile : salvați orașul !

Mielul a început să - și întoarcă spatele ,

Paisprezece aprilie

duminica

Așa sărbătorim ‑ Lunia Paștelui !

Înapoi sus in seara asta !! Ce ne aduce ? Cine ştie?!

Ce este scris în cartea destinului ?

Noaptea se lăsase , care era neagră !

Strada era plină de acid și foc !

Am auzit un țipăt nebun , bătaia biciului ,

Comanda de atribuit apărătorului !

Marea furioasă a devenit o pajiște apoasă și verde

A băut pe verandă ,

izbucnește unul câte unul

decalaj

János Csanádi ‑ Despre noi 173

Dar muncitorii o vor face imediat ,

C o l o p e l , r o z e s

Mulți oameni au plecat acasă în grupuri și

El a ordonat ca averea noastră să fie plasată într -un loc mai sigur ,

Pentru că un astfel de potop nu a mai fost văzut până acum ,

La fel ca cei care acum asediau aici

Revenind din nou , cu mare efort ,

Fă -o cu puțină speranță

Ei cresc agave , da , dar si femei !

Puțin noroc și gustul va izbucni ,

O fac din nou , zidurile devin din ce in ce mai sus ,

Marea furioasă , să o împingă afară

Din temutul oraș : purtați o poartă , un gard viu ,

Bărbați curajoși , cu voce de sus ,

au cruțat nimic , gunoi de grajd , paie , pământ ,

Au făcut tot ce au putut în acea seară.

Atunci trebuie să fi fost miezul nopții , era deja timpul ,

Când vei vedea ziua în care vei fi udat !

În cele din urmă , îmi voi întinde puterea .

Chemarea lui Dumnezeu este de ajutor !

*

* *

Partea Gödöny , peste drumul național

Se zbat , se zbat , pe drumul ruinat ,

Vestea terorii a venit repede la ei ,

Că cealaltă parte este deja în mare pericol

Țineți apa cel puțin o oră !

Puteți profita de acel exces de apă !

Era seara , pentru ca odata intre ora unu si doua ,

Umplea aerul cu un miros groaznic !

Acasă! Majoritatea fiecăruia este propriul protector !

lucrurile mai prețioase într -un loc mai sigur!

Obiective și cuvinte de încurajare

Din acest moment , toate deodată

au tăcut!

Marele potop a început cu un vuiet infernal !

A sunat clopoțelul, a sunat clopoțelul .

cu un cuvânt !

Calea ticălosului s -a pavat de la sine !

Ei scriu , plâng , plâng !

‑ ‑

Există un mare pericol în Colonia Neagră

Vittic Sándor , funcționar , ne-a ajutat cu problema noastră,

Mai mici, mai mari, uneori o sută optzeci de oameni

Cea mai mare parte a coloniei , într- un cuvânt , stătea îngrozită !

Dumnezeu să binecuvânteze pe toți cei care au participat .

Ei ne -au ajutat cu credință în necazurile noastre ,

Pentru că oamenii din Great Zerind sunt aproape epuizați ,

Unele părți sunt deja făcute din G ödöny .

În sfârşit , a răsărit , era dimineaţă .

Fiecare lovitură umplea ochiul cu o mare de apă .

A venit un vânt foarte puternic , care a început să sufle dinspre sud .

El este gata să atace , să distrugă ...

- -

Dar și- a găsit întotdeauna Prietenul său iubitor

Un apartament era de închiriat , altul aducea mâncare ,

Pentru că este o idee bună să ridici un cort

Orașe , comunități , pâine , slănină

L - au adus oamenilor din Nagy Zerind drept cadou .

Numărul acestora ar fi foarte mare .

Dragă notă , văzând situația noastră ,

A scris rapid o scrisoare la Arad , cerând ajutor .

O descrie cu atâta dragoste , o pictează cu tristețe ,

Care întinde complet corzile inimii .

Vice-căpitanul nostru entuziast , care a înțeles necazul nostru ,

Ne - a luat mizeria foarte în serios ,

A apărut pe scenă ca un înger binevoitor ,

Mângâie-te cu un zâmbet blând și un cuvânt bun ,

Pentru că, stând pe navă , o examina în mod regulat ,

A intrat unul după altul pe străzile noastre ruinate .

Aici veți lua măsuri împotriva scurgerilor de apă

Acolo are multe limbi ...

Aici încurajează , acolo încurajează cu un inginer șef ,

Pe cine l-a adus cu el, va face totul bine.

Cuvintele tale frumoase de încurajare nu vor ieși în fum,

Publicul larg a oferit o cantitate mare de asistență ,

Trimis de Cautam mai multe locuri in judet

Partea noastră obișnuită este în " Kegy é " .

Multe municipii și orașe din județul Arad

lui Zerind jertfa harului .

Majestatea Sa Regele , încununează asta

El i - a cumpărat haine cu două mii de forinți ,

Pentru a-și ajuta orașul natal cu asta ,

Inima bună a regelui nostru , a început el la cuvânt .

Majestatea Noastră Regele , să fii binecuvântat ,

În vremuri de nevoie , a sacrificat deja multe .

Binecuvântează , Doamne , familia Ta Preaînaltă ,

Fie ca mâna ta dreaptă să protejeze casa regală a regelui ,

Fie ca domnia ta să fie una fericită !

Fie ca pacea dintre Regate și Națiuni să fie sfântă !

Fie ca sfântul tron al Celui Prea Înalt să stea cu evlavie!

Cad la picioarele lui , Miliard al Națiunilor !

Fie ca amintirea tuturor să fie binecuvântată .

Cine ne -a ajutat cu bunăvoință ,

Protejează cerul de mâna de fier a Destinului

Protejează -l de fratele vitreg al nenorocirii ,

Cei care nu disprețuiesc pe ilustrul nostru Alispán

Nu ne - au sunat , ne - au ușurat !

- -

Și voi, oameni din Marele Zerind , cine sunteți și cine veți fi?

Nu uita niciodată un act atât de glorios ,

Grâul Házat a fost distrus de apă ,

Mai mic mai mare

În parte , el a cerut acest lucru ...

Nu am putut face față pericolului .

El va înfrunta ceea ce ne - a făcut !

Ca un pelican fabulos , el ne hrănește ...

– –

Mă gândesc la pasărea Pelican ca pe a mea ...

Își hrănește fiul cu propriul său sânge ...

– –

176 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Într-adevăr , dacă vreodată orașul Nagy Zerind

Se construiește și multe case sunt văruite în alb pe străzi ,

Umilește -te , acceptă aceste rânduri de la mine:

Binecuvântează- ți inima ca un stâlp sfânt !

Din care literele nu se estompează niciodată

Mentioneaza -l cu respect , ia-i numele pe limba ta !

Respectă locul nașterii tale !

Dacă Nagy Salont are aur prețios,*

Nagy Zerind are o mină de aur în seara asta !

Unde se scurge binecuvântarea de la Zerin , prostule ,

Fii binecuvântat ! Acesta este regele Tabajdi !

Să trăiască, să dureze mulți ani !

Păstrează- ți arborele genealogic lung acestor lideri!

Să fie binecuvântat pe pământ și în ceruri de sus !

Eu , Szerény óró spun ára Ámen !

* Cronica anonimă a fost descoperită de József Fazekas . Unchiul Feri de la Pipea Mică

Autorul manuscrisului găsit în moșia sa este Károly *Sándor* .)

János Csanádi ‑ Despre noi 177

inspecția la frontieră Erdőhegy

Granița muntelui pădurii pare foarte ciudat pentru un observator din afară .

Se pare . Granița din jurul satului este relativ mică : Falualja ,

K a postz á s, B ánom , Nagy ‑ G ö re, Als ó ‑ G ö re (Als ó d ű l ő) și

O casă care odată a fost alocată din terenul conacului . Un western

Satul Székudvar era mărginit de prima jumătate a secolului al XIX - lea .

Era o pășune imensă , cu carpeni sălbatici pe ici pe colo . *Numele lui era Carpen .*

De aici , în 1864 *, Grădina Viilor* și *o*

Numele viei *lipsește* . Primii membri au fost în 1897 .

Am evaluat B ánom *, Săgetător ,* cele patru Oțete

Coasta de Sud . Pășunea în care se află actualul iaz cu pești

Satul l- a găzduit cândva pe arhiducele Iosif . L-am menționat aici ,

că *cele* mai cunoscute *puncte de trecere* a frontierei *din secolul nostru* au fost următoarele :

Bu ş tea Petru, Urs Todor, Vice J á nos, Rusu Ioan, S á ndor P á lfi , B í r ó

Sándor , Sándor Zöldi , Mih ály Bányai , József Kocsis , József Pálfi ,

și *Mihály* Galambos *, un vinificator* . István Béres , Cillikki

Joseph , Lajos Zoldi , Ferenc Máté , Ioan Birta .

Erdő hegy are multe granițe îndepărtate cu primul

prin fuziuni , achiziții , închiriere și alocări de terenuri .

Terenurile de cea mai bună calitate pot fi găsite în *Karancs* Nadab ‑

La est de linia de cale ferată Simánd .Părțile sale : *Nagvkarancs,*

Boia de ardei

iar în partea de sus a lui Simánd *este Daulrét ,*

Blackberry și *Teleki*

cu Forrásdúl *ő* și *Betyág á , poate* fi găsit în *Kiskarancs*

noua *podgorie* Nadabi iar Răscrucea . *Din* cercul secolului

În Karancs erau 30 de ferme, dar erau locuite doar în timpul orelor de lucru ,

în muntele Erdő în fiecare noapte . ATós é r Jó zsi

și Dani - fé locuia și el peste fermă , și Károly Molnár mai în vârstă

stat la fermă mai mult timp . Lajos - fé le farm of Molnár

în *Betyág* , precum și în Molnár Bálint și Junc - *tanyán*

Au trăit în anul.

Granita este trecută de drumul Józsefnádor , săpat în anii 1830 .

canal moara. Mulți oameni de pădure și munți aveau pământ și alte sate .

178 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

seara la granița Kisjenő : *la Bököny ,* la granița *Kisjenő* – Zerind

la est de calea ferată interurbană , pe *Temesdomb* (în principal primul

Extratereștrilor care s-au întors din al Doilea Război Mondial au primit două luni aici) , cel

în Korhán *și în* Postaföldön *, precum și* în Síntye

pe marginea *lacului Horgos , sub* pădurea Somos , *în râurile Fajzás* și Sáros

în mediul rural (*ultimele* trei erau împărțite terenuri domnișoare). Încă

În vechile limite ale raionului exista și terenuri pentru locuitorii pădurii .

Fântânile de câmp erau o parte importantă a creșterii animalelor *. Turme de oi*

Era în *Nagy é r* (la lacul de pescuit) și în *G ö r h* e. *Gaură în drum*

lângă *calea* ferată Székudvar , *sub satul Borjúkút* , Molnár K.

la fermă . În pășunea Karancsi se găsesc trei izvoare : izvorul Daul ,

Fântâna lui Gulyak Fundui fântână *,* care a fost dată odată conacului *de către*

falu. Al doilea lucru este să spui *povestea :* toți sunt la *Iacob* , toți sunt la Ghica,

Viața Ilie, Gurză și Teodor sunt fiasco, un Pecican, Nemetea Ioan,

Keresztes J á nos, Holuban Istv á n, Csom ó s J ó zsef, Nadab á n J ó zsef,

C ăş u ţ Mihai şi mulţi alţii .

Charles Vajda

János Csanádi – Despre noi 179

180 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Pâine ruptă din inimă

Cultivarea solului, cultivarea grâului și coacerea pâinii

tradiții în Nagyzerinden

„ Aș vrea să mă rog ,

Pentru a conduce șase roți ,

Dacă vine copilul

ține plugul . "

(Cântec popular)

Metodele tradiționale de agricultură țărănească sunt din ce în ce mai

Se scufundă în pământ . Tocmai de aceea sarcina este atât de urgentă încât

cunoștințele populare legate de agricultură încă există

harta zonei , istoria zonei și istoria zonei

pentru el .

Cronica scrisă și nescrisă a secolelor este păstrată de Körösközhősi

pentru a stabili o poziție . Oricâte ori aceste sate au fost distruse, ele întotdeauna

era cineva care se putea întoarce și începe din nou , continua ceea ce strămoșii lor au început:

a înfrunta focul , apa , natura îngustă a tuturor

cu o lovitură , cu un inamic tulburător . Între timp , cum să te descurci

Era necesar să defrișăm pădurile , să cultivăm pământul și să creștem animale . Al 18-lea.

Până în a doua jumătate a secolului al XX-lea , a existat puțin teren arabil , doar atât cât

stilul de viață din satul de câmpie o cere . Pe masă în zonă

Avem nevoie de pâine , sunt multe guri flămânde , iar familia este numeroasă . Scriere independentă

în spatele pădurii și , din moment ce nu au strămoși pământeni direcți , pământul este probabil

proprietatea vistieriei imperiale , dreptul regelui de a fi înșelat

Conform planurilor lor , crește suprafața terenului cultivabil .Neliber

Ocuparea sa a încetat la sfârșitul secolului al XIX-lea și apoi la începutul secolului al XIX - lea .

din nou a luat mari dimensiuni . Crește la jumătate , trei sferturi și chiar

ex. Există un număr mai mare de paturi .

Licitația proprietăților de trezorerie (1817‑27) și noul tip de

Șase aranjamente după introducerea sistemului feudal

János Csanádi ‑ Despre noi 181

ele fac imposibil ca clasa mai bună să dobândească terenuri suplimentare ,

și abuzuri grave au loc în timpul remăsurării terenurilor , care

Ca urmare , cea mai mare parte a pădurii este pierdută din cauza defrișărilor .

din țara lor de origine , mulți dintre cei mai săraci, mai bine , au și un

Ei cad în soartă . În loc de o saltea de bună calitate , una proastă

Ei măsoară terenuri de calitate . Vor iniția un proces împotriva judecătorului

Sunt săraci , nimeni nu se adresează plângerilor lor.

În același timp , opoziția față de fermierii mai bine alocați crește .

iar printre dreapta sărăciți ‑ aripi și scutieri . Al 48- lea

Legile eliberării sunt , de asemenea , numai pentru dreptul proprietarului de pământ

se fac gratuit , majoritatea gelurilor sunt complet nefondate

ramane. Rămășițele feudale dispar încet ,

O mare parte a țărănimii era încă fără pământ la începutul secolului ...

parțial rezolvată prin anii 1919 și 1945

repartizarea terenurilor după sindicalizarea forțată și inumană

reorganizarea finală a proprietății terenului .

M a ra M a ria Theresa în timpul domniei împărătesei Maria Tereza din 1771

conform urb arium- urilor rămase , pământul celor mai bune loturi de pământ

La clasificare , granița Zerindi este considerată cea mai slabă calitate

Au fost clasificați în clasa B. Cele șase nume de astăzi vor dezvălui unde se aflau în seara asta .

cele mai rele tărâmuri : Zsellérföld , Zselléhrányós , Bánom , Kásaha

frunze.

Din fericire , grâul de pâine iubește acest pământ . În cartier

Aici crește grâul de cea mai bună calitate , mai ales dacă este pregătit cu grijă .

sol. *Cine* știe să *o facă ,* spune *el* , sa zerindi

Omului îi este clar că nu se poate aștepta la o recoltă bună decât dacă

lucrarea este gata . Acest lucru este necesar pentru pete albe și pitch

pământ negru . Este adevărat că întărirea solului și fertilizarea

nu duce direct la cultivarea legumelor , mai degrabă după , ci la

Pământul poate fi foarte recunoscător dacă simte că are un stăpân . Oamenii

înțelepciunea este stabilită de : Sántóvető

Bărbatul este un aurar .

Importanța pe care oamenii din Zerindi i-au acordat -o întotdeauna

la îngrășământ , dovedește că cei care nu au avut suficient îngrășământ ,

l - a cumpărat pe bani seara .

182 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Sezonul de transportare a gunoiului de grajd era în principal după recoltare . Cal , bou ,

sau a cărat dinții de vacă într -o căruță , apoi în grămezi mici ,

O grămadă de mănunchiuri de fân pe miriștele curățate și doar un hop scurt

Am pulverizat - o cu apa in prealabil ca sa nu se usuce in timp . Dacă după transport

dacă doliu a urmat imediat , coama și coada erau direct

cu o trăsură și un gât . Dacă grânul a fost dus într -un pământ din care

Dacă recolta nu a fost încă culesă , atunci este la capătul pământului , nu ? *cerb*

prieteni .

Zonele din jurul satului erau mai bine fertilizate pentru că erau apropiate ,

cu toate acestea, cele mai lungi (lungi , cu două fețe , circulare) sunt probabil

Au mai rămas câțiva . Acolo, cu patru care trase de cai și boi ,

doar de două ori pe zi în această săptămână . De aceea terenurile din apropiere

Erau mult mai scumpe ...

Cea mai importantă operație în pregătirea solului este prelucrarea solului . Din ce

Cu cât mai des , cu atât mai bine . *O rugăciune și un pantof , două rugăciuni și doi pantofi ...*

Împotriva,. Cine nu seamănă la vreme și nu recoltează dinainte, nu va secera.

Poate avea un efect pozitiv asupra rezultatului .

Săpătura a fost finalizată cu pinii de la începutul secolului , care

înlocuit treptat . Cu toate acestea , unul sau doi copaci încă

folosite și la începutul anilor patruzeci . De fapt , doar câteva

corpul plugului, cel nou . Grinda si pragul erau din lemn . Un fier de călcat,

iar plugul pentru despicarea pamantului in fata lui era din fier . The

Au fost curățate cu un strat de pământ care s- a lipit de pământ . Un beam

Capătul alungit al mingii rotunde stătea plat pe pământ . Un cărucior

Axa și cele două roți de diferite dimensiuni au fost , de asemenea, realizate din lemn .

Roata mica se misca pe miriste , iar roata mare se misca in brazda . EL

Pus a fost numit un lider de scurtă durată . Acest lucru este legat de cruce .

corp (în cazul cailor) sau corp (în cazul vitelor) .

Caii au fost prinși în munți . Cureaua puternică este partea din prosop ,

cu cercuri de fier în faţă. Gâtul și spatele pernei

Este rezultatul testului . A h á mot k é t estr á ng se g í ts é g é vel

conectați -l la copacul în formă de cruce . Capul căpăstrui este pe capul calului ,

Un căpăstru purtat de cai , cu un căpăstru pe partea inferioară

cercul sau bitul de tensionare care se pune în gura inferioară . Un cal

controlul acestuia se face prin biela

János Csanádi ‑ Despre noi 183

(cu frâiele) se întâmplă . Încurajarea este de la Tu (dreapta) sau Adaugă

(stânga) se întâmplă cu cuvintele , iar la sfârșitul lumii spune ‑ Vino

Vino aici, vino aici!

Boii sunt rotunzi – Rotunzi , tu ! Haide , Mortar ! ‑ încurajat de un apel

a ruina . Primul șofer (partea dreaptă) a fost împins în vehiculul ridicat .

in cap , apoi dupa introducerea surubului cu suportul anterior

Stângaciul a fost prins seara . Partea superioară a vehiculului , gâtul

O grindă verticală dublă o ține împreună cu grindul sub gât . La mijloc

Cuia pentru gât este folosită pentru a întări caroseria mașinii și roata căruciorului .

Vitele sunt Cs á ! Bună seara! cu cuvinte, direcționați - le spre stânga sau

corect.

Primul pas important în arat este brazda , prima brazdă .

pentru a o strânge corect . Binecuvântarea împăratului (cu alte cuvinte , binecuvântare totală ,

(compozit) a început în mijloc , numit și spatele gândacului . O întoarcere

Întotdeauna făceau dreapta pe dealuri . Părul (cu barbă) este un simbol al

întotdeauna lângă partea dreaptă a câmpului și întoarce - te

au făcut stânga. Căderea părului este o problemă minoră în mijlocul vieții .

a apărut , deci următoarele În anul în care au decis să

Brazda de mijloc a femeii dispare . În acest caz , două laturi ,

O brazdă goală s-a format lângă graniță . În timpul înmormântării

La oprire , a lăsat întotdeauna plugul în picioare în pământ , astfel încât

animalele (de exemplu mânjii mici) ar putea cădea în el și se pot tăia . Rugăciunea

s - au încheiat cu înregistrarea , care este capătul pământului , rotația

A însemnat trezirea vulpilor oarbe .

Grapa (Zerinden berena) este o berea din lemn cu un singur membru (o singură bucată) .

cu (care avea dinți de fier) sau cu doi , sau poate trei membri

au terminat cu un ref de fier .

La începutul secolului , când semănătorul Zerindi a semănat semințele cu mâna

sămânța, și- a pus punga în jurul gâtului , astfel încât greutatea ei să fie pe pieptul lui

în lateral . Din sacul cu gura deschisă cu mâna dreaptă din inimă

a luat sămânța. Nu a fost nefondat la început ...

Notă : *Motivul pentru care pâinea nouă este atât* de *fragilă este că a fost ruptă din inimă* .

184 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Cum seamănă, așa va secera.

Au folosit semințe bine coapte pentru însămânțarea grâului . În principal alb

Au semănat grâu roșu sau roșu , dar au preferat grâul sălbatic

seară. Cu fibre de cereale . Au curățat gunoiul cu trei bărbați și

seminte straine (buruiana , neghina , scoarta) . O lună mică

optzeci de kg, pentru o lună mare (1600 pătrate , 6147

metru pătrat) au fost calculate la o sută de kg de grâu . În trecut, la o lună mică

(1200 metri pătrați , 4610 metri pătrați) trei găleți (90 litri) ,

trei litri și jumătate (105 litri) pentru o lună mare . Au încercat atât de mult,

pentru a fi suficient , dar și pentru a intra în ea, pentru că au crezut că este *rar*

Recolta subțire de semănat .

Cu o zi înainte de însămânțare , semințele au fost inoculate , iar semințele au fost acoperite cu

cu apa de var (un kg de var pentru 100 kg de grau)

(folosind albastru .)

Până la începutul secolului , acestea au fost exclusiv lucrate manual , din anii 1910

Marii fermieri cumpărau semănători , dar tot semănau manual , mai ales

cei mai săraci , erau angajați în cooperative . Au încercat

Este timpul să semănăm cu pâine . Erau conștienți că

Semănatul timpuriu este adesea înșelător, dar rezultatele sale sunt întotdeauna proaste .

Semănă pe pământurile negre, neplate din 25 septembrie ,

dar timpul ideal de semănat este calculat ca octombrie . 15 octombrie .

S-a semănat puţină secară cu o seară înainte . Folosit în anii 1920 și 1930

grâul *dublu ,* care însemna grâu de secară . Când *vine* vremea să te rătăcim în țară

Părea în două nuanțe pentru că secara avea spice mai lungi decât grâul . EL

Pâinea coaptă din grâu dublu a rămas moale . Cel mai târziu

Au încercat să termine însămânțarea până la sfârșitul lunii noiembrie pentru că au crezut asta

ca graul semanat in decembrie va fi rece .

A k is zi vet is sk is tf is lek is pen t ö rt is nt: al á vet is ssel is sr á vet is ssel.

Stratul de bază a însemnat că mai întâi a pulverizat mai întâi gudronul , apoi

Au fost bătuți și torturați . Grâul semănat aici nu a înghețat.

atât de ușor . Această metodă este folosită pentru însămânțarea semințelor în fundul mării și

Se folosesc mai ales în timpul secetei . Inscripția de pe terenul arat

A însemnat probleme reale . Semințele au fost apoi grapate pentru prima dată .

cu o sapă și apoi cu o grapă de spini dacă solul era prea afânat .

Cel mai bine au luat grâu , în special fân de fag .

teren de pânză sau teren lăsat în pârghie .

János Csanádi ‑ Despre noi 185

Semănătorul și- a atârnat la gât o jumătate de pungă cu semințe inoculate .

încât a legat sfoara pungii de coltul pungii . Că

Pentru a preveni alunecarea legăturii , o bucată mică de grâu a fost strânsă împreună în colțul pungii .

și l -a legat de asta . A atârnat geanta de gât în așa fel încât

Gura i s -a întors spre mâna dreaptă , apoi a început cu piciorul drept .

Și- a început practica de meditație unde mai târziu și- a început meditația . Pentru tine

A început emisiunea pe partea dreaptă a pământului îngust . Viitorul este lent ,

A călcat pe două picioare , călcând regulat , fiecare pas aducând un rezultat bun .

Era cu jumătate de inimă și nu s - a oprit . Au fost cei care doar cu jumătate de inimă

știa că merge încet. Întotdeauna păși înainte cu același picior ,

ceilalti tocmai au fost desenati langa precedentul .

Au asistat cu atenție la emisiune . Incheietura mainii prin rotirea palmei

A început să o deschidă cu degetul arătător astfel încât să se răspândească uniform . EL

În cele din urmă , au sărit în jurul tricoului .

După o singură sau eventual dublă ghemuire și dentiție , finala

El este medic veterinar .

S-a prezis recolta bună . Dacă era momentul potrivit , cea sărată

Pământul promite grâu de cea mai bună calitate . Nu mult timp până la primăvară

Și -au îndreptat atenția către sămânță . Rareori îngheață după ninsori abundente .

Au fost prinși într- o capcană , pentru ca barca să nu se înece . La începutul primăverii,

Când zăpada s-a topit , s-au eliberat apele stătătoare . Dacă frumosul

Recolta de grâu devenise stufoasă și era excesiv de luxuriantă și era pășunată .

de asemenea, ca să nu se destrame mai târziu .

Lucrările de primăvară au inclus cosirea sau

o haină care a scos în evidenţă trunchiul marinarului . Colecția trunchiului

Terenul a fost curăţat de buruieni , iar maşinile de tuns iarbă nu au pus probleme ulterior .

la. În același timp cu recolta , distanță lungă

cu un motocul de mână , iar cu mâna plivitul vernalizării .

În afară de revizuirea ocazională , mai există o lecție de tenis de învățat .

Nu - şi mai aştepta stăpânul . La acea vreme se aşteptau doar atacuri elementare .

un termen și st.

Când tulpina de grâu se rupe

Există un bug în burtă - a fondat -o în mai , acum șase ani

Un țăran este deja în noroi , are mult grâu . – *Pasăre*

Ziua lunii de creștere a grâului . Recolta grâului se face până în mai .

186 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Peter ‑ A observat popsuri ușoare și scrâșniri pe partea lui ,

a nopții, tulpinile stufului se sparg și este posibil să acoperiți (recoltați)

boabe coapte . *Daca e buna Există viață , pâine delicioasă va fi pe masă* .

Grâul trebuie recoltat la maturitate ceară , apoi se coace în cruce

- a observat . Bărbații au pregătit uneltele .

mokat : coasa ciocanita , ascutita , târnacopul

sau secera , furca , grebla , clestele cu nicovala ,

cu o lamă de coasă , un stoc făcut din corn de vite , în care

Regele ținea piatra .

Înainte să stea în fața lui , fermierul era

a vrut să câștige bătălia . A zdrobit un bob de grâu în palmă ,

Și-a luat un ochi între dinți și l - a mușcat . Dacă a fost uriaș, a meritat .

Gândacul roșu din ureche a confirmat și el descoperirea . Coperta cândva

cea mai mare și mai dificilă slujbă a verii , în care

și a luat o familie : bărbat și femeie , bătrâni și copii deopotrivă .

Dacă continuau să recolteze, nu veneau acasă o săptămână întreagă , dormind afară.

în aer liber , astfel încât să puteți începe dimineața devreme și să terminați noaptea târziu

munca .

Am recoltat mult vara asta ,

Am dormit puțin în pat.

Nici în pădure , nici pe câmp ,

Doar in partea de jos a preturilor .

(Cântec popular)

Cei mai săraci au recoltat repede grăuntele mai puţine şi au luat - o cu grijă .

recolta de la marii fermieri sau pe moșiile domnești îndepărtate .

Fiecare a zecea persoană a primit o cruce și o virgulă de la secerător .

cio ó t (făină, pâine , slănină, țuică) . Ai adesea șase ani.

s -au format douăsprezece bande de secerători , care s-au extins și în alte regiuni

Au întreprins recolta .

La început , a tăiat varza fâșii și a bifurcat - o cu patru furculițe de lemn .

pui (în pachete mici) apoi în tractoare (mănunchiuri mai mici)

fost stivuite : doi pui cu urechile îndreptate , restul cu capul în jos . EL

Au pus o tijă sub tractor , apoi au legat - o cu o frânghie și cu un cal

remorcat la filtru . Unii au folosit și tractoare cu roți .

Bărbații au terminat cositul . Care coasă nu taie la fel

A părăsit trunchiul într -o manieră curgătoare, curgătoare , ondulată . coasa rea și coasa

a legănat miriștea .

János Csanádi – Despre noi 187

Dacă ploua în timpul recoltării și norii se rostogoleau , secerătorii–

Vine vremea ! – s-au încurajat reciproc să lucreze mai repede cu un strigăt .

Schimbările de vreme au fost observate de săteni de secole .

O ghicise cu mult înainte . Furnicile stăteau pe perete , găurile

croșcau tare , rândunelele erau

Au zburat mai jos . - Rândunica zboară în carul de fân . Probabil

Va ploua – au prezis secerătorii mai în vârstă . Superstițiile sunt mai grele în vremuri dificile .

Când s - a apropiat , și - a înfipt toporul sau furca în pământ

Este un foc care arde . „ Ei bine, am prins un urs! ” – cine a fost crescut, de vârsta noastră

O ploaie bruscă de vară a căzut asupra secerătorilor . Dacă recolta este lungă

A fost întârziat de ploi abundente și timp – *Secerătorul doarme lângă mare* – se oprește

S -au liniştit unul pe altul cu un fluier , pentru că ploaia de vară era atât de puternică

culturile bogate sunt importante ...

Ei au spus în batjocură despre cei care au rămas în urmă cu semenii lor sau erau leneși :

La seceriş , el îngheaţă în munca lui , sau face o poală de grâu ,

Sunt sigură că vrei să coci mâine , sau Hai , că vine cioara !

Când se termină recolta , să prindem iepurele !

– sau – Ia haremul ! – s - au stimulat unul pe altul cu un strigăt

lucru mai rapid .

Cosul obișnuit a fost înlocuit cu tăierea , așa că

coasa împinse grâul căzut pe partea bobului care mai stătea în picioare .EL

o bandă de șase formată de obicei din trei bărbați și trei femei (furcă ,

târnăcop (târnăcop) Două cositoare , urmate de două furci

(lemn în cârlig) sau cu o seceră culegea pumnul (un bushel de grâu tăiat) .

De asemenea , al treilea cuplu nu stă inactiv . Furculița (göcsös , betyár ,

capră sau oaie) răspândite după prima cosire , prima

pus o jumătate de mână din ea în furculiță . A urmat o a doua seceră , aceasta

vilásama a făcut acel an întreg cu încă o jumătate de mână . Al treilea

Era un bărbat de cinci ani . O serie de pietre legate au rămas în urma lor . Un favorit

Au fost schimbate de-a lungul timpului . Când a existat un șir de așa câțiva

Pe miriște , mai ales seara , a început botezul , crucea veche

instalarea . Optsprezece pietre au fost puse în jurul unei cruci . Cel puțin

O piatră mică mai plină de buruieni a fost așezată ca o umflătură sau o cădere . La aceasta

A pus o cruce pe pământ , cu spice de porumb înăuntru . Toate patru labe

Era o piatră. Se numeau „ V llkev e n e s” (seara anului) . În partea de sus , în mijloc, este o mare ,

Au pus o piatră grea , un preot, apoi au acoperit- o cu o greblă .

mirişte a .

La aria din Zerindi

La două săptămâni după recoltare a început recolta .

(filtru Zerinden) . Înainte de răspândirea presei de tipar , tipărirea era

Au folosit o cutie pentru a scoate semințele din pahare . Patru

Fermierii s-au adunat și au făcut o asociere în comun cu proprietarii lor de teren .

în zona Kodraknyi (pătrat , 100 pătrați , 346 metri pătrați)

Iarba este tăiată în cerc , buruienile sunt tăiate. Pană aplatizată

pământ , apoi udat , săpat , bătut și călcat , în timp ce masa

a devenit neted.

Au fost trase la filtru cu cerealele încărcate în tractoare . Urmtorii ani

După răspândirea înhămării , au fost cărați pe o căruță țărănească . Unul

Crucea a fost plasată în trenul de rulare astfel încât partea cu țepi să fie întotdeauna spre interior .

statul . Pe partea laterală a trăsurii au fost plasate două traverse , care erau două
Ținea un băț cântător. Barele laterale pentru oaspeți cu două garnituri laterale
atașate pe lateralul mașinii . De obicei puneau șase rânduri de
pe cărucior , mereu cu spicele de grâu înăuntru ca să nu cadă boabele de grâu care cad .
a pierde . Sarcina este asigurată cu două scripete sau o frânghie mare .
una este atașată la capătul barelor laterale pentru oaspeți , trecând peste cealaltă .
După ce țesătura pregătită s - a uscat , încorporarea a putut începe
pretul cerealelor . Pietrele care au fost excavate sunt până la genunchi .
Au fost plasate într- un cerc de opt până la zece metri în diametru , apoi
patru până la șase cai unul lângă altul , uneori în perechi unul după altul
Au condus pe cereale răspândite . Fermierul a condus -o în timp ce stătea în mijloc
rotund si rotund , calcandu - se samburii din strugurii copti .
Imprimarea începe la aproximativ nouă ore după ce roua s- a uscat .
decis . După fiecare recoltare , folosiți o furculiță de lemn , întotdeauna cu urechile în sus .
boabe răsturnate . După mai multe zboruri , scuturați -le cu o furculiță de lemn ,
apoi a pus paiele în mănunchiul său și a rămas gunoiul călcat în picioare ,
pleavă . Celemai doar așteaptă să bată vântul potrivit .
Scoate gunoiul din coșul de gunoi . Pana atunci l - au stropit cu scanduri de lemn ,
până când a fost complet curățat și a putut fi pus în pungi. Această lucrare
procesați ceva ușor de întins parbrizul acţionat manual
cu un zâmbet . Majoritatea dintre ele nu mai erau folosite pentru energia eoliană ,

pentru că până acum vremea calmă a provocat adesea inactivitate
imprima pisica veche .
În cazul imprimării cailor , într-o zi erau cu două picioare , o căprioară cu cap de cal.
Este tipărit o singură dată . Dacă imprimați
Se apropia vremea rea , boabele împrăștiate se strângeau repede în snopi .
lopeți de lemn și o mătură uzată , împing toate resturile din cameră .
Au întins grâu și l -au acoperit cu o prelată sau paie .

Au făcut ocazional pauze de fum în timpul muncii grele . Acesta

avea o țeavă. Imprimantele au iesit toata saptamana , nu au venit nici seara .

acasă, au dormit în paie . Femeile au purtat prânzul .

Este legată de o cutie din plăci (structură asemănătoare plasă) . HE

o groapă săpată în pământ unde apa este păstrată într - un borcan sau ulcior de lut

scufundat pentru a rămâne rece ...

„ L -a concediat ” , au spus ei despre proprietarul care a terminat de tipărit .

La începutul secolului , mașinile alimentate cu abur au început să se răspândească

folosirea mașinii . Castelul era situat într -o poiană în apropierea satului . Fermierii

A pus boabele în loturi din ce în ce mai mari . Acestea sunt stivele

Forma încărcăturilor semăna cu casele din sat . Doi unul de altul

Rândul de case vizavi de casă îmi amintea de o stradă de sat . Echipajul

Forma foii era dreptunghiulara , dar aveau capete rotunjite . nou . arbore de camfor

echipă seara. Echipajul este format în principal din persoane în vârstă cu experiență .

terminat . Li s -a ordonat de jos să oprească nava .

Era foarte important să ai un acoperiș bun și să ai un acoperiș bun .

Nu vă udați în caz de ploaie . Mutați pietrele în jos , în sensul acelor de ceasornic ,

fost aşezaţi acoperindu-se unul pe altul .

La mașina de fabricat țevi lucrau 22-23 de muncitori : un operator de mașină , un încălzitor ,

patru marinari care au bătut marinarii cu furcile pe debarcader

rafturi (un transportor de dimensiuni medii deasupra unei benzi transportoare) , tracțiune pe patru roți
,

care l-a dus la grămada de paie cu două bețe , două de lemn ,

care au tras paiele de la capătul mașinii , un teanc de paie nu este un teanc ,

patru fete (de obicei fete) , un băiat , două fete care sunt

A aruncat bucățile tăiate în tamburul unei mașini de lasagna , două pungi ,

care a scăpat pana în saci , apoi sacii plini

stóc barakák , un lider de bande care a organizat întreaga lucrare ,

El a regizat- o ...

190 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Pentru o lungă perioadă de timp , ambele forme de atragere a ochiului , de imprimare

și același lucru se aplică la același . Acum doar în memorie

Sângerarea vie și tăierea ochilor nu erau folosite la începutul secolului .

acestea , recoltarea miriștii deja recoltate a fost larg răspândită .

Păstorii de gâște , copii , bieții bătrâni singuratici sunt împrăștiați

A adunat boabele în pumni . Doar pentru uz casnic

L - am agățat să se usuce și apoi câteva zile mai târziu , un scurt

Erau bătuţi cu bastoane sau greutăţi , apoi aruncaţi la colţul străzii .

Muncitorii au adunat o jumătate de acru (15 l) de grâu seara într - o zi . EL

Această metodă de atragere a ochiului a fost folosită și atunci când a fost folosită pentru acoperișuri .

Ei au vrut să câștige un adevărat pai drept .

Plata salariilor pentru produsele ambalate la saci

Apoi au fost aduși acasă în căruțe , și în grânare , în grâne

depozitate pe bănci . După îndeplinirea obligațiilor , evaluarea

Familia avea nevoie de grâu , iar surplusul a fost vândut .

Un nou împrumut cu dobândă de zece procente pentru cei săraci aflați în nevoie

au fost date de fermieri mai generoşi . Cămătarul sapă o groapă într- un cap nou

El a cerut dobândă de un bushel (30 l) pentru fiecare bushel (patru bushels) de grâu .

Și - a adăugat lăcomia spunând că era sărac ,

când l-a dat și altul , mai mare , când a primit-o înapoi .

, secerișul , treieratul și cele mai laborioase ale țăranului .

A fost o meserie .

Pâinea noastră zilnică

Primul test al cerealelor recoltate , treierate și măcinate este noul

pâine Dacă reușești , vei face făină, dacă viața este bună , vei face o pâine delicioasă și pufoasă .

pe masă. Coacetul este o știință a femeii .

Pe lângă făină, cel mai important ingredient este hameiul de drojdie .

tărâţe. O jumătate de mână de hamei uscat a fost fiert într- o jumătate de litru de apă

apoi trei - patru kilograme de tarate se fierb cu el . Un litru de timp de coacere

Au scos niște drojdie și au turnat - o pe tărâțe fierte .

În timpul frământării , un kilogram de aluat de pâine dospit a fost diluat cu apă și

Au amestecat asta cu tarate seara . Erau bine hrăniți și timp de opt ore

Au fost fermentate , apoi zdrobite și răspândite pe un uscător de hamei .

Când s- a uscat , l- au zdrobit în bucăți mici și l -au pus într -o pungă .

S -a oprit într-o seară .

János Csanádi ‑ Despre noi 191

Când coaceți , adăugați o jumătate de mână de hamei pentru fiecare cinci kilograme de făină .

Au fost îngropați într -o stâncă . S-a folosit doar sucul acestuia .

pentru faina. Pregătește cât de multă făină poate în coșurile din făină .

pus in fata cata paine au vrut sa coaca . Coșul a fost așezat așa

Asigurați -vă că făina este călduță , la temperatura camerei .

Vasul de framantat se aseaza pe fundul masinii de framantat si se toarna aluatul in el .

faina cernuta , turtita cu palma , formand o depresiune ,

nou . Caut un loc . Iată sita hameiului înmuiat .

orez vechi și l - am amestecat cu făină. Au falsificat - o seara : drojdia

Bateți aluatul cu o lingură până se întărește , aproximativ o jumătate de oră . Testoasa

o scară era pusă o cruce mică , iar toată biserica era acoperită cu o față de masă .

întinse , pesmet cald deasupra aluatului

Au fost acoperite și apoi lăsate la crescut într-un loc cald timp de opt ore .

Înainte de frământarea dimineții , o jumătate de mână de pâine călduță

Au adăugat sare dizolvată în apă . Stropiți cu făină în timp ce frământați

înmuiat corespunzător . Procesul de frământare și coacere de două ore

piciorul este mai obosit , cu atât se mișcă mai mult. Cotul de frământare s - a extins spre cel mai tare .

A rulat aluatul într- o bilă , l -a frământat , l-a frământat, l-a întors, l-a împăturit și l-a înfăinat.

foarte important , pentru ca daca aluatul ramane moale , painea ar fi plata .

Mai mult , s -a crapat usor in cuptor .

După frământare , se acoperă din nou și se lasă să crească în bol încă o oră

lăsat- o . Intre timp a pregatit cosuri cu paine , cu un servetel .

de jos . Apoi a urmat colectarea în cuptor , apoi tăierea . HE

Tăiați aluatul de pâine în coșuri cu făină , tăiat cu un cuțit

L - au acoperit cu colţurile eşarfei lor care au rămas afară .

Așa că m - a lăsat să mă trezesc încă o oră .

Intre timp a trebuit sa ne ocupam de incalzirea cuptorului . Mai ales cu paie

încălzit . El împingea constant focul înainte și înapoi cu un băț lung ,

pentru ca padmajul (marginea interioara a cuptorului) sa se auda seara , in caz contrar

Pâinea a rămas nemâncata pe bancă . Era bine încălzit când

Fundul cuptorului a scânteie. Apoi scoateți cenușa cu un extractor de cărbune

cazanul din fața gurii cuptorului , apoi cu un băț (pe un băț lung)

castravete de mare întărit) mătură mică .

Desfășurarea s - a făcut cu o foaie de copt plată din lemn . După desfășurare

au urmărit timp de cinci minute . Dacă s-a încins cu adevărat (ars) , își scotea șorțul .

192 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

de la usa cuptorului pentru a merge la golf . Dacă nu l -ai prins ,

adunat un mănunchi de paie și l-au acoperit cu el . Timp de o oră

Apoi a scos o pâine mică și a mutat pâinile . Doi

o oră s- a stricat și pâinea . Au fost scoși cu un extractor de cărbune , cu un praf de pene

(umbra aripii de gâscă) sau măturat cu o mătură mică de sorg . In camera

Au fost așezate pe pungi goale și spălate cu puțină apă pentru a le curăța .

Lasă-ți fața să se răcească și să se înmoaie , apoi acoperă-o cu o față de masă.

t a k. Cel mult, patru bucăți de șase - șapte kilograme de pâine și o pâine

au copt

Procesul de coacere a pâinii a fost însoțit de prepararea anumitor alimente , de exemplu

Fasole prăjită , mazăre , linte , ceapă și grăsime , afumată

cu porc . Mâncarea săracilor era supă de ceapă roșie cu aur .

cu muguri de fasole , murați cu oțet și mărar

și de modă veche . A fost foarte gustoasă cu pâine moale.

Aluat de pâine (gras , semi - degresat , mărar , brânză de vaci) gras

Au copt clătite , prăjituri plate . Karingo (cuțit lung)

aluat de pâine) copt într- un bulion gras . Sare sau zahăr

S-a consumat . A face coconi era obișnuit . (The subțire ,

Aluatul de pâine lung , întins , a fost așezat pe o foaie de copt și tăiat cu un cuțit .

Au fost coapte într -un cuptor de lut . După ce l- au scos , a

Au făcut o masă , au ridicat toți coconii și apoi i - au fiert

aruncat în ulei de trandafiri , apoi acoperit . Slănină crocantă

Se consumă cu unt sau zahăr . Spre bucuria copiilor

Era obișnuit să faci o masă de răzuit dintr - o pasăre mică sau un cuib de pasăre .

pregătire .

Pâinea era hrana de bază a familiei . Susținătorul de familie și capul familiei

Este treaba ta . Persoana care stătea la masă a decis că trebuie să întrebe .

Copiii nici nu l-au putut atinge . Pâinea înseamnă viață ...

János Csanádi – Despre noi 193

Tort de Crăciun, pâine de Paște

Nu era așa pe atunci . Erau mulți oameni săraci ,

Tatăl meu , Erzsébet , a ucis o mică mangalică de 70-80 de kilograme în zorii zilei și

Era un an nou , și nici măcar de la porc .

Bietul tată a păstrat-o ca o lucrare ; Tort de Crăciun , tort de Paște

pâine, cât se poate de Rusalii .

Noi, copiii , suntem foarte fericiți de sărbători , Kiváltképpa

braț pentru un câine. Mulți oameni au venit să ne vadă în seara festivalului . Aceasta a fost urmată de

În a doua zi a sărbătorii , salutările Ştefanilor şi Ioanilor ,

Bătrânul Lincom Sári a mers și el cu copiii să -și ia rămas bun . El este jos .

Am învățat să cânt Angel din Rai . De obicei doar primul

Au cântat o poezie , apoi ne -am luat rămas bun în cor :

Dumnezeu să-l binecuvânteze pe Ștefan !

-l în rai, la slavă ,

Îngerii sunt în armată !

Asta este!

De mică am urmărit scene de naștere împreună cu mama .

jocuri . Am învățat să cânt de la ei la prima audiere :

Scutură- ți haina de blană , Hansel ,

Linii curbe verticale ,

mama lui ,

Gătește pentru fiul tău ,

Gătește -l pentru fiul tău !

Dacă cineva este fericit ,

Păstorul este exact așa ...

prost prost

opriți ,

Stă ca un castel ,

Ai grija de oi ...

Au urmat salutări din partea proprietarului , urări de bine , totul în ritm

luate. A urmat prezentarea scenelor de naștere . la revedere

Scenele de naștere au cântat din nou :

194 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Ei bine, bun fermier,

Dacă ne trimiteți pe drumul nostru,

Dumnezeu să vă binecuvânteze ,

Vino la mine acasă ,

Vino la usa ta !

- au plăcut cântecele de Anul Nou . Familia în acest moment

a cântat un cântec :

La mulți ani , autor ,

Cele mai multe încep să cadă,

Reînnoire cu bucurie ,

Mai multe trebuie anunțate.

El îl proclamă deja pe Mesia ,

A venit să-l cumpere,

Fii credincios Domnului Hristos ,

Ca niște buni credincioși !

Binecuvântat Isus , slăvit Hristos ,

Viziteaza -ne ,

Cu cerul liniștit , cu vin grâu ,

Binecuvântează -ne !

Bătrânii școlii credeau că pe 6 ianuarie , când vine Bobotează ,

Grâul este bun pentru germinare . În ziua lui Vince : când Vince strălucește , vinul este umplut

pivniță. 2 februarie , Lumânarea : când se aprinde lumânarea ,

Luați aromele de la el . (Se întoarce încă o dată .) Dacă este ceață ,

Există un război care se desfășoară , care este un strigăt pentru mulți oameni săraci . Dar atunci:

Dorotia îl strânge , Julianna îl întinde , Spărgătorul de gheață Matthias dacă nu îl găsește ,

fă- o .

Iarna a fost plină de țesut , țesut și broderie de cânepă , în februarie

spuse pasărea mică și ciripind , strigă la femeie leneșă:

‑ *Nu țesut , nu filat ,*

A ramas gol !

Am așteptat să înceapă vântul de nord , ca granița să se usuce , ca

Lucrarea de primăvară să fie rodnică . Miercurea Cenușii este sărbătoare legală

mort. Plini de bucurie , în sat s - au suflat coarnele de vacă

oalele și tigăile. Un picior era încleștat , a țipat

Către fete bătrâne : ‑ Un coș de pene sub pat / A fost mereu acolo sub mama ta !

János Csanádi ‑ Despre noi 195

În acest moment , au gătit carnea de porc , au fiert - o în bulion și

Biscuiți piure , umpluți cu gem .

Scrisă de Sándor Dávid după Zsuzsánna Erdős .

B ö lcs ö hely, aug. 1994. 27 – 28.

196 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Bine ai venit, succes!

Spune-mi despre timp. József Erdődi, fost judecător

optzeci și cinci de ani . Am devenit student la începutul secolului .

copil. Tatăl meu era fermier arendaș pe domeniul arhiducelui Iosif ,

În Libadá . Noi locuiam acolo, avea permis de armă . Prințul

plătit dacă a ucis prădători care au decimat populația sălbatică : unul a fost găsit

Nasul unui câine fără stăpân valorează 1 coroană , ciocul unei corbii valorează 1 , un cui valorează 1 sau

alți prădători zburători costă 8 kreuzers . Bunicule , Excelența Voastră, seara .

prin servitor . A primit o pensie pentru bătrânețe .

Am fost la școală cu prietenul meu , care locuiește în Zerinden , pe strada Simándán .

Locuia la colț. Bătrânul rector se numea József Szabó , care

Tatăl meu , bunicul și chiar bunicul mă învățau seara . EL

fost la o școală mare lângă biserică . Clădirea școlii este a tatălui meu .

Pe vremuri era un acoperiș de paie , dar când eram copil , a fost înlocuit .

eram copil , mergeam acasă sub buruieni .

patru de la școală . Bătrânul meu unchi Gyuri Páll a venit la mal ,

cu respect de György Boros . Când am trecut pe lângă el , și - a spus

Fratele meu este Muram . Ce sa întâmplat cu noi ? Pe vremea aceea , eram respectat .

bătrâni . Fratele meu și -a scos ochelarii , care erau ca

pălăria mea, dar nu avea bor ; El ținea cercul alb

șuviță de păr . În trecut , ținuta era părul lung tuns în cerc , care

până la gât, până la urechi . Ne-a arătat un semn de avertizare în alb .

Plouă cu găleata . Atunci și- au dat seama că au uitat să ne mulțumească .

Spuneam mereu cu voce tare: „ Bine ați venit, succes ! ”

– apoi, când ne-am despărțit : – Dumnezeu să vă binecuvânteze ! - în acel moment

Era obișnuit să vă mulțumesc . După cum am menționat deja , rectorul ,

József Szabó a predat patru clase într - o sală în același timp .

În liceu a predat doar sacramentul .

Cuviosul Iosif . Primii copii au mers la școala mică , băieții s - au așezat ,

Fetele sunt diferite . Dup - amiaza , repetatorii , acei copii care

Au împlinit 12 ani , dar nu au terminat clasa a VI-a .

János Csanádi ‑ Despre noi 197

Tatăl meu trimitea din când în când un iepure la rector .

Înseamnă muncă grea . Asta era obiceiul atunci . AP cu fratele meu Gyuri

A doua zi după întâlnire s - a auzit o bătaie la ușa școlii .

Fratele meu Muram a intervenit între . S -a plâns rectorului că

Ieri , patru copii nu i - au mulțumit , La adresa rectorului

Toți ne - am trezit noaptea .

‑ I -am învățat și pe călugări și bătrâni să te respecte , așa că eu

Nu te pot invata ?!

Batonul de alune de marimea unui deget , care era mereu la indemana, servit seara .

Pielea de pe spate era acoperită cu un strat de piele unde fusesem lovit .

Rectorul a spus că chiar și când aveam optzeci de ani ,

Am menționat-o, am 83 de ani, nu uit majoritatea. Un alt snap

Apoi , mama mi - a dat o cămașă curată . Tatăl meu a observat -o seara .

lucru , și a trimis o scrisoare rectorului în care spunea că încă

Bate-mă o dată, ca să pot învăța să- mi respect bătrânii. Divizia de narcotice

Rectorul nu a fost supărat ...

Mersul la biserică era obligatoriu . duminică , sărbătoare , sărbătoare

În halat , într -o haină de blană brodată , trebuia să mergi solemn la sărbătoarea lui Dumnezeu .

la casă . Blănii sau pantalonii căptușiți cu blană , cizmele cu bălți

El a spus clar , Nu era ca oricine care a venit duminică după-amiază

-a împărtășit , n -ar fi mers după - amiaza la biserică.

Am fost judecător timp de unsprezece ani . Pe atunci a devenit românească .

lume . Înaintea mea a fost domnul meu, judecătorul Ponyó , care este un om foarte bogat.

volt. Detinea si o ferma de vite , dar nu ii placea sa plateasca taxe .

az ö regb í r ó uram. R é gen, aki b í r ó volt, holt á ig b í r ó uramnak,

Prima dată când am fost membru al familiei regale , am fost membru al familiei regale . Un bronz in to nak

Două porțiuni de pământ , trei porțiuni pentru preot . O secțiune o

Erau douăsprezece pământuri .

Salariile judecătorilor erau mici , mai mult ca un titlu . Curtea

Acesta a fost asistat de un consiliu general , format din 12 membri . Camera Comunelor

am studiat în clasă . Terenurile comune , la

zona de pășunat , animalele tată au fost administrate de către președintele moșiei , cel

cu membrii comitetului de titularizare .

Zerind, 19 mai 1974.

Scrisă de Dávid Sándor

Janos Chanadi : Bölcsöhely , august 1994 . 27 – 28 .

198 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

De la petrecere la batic

Matchmaking și nunți în prima jumătate a secolului XX

în jumătate din Nagyzerinden

Viziunea despre întemeierea familiei de către oamenii din Evul Mediu

cel mai important , cel mai sacru moment al vietii . Familia era

forța de coeziune morală , materială , existența socială , comunul uman

Cea mai elementară formă de iubire.

Crearea de conexiuni umane este cel mai strâns împletită cu

interese personale și familiale , cu creșterea bunurilor materiale . CăsătorițI

Înainte , tinerii se cunoşteau adesea doar în treacăt .

Libertatea de alegere în prima jumătate a secolului al XX - lea

Putem vorbi . Cu toate acestea , printre săraci și săraci , este mai mult

Atractia tinerilor este valabila , desi in pozitia lor

Părinții și rudele au jucat un rol important . Alături de ei

Fata aleasă este cea mai frumoasă fată cu care se poate căsători fără nicio obiecție .

a acceptat, întrucât capul familiei , tatăl , nu a fost împotriva deciziei

the pell l a ta. Sau chiar dacă tânărul îndrăznește să se răzvrătească , poate merge în sus sau în jos ,

Trăiește din dragoste .

Dacă tu ești cel care se învârte , se învârte , se învârte sau se învârte

O fată aleasă dintre muncitori a îndeplinit și interesele familiei ,

Nu a fost niciun obstacol în calea călătoriei. Primul secol a fost un timp de reciprocitate

Cea mai bună ocazie a lui Picior era noaptea . În altă cameră , oricum

Cei mai săraci și cei mai vulnerabili au fost cei mai vulnerabili . Avurea marelui fermier

Ei îi spuneau făină , iar săracii îi *spuneau tărâțe* . În făină ,

probabil din cauza consangvinității frecvente și a infecțiilor sanguine

Frumusețea era mai frumoasă . Cu siguranță se întoarse deseori, în acea zori

Deoarece hambarele erau aproape una de alta , moara de făină era

era acoperit cu paie , deși acest lucru nu a fost observat de săraci , care stăteau inactiv și

L-au bătut pe tipul care a venit acolo .

Pierderea reciprocă a fost urmată de o mică accidentare seara . *1903-*

În centrul satului , în zona fântânii artei , se află un mare

A privit îngrijorat cum fata pe care o alesese venea cu ulciorul ei ,

pentru apă cu o cutie . După scufundare , s - a apropiat de fată , iar

a urmat- o pe fata in patria ei luand - o drept principiu potrivit . Vine seara

despre zonă , apropierea secretă a întâlnirii nu a fost mărturia lor

Stelele se vedeau de pe stâlpii porţii . Dar ei tac, vorbește el

în loc de expresia cea mai sinceră a sentimentelor oamenilor săraci

da, ieri :

Miercuri, Sambata dar o noapte indragostita.

Dar am fost cu o fată îndrăgostită în noaptea aceea .

Frunzele lui au căzut peste mine ca un trandafir,

adormit în brațele bebelușului meu în noaptea aceea.

Stelele, dacă ar putea vorbi ,

Ei mărturisesc totul despre fete .

Am rostit acel discurs secret

Ce vorbesc despre mine sâmbătă seara .

După un anumit timp , fata l - a sunat pe băiat . Acest lucru înseamnă

El s-a asigurat ca familia să recunoască și să accepte curtarea .

Duminica , cel mai mândru bărbat purta o pălărie pe partea dreaptă ,

El a împins înainte , tufa făcută de puf . Acest lucru a făcut să fie diferit .

și de la alte femei care nu au avut încă un iubit. Tufa

cel mai adesea făcută din moscato , fata este cea care vede sâmbătă seara

cutia de chei (suportul de chei acoperit deasupra ușii străzii) și de acolo

Fantoma a fost ucisă noaptea târziu . Fata din biserică zilele trecute

A privit cu atenție când gâștele intrau în rândul oamenilor .

Iubitul tău este acolo , cu pălăria în mână ? În biserică este diferit

Oamenii care urmau să fie așezați pe bănci erau așezați separat ...

picioarele rele .

Bătrânii satului au avut grijă ca nici o fată să nu fie lăsată în urmă .

în partid . Pedestriștii erau încă *comandați* de un

onorariu mic pe cap de locuitor . Întâlniri aleatorii sau bine planificate

L - au pregătit și l -au adus împreună cu metodele lor viclene .

Potrivit acestora, adesea chiar și tinerii care nu se potrivesc . Câte

Câte destine nefericite a *fost traiul în* comun declanșatorul inevitabil ?

sfatul *înțelept* al părinților sau bătrânelor : „ *E* în regulă , *draga mea , dacă*

Dacă nu mă iubești, iubirea va veni într - o clipită ! ” , sau „ *The*

Nu poți trăi din iubire ! "

Cândva a fost *la modă* să ai *o* căsnicie *fericită .*

le - ar fi aruncat un „ zâmbet ” , ar fi fost eliminate de multe ori .

de pe stradă . Adevărat , au existat și motive sociale pentru asta. Centrul satului lor

în principal fermierii mai înstăriți , căpetenii satului , zilierii

murdar și a fost (cum îi spuneau bogații pe săraci) .

Dupa nunta tinerii in secret , sau impreuna cu parintii ,

Au început să discute *despre* sarcinile necesare . Și acasă

s - au dus *sa vada* (la *mijlocul secolului* doar daca mergeau *in* alt sat)

(Am luat geanta), lasă - i să vadă în ce fel de casă se duc . Megfi

cu ordinea casei si a imprejurimilor , a inspectat camera ,

slănină laterală aliniată , cârnații atârnau pe drum

sunca , faina , boabele , le puneau in grajd , ce

turma de vite . Cu siguranță , dacă interesele așa doresc , seara

S -a întâmplat ca în perioada înființării s - au înmulțit cu alte animale .

Au ucis stația . Dacă toate nevoile proprietarilor de case sunt îndeplinite

găsit , propunerea a urmat curând . Nașul luminii ,

în calitate de grooms to be , a întrebat cu versuri rimate luni dimineața

si mai jos .

Când fata a fost trimisă după , familia s - a adunat să o ia .

Oferă multe posibilități . Părinții de obicei nu mi - au spus .

alege întotdeauna , chiar dacă ai dat câteva , din considerație pentru cuviință

Timpul este prețios . Acum o zi sau două , a trimis o bătrână

culoarea care înseamnă da sau paiul care înseamnă nu , care

Adesea , doar o aruncau peste gardul din fermă . Dacă mi -ai făcut un cadou ,

De cele mai multe ori , nașa ei i-a adus răspunsul . Între timp , în timp ce

Timpul de răspuns (cerere - timp de răspuns) a fost mai mic de o zi .

nicăieri , ca nu cumva să vorbească cu alții sau să bârfească . Dacă ești

Dacă ați cunoaște situația celuilalt din familia voastră , atunci ar fi incendiul casei descris aici

A urmat cererea fetei , așa cum se cuvenea .

Ceremonia de nuntă a fost solemnă și festivă . Mirele întreabă

I-ai întrebat pe tineri dacă se iubesc . Răspunsul este da .

Apoi le - a chemat să dea mâna și să facă schimb de note ...

Fata mi - a dat o batistă de mătase și cei mai mulți bani seara , mai târziu

János Csanádi – Despre noi 201

Verigheta a intrat la modă . Mirele a ținut un discurs (rigmust) la

despre importanța vieții de căsătorie . Tinerii sunt mai superstițioși după nuntă

Purtați lenjerie de corp pe dos pentru a evita eventualele daune

În cele din urmă , au purtat usturoi în buzunare pentru ca nimeni altcineva să nu se îndrăgostească de ei.

Dragi ei , au pus o mătură cu ciucuri pe uşă pentru ca

Nicio vrăjitoare rea nu poate intra .

După anunțul din biserica din Háromszór , primul

ziua de nastere pentru nunta. De obicei toamna , dupa maturarea vinului , rar

Și-a ținut prelegerile în primăvară. Cu o săptămână înainte de nuntă, eram atât *de emoționat.*

A invitat rudele , vecinii și tinerii *să* i se alăture .

Invitaţii , învelite în cârpe albe , au adus un vas cu făină şi ouă .

Femeile cu mai multă experiență frământă , întinde , taie etc.

Cântau în timp ce învârteau melci și făceau tobe ,

Au fost notati ...

Invitația de nuntă a fost trimisă în duminica dinaintea nunții . The v o f i c

(numit uneori săteni) de obicei vârstnici sau

iubitele domnișoarelor de onoare ale miresei (fetele nyoszolyó) . EL

Mirele avea doi gineri , iar mireasa avea unul (mai rar doi) gineri . EL

cei care apelau au luat prânzul într -o casă obișnuită și au pornit de acolo

oh, doamne . Sânul drept pentru cei mari, sânul stâng pentru cei mici

Fetele focului ard tufa de rozmarin acoperită cu panglici .

doar cea mai în vârstă persoană a fost invitată la cina de nuntă .

au invitat pe tineri . Ginerele unei fete o invită doar pentru o zi ,

A vorbit despre ceremonia de nuntă propriu-zisă . Seara la casa familiei

nu a fost o distracție deosebită , deoarece părinții subiectului și rudele apropiate

La invitația ginerelui mic , s - au dus la casa bătrânului .

În zilele dinaintea nunții , rudele , prietenii și vecinii

Au adunat proviziile necesare pentru sărbătoarea festivă ,

femeile au copt prăjituri împletite , bărbații au tăiat

animale . În seara precedentă , invitații și - au luat cadourile și

găina și dulceața . Bucătarii special invitați ,

bucătarul cu pene de cocoș și barmanul au pregătit totul pentru

pentru o altă zi de distracție .

Nuntile aveau loc miercurea sau sambata , o adevarata sarbatoare .

volt. Cândva, părinții mei m - au invitat înapoi în ziua nunții ,

202 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Acum doar seniorii sunt invitați înapoi . Oaspeții

S -au adunat la case diferite . Un picior é né é ház nál după prânz

(care era de obicei piperat) cu o smochină

Și- a luat rămas bun de la iubita lui , apoi , cântând și strigând :

Marșul a început. Primul este cel din dreapta , al doilea este cel din stânga

iar armata oaspetilor . Petrecărețiii au o sticlă de apă sau un gât lung în mâini ,

daca sticla vultur . Procesiunea este însoţită de o fanfară , sărind la colţurile străzilor .

o pipă , pe care bărbații dansau pentru distracție .

Cândva , gazdele corecte și greșite în același timp

început separat , întâlnit în fața primăriei , apoi civic

iar după nunta la biserică s - a despărțit din nou și a cântat la capătul străzii

Distrându-se, s-a întors în casa celor drepți și a celor răi . EL

Grupul modest de invitați a plecat doar seara la mireasă și

După un ceremonial de rămas bun și rămas bun , s- au întors din nou .

Obiceiurile s - au schimbat în secolul al XX- lea : cei mai frumoși miri

Mirii , cu o mare conducere , au pornit mai întâi spre mireasă . Femeie

Ajuns acasă , s -a oprit , doar băiețelul a făcut un pas înainte și s - a aruncat în

te rog . Nu i- au lăsat pe oaspeți să intre până nu i- au explicat .

O întrebare trivia postată de o mireasă de rang scăzut . Adesea ,

focul mic i s - a dat şi o altă încercare : trebuia să doboare dudul sau

Pe acoperișul unei cabane înalte era atârnat un coș sau o oală de lut plină cu cenușă .

Desigur , în timpul testării , o mare parte din cenușă

Capul a fost stropit cu vin Máskor , spre marea bucurie a invitaților .

Trebuia să aducă un pahar plin de vin . Cu siguranță a trecut chiar și o oră ,

în timp ce el distra oaspeții . Cei care sunt deja obosiți

Ei așteptau , stăteau pe marginea șanțului , se distrau și beau. E plictisitor.

După proces , li s - au oferit prăjituri și vin în interiorul ușii .

ei . Muzicienii , cunoscuţi anterior ca vocalişti , cântau la jumping jack .

Între timp , domnișoarele de onoare (slujnicele) se îmbracă înăuntru .

Mireasa , pe care străbunica a întâmpinat - o cu o rimă :

Mireasă frumoasă cu coroană ,

Să nu fii niciodată dezamăgit !

The spus May it be always

Răsărit însorit!

János Csanádi ‑ Despre noi 203

Și invitații au cântat asta :

A pus coroana de perle .

Ambele părți ți -au căzut pe umerii ...

De aceea a căzut pe umerii tăi ,

Multe zile de bucurie se transformă în tristețe ...

El și -a răpit adesea mireasa și a trebuit să cerșească milă .

nimic. La scurt timp mai târziu , la apelul lui ferm , au pornit

pentru nunta . În fața lui era bunicul cu mireasa , urmat de

Mirele cu prima domnișoară de onoare , apoi ceilalți miri

domnișoară de onoare , miri , invitați , petrecere de sfârșit de procesiune

și fanfara.

Conform noului obicei , după nunta bisericii , majoritatea dintre ei

cu mirii la cârmă , toată lista de invitați

într -o casă umilă . Există desfătare și dans . În această seară ,

Înainte să plece spre casa mare , bunicul a cerut tăcere .

cu o rimă , în mijlocul unui suspine , își ia rămas bun de la mireasă

de la părinți , de la prietenele lui , de la rude . O mireasă mai curajoasă

Spui că îmi pare rău . După aceea , va trebui să -ți mulțumesc din nou .

mireasa părinţilor săi . O procesiune de nuntă, o, mireasă

cu excepția părinților și a rudelor apropiate , la domiciliul de drept

merge. Era obisnuit mai ales cand o aduceau cu caruta din alt sat .

Cărarea este făcută din paie strâns răsucite .

O masă așezată îi așteaptă pe oaspeții care sosesc .Mireasa ne -rigmus

datorită noului adăugire la bucătărie și bucătarului rotativ

la femei. Când cina este gata, băiețelul se va întoarce.

Mulți își doresc o casă ieftină . Acolo , printre sate

Spre deosebire de ea , nu există sărbători și sărbătoare de noapte .

Rudele miresei , sau rudele cu multe rude , sunt invitate la casa mirelui .

El îi invită , unde îi vede ca oaspeți într - o cameră separată .

Bunicul îi cheamă pe toți la masă . Capul mesei este un domn .

și bunica , vizavi de ei , tânărul cuplu și coroana lor

Fete Ginerele spune un salut bazat pe versuri la linia de mâncare . La kodal

Meniul nostru nu este prea extins , dar este din belșug . Melcul bun și fierbinte

supa cu carne fiarta , vitel sau miel cu boia de ardei , ciolan de porc ,

apoi vine desertul . Tânărul cuplu a crescut într -un borcan de sticlă

primește și un murat , dar bineînțeles că nu îl poate scoate

204 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

din sticlă . Mâncarea este servită de chelneri și chelnerițe în haine albe .

Sus. Ultimul de toate vine vinul , toasturile , petrecul și unul pe altul ...

oferta . În sfârșit , chelnerii sunt gata și muzicienii sunt pregătiți pentru cină .

Ei stau .

După cină , bucătarul - șef este invitat să danseze .

bucătărie dacă femeile sale. În loc *de vechea* colectare *de numerar ,* astăzi este *mai bine*

Oaspeții i - au răsplătit cu un tort pentru eforturile lor . Afară

Sunt oameni neinvitați care pândesc la ușă , ar trebui să li se ofere și ei . Era foarte însorit .

iar în miezul nopții apar *mascații* , deghizați *ca*

Vorbesc cu voce joasă ca să nu - i recunosc . Vă rog să -mi scrieți .

izolvare , susținând că, ca niște rătăcitori obosiți , suntem departe

Au venit de la pământ , foarte flămânzi , dar sacii lor erau goali . În mâinile lor

bat de lemn sau o lingura de lemn . Dacă îi pedepsești , cu siguranță vor riposta .

Ei dansează cu mirii și apoi

Ar trebui să- și pună bagajele deoparte ...

Mirele își invită prietenii miresei (pe cei ai miresei

(rude) din zona vecină . La miezul nopții se crește mireasa .

iar ea este îmbrăcată într -o rochie de mireasă neagră . Asta îl întristează .

complex de inferioritate . Mirele salută , iar mirele , „ Bagheta ”

La nuntă , mireasa invită invitații la dans . Tânărul cuplu

mai întâi merg împreună , apoi bătrânii , mirii , domnișoarele de onoare

si apoi cu musafirii . La dans nu participă doar mireasă ,

nu e mare lucru . După dans , toți invitații vomit public

în fața sălii principale sau în sala pentru tânărul cuplu

bang ó t (bani). Oferă -le vin și prăjitură .

După ce mireasa dansează , tânărul cuplu fuge , apoi, să se îmbrace ,

Arată -l , tânăra se întoarce după ce a fost acuzată în mod repetat de . Folici

distracția . Dacă ai chef , poți găsi coniac .

dar cu simboluri rusești (mort, cocoș , taur , verbunkos de nuntă)

Asigură o atmosferă bună . Zorii fără ca tinerii să observe

ele dispar .

Dimineata , marele om isi incheie argumentul cu cuvintele sale de multumire si ramas bun .

În timpul zilei, rudele și vecinii fac curățenie . Apoi noul

Rudele miresei o prezintă pe noua soție mirelui în biserică .

mijloc Duminica după nuntă , tânărul cuplu îl vizitează

parinti , rude , vecini ...

János Csanádi – Despre noi 205

Salutare neobișnuită pentru invitați la nuntă

Gabriella Fazekas din Nagyzerin și Antti din Finlanda

Nunta lui Laatikainen

„ Doar mă gândesc la asta,

ma tot gandesc la asta :

Îmi place să - ți cânt ,

a vorbi cu inima buna . "

(Extras din Kalevala bazat pe traducerea lui Kálman Nagy)

Salutări din primele rânduri ale poemului epic național finlandez

Fiii oamenilor din Kalevala , care și - au găsit cele șaptezeci și șapte de pământuri

locul marcat de legendarul cerb miracol , partea de jos a Körösök

pe malul stâng al Fekete - Körös , până la Nagyzerind . Seara

în credință și limbaj s-au găsit unul pe altul , ca să fiți împliniți

Căutarea lui Jéka de fericire și promisiune plină de speranță .

Bun venit în patria noastră !

Oameni similari îi întâmpină pe săteni cu multă dragoste !

Fie ca toți să fim plini de fericire știind că tinerii noștri nu sunt

S-au întâlnit întâmplător ! Au o misiune , o chemare :

pentru a găsi șamponul miracol cântat în Kalevala , cu magia

mot , care este toată bogăția , abundența și fericirea pentru el ,

Exista trei tipuri de mori : moara de faina , moara de sare si moara de argint .

fondul de asigurare este următorul *pentru zile mai fericite* , *pentru eternitate*

de bucurie .

Garanția norocului , garanția împlinirii , este munca persistentă ,

loialitate față de idealurile fericirii și frumuseții .

Asta înseamnă , dragii mei fii ! Fie ca *vechiul V ä jn ä să se răspândească* peste tine

înțelepciunea și magia lui *m o inen* , creatorul șamponului miraculos

priceperea și cunoștințele unui *zeu străvechi* al furtunii , *fierarul Ilmarinen* și

Fiul iubirii, *Lemminkäinen , frumosul și cu vederea lungă , are o vigoare* tinerească

existență și voință !

206 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Dar fii mereu în gardă , pentru că răul te pândește pe tot parcursul vieții .

întruchiparea ei , Louhi, femeia din Pohjola, să ți - o storci din mâini

Garanția fericirii pentru tine și cei dragi , șamponul minune !

După aceasta ... (pe baza registrului de nuntă scris de mână al bunicului meu matern , SL)

ridic paharul către tine și al tău .

Dragi proaspăt căsătoriți , trăiți în pace !

Fie ca bobocul strălucitor al vieții tale să înflorească ,

cerul să aibă mereu grijă de tine!

Îmi doresc din adâncul inimii ,

Haide !

(După prăjire și sorbit)

Proaspăt căsătoriți , inimile voastre să fie una acum

Pe care dragoste ar trebui să pună un rozariu !

Un fruct care este copt pentru viața de cuplu

Completează -ți cerințele !

Fie ca viața ta să meargă așa cum ai vrut ,

Fie ca soarta să -ți fie clară !

Sau , dacă nu , dacă nu

Ar fi ceață seara ,

unul dintre noi să aibă un scut de protecție !

Consideră-l pe unul dintre ceilalți ca pe un apel ,

Dați - vă inima unul altuia !

János Csanádi ‑ Despre noi 207

Soț , ca o inimă mai curajoasă , fii protecția mea puternică !

Soție , ești bucurie și iubire !

Soț , fii stăpânul și nădejdea mea !

O soție , iar tu ești pruna ochilor ei !

Soție ,

Trăiți împreună fără păcat !

Iti doresc fericire din suflet !

Trăiască tânărul cuplu !

Trăiască Finlanda!

Trăiască grădina de zâne a anilor șaptezeci !

Ioan Csanadi

(Către societate , august 2012)

Vechi. Csan á di J á nos (1912-1981)

208 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Bijuteriile epopeei noastre populare Versuri

Sunetul unui ciripit trist de turturele

Colecția de balade Körösköz

Pământul întotdeauna și pretutindeni , chiar și în pustie, produce

propria sa recoltă , indiferent dacă este cineva care să o recolteze sau nu

nu există niciunul. Dacă mâinile atente le poartă la grânar , ele devin hrană ; Dacă

nu, a dispărut , se va ruina. Acest lucru este și mai valabil astăzi

în așa- numitul „ ora douăzeci și patru ” , intelectualul

pentru produse , pentru folclor .

Această realizare m -a făcut conștient în anii 1960 ,

că de -a lungul cursurilor inferioare ale râului Körösö , chiar și în sezonul umed ,

dar trebuie să începem să culegem roadele spirituale ale oamenilor :

salvați ceea ce mai poate fi salvat , ceea ce nu a fost înregistrat istoric , co

Economia Dalmi și alte influențe sunt multe , multe seceri și coase . Cel vechi

Seara , cu cât patria este mai aproape , cu atât este mai mult angajamentul față de țara natală ,

că încercăm pe cât posibil să dezvăluim , să cunoaștem

folcloristic nou n. pete albe ; ajută- ne să ne întoarcem în patria noastră

circulația sângelui culturii noastre este încă în desfășurare valorile noastre ...

Dar să vedem : este Aradul o pată albă din punct de vedere al culegerii folclor ?

județul , iar în cadrul acestuia se află pârâul inferior al Körööök !? Și dacă da, cât?

cel? *Lajos Kálmány* , ca *capelan* al Magyarpécs , *în* 1875 – *76*

A adunat și a publicat două volume de poezie populară .

Când autoritățile superioare ale bisericii au aflat că

adună , iar „ nu *în* spiritul său *bogatul se îmbogăţeşte ”*

din Pécská .

La începutul secolului trecut , Asociația *Limba și* Literatura Maghiară

În schimb , s- au îndreptat spre îngustime și chiar și un indiciu de îndoială sugerează acest lucru

că se duce Aradul și ar fi ceva de căutat și acolo. *J ános F o ld* es *The Killed*

o fată , *Béla Kesztenbaum* , *numită* frumoasa *Ilonka a Croației*

Mingea este la sfârșitul ciclului . A 20. sz á zad elej é na Somogyi Gyula á ltal

Csan á di J á nos – Elinekr ó l sz ó laf á ma 209

monografia etnografică editată oferă perspective din afara țării

zonelor din regiune , oferind o imagine generală a folclorului judeţului Arad

despre situație , fără a intra în detalii , desigur .

în cercetarea genurilor individuale de poezie populară .

Colecționar de folclor Bartók Béla a vizitat Aradul de *mai multe ori* pe drum

in judet . El locuia deja în zona Pécska înainte de Primul Război Mondial și

El a plănuit să se întoarcă în regiunea Pécs ,

unde au sosit comorile . Din păcate, acest lucru nu a putut fi evitat .

bere. Adunat în cazarma Aradului , Mikelakán , Gyula

Varsándó și Macsán , cu rezultate foarte modeste : 30

A notat 58 de cântece instrumentale şi a cântat româneşti , dar şi melodii populare maghiare .

A adunat nouă în total ...

În prefața Cărții *Baladelor* , *Attila T. Szabó* afirmă ,

că „ *în ultima jumătate de secol , aproape în totalitate colecţionari de poezie non - poporului*

Szamos , Körösök , erau o zonă domestică care era în afara controlului nostru .

iar cursul inferior al Marosului . „ Colecția lui Lajos Kálmány este expusă . ”

Nu au mai apărut noutăți din toamnă , cu excepția celei *din* 1958 , *Ferenc Kovács*

‑ O carte intitulată *Sub* grădinile scrisului , publicată de *József Faragó ,*

care transmite versurile fără melodie . Un scurt eseu despre poezia populară

În *introducere* , *Faragó* scrie : „ *Sunt atât de multe lucruri vechi*

se poate, pentru că (...) satul în sine este o nouă aşezare . Trecut puțin cunoscut

toată America de Sud

Este un exemplu de soartă istorică , în care o persoană trăiește

Populația a fost redusă sau complet distrusă în timpul domniei turcilor Zados .

și astfel depopularea regiunilor îndepărtate și apoi

după expulzarea turcilor s - au înființat așezări pe scară largă în vremuri străvechi .

a făcut imposibilă continuitatea păstrării și transformării sale ,

Le - a fost foarte greu . ”

Și totuși ceva a rămas cu o inimă curată . Cartea lui Lajos Kálmány

după Acest lucru *este* confirmat *de colecția lui Sándorés Gulácsi și Zoltán Gólácsi* din *Apácai ,*

care este din cartea *Grâu , grâu , dar grâu frumos*

am primit un gust . În postfață , István Mózer notează că

redactor al cărții „ *Falsitatea a oprit multă vreme cercetările folclorice maghiare ”*

in judete . A lucrat cu profesori din mediul rural pentru a

Nu merită să investighezi aici poezia populară , pentru că la acea vreme

Lajos Kálmány a adunat totul și l -a publicat . Succes cu acesta.

Percepția greșită a fost indicată de unii pedagogi când au fost întrebați în primul rând . "

210 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Cotidianul maghiar din Arad , *Steagul Roșu* de asemenea cântece populare

Au bănuit că s-a mutat ceva și în Arad . Un început prost

a dovedit că există un sens în continuarea lucrărilor de conservare a folclorului ,

pentru sistematizarea materialului colectat . Acest lucru este deosebit de valabil

Între cercurile albe și negre , unde se adună doar ocazional

Au sosit la începutul anilor şaizeci , nu au studiat din greu

nimeni , deși tocmai așa este și pentru ungurii din județ

Partea mai rigidă a piciorului ...

Satul , ca populație sau mai bine zis grup de sate

Nu ascunde nimic deosebit si nici nu poate fi numit bogat .

Civilizație și alte motive deja explicate , este posibil să - l forțezi să revină

Ei au distrus folclorul cândva înfloritor , în special poezia epică .

Din păcate, nu există o epopee populară în proză , deși apare ici și colo .

o variație a unui basm , a unei anecdote sau a unei legende locale . Un vers

epic este cernală ābb păstrează versiuni locale ale baladelor binecunoscute .

Fata care a dansat până la moarte , *Sora care a fost condamnată la moarte* , *Vorbitorul*

mort , *Imre Bogár* , *Va fi o luptă ‑ Sándor Rózsa* , *Patkó*

bety ár , *Gyula Szabó* , *Abáró le ány* , *Pápainé* etc.

Poezia cea mai viu scrisă , care , ca și comoara cântecului popular tradițional ,

amestecat cu melodii din repertoriul lui, va fi un sat în seara asta

cea mai caracteristică manifestare a lumii sentimentelor . Cântecele și baladele

În variațiile și fragmentele lor , poezia noastră populară este organică .

părți , prin urmare, prima sarcină este să le scrieți , să le organizați ,

Sunt cele mai valoroase comori .

Puteți colecta oricând în Cerc , ca majoritatea

Cei care cunosc datele , persoanele în vârstă și bolnavii de obicei le primesc . Acesta este

Din punct de vedere financiar , este cel mai potrivit . Mai ales

Sărbătorile de iarnă , curelele pentru toate mâinile , multe idei în afara rutinei satului

Ei pot furniza date . Găsirea unor surse bune de date importante , drag

profesorii , elevii , cunoscuții , cunosc în general bine satul

cu ajutorul unor oameni puternici . De exemplu , în *Feketegyarmat* a

Stilul poetic polivalent al bunicului meu mi - a atras atenția ca student .

la tine. *Preotul i - a trimis* un mesaj mătușii *Zsuzsa* Vágó , care avea două

În decurs de o oră , a cântat peste patruzeci de cântece pe bandă . (reflux de la

h é t baladă) *Nagyzerinden* é s *Á gy á n* helyi ismerets é g hozott ö ssze

Andr á si K á rolyn é val, *M é sz á r Mih á lly* al, *David Mih á lly al ,* illetve

János Csanádi ‑ Despre noi 211

József K. *Vida* și *Lajos Mészár* . *Întregul* V *a ci este* pe *un munte de pădure*

familia și vecinul său , unchiul *Pista* , *s-au adunat și ei* pentru a *strânge*

M-am dus să le iau . *Varsándon a descins dintr* -un Zerindr

Tânăra m - a ajutat , în timp ce Belzerinden a plecat de acolo la Nagyzerindre.

O persoană care sa născut în trecut m -a luat . În satul meu natal , Nagyzerinden ,

Atât rudele apropiate , cât și cele îndepărtate au ajutat foarte *mult* .

De regulă , în majoritatea locurilor din regiunea Körösköz , bunicii se cunosc seara .

Prefer baladele în stil vechi , iubesc melancolia ; barbati

Cântă și cântece militare , balade , cântece militare ,

cântece de dragoste distractive .

Am adunat materialul mai întâi manual și apoi cu un magnetofon .

Orice colecție este mai mult centrată pe literatură , în interesul completității

Am considerat că este extrem de important să înregistrez melodiile (deseori

(nu versurile , ci melodia reprezintă variația). Au existat

informatori conștienți pe care i-am cerut să -i pun pe hârtie

cunoștințele lor despre poezia populară . De exemplu , *David Mihály,* în vârstă de 54 de ani

A scris aproximativ o sută de cântece , dintre care cel puțin o sută sunt cântece populare .

S -a *spus* că *Andrási Károlyn* Am sunat să-l vizitez pentru că

Ceva a intrat în asta . Caracteristic ‑ de aceea jur ‑ asta

conștientizarea femeii față de folclor . Să trăiești mai mult de 25 de ani ,

Nu cânta niciodată nicăieri, avea astm bronșic , abia putea respira , dar era conștient .

Era că colecționarul , în calitate de consătean , lucra pentru cauze nobile ,

de aceea m - a ajutat cu toate (poate că un străin ar fi fost incapabil să facă asta)

de făcut). Soarta ei tragică a lăsat- o orfană la o vârstă fragedă .

Singurul său mângâietor uman a fost fostul său profesor : „ *Ești orfan mic* , *dar*

Ești inteligent, dar există mult pericol în tine ! Va veni vremea când

il folosesc asa . " Și într-adevăr , acel moment a sosit .

În timp ce colecționam , am vorbit cu oamenii despre viața lor de zi cu zi .

Le - am observat necazurile , trecutul , tinerețea ...

comportamentul lor , cu introduceri pline de tact și apoi întrebări

tem să le amintească de cunoștințele lor despre folclor . S -a întors spre

Am prezentat câteva dintre piese din publicațiile publicate și

date pe baza cărora se cântă sau se spune o melodie sau o poveste

versiunea len . În plus , am adunat scris , cântat și

cărți rimate . Așa a evitat - o . De la *Zerindr la l id. Judecătorul András (care*

(el însuşi a fost un cioplitor de rigmus) cartea fostei sale soţii , *Cs ősz Ferenc*

212 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Un caiet din 1894 sau un fost rezident *permanent din Vadász* ,

Caietul lui *Lajos* Bojtos , licitația anonimă Nagyzerindi din 1879

manuscris și texte tipărite ale cronicii , precum și numeroase

carte de cântece .

Examinând situația cântării baladei , se poate concluziona că

Știm că tradițiile cântului popular din această regiune sunt foarte vechi .

Se întorc în timp . *Sándor Márki scrie* : „ *Igriczek , violonist*

Ei locuiau în partea de nord a județului Arad de astăzi , în Cercul Negru .

F r o m e

la tara seara . Auzim un loc numit Igriczverse menționat încă din 1429 .

„ Dez și asta ... ” El vorbește despre Igriczek , *care a cântat cântece din trecut*

despre vechile triumfuri . Acești foști cântăreți populari și animatori

au jucat un rol în formarea epopeilor populare în versuri inițiale ,

în introducerea și diseminarea anumitor teme europene .

Povești cunoscute în toată Europa , dar acum au fost transmise oamenilor

în limba maghiară , cu actori maghiari , pe pământ maghiar. Asta a fost în Evul Mediu .

A apărut sau a fost adoptat de poeții care au înflorit în Renaștere .

Epoca Alföldönat a fost o perioadă de mari schimbări . Timpul plății

După o populație mixtă , complet diminuată

a salvat ceva din balada clasică și chiar din fosta baladă

melodiile , păstrând anumite formule , 18‑19 .

(chiar al secolului XX) poezie narativă în versuri .

Cum rămânem cu ideea baladelor în fundal ? *Croitor T.*

Attila scrie : „ (...) *trebuie să acceptăm materialul baladei cu rezerve.*

distrugerea totală care a avut loc în zonele joase

știri . Dacă la începutul secolului trecut s -a stabilit la Kisiratos seara

Colectarea locală ar fi putut aduce rezultate măcar modeste , pe bună dreptate .

Este de așteptat ca așezările subterane mai izolate , mai pașnice

Populația etnică a putut să o păstreze până în vremea noastră .

cu materialul . "

Populația locală cântă și astăzi , cântă la nunți și cântă

pe t é ken, pe s ervații, pe cheile de botez . Va exista o colecție de cântece populare .

Cu toate acestea, o amestecă cu melodii, treptat fiind împins din repertoriul său melodic.

epopeea , balada și cântarea nu mai sunt sociale

O vreau . În anii 1950 , câmpurile de orez (Stepa Antică și Feset)

marii zerindieni și colonialiști de culoare ; în B ö st ör sunt mari Zerind,

Sunt un deturnător , dar sunt un deturnător) care este un deturnător ,

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 213

În multe locuri puteai auzi chiar și *balade* (*The Baroness* ,

Soțul domnișoarei , Gyula *Szabó ,* este *în doliu în pădurea Bakony* ,

Tisa este tulbure , *Nu departe de aici este Kismargita* , *Farkas Julcsa* ,

Barna Jancsi , *Rabé nekek*) : *Tânăra* generație de atunci , în vacanță

elevii ‑ inclusiv eu ‑ au învățat „ *terciul de orez* ”

o parte , și a cântat - o în public acolo . Asta e tineretul

vechi , industrializat , mecanizat Este un eveniment care schimbă viața . Atunci

Generația de vârstă mijlocie , de la care tinerii au învățat , are acum 80 de ani

ani , nu trăiește într - un mediu social care necesită

cântatul . Deci , balada noastră actuală este complet pasivă .

pentru că nu cântă la multe distracții și petreceri ,

cu excepția uneia sau a două excepții .

Ca urmare a eforturilor profesorilor de cercetare a folclorului , satul de astăzi

un fel de conștientizare a folclorului în tineret sau folclor local

de dragul de a cunoaște , sau poate mai degrabă de capacitatea conștientă de a ajuta

pentru a ne salva valorile . Până când o scrie de la părinți și bunici

material auzit , învățându -l spontan , cântând și învățând

pana atunci . Folclorul organic (în special baladele) nu are o operă de artă .

dar îi place foarte mult *folclorul organizat și*

(*Serile de cântece* populare *, jocuri populare tematice* ‑ de exemplu *în Muri a csárdá ,*

Cântecul care vorbește în flaut , *Nunta în regiunea Körös ‑ dramatizat*

cântece de baladă ‑ de ex . Îmi poți scrie în martie . Outlaws , The

femeie încorporată în zid , *Kata Kádár* , *Mortul vorbind etc.) .*

*

* *

O colecție de 118 balade din sezonul final

implicatii statistice ! Tariful se bazează pe locație

următor : *Nagyzerind 61* balade (5l ,7%), *Feketegyarmat 17*

(14,4%) *Vadász 11* (9,3%), *Erdőhegy 9 (7,7* %) *, Simonyifalva și*

Patul 55

(4,2%), *boala Gyulavars Ant 4* ‑ 4 (*3,3* %) *,* Tulburări *intestinale*

Tamáshid 1 ‑ 1 (0,8% *)* . Aș vrea să văd mai multe balade .

iar datele sunt incluse pe listă . Procesul de selecție riguros a fost eliminat

cei putini versiuni valoroase sau lipsite . Ar fi greșit să simți asta

pentru a demonstra că Bélzerinden și Tamáshidán sunt doar o singură dată

Adun gloanțe de la armă .

214 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Dacă examinăm colecția ca gen de baladă , este interesant de remarcat

la început . Cea mai clasică baladă din Great Zerin

(5), din Vadászról (5), iar din Feketegyamatr (2) a evitat , penan

locuiește cea mai mare populație maghiară din județul Arad , unde

Cele mai bune femei colectoare de date au fost identificate cu succes . Față de aceasta, relația unei femei

este modest (15), ceea ce este confirmat de

Istoria socială a regiunii , distrugerea satelor , exodul ,

întâlniri de relocare , amestecare . Efectele asupra diferitelor

În primul rând , au păstrat anumite valori . De exemplu

În vânătoare , versiunea The Sold Girl a supraviețuit serii , cealaltă

Nu există nicio urmă de el în sat. Bărbatul care moare după iubitul său în Nagyzerinden

Cei mai mulți oameni o știu seara, de aici se duce la Feketegyarma . Furnizorul de date

Născut în Nagyzerind , a învățat de la părinții săi ...

Grupul de balade și romanțe este și el sărac . EL

Procesul dragostei (The Marrying King) și The Bad Wife 's Tale

A evitat - o accidental . Decedatul care vorbește este cunoscut de mulți .

bogat grup este grupul haiducilor și prizonierilor . Din cele 46 de cântece

19 Nagyzerindi, 5 ‑ 5 pădure munte sau pat , 4 coloniale negre

versiunea . Varietatea cântecelor lui Imre Bogár și Sándor Rózsa este remarcabilă .

Pădurea este perturbată în special de râurile Tisa și Bakony .

Există începuturi , dar ambele tipuri sunt piese unice de culoare .

buchet.

Cele 44 de noi câmpuri de baladă Nagyzerind (28) și Feketegyarmat

(8) domină. Locuri demne de remarcat Bury the factory (6) , Burned

Piticul (4), Fiica baronesei (3) , Criminalul se predă (4),

de cârciumiri exterminați (4) , Fata care a căzut în mașinărie (3)

versiunile sale .

Grupul de balade și cântece balade locale este exclusiv

fost cântece din Nagyzerindi .

Cele *56 de puncte de date* 63 de balade de la 33 de femei , 55 de la 23 de bărbați

Am inclus o baladă în colecție , din următoarele surse

Cele mai populare balade au inclus : *Mihály Mészár (Nagyzerind) 13 ,*

András este fiica lui Rolyn și el este fiica lui Zsuzsa (Nagyzerind) *10 , Szab este fiica lui*

V á g ó Zsuzsa (Vad á sz) 8, *Gy ö ngy ö si Mih á lyn é Sz é n á si Zsuzsanna*

(Colonia Neagră) 7, *D ávid Mih ály* (Nagyzerind) 6 *, M ész ár Lajos*

(Pat) 5, vechi. *Csan á di J á nos* (Nagyzerind) 4, *Heged ü s J ó zsef*

János Csanádi ‑ Despre noi 215

(Nagyzerind) 3 *, Imr Sărut* Juliánna Váci (Erdőhegy *) 3* , Holubán

István (Dealul Pădurii) 3 *, Szenási Lajos (Nagyzerind*) *3 .*

*

* *

Raionul , în calitate de reprezentant al întregului județ Arad ,

iar din perspectiva cercetării folclorului maghiar , am examinat organicul

și am încercat să scot în evidență mediul ca *fiind deosebit* ,

unic. Colecția cărții este o lucrare fără speranță a oamenilor din subcontinent

percepția publică falsă a colecției , iar bazele acesteia sunt László

Ferenc a declarat : „ Nici *județul Arad nu* este o *regiune* atât de *săracă* .

a culturii populare maghiare din România , așa cum este cunoscută în conștiința publică

tine. De asemenea , merită să cercetezi pentru colecționarul voluntar unde

Valorile sunt mai rare , iar scoaterea lor la suprafață este mai laborioasă . "

Când anii șaizeci se termină , fără să știe ,

Fără nicio îndrumare , dar cu o motivație interioară secretă , am pornit

Nu am văzut , nu am putut vedea , lucrări de conservare a folclorului local .

Nu este clar care va fi rezultatul acestei inițiative .

Simt , însă , că dl .

domenii folclor .

(1998 ‑ 2015)

Sursa lucrări:

József Carver – *Limitele cantitative și calitative ale colecției de folclor ,*

Epoca noastră, XXXVIII. (1979) 12. 92 p.

József Carver – *Conştiinţa folclorică* , *Educaţie* , *XXI* , *(* 1978) /9 . 15 ‑ 17.

Olga cea Mare - *Aspecte sociografice în cercetarea peisajului ,* Educaţia , XXVIII (1975) / 7 30 – 32 .

Lajos K a lmany ‑ *Coroane de flori sălbatice de la Jos ,* Arad *(1877* ‑ 1878).

J ános F o ldes ‑ *O fată a fost ucisă .* Profesor de limbă maghiară , Budapesta. (1878). VII. 288.

Bela Kesztenbaum – *Ilonka Horvátszép* , Profesor de limba *maghiară ,* Budapesta (1903) XXXII. 459.

216 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ó l sz ó laf á ma

Somogyi Gyula ‑ *județul Arad magyar n é pe (Arad v á rmgye é s Arad iar voia Domnului (1816) , Arad* , (*1912) .* 225 ‑ 359.

Ficzay D é nes ‑ *Bartók Béla Arad* , Cultura , XXVI . (1973)/1.

Attila T. Szabó ‑ *Viața partidului național maghiar (El ő sz ó a Balad á k ö nyv é hez)* . Bucureşti (1970). 33.

Kó sa Lá szló ‑ Filep Antal ‑ *A magyar n é pt á jit ö rt é neti tagol este în același loc* , Budapesta, 1975.

István Almási – *Cântece populare ale Cercului Negru de la spital* . Educație , XXIII. (1970). 1. 24.

Géza Kovách – *Unde au mărșăluit armatele lui Dózsa și Horea* (Studii) Din Istoria Regiunii Arad , Bucuresti (1976) .

Alexander Marki - *Județul Arad și Orașul Regal Liber Arad povestea I ‑ II ,* Arad (1895 *) .*

Lajos Bartucz ‑ *Studiu antropologic al populației din județul Arad* (*vezi*

Descrierea etnografică a județului Arad) A, rad (1912) , 105 – 252 .

Géza Kovách – *Ordinea de așezare a județului Arad în secole*

în râu . Educație , XLVI . (1994)/2. 40 ‑ 43.

Károly Rácz ‑ *Istoria Eparhiei Zaranului . Acesta este* Arad (1880 *) .*

Ferenc László ‑ *Arădeni – Cultură* , XXXII .

(1979)/8. 33.

János Csanádi ‑ Despre noi 217

III. Körösköz – leagănul spiritului de mentă

218 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

János Csanádi ‑ Despre noi 219

Kisjenő–Erdőhegy are legături maghiare

confesiuni, comunități

Credința romano-catolică din Kisjenő

Rădăcinile sale sunt în întemeierea statului maghiar .

Se întorc în vremuri străvechi .

După ce , armata *Sfântului Ștefan*

Canada va câștiga cu conducerea sa

Ajtonyt în marea bătălie de toamnă ,

Fosta zonă a lui Ajtony

Spaniola va fi la fel . EL

în memoria victoriei Leilor

construirea unei mănăstiri pe un deal

iar *episcopul* de Csana

obține , al cărui prim episcop

Saint Gellért , iar sediul *său* este

Muresvár .

Sucursala maghiară este în creștere

botez regal

Legea prevede că la fiecare zece sate trebuie să aibă o biserică .

pentru a construi . Deoarece Ducatul de Körös este adiacent Episcopiei Canadiei ,

să ga , în acest moment se poate spune că ungurii de aici sunt catolici

interesant .

Prima mențiune documentară despre Kisjen la momentul fondării sale este Jenneu

în casa 1202. (Notă: atât eu cât și ew ar trebui să fie pronunțate ca -e , ca în latină

Alfabetul nu conținea o literă care să reprezinte un sunet . De aici , sunt sigur .

nemarcat .) . Numele primilor preoți catolici cunoscuți din Kisjen

Avraam (1332) și *Nicolae* (1337 *) , când așezarea* a fost fondată *în* latină

Este denumit " *sa* cer *dos de villa Jenew* " . În 1426, „ Literatus de

Știm despre " Kisjenew " . În 1515 *„ Bernard* de Kysjenew ”

(Bernát Kisjenő) Studiază la Viena . (În Evul Mediu era comun pentru

220 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

tineri care studiază în străinătate , lăsându- și numele și locurile de origine originale

Practic se numesc în latină . De exemplu, Lucas Ghiarmatinus,

Din colonia neagră a lui Gyarmati Lukács .) În 1575, *„ Be nedic*

Putem citi despre *tus Literatus de Jenew* .

Reforma , apoi Epoca Turcilor și Libertatea Kuruc

Biserica Catolică a fost devastată de depopularea care a avut loc în timpul războiului .

credinta viata se ofileste o vreme, dar dupa linistea Satu Mare revine cu un strop de

în urma așezărilor , datorită politicii bisericești habsburgice

Biserica Catolică se întărește din nou în Kisjen , la fel de mulți

că nevoia de construcție a unei noi biserici crește .

A avut loc în 1777 pe vremea episcopului Franciscus Comes Engel .

Lucrarea a fost publicată și timp de un an , în 1778, Emericus Christovich a devenit editorul ei .

o consacră harului Sfântului Arhanghel Mihail ,

temp plo mot.

Bătrânul ţine evidenţa exactă a activităţilor zilnice ale orăşelului .

Preoții parohiei liciene au fost , după obiceiurile vremii, latini pentru o lungă perioadă de timp.

după nume : Moyses Bajkó (din 1777), Venandius Rendek
din 1783), Barnabás Lestyán (în 1784 pastor asistent Stephanus
Korodi), capelanul Salamon Jakits (în 1785), minorit Limus Bilka
Tatăl (din 1786) , Ladislaus Boross (din 1797) , Gabriel Barta
din 1800), Ladislaus Bocskor (din 1803) , Hippolitus T ó szeghy
din 1805), Michael Horváth (din 1815), Andreas Pástor (1818-
de la el). Viața de credință catolică devine deosebit de plină de *viață* după Iosif
Antal Nádor , Arhiducele Austriei *,* Prințul Regal al Ungariei în 1817
cumpără din vistieria vândută din cauza războaielor napoleoniene
Kisjenő , iar în 1818 Erdő hegy , iar moșia a fost condusă de un fermier modern .
introduce un cod , aduce specialiști economici , industriași,
A stabilit negustori pe moșia sa , dintre care majoritatea erau catolici. Cei 20-
În ultimii ani, el a reînnoit biserica seara . Atunci turnul își prinde numele.
Este, de asemenea, cunoscut pentru forma sa finală cu o cupolă de *ceapă , cu* care este
iubitei sale prime soții , care a murit la naștere la vârsta de 24 de ani , frumoasă
Ducesă Alexandra Pavlovna a Rusiei , țarul Paul I al Rusiei
El a ridicat un monument fiicei sale , nepoata împărătesei Ecaterina cea Mare .
Dar să continuăm lista pastorilor : Antonius Lovászy
din 1822), Ignác Csiky (din 1859) , Pál Oltványi (din 1896) . Aici
Jur , marea tragedie care a lovit familia domnească în 1895 ,

Accidentul mortal din pădurea prințului Ladislaus , în vârstă de douăzeci și unu , care
relatia bisericii , ca accidentul este primul aniversarea anului 1896-
În 1891 , familia a construit o capelă catolică impunătoare în pădure ,
oferit harurilor Sfantului Ladislau in momentul sfintirii .
Alți pastori : György Waltmann (în 1900), polonez
József (din 1901 , capelan Péter Werler) , Antal Solinger (1923-
din), János Takács (din 1929) , János Bodnár (din 1975) , Pántya
Elem é r (din 1997) , în prezent D á niel Gró za .

În timpul renovărilor din secolul XX , până la Primul Război Mondial ,

Înainte ca biserica să fie extinsă , a devenit din ce în ce mai înghesuită , iar apoi a fost construită

adăugați o ușă laterală proeminentă . Serviciul îndelungat al lui János Takács

Comunitatea catolică din Kisjenő trece prin momente dificile , în special în

II. La sfârșitul războiului mondial . În principal de origine germană ,

sau îi urmează pe credincioșii catolici cu nume care sună german

umilitor si ani plini de suferinta ...

La ordinul Rusiei , arestările au început la 16 ianuarie 1945

ca *cei* care *aparțin națiunii păcătoase* să *fie aduși în* glorioasa *Uniune Sovietică* greutate redusă

trage -mă înăuntru . Pe dealul pădurii de la casa Schillinger (grădinița de astăzi)

(Széháza) era centrul de colectare . L - au adus aici din afara orașelor mici .

prizonieri peste 18 ani din Simonyifalv á , Szapárliget ó , Varsánd

din , din Ottlaká și din Nagyzerindr . Pentru a-l completa

Se adresează câțiva tineri mai puternici de 16 și 17 ani

S-au adunat seara .

De remarcat că conducerea locală a avut și

rolul și „ crima ” în alcătuirea listei deținuților . Acțiunea colecționarului

două zile , timp în care mâncarea aparținând prizonierului a fost adusă la

care au fost duși la stația montană forestieră pe 18 ianuarie

Au fost învinși și , după două săptămâni de călătorie amară , în februarie au ajuns

Au fost scoși din vagoane în Krivoy Rog . Înainte de plecare

rușii au observat că din planificat lipsește o persoană

de la un număr de oameni care au fost înlocuiţi de un ţigan rătăcitor al pădurii de munte .

-a întâmplat în acea seară ca cineva de pe drum să aibă o boală organică,

o persoană în vârstă , care nu poate suporta condițiile inumane de călătorie ,

a murit în tren. Un *„ om ”* . *Rușii* sunt unul câte unul

La gară a fost dat afară din trăsură și altcineva a fost prins în schimb, așa că

prin apăsarea numărului .

Opera lui Krivojrog este

o turnătorie de fontă

Au construit o fabrică de cărămidă , apoi o mină

oamenii au lucrat la ele

în circumstanțe dificile ,

supa acra , o bucata

cartofi sau chipsuri . Trebuie să ,

cei ove ned , slăbit

unii prizonieri nu au fost condamnati

de multe ori insuportabil.

Dragoste ruptă din tine , străine

În pământ au fost descoperite morminte necunoscute ...

Ei se odihnesc linistiti.

Iar cei care suferă amar 3-4

se întoarcă acasă cu un an în urmă ,

Au trăit o viață plină de greutăți fizice și psihice.

meg nyo mo r í t á suk k ö ny ö rtelen

sau mort. Idegenben elhunytak:

id. Bernardin Antal, Cziszter

Lajos, E ber vin J ó zsef, H ő nig

M á ria, Holzborn J ó zsef, Marksteiner Antal, Marksteiner J ó zsef,

Metz Juli á nna, Metz Simon, Raab Katalin, Rung B á lint, Tentzer

M á rton.

Hazat é rt deport á ltak: Strifler Jen ő , Jungwirth J á nos, L ö nharndt

József , Keizer József , Urb á n József , G á sp á r Gyula, Reim üller

Gy ö rgy, Ha á sz Lajos, Metz Antal, Meyer Anna, Parissa Lajos,

Durst Margar é ta, Grantner Margar é ta, Raab Istv á n, Raab Ilona,

Ha á sz Matild, Hell Zsuzs á nna, Zettel Gyula, Hoffmann Ter é z ,

Fac kel mann Anna, Wetzer Ir é n , Friss Elfrida, Prohammer

M á rton, Prohammer Matild, Paris Victoria , ifj. Bernardin

Antal, Jungwirth J ó zsef, Koncz B é la, Hockh Magdal é na, Kugler

Zsuzsá nna , Anna Engelhardt, Mária Henger . Deportații

Memoria lui este păzită de o tăbliță de marmură în biserică

Credința catolică , împreună cu alte confesiuni , a suferit și

până astăzi , se pare că epoca comunistă a durat aproape patru decenii , în care

Ei calcă în picioare valorile religioase și bisericești universale și

Placa comemorativa

în biserica catolică.

János Csanádi ‑ Despre noi 223

Au făcut oamenii să uite, înțărcându -i de la biserică . Școala

educația atee seculară a descurajat copiii și tinerii de la

E zece și jumătate seara . din forma de viață . Duhurile libere au fost dezlănțuite , cu picioarele lor

călcând în picioare standardele morale .

Personalul bisericii , preoții și liderii mondiali ar trebui să fie în mod constant

l - au supravegheat și au folosit mijloace crude pentru a- i suprima opoziția spirituală .

Cea mai mică pasăre stă seara în picioare . Condamnat la închisoare pe viață

spune că testul de concepție vaccinat țara noastră este cel mai bun , Boros

Printre episcopii consacrați *născuți* din pădure , mai târziu *intitulați*

Arhiepiscop , care a fost eliberat după 13 ani de închisoare .

Viața religioasă a confesiunii a fost foarte îngreunată de lipsa preoților , care

Următorul pas a fost folosirea puterii preoților care erau demni de această funcție .

flăcăuó au fost nevoiți să întreprindă construcția comunității bisericești

iar grija nu este o povară mică . Sa întâmplat ca și Kisjen

Consiliul bisericesc local a trebuit să ia măsuri împotriva unui fost pastor remarcabil ,

Bodnár Lajos se pensionează în interesul vârstei și al bolii sale

Având în vedere acest lucru , el nu era calificat să - și îndeplinească sarcina într -o manieră demnă .

Biserica si parohia in stare neglijata , biserica minima

vizitare , o viață religioasă stabilită .

În 1997, un infractor , un antreprenor , a căzut în această situație .

un tânăr preot paroh , însuflețit , *părintele Elemér* Pántya , *care*

Nu s - a aruncat în serviciu fără să - l cruțe . Ordine dată de Dumnezeu

Cu o credință neclintită , el a săvârșit de fapt minuni timp de aproape zece ani :

cu sacrificiul consiliului bisericesc și al șahurilor , nu în ultimul rând

cu sprijin eficient din partea organizațiilor de ajutor extern atât pe plan intern , cât și pe plan extern

Biserica si casa parohie au fost renovate , cu un nou acoperis din tigla rosie .

districtul .

Cu mare atenție pentru construirea comunității și viitor în minte ,

El a luat tinerii din Kisjen în grija sa spirituală , iar la 1 august 2000 ,

fost localizat de János Darida și János Mosoni (îngrijitorul șef).

așa cum este proiectat de arhitectul maghiar András Pál

Tururi

Fundația Saint Martin Youth Home , care este *următoarea*

În 2011, cu ajutorul lui Dumnezeu , au fost hirotoniți. Această casă este casa bătrânului ,

Indiferent de confesiune , diferite biserici maghiare

și evenimente mondiale , programe literare , aniversari

pentru amintiri , programe pentru tineret , școală și grădiniță .

224 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Dar a avut o altă problemă .

recuperarea legală a bunurilor bisericii

pentru curățare și aranjare

atât în zona locală cât şi în ramurile acesteia . Mare

arme în pădurea paturilor

sfânt profanat și jefuit

L á sz l ó k á polna vissz a szer z é se,

fel ú j í t á sa a Lo tha rin giai Habsburg

ei ce gi csal á dt á mo ga t á s á val é s

din nou prin principalele sale îndatoriri domestice

cu dăruire .

Scriitorul lui Kisjen este un catolic modern .

O placă pe peretele templului indică :

pe care le cauți în această biserică

site -ul este marcat cu două locuri

Născut : *Farkas Radnai în* 1848 și Bélá Boros *în 1908* ,

care mai târziu a crescut ca episcopi consacrați și au slujit lui Dumnezeu

Bătrânețea bisericii și grija bisericii au făcut faimos orașul lor natal .

Comunitatea catolică Kisjen ő -Erd ő hegy cu mândrie

păstrează și prețuiește memoria celor mai respectate personalități ale sale .EL

cu ocazia tradiționalului rămas bun de la templu , septembrie 2010

În cele din urmă , au dezvăluit și dedicat ziua de naștere a micuțului . *Radnai*

Farkas (25 martie 1848. Familia Rilhammer de origine germană

copil *)* intitulat relief , *Dinyés* László sculptura

opera de artă .

Copilul care devine orfan devreme este administrația bisericii din Nagyvárad

intră într -o instituție de îngrijire a copiilor care funcționează în cadrul

Punctul este la mijlocul lecției și este la mijlocul lecției , punctul este la mijlocul lecției

fejezi fie. 1871-ben szentelik papa . Egy é vi seg é dpapi szolg á lat

După 18 ani , a fost șeful biroului Episcopiei Oradiei . Se întâmplă

Secolul nostru este o colecție de studii de istorie a bisericii .

în cartea celor vii și va fi publicat în curând prin cele *șapte cuvinte ale lui Hristos pe cruce*

f a n t i lucrarea mea bisericească . În 1889 , seminarul

El este numit de guvern . Din 1896 , arhiepiscopul asistent Lőrinc Schlauck

episcop , numit prelat papal . Publicat în 1900

Oradea Regatul *Creștin al* Ungariei

John ‑ Despre noi 225

lucrarea sa influentă intitulată „ Țara ” .

În 1904 a fost numit episcop de Banská Bystrica (acum Slovacia) .

r á egy é vre elnyeri a *P á zm á ny Peter Tudom á nyegyetem* d í szdoktori

c í m é t. P ü sp ö k s é ge idej é n eln ö ke a *Szent L á szl ó T á rsulatnak* , vala

precum și Compania Publică National *Lake District . Binecuvântat*

După 16 ani de activitate ca episcop , invazia cehă din 1919

în urma autorităţilor cehoslovace . Batthány Vilmos din Nitra

împreună cu episcopii au fost expulzați din Cehoslovacia . Apoi el numește

ap á pa c í mzetes este rsekk este . Există un tral și un vő este veit a veszpr este mi p ü sp ö ks este g

A murit la casa sa de vară din Şümegi la vârsta de 87 de ani , la 14 octombrie 1935 .

până la moartea lui .

*

* *

Excelența bisericii din secolul XX este *Dr. Béla Boros* , titlul

Stăpânul Inelelor sa născut în Erdő .

20 septembrie 1908 . Un local

studii școlare generale

lângă Temesvári Pi a -

Absolvent de liceu

A fost fondată în 1926. Roman

La Universitatea Gregoriană

continua

studiile sale , unde germanul ‑

Studenți din Colegiul Maghiar

ca filozofi și teologi

El/Ea va obține un doctorat . Ai bănuit

Sfântul Părinte octombrie 1932

30 . Preotul *din Temesvár l-a crescut.*

filozofie și dogmatică

profesor , iar apoi rectorul ei .

1948 noiembrie r é ben c í mzetes p ü sp ö kk é nevzik ki, majd de cember

12- Nunțiul Apostolic al Poloniei la București

p ü sp ö kk é frumuseţe. 1951. m á rcius 10- é n întâlnire v á dak alapj á n

Arestați -i și puneți -i în judecată de către o instanță militară pe viață

El este înarmat . Acuzarea împotriva trădării și a securității țării

organizație secretă împotriva , economice , politice și militare

226 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

informații către Vatican . Peste 13 ani de închisoare

(M á ramarossiget, R â mnicu-S ărat , Jilava, Pite ş ti, D é s, Szamos ujvá r)

ieșit într -o sâmbătă din 1964.

Altfel ő ú tja M á riaradn á ra vezet, ahol szentmis é t mutat be a Sz ű za

Este o chestiune de respect . Cu toate acestea, din cauza unei interdicții de stat , nu a fost publicat de 41 de ani .

și - a putut exercita serviciul episcopal , așa că vă va ajuta până la pensionare

lelk is szk is nt szolg á lt a Temesv á r ‑ Erzs is betv á ros-i Pl is b á ni á n.

II. Deja în P á lp á pa 1990. m árcius 14- este nc í mzetes este rsekk este nevez

iar la 1 august , nou - numitul Temesvári

El a fost ales ca mare prepost al secuilor .

S -a stins din viață la 6 iunie 2003 , la vârsta de 95 de ani .

din , dar autoritatile statului nu l- au reabilitat pana in ziua de azi . EL

pe peretele interior al micii biserici catolice jeno iró mai , precum și pe muntele pădurii

Placa comemorativă din casa părinților săi ne amintește de o persoană grozavă care

Conform devizei stemei episcopului , întotdeauna *lumina crucii*

a trăit și a lucrat în spiritul :

ÎNTOTDEAUNA ÎN LUMINA CRUCIEI

*

* *

În fine , o curiozitate : fostul om liber închis în castelul Aradului

Familia *Marzó (condamnat* la *moarte* , apoi grațiat)

participant *Imre Marzsó și* fiul *său József ,* precum și *austriecii*

Marzsó Lajos (care a fost înrolat în armată) este un descendent al lui Kisjen Ō .

cu respectul și considerația cuvenită , că în trecut ,

de origine italiană unchiul lor , *Marzs ó Imr é n é Josefa Colonna di*

Stigliano este un descendent al familiei nobiliare numită Colonna , care

Include celebrități cunoscute precum *V.* Márton

Papa (începutul secolului al XV-lea) sau *Vittoria Colonna (prima* jumătate a secolului al XVI-lea)

poetesa renascentista .

*

* *

Biserica romano- catolică din Kisjen există din 1833 .

Cărțile mamei sunt păstrate *la Arhivele Statului Arad* .

Slujirea acestei comunități catolice vechi de aproape o mie de ani

Preotul paroh *D ániel Gróza* s - a angajat recent să

Tineri cu pasiune pentru învățare și pasiune pentru a - și continua moștenirea

îngrijirea și revitalizarea repetată a omului secolului 21

iarna vine iar în lumea celor fără Dumnezeu .

Credința reformată a lui Erdöhegy

Din perioada preturcă

nu avem date. A re pentru m á ci o

Micul István *în Szegedi*

Este situat în Cercul . Pădurea munte

Menționat pentru prima dată în 1553

ca idei calviniste

vedem mai târziu . Este o perioadă de tranziție ,

Contrareforma . 1702-

i Nyírbá tori Un cartier de casă

Seara , muntele Erdő

cu o casă în mijloc

Ele sunt menționate o dată .

Ieși în curând seara *și te voi onora.*

reforma . Anii 1600

treimea mijlocie a anului

Știți despre pastorul reformat .

nk: J *á nos Veresmarty* (1631.

7 septembrie-t l), *Patk ó csy (v.*

Patroho) György (februarie 1633 *)*

3), Márton Kabay (din 3 sept. 1673) . Alungarea turcilor , atunci

După înăbușirea luptei pentru libertatea Kuruc , în urma reinstalării

Sa întors la catolicism în secolul al XVIII- lea . Numărul mic rămas este formatat

Biserica din Erdő hegy este considerată o casă .

După pacea de la Szatmári (1711) , dealul Erdő a fost în curând

O parte din populația strămutată se întoarce , împreună cu noii coloniști

Gya ra Podva își începe viața relativ liniștită . Dumnezeul Reformat

Slujbele au loc *într -o biserică temporară* .

Idealurile Kuruc de libertate încă există în rândul populației și aproape că nu există

Ei așteaptă ocazia să reapară . În 1735 , pacea și

țesute cu kurucs , în jurul satelor Rákóczi din Rodostó

În 1939

construit

Biserica reformata

228 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Se pregătesc să fie chemați acasă , dar din cauza morții prințului acest lucru nu se întâmplă .

Poți s-o faci, fiule.

Armata Kuruc , care se adunase pe Muntele Gör , a fost învinsă la granița Muntelui Erdő .

Sârbul lui Pécs , *Péró Szegedinács, a încercat* să intre într -o uniune .

Cu toate *acestea* , unitățile de grăniceri imperiale sârbe din munții pădurii

În luptă , Kurucii sunt *încă* neorganizați militar

armată. Se estimează că 7-800 de oameni au rămas morți din luptă . Aplatizarea oh

Multe morminte și movile din Agörhe ar putea să mărturisească acest lucru . S.

În timpul ministerului lui Mihály Maklári , sârbii au jefuit dealul Erdő

si biserica ...

Din păcate , Bătălia Muntelui Pădurii este exclusiv pe partea lui Péró .

considerată a fi scena înăbușirii unei rebeliuni și pe nedrept

păstrați tăcerea cu privire la rolul intermediarilor și al forțelor de menținere a păcii , chiar dacă

încă neorganizat militar , este deja o adunare de Kuruci

al coloniei negre a fost , de asemenea, secretarul și capelanul de lagăr .

István deákésa Nagyzerind predicator *Szilay János sem é*

seara . Liderul rebelilor era un bărbat pe *nume Sebastian* .

A fost un Szentandrás Kuruc pașnic și pașnic .

Nu este ușor de recuperat , mai ales cu interdicția Contrareformei .

prevederilor sale .

Pastori reformați cunoscuți *ai* secolului al XVIII -lea în Erdőhegy : K *ó szeghi*

István (din 15 nov. 1713 *) ,* Mihály *S. Maklári (din* 1722) , *Tunyogi*

Joseph (din 26 *ianuarie 1742)* , *Gergely Szoboszlay (* din 1750 *)* , *Lazar*

P a l (din 1786), *N. Istv án Nagy (din* 1799) . J *ános K ó r o zsi notar*

pastorului reformat Ferenc Sikó în 1772 , *care* a rămas până în *1783*

Gergely Szoboszlay a servit şi apoi a revenit din nou , care , după ce a fost exploatat ,

al II-lea. În 1781 , împăratul József a publicat Edictum Tolerantiae

Cunoscutul decret de toleranţă a oferit condiţii favorabile ,

Între 27 mai și 14 noiembrie 1784 , în total șase luni

Clădirea a fost construită de fostul Duce de Modena , De Este, lungime de șase mile .

11,50 m si 5,70 m latime in fata (dupa standardele actuale) fara proprietar

Biserica Reformată Catolică . De-a lungul străzii , nord - sud

Biserica din direcția monumentului s - a păstrat până la demolarea ei în 1939 .

următoarea *inscripție* : *„* În *cinstea Sfintei Treimi , această casă a lui* Dumnezeu

al II-lea. Joseph R. Cs . si tata. Cu permisiunea bună a regelui ,

Predicatorul Gergely Szoboszlay al Bisericii Reformate Erdőhegy ,

János Csanádi – Despre noi 229

Judecătorul J ó zsef Tak á cs si in pacatele lui si cei de langa el au jurat :

Gergely Z öldi , G á p á r Kerekes, Ferenc Nagy, Mih á ly Z öldi , P á lfi

Mih á ly, Borb é ly Istv á n, Henrik Istv á n idej é ben é p í tette, 1784.

14 noiembrie. ”

A hitk ö zs é g é let é nek nyugalm á t 1804-ben kellemetlen incidente,

cel nou . " *procesul pisicilor* " a agitat-o. Persoana iresponsabila m -a insultat

statuia Sfântului Nepomuk, cu o pisică moartă atârnată de statuie .

Din această cauză , mulți au fost luați, dintre care unii au fost condamnați la 2-3 ani de închisoare.

Au fost judecati .

Pastori cunoscuți ai secolului al XIX-lea : János *Kiss (din* 1811) ,

István Balogh (din 1847), apoi *Lajos Soltész (* din 1849 *)* , *pe care Patóh*

Charles a urmat . *El* a furnizat date lui Károly Rácz în 1880.

la viitoarea carte , *The History of the Diocese of Zarandi* . EL

biserică în timpul slujirii lui Károly Patóh , în 1878 pentru 10 öles

(19,6 m) au fost extinse , dar pentru congregația în creștere acest lucru

Seara sa dovedit curând scurtă . Dangl a fost instalat în 1897.

Antal cântă la orga pe care a făcut-o la Arad . Pat ó h K árolyt Csiha *M á rton*

a urmat până în 1907 (piatra funerară din vechiul cimitir din Erdő Hegy)

făptuitori necunoscuți în prima jumătate a secolului XXI în anii lui , a decis cinci și așa

(Au fost jefuiți la sfârșitul licitației .)

Iată câteva dintre cele mai interesante epitafe de la Biserica Reformată din Erdőhegy

O poveste sfâșietoare despre o călătorie la începutul secolului :

N é z ember ezen eml é kf á ra

P a lfi S á ra s i rhalm á ra 53

é ves kor á ban t é tetett af ő d

gyomr pe ban 1877dik

este vben

18 februarie 2018

carte

extinde timpul

*

* *

Oprește-te deasupra ploii și a cerului

Uite cum a cazut din copac .

în timp ce am trăit în lume T ő sír

Numele meu era Lajos, aveam 53 de ani .

Mi-am lăsat viața în urmă . oh

Îmi voi lua cei 6 copii orfani .

1894

230 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

*

* *

Mă uit la paginile mele de mai jos

Ajunul Crăciunului Eszter

Am mers la mormânt , 1907 .

24 de ani

în iulie. 17

Am trăit un an. Fii binecuvântat .

*

* *

Numele meu era István Tósír ...

cât am trăit în lumea în care puteam

á rv á t ö zvegyet. Să-i spunem

pânze. El lt 43. el veterinar.

B é that langjen hamvaira. Elhunt

m pe 18 iulie 1908.

*

* *

Atingand sufletul taranului cu intentia lui consolatoare , markere de marmura

declarația sa către tânăra mamă care și - a pierdut copilul : ‑

trandafir în grădină , el produce cealaltă floare !

Printre pastorii secolului XX , Sándor Bokor (1907-

Putem aminti numele său , care a fost urmat de Bottyán Pálk din 1925 .

În timpul serviciului său , a primit un bilet pentru aniversarea a 125 de ani de la Kossuth .

dedicat celor 80 de dealuri forestiere și orașe mici din Primul Război Mondial în 1927

Un monument la sacrificiul eroic cu următoarea inscripție :

1914 ‑ 1918

EL

în lume

căzut

ÎN MEMORIA LUI

din comunitate

ridicat

În 1927

SUNT CALMI

SI FIUL SAU

DUPĂ BĂTĂTAIA FOCULUI

János Csanádi ‑ Despre noi 231

Pe trei laturi ale coloanei , enumerați 80 de nume de eroi în funcție de naționalitate .

și fără a ține cont de denominație . Colonada într -o vacanță

Poetul țăran local a fost recitat de fiica de șapte ani a lui Zsuzsa Bíró ,

Poezie ocazională *de János Szilágyi :*

Stau în fața acestei statui , mișcat ,

Unde sunt cele mai calde zâmbete ?

‑ ‑

Să se odihnească în tăcere în toată lumea ,

Floarea milei nu își va găsi drumul către mormântul nostru .

Păstrați vechile nume de coloane

Prin harul lui Dumnezeu , în grădina templului ,

Sacrificiul lor eroic nu va fi uitat niciodată ,

Domnul cerului să le binecuvânteze amintirea !

Coloana memorială a curții bisericii și împrejurimile sale

comemorări după sfârșitul lumii

Scena este seara . În *1946 „*

De Ziua Eroilor „ Gizi *Galambos ale Micuților* ”

Mézesné Kovács a recitat poemul lui *Eta :*

Tu ești floarea cu o mie de culori a lumii ,

Un echipaj pestriț cu aceeași soartă

oameni ,

Ascultă , ei cântă

Găsiți inimile celuilalt !

partea liberă de sud a coloanei , Pădurea

prima mențiune documentară a muntelui

650. é vfordul ó ja alkalm á val, 1998-ban

v é st é k fel am á sodik vil á gh á bor ú la doza

tainak nev é t: D. B í r ó S á ndor, K. B í r ó

Sandor , Pecican Ghica, Pecican Stefan ,

Roșu Petru , Rung Ferenc , Șerban

Nicolae, Szabó József , Szász Lajos ,

Szever Sándor , Ungurean Teodor, Varga

Este în , Nagy Lajos, Varga și cealaltă parte , Z

József , Hajdu János , ifj. P a l f J o zsef, H.

Varga S andor .

La acea vreme , în 1931, biserica a fost zguduită foarte mult de

pastor iubit și foarte respectat , ridicătorul de stâlpi *Botty a n*

Moartea tragică neașteptată *a* lui *Pavel* în curtea bisericii

în timpul dimineții udarea florilor sale . Fiul său , *Botty á n J á* nos *Hit ü nk*

În cartea sa , *eroii săi își amintesc* astfel de tatăl lor : „ (…) m -a luat *atât de* brusc

un suflet înflăcărat , iute la minte , (*...) făcut din*

Portretul poetului ardelean Lajos *Olosz ,* intitulat Moartea unui preot *adevărat . "*

„ Bland , preot bătrân , înțelept și cu ochi albaștri ,

lui Dumnezeu , s -a ridicat liniștit, fără grabă .

- -

Soarta doar a zâmbit pe chipul lui întunecat ,

si credea in cei predestinati .

- -

Dacă l - a doborât ușor cu pumnul rece

sau răni similare ,

Psalmi germani , din inimă

Ei căutau un Dumnezeu calvinist .

- -

A udat florile din fântână ,

Le - a găsit căzute de rouă , proaspete

si printre flori , cand a rasarit soarele ,

Dumnezeu l-a dat mort pe bătrânul preot . "

(Editat de Breasla de Arte Plastice din Transilvania in 1931 la Cluj - Napoca)

să apară *Întunericul peșterii Oloszk ötet*

joc de ilustrare

virá mers tö z ő *„ Adevăratul preot ”* a fost pregătit *de Károly Kós .)*

Fapte interesante despre alegerile din 1931-1932 : Paul Bottyán

la postul de pastor anunţat după moartea subită a unui membru al curţii bisericii

Patru persoane au aplicat: *id. Zoltá Nagy* (cunoscut sub numele de Bálfi *Bálintés*

au fost sprijiniți *de Silviculturǎ*) , *Sas Kálmán* (*Molnárok* în arest *) ,* pe care

executat ulterior după evenimentele din ’ 56 , Dániel *Nánássy* (

membru al familiei Pálfi) și *Géza* Kiss (*fermieri din Tősérek și alții*)

(te rog să mă ierţi). După mai multe audieri și discuții , un

În ziua florii , se ia o decizie , care este un cortesrigmus

dupa gust :

„ De trei ori doi este șase ,

Zoltán Nagy a devenit preot.

János Csanádi ‑ Despre noi 233

Vulturul a zburat,

Bonă a fugit .

Hei , Kicsi (Sărut), ce s-a întâmplat cu tine ?

Cel Mare, vezi tu , este învins .

Zoltán Nagy a servit în Armata Forest Mountain timp de aproape jumătate de secol .

congregatie .

are peste 150 de ani , a suferit renovări minore și majore .

și extinderi , s- a dovedit a fi din nou rar în anii 1930 ,

În timpul sezonului clopotelor , turnul îmbătrânit este din ce în ce mai bun .

scuturat și legănat în 1924 de Frigyes Hönig la Arad

A fost turnat sub un clopot de 345 kg . Trei ani de pregătire

după timp . *Pastor Zolt á n* Nagy , *dr.* Îngrijitorul șef *Lajos Olosz* ,

iar îngrijitorii *Ferenc B í r ó* și *Andr á s T ő s* é *r* în anii 1700

sprijinul financiar efectiv al unei congregații entuziaste în 1939 , the

În pragul primului război mondial , în doar nouă luni , un milion

cu ajutorul comunității de credință Erdőhegyi , pietreri din Nagysálonta

Cu generozitatea sa , el construiește o nouă casă de cult .

Donația de atunci a fost din donația lui *Bálint* Pálfi

Vechiul clopot este *sfințit* lângă clopotul din fontă al *lui József Biszák Gyoroki*

clopoțel a fost turnat un nou clopot mare de mare putere , precum și cel nou

scaunul , pupirul și masa . Templul este sfințit și venerat .

Ceremonia este mulțumită episcopului *István Sulyok* .

În 1970, biserica a fost renovată și sfințită ca a treia

clopotul mic de 117 kg, care se află în Biserica Reformată din Szyntye234

János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

După demolare , ocolește muntele Erdő ,

apoi în 1975 o nouă

cu sclipici , armonie

templul devine bogat.

Vechi. Dragă Zoltán Nagy ,

corp, lung , cu siguranță nu

încercat de mult timp

(1944 târât și s și s

viață de tabără) , dar serviciu binecuvântat

în urma descoperirii , din 1978

fiul, *Jr. Zoltán* Nagy *este*

chair , care este Papp din 1989

Sándor , *iar apoi* din 1998 .

Gyula Kovács , din *2010*

n. Joseph Papp este următorul ...

1992-prezent. *Papp Sandor*

suflet și Pálfi

László é s *B í r ó D á niel* gondnok

ok ir á ny í t á s á val este m é t

a fost renovat prin reparații majore

templu. Prima a secolului XXI renovare generală și exterior - interior

revopsire . *Pastorul Gyula Kovács* și „ echipa ” sa (presbiter)

t é rium) a avut loc în 2004 – 5 . În cele din urmă . Preot

Serviciul de patru ani *al lui József* și al *judecătorului Zoltán* , *Andrá Bíró*

János Csanádi ‑ Despre noi 235

Păstorul a fost completat sub organizarea *îngrijitorilor Sándor Kovács*

Construcția unei case comunitare reformată , care a fost începută mai devreme ,

Ft. Sfințit de *Episcopul István Csűry* . Proiectul a fost finalizat în toamna anului 2014 .

75 de ani - biserica re - renovare exterioara si interioara , rezolvata

centrala termica si iluminatul bisericii , precum si la

Funcționarea electronică a ceasului turnului . O lovitură cu credință , una lovită

în muncă comună și sărbătoare . Aceasta îmi dă putere , cu ajutorul lui Dumnezeu ,

pentru a ne atinge cele mai nobile scopuri .

*

* *

După schimbarea de regim , în urma schimbărilor revoluţionare din '89

Pe dealul Erdő , credinţa reformată a fost reînviată , în special în rândul bătrânilor .

iar Evul Mediu . Este încă ocazional .

slujbele bisericii nu sunt frecventate de tineri , deși o fac în mod regulat .

participa la diverse cursuri , cursuri de formare confirmandus

și alte evenimente și ieșiri pentru copii și tineret .

De la începutul anilor 1990, biserica găzduiește și cuvântul literar .

N / A. Cartierul *literar Körösmente a* sărbătorit cu *spectacole de scenă*

În 1991 , *Oloscentenarul* ,

apoi a murit în 1997

20 de *ani* de la moartea sa . Atunci *a* fost introdus Csanádi .

Editat *de Ioan ,* care conține poemele divine *ale lui* Olos *Pistrui*

te len olt pret volum . Cu o placă memorială pe peretele exterior al bisericii

Dorim să aducem un omagiu celor doi oameni de știință distinși : Ferenc Kerekes

seara dr . *Ernő Balogh* la. De asemenea , cu sprijinul cartierului bisericesc

Flowers Between Minutes a fost publicat în redacția Csana Di.

c í m ű Olosz-k ö tet.

Rolul lui *G á sp* á r f é *le*

spune Biblia pentru ziua respectivă

Este , de asemenea, aniversarea a 400 de ani de la publicarea sa . În 1998, grădina templului -

Am ridicat o piatră funerară în prima mențiune documentară a muntelui Erdő .

Cu ocazia aniversării a 650 de ani . În 1999 , ne -am amintit

Cu ocazia împlinirii a 60 de ani de la nașterea bisericii noastre . A fost o plăcere să vă cunosc .

pentru a celebra construirea templului *timpul reverendului Zoltán Nagy cu familia sa :*

Adorjáni Nagy cu preoteasa Aranka , cantorul *Irén Nagy și*

Fac aranjamente cu el , *Jr. Zoltán Nagy ,* preot *pensionar* din Sarkad .

În septembrie 2002 , Casa lui Dumnezeu din Pădurea Muntelui a găzduit *VI.*

Pentru evenimentele Forest Back Days , ocazie cu care Ft . *Capitala*

236 Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ó l sz ó laf á ma

L á szló reform á tus p ü sp ö k hirdett ig é t,

Adorj á ni Zolt á n , teol ó giai profesorszor (Nagy

nepotul lui Zoltán) a făcut o prezentare , iar M Ú RE

Președinte , *Sándor Csép* , redactor ziar ,

a primit premiul Árpá dd al parohiei ca dramaturg .

Avem slujbe regulate în biserica noastră .

zilele și aniversările noastre importante în biserica noastră

sărbători în serie . Amintiți-vă

Seria noastră comemorativă a Mileniului rămâne ,

aniversarea a 300 de ani de la Lupta pentru libertate Rákóczi - Féle

cal (2003) . Bătălia de la Forest Hill 275.

sfârșitul anului (2010), 75 de ani în pădure munte

biserica (2014). Presbiteriul este nou ...

rol , mai ales pe 15 martie și

la comemorările zilei de 6 octombrie .

Conexiunile noastre locale și comunitatea noastră

decenii - secole distanță

stai. Primul care este menționat este numele lui Ferenc Kerekes , care în 1784

s- a născut în anul când oamenii de pădure - munte erau ducele de Modena

gazd á tlan k á poln á j á t reform á tus templommm á alak í tott á k á t.

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 237

Extremul drept excepțional de inteligent a fost exilat la Debre în 1795 ca sclav .

colegiul cenistilor : " *Nici bunul , nici rangul nu vine din munca mea " .*

a rămas (...). Soarta sclavilor a fost în multe privințe inferioară celei a vitelor

soarta (...) . " Cu rezultatele sale , el a câștigat rapid recunoaștere pentru predarea sa

și dragostea colegilor săi de studenți . După un scurt antrenament în Keszthely

apoi și-a continuat studiile la Viena , unde a avut contact strâns cu

Este implicat în literatură: îl traduce *pe Vergiliu* , el însuși scrie poezie , scrierile lui

a b é csi *Kurir* maghiar din apropiere . În 1815 a publicat primul său manuscris

pe baza unei copii certificate a *lui Fazekas* Mih *ály* de *L údas Matyi* , fără

De unde știi cine este autorul ? Lucrarea este scrisă în hexametre , *„ fața*

cu un zambet ” arată fiul.

După Viena , continuă la Berlin şi apoi termină la Wiesbaden .

studiile lui . Un studiu al elementelor chimice scris în germană

Lumea științifică a luat în seamă . planul Sfântului Petru , și

Îl sună și din Anglia , dar el îl ascultă pe prietenul său , János Vásárhelyi :

„ Vino acasă! Dragostea te așteaptă , deși nu este suficientă recompensă . Dacă muntele Erdő este

Nașterea lui Ménasalja nu poate fi luată de patrie : chimia poate . "

Și se întoarce acasă pentru a sluji știința maghiară . Debrecenul

Ca profesor de facultate , se ocupă de botanică , mineralogie

cu stiinta , cu chimia , cu fizica , cu limbajul si in final cu matematica .

La Debrețin , a predat chimie în limba maghiară pentru prima dată și a dat primul

Denumiri maghiare ale elementelor chimice. Un coleg internațional de la Leipzig

A câştigat unul dintre premiile concursului de matematică , chiar înaintea elevilor Bolyai .

corespondent al Academiei din 1837 și membru titular din 1844 .

alege .

lupta pentru libertate , având în vedere vârsta lui înaintată , nu mai era
a putut participa , dar în aprilie 1849 , când a fost prezisă căderea
Inevitabilitate , om de știință grav bolnav , Andor Lunkay
ven publică un apel la acțiune pentru poporul creștin din Europa și
o lucrare intitulată „ Prinților Săi ” , în care lumea se bazează pe creștinism
face o propunere de organizare a evenimentului , sperând că oamenii vor fi liberi
pentru a asigura siguranța . El subliniază : „ (...) *sufletul omului*
și pentru înnobilarea inimii , nimic în lume nu are o putere și o autoritate atât de mare .
există nimeni ca religia creștină . „ Este încurajator să vezi
238 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri
la cleric seara : „ Proclamați libertatea creștină și altele asemenea ”
ajutor , dar vă rugăm să explicați oamenilor ce înseamnă acest cuvânt mare
sa inteleg ! „ Cuvintele sale radiază cunoștințe și angajament : „ (...)
Deși nu pot face atât de bine pentru țara mea pe cât aș vrea să fac,
din câte îmi amintesc! „ Poate că asta ne vorbește și astăzi pe toți . ”
mesajul !

*

* *

În al doilea rând , un emițător difuz *din familia profesorilor de munte de pădure*
s - o spun . În 1875 , a murit *József Balogh, un* tânăr profesor de Kántor
S -a stabilit pe muntele Erdő și a întemeiat o familie , locuind cu soția sa în local
ţăran burghez T ő sé r Teré zt . *Reverendul Károly Patóh* este *fericit*
salută pe cei entuziaști , cu entuziasm *„ numărul zilei naționale ” .*
Noul reverend , *Márton Csiha* , este un cantor cu talent poetic .
de asemenea, găsește o conexiune și lucrează împreună cu *Antal* Dangl
pentru instalarea orgii , care a fost mai întâi condusă de József Balogh
iar in 1897. Rectorul si cantorul , care se bucura de respect public ,
În timpul celor patru decenii de serviciu , el a ucis sute de păduri , probabil

Acesta este ceea ce educă și învață. Tatăl de familie exemplar a făcut sacrificii enorme
El crește șapte copii: la universitate cu cei cinci fii ai săi și cu cele două fiice ale sale
A absolvit liceul . Primul , *Gyula* , ca preot reformat
intră în Europa și America , unde se adună mulți maghiari
mana in mana seara ; El predică în maghiară , germană și engleză , dar
Inima îl trage acasă , doarme liniștit undeva în cimitirul din Szemlaki .
Károly Kisjen este o femeie , *dar* din moment ce nu este dispus
Skudni , care a ajuns la putere , despărţit de familia sa , a murit la Budapesta .
eu. *Sándor* lucrează *ca fermier pe o* mare moșie de lângă Arad .
Tendința poetică *Louis* pleacă singur , abandonat .
din cei vii . Fetele stau acasă.
Ernő *Balogh ,* un om de știință predispus la activități de cercetare , s -a născut din nou
A absolvit Universitatea de Științe Ferenc József din Cluj -Napoca .
și doctor . Când după captivitatea sa rusă în Primul Război Mondial
aici în țara asta nu poți obține un post didactic universitar , lucrezi ca profesor de liceu
loc în Biserica Sf. Nicolae , apoi în Școala Catolică de Fete din Kolozsvár
in liceu , in Marianum , care , fiind o scoala reformata ,

Oh , da . El explorează comorile geologice ale Transilvaniei cu o energie extraordinară ,
lumea peșterilor , dar ele sunt de mare importanță și au valoare documentară
Există și fotografii ale locației . Activitate științifică , de comunicare și educațională
Asociația *Muzeelor* Ardealului este strâns împletită cu
șeful Departamentului de Științe ale Naturii , apoi președinte ,
Președinte al Asociației Carpaților Transilvăneni (EKE) , *deținătorul titlului ardelean*
redactor al revistei Reti , *unul dintre*
a la pítója , un termenészettudom ányi Department chair . Students
A iubit-o cu pasiune .
Placa *este de László Hunyadi* sculptura lui Marosvás Árhelyi ,
Masa Kátai Lajos , cioplitor în piatră din Zerindi . Realizat de Partium

şi B a nsági M u n i m u n i t i o n și Memorial Society , precum și

cu sprijinul RMDSZ si EMKE din Arad .

Dr. Ernő Balogh mereu cu mare dorinta si mare dragoste

- a dus la muntele Kisjen Ō -Erd Ō . În sfârșit acasă cu placa memorială

găsit . Inaugurarea a fost onorată cu prezența nepotului Balogh .

Zoltán , campion român la gimnastică și olimpic calificat (Helsinki ‑

1952.), nepotul expediției Himalaya , *Jr. Dr.* Ernő Balogh

și *György Balogh* .

240 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

*

* *

Cuplul *de învățători Kilin ,* cunoscut anterior *ca* și credință reformată

O continuare demnă a activității de consolidare din prima jumătate a secolului al XX -lea .

La începutul anilor 1920 , au venit pe Muntele Erdő și mai mult decât

De un sfert de secol slujesc copii și plasament .

atât pe linie academică , cât și pe linie bisericească . Masa de seara colorata

spectacolele lor , spectacole populare pentru adulți , copii și

Bătrânii pomenesc şi astăzi de spectacolele bisericeşti ale cântăreţei adulte Dalárda .

Profesorul cantor *Sándor Kilin* are un rol decisiv *în*

în timpul reconstrucției orgii bisericii și în timpul discursului de deschidere

noua biserică la 12 noiembrie 1939 .

Versatilitatea sa este demonstrată de faptul că atunci când în 1944-45 pastorul

Zoltán Nagy , gardian de pădure , *Lajos* Olosz și tabăra Nagyhalmágyi

stagiari , Sándor Kilin *nu părăsește* viața de munte din pădure *a* credinței

el își ia responsabilitatea de a rezolva jocul , fără mantie , ca instructor

Domnul a găsit propovăduirea Cuvântului , precum și botezul și îngroparea Lui .

*

* *

Credința reformată din secolul al XX -lea în Erdőhegy - Kisjenő este cea mai mare

mai precis , individual . *ora reverendul Zoltán Nagy* , pe care

În urma morții tragice a lui *P a l Botty* án , patru *remarcabile*

marcat pe 20 aprilie 1932 , într - o zi ploioasă , nu

Adunarea l- a ales în mijlocul unor tensiuni minore . Genial

Cu entuziasm și ambiție , el și - a fondat noua biserică

revitalizarea vieții culturale . Introdus de zeul constant al dimineții

mod de a-i respecta pe ceilalti pe care l -a practicat pana la pensionare .

Printre acestea se numără articole , studii și încercări literare

public . Traducerile sale în limba maghiară ale Sfintei Scripturi au fost publicate și la Arad în 1936 .

a publicat *Predica de* pe *munte* : *„ Împărăția lui Dumnezeu este mare ”*

program , pilda lui Hristos care încheie Predica de pe Munte

îl prezintă pe om ca având o spiritualitate permanentă

construcția casei , folosind materiale care

care provin din revelația lui Dumnezeu și din colecția de comori spirituale

O poți aduna și păstra în sufletul și în minte . "

Această fundație de piatră *nu este „ nimic decât o credință dezordonată ”* .

Csan á di J á nos ‑ Eleinkr ő l sz ó laf á ma 241

A fasiz á l ó d ó 30-as é vek

v é g é n, am á sodik vi l á gh á bor ú

Aceasta este o valoare de prag .

El a perseverat în construirea templului ...

Noul templu al muntelui pădurii

Sfântul Ștefan , *Episcopul Sulyok*

până în noiembrie 1939

12- é n.2002-ben az *Erd ő h á ti*

Napok erd hegyi rendez

v é ny é nah á l á su no kú

t ó d, *Adorj á ni Zolt á n* , kolozs

v á ri teol ó giai tan á r, d é k á n,

redactor de ziar Te iubesc .

casa bunicilor lui : *(...*)

mai mult de o sută de kilometri lungime

după o călătorie , bunicule

îmbrățișează cu un braț puternic , îmbrățișează

umbria par ó curte , iar s

Începe să bâzâie în jurul nostru .

bunica ‑ cu serviciul ei neîntrecut . (...) Aici

Dealul Pădurii Kisjen

De Ziua Pădurii , amintiți-vă de acestea

predecesori exemplari care și -au slujit familiile , națiunile ,

oameni și patrie ! (...) îndepărtatul îmi vorbește

el /ea / ea

un crez cristalizat în jurămintele sale de rugăciune (...) cu credință

Sursa profesiei şi educaţiei primite este familia , naţiunea , poporul şi patria .

loialitate față de pământ , conservarea moștenirii noastre intelectuale .

Zoltán Nagy are trei copii și doi nepoți .

El a ales preoția ca scop al vieții sale . Aranka Adorjáni Nagy ca

„ câinele *spiritual* de *pază ”* al protestantismului transilvănean , poeziile sale ca preot poet

În această cutie de argint *el ascunde tot* ce este divin înălțător *pentru* el ,

uman sublim , familial - ca intim , frumos natural

Ge și atrăgător . Iubește Transilvania cu pasiune , țara natală este cea mai mică

valorile umane și naturale , dar , dacă este posibil , reveniți la un părinte plat

spre peisajul pământesc , atras de reşedinţa parohială a părinţilor săi , de preot şi tată

un templu montan de pădure înălțat , dedicat unui copil de 13 ani

Ca fată , ești prezentă în seara asta .

242 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

(...) acest pământ este diferit de cel din care am venit eu ,

Aceasta este plată , aceasta este infinită și gratuită .

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Și sună clopoțelul de seară ,

când dau colțul,

Este profund și în creștere pentru mine.

Înțeleg că clopoțelul sună seara ,

dacă vin acasă foarte rar . "

(Forest Mountain , 1973.)

Nagy Irén , un savant în teologie *,* trăiește în pădure de zeci de ani .

apoi *„ biserica cocoșului ”* din Kolozsvár cantor , reformatul

Co - editor al revistei *Familie* , Asociația Carpaților *Transilvăneni*

Colaborator *al ziarului transilvănean Gypár* , numeroși *străini*

Interpret al evenimentelor bisericești internaționale relevante .

" (...) Sunt recunoscător că am avut acel timp (pe Muntele Erdö)"

se dă ceva din care încă mă pot inspira (...) ” .

*

* *

Comunitatea de credință reformată Erdő hegyi - Kisjenő este cea mai carismatică

personalitate lumească a transilvăneanului Helikon Lyra Marea Singurătate -

Poetul Lajos *Olosz* , un exponent proeminent al versurilor libere simboliste , care

rebelul păgân cu credință sau cu neîncredere , incertitudine

În mijlocul dilemelor , el caută certitudinea , vrea să devină al lui

agonizant Pathfinder , *„ destinul Adamian ”* . Acesta definește credința în *Dumnezeu* ,

insecuritățile sale spirituale , dorința lui de bine și *frumusețe*

într -o lume dezumanizată :

„Aștept în sfârșit marele Triumf ,

care alungă tot răul cu o sabie în flăcări .

Eu sunt Supranaturalul ,

Aștept Imposibilul . "

(Altarul ales).

El însuși *„ un altar / refugiu etern și fără pată ” și rănit de moarte*

/ el se numește „ tată ” , care la începutul anilor ’30 a scris trei volume

in spatele lui *, de* parca ar fi un poet , tace voit , " *in* intunericul unei pesteri " .

Se târăște ...

Tăcerea deceniilor și a deceniilor nu înseamnă

in acelasi loc , inchidere completa . Are loc în căsuța lui ...

János Csanádi ‑ Despre noi 243

În 1933 , *EMIR*

(Scriitor maghiar transilvănean).

Ordine) denumire scriitor

gruparea și editarea de cărți

v á l lal ko z á s. Ca

aradi *K ö l csey E gye s ü let*

1933. no vem berry

ö ssze *j* ö ve *te l* é n *Szánto*

Gy ö rgy í r ó meg á l la p í tja

cioara striga : *„ Hete*

a tem plom ban szebben

roagă- te ca tine

aceasta este o poezie a naturii

in templu ? italian

Lajos este natura și

despre viață , soartă și moarte

Tată, tată. "

Poporului maghiar îi place foarte mult

Christian - *Lajos Olosz și* soția *lui*

Problema construirii unei biserici : principala preocupare a bisericii Erdő Hegyi - Kisjenői

nu ka k e nt, *id. Brațele* încrucișate *cu* reverendul *Zoltán Nagy* în 1939

Ei construiesc o nouă biserică minunată . În același an , *Marele Szalontai*

Preot paroh seara . Banatul din 1940

Cine este Lon Tavid ?

Director adjunct al *unui district bisericesc* . Seara , un ziar

Editat de : Déli *Hírlap la* Timisoara , *Havi Szemlé la* Arad .

1944-45 , noua „ Eliberare ” pentru el înseamnă internare .

Colegii săi prizonieri din lagărul Halmágyi *Zoltán Nagy* (*Erdohegyi*) , *Bokor* .

Sándor (colonial negru) , *László Balogh* (Nagyzerindi) preoți ,

și *D á s* k *á* l *Matild* (Szék ud vari) profesor si multi altii ,

56 în total . Încercările vieții de tabără sunt testul credinței

consideră. Într -unul dintre editorialele sale *el* scrie : *„ Fără credință , viața este totul*

Străzile sunt străzi și cu credință vom găsi o cale de a le depăși .

deasupra adâncimii în care , conform legii gravitației ,

Ar trebui să mergem acolo fără niciun ajutor . "

După eliberare , s -a implicat din nou în lucrările de construcție a bisericii .

17 octombrie 1947 , *Cartierul Bisericii Reformate Oradea*

244 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Principala preocupare este de a alege , dar când statul este diferit de

Ei încearcă să ne distrugă biserica , nu sunt dispuși să o facă

pentru a o autentifica prin semnarea lui , ar prefera sa demisioneze decat sa protesteze .

Serviciul divin al lui Lajos Olosz este confirmat și de jurnalismul său : *„ The*

Viața este puternică și harul lui Dumnezeu este mare . Doar un moment , totuși.

să urmăm , chiar dacă nu avem timp să o rupem seara

din lumea interlopă rădăcinile noastre , din prăpastie păcatele noastre

Suntem profund tulburați , ultima noastră pierdere se zvârcește din cauza soarelui de primăvară

Muntele distrugerii cade , iar omul se poate ridica sus, pe frunte .

Cerul este un far de lumină , iar ochii sunt singurul lucru care a fost recoltat deasupra ei înșiși.

Mai multă victorie cu strălucirea luminii pure . ”

*

* *

Cunoscuți pastori reformați din Kisjen ő -Erd ő hegy

secolul al XVII -lea – Vino aici . (din cauza lipsei de preoti , un pastor comun cu Erdőhegy)

J á nos Veresmarty (din 7 septembrie 1631)

György Pátrohi (din 3 februarie 1633)

Márton Kabai (din 30 septembrie 1673)

În timpul expulzării turcilor și a Războiului de Independență Kuruc , ambele sate

Moare și apoi se repopulează .

secolul al XVIII -lea – Muntele de pădure

István Kőszeghi (din 15 noiembrie 1713)

Mihály S Maklári (din 1722)

József Tunyogi (din 26 ianuarie 1742)

Gergely Szoboszlay (din 1750)

Siko (din 1772)

Gergely Szoboszlay (din 1784)

Lázár Pá l (din 1786)

N. István Nagy (din 1799)

XIX -lea

János Kiss (din 1811)

István Balogh (din 1847)

János Csanádi ‑ Despre noi 245

Lajos Solt ész (din 1849)

Pat ó h K ároly ()

a rton Csiha (... ‑ până în 1907)

XX -lea

Sándor Bokor (din 1907)

Pál Botty (din 1925).

timpul Zoltán Nagy (din 1932)

junior Zoltán Nagy (din 1978)

Sándor Papp (din 1989)

Gyula Kovács (din 1998)

József Papp (din 2010)

246 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Comunitatea evreiască din Kisjenő-Erdőhegy

Cimitirul evreiesc din Kisjen

Kisjen este o figură maghiară semnificativă în ultimele două secole de istorie .

Putem vorbi despre o comunitate evreiască a cărei apariție și dispariție

epoca comunistă , dar și în prezent

a uita. Dacă nu există, atunci nu a existat ?! Totuși, secolul al XIX -lea

În al doilea rând , imaginea orăşelului Kisjenő a jucat un rol important .

în dezvoltarea sa , în viața socio - economică a așezării ,

în producția comercială - de consum , o cerință culturală

Cuvântul „ rtelmis ” este o formă de „ lódás ” (limba femeilor) . Kett ő s kult ú r á ja r é v é n ú j sz í nt

și a însemnat valoare : o parte din moștenirea mai multor generali care au fost îngrijiți cu loialitate

multe , iar pe de altă parte , prin limba maternă maghiară , cultura maghiară

este un receptor , dar și un îngrijitor și un consumator (de exemplu, Cărți).

publicații de presă , evenimente culturale etc.) .

Comunitatea evreiască din Kisjen a fost fondată în 1889 și are un impresionant

Au construit o sinagogă pe strada Bisericii Evreiești (azi : Ciocârliei) .

În 1910 , populaţia sa ajungea la 130 de persoane . Da rabinului *Adolf Margittai*

a jucat un rol semnificativ în formarea comunității . Anul 1930

Potrivit recensământului , Kisjen are 142 din 2.944 de locuitori , iar Erdő hegyen are 142 .

91 de evrei (au mers seara la sinagoga din Kisjen) .

Cel nou . comunitate religioasă congresională *sau neo* - progresivă

În 1935, avea deja 95 de contribuabili , iar membrii sai ajungeau la 280 de persoane . 1939-

În ajunul Primului Război Mondial , erau în jur de 100 de contribuabili , numărul total

iar împreună cu așezările din jur , 400 de persoane . Președintele comunității religioase , Dr.

domnul Goldzieher Márton ü gyvé d . Propria sa școală elementară cu un singur profesor

A funcționat . Șeful consiliului școlii este *Béla Braun* .

Președintele asociației sfinte a comunității , Chevra Kadisa

A fost *Schillinger* Samu , sub conducerea căruia am întreprins o asociere în participație .

afacerilor religioase și sociale , a sprijinit persoanele în vârstă , văduvele și

János Csanádi – Despre noi 247

Au oferit adăpost și cazare călătorilor și au operat un serviciu de împrumut .

Activitățile Asociației Femeilor Evreiești *din Braun, Filipine ,* sunt , de asemenea, demne de remarcat .

cu sofer ...

acordat o mare importanță copiilor și tinerilor lor talentați .

pentru predare . De aici a venit faimosul pediatru din Kolozsvár ,

Dr. Karl L ö wy și Alexander L ö wy , dr *. Éva Klein ,* care este

studiile la Universitatea din Padova . A început de acolo, și Te mesváron

Conceptul a devenit atât de popular în rândul copiilor *" Krausz "*

Unchiul , un dentist cu *suflet* bun . El este în general bine - cunoscut în cartierul său .

a recunoscut și sa bucurat de aprecierea mass-media încă de la începutul anilor 1950

seara *Dr.* Grósz *Sándor* este medic .

Fostul loc de naștere încă mai păstrează descendenții urmașilor

seara , mai ales dacă sunt interesați și de rădăcinile lor . EU ,

De exemplu , chimist și om de știință de renume mondial

şi adjunct al şefului de catedra , profesor asistent L *Ō wy D á niel* , care este un mic

Pe urmele bunicilor săi, el dezvăluie fapte puțin cunoscute celor de azi

fapte , adevăruri ...

Numele său este cunoscut de la Cluj - Napoca până la Bucureşti şi Budapesta .

De la York la Washington seara . Este colaborator la numeroase reviste interne și străine

Este autorul a peste şaizeci de studii chimice . Două sute

Studiu de istorie culturală în limba maghiară , savant

Am de gând să-ți spun în seara asta . scriere , eseu , interviu profesional , cercetare Holocaust

Publicația a fost publicată în limba română , maghiară și americană – Kana

în ziare zilnice și anuare . Acordăm atenție numelui dacă

O *întâlnim pe vremea noastră* sau în *Societatea* Arad .

Chiar și scrierile tatălui medicului pediatru sunt o plăcere de citit ,

dacă punem *mâna* pe o copie *a* Kolozsvár Szabadság D *ániel*

Cu numele lui *Károly* (cu o mică notă sau referință ici și acolo *)* .

O parte din fosta moșie ducală în timpul tranziției imperiale

A devenit o cabană regală de vânătoare , cu Vrbicky *Poldi* ca vânător șef .

Copilul l- a învățat pe regele Mihai cum să mânuiască o armă de vânătoare ...

Vrbickyn este fiica contelui Mór Beck , administratorul familiei Wenckheim .

Soția scriitorului József Méliusz este Klára *Hoffman* din Kisjenő . De asemenea

Hoffman era fiica proprietarului magazinului de condimente L Ō wy , *L Ō* wy .

Soția lui *Mihály* . Camera de lângă magazin era un bar , care avea

oaspeți obișnuiți (stammgastjai) abíró , registratorul și alți notabili ,

A fumat trabucos , trabucurile mari, groase , cu proprietarul .

Vizavi de magazinul Al Łowy se afla magazinul de condimente de mărimea lui Messer .

și magazin general , iar în apropiere se află farmacia Bayer. De amintit

Casa mare a familiei Mann cu spații comerciale

Erdő hegy , precum și compania lui Mann Jen pentru construcția de inele de ciment .

de munte din pădure a fost deținută de familia Schillinger .

În ciuda dezvoltării promițătoare , lupta pentru puterea politică fascistă

În mijlocul frământărilor celui de - al Doilea Război Mondial , mica comunitate evreiască

A numărat-o seara , s-a ofilit. Micii oameni prinși în România Regală

Evreii au fost salvați purtând aceeași stea galbenă .

deportare , chiar dacă este posibilă reinstalarea

A primit o mențiune specială în clasă . Afacerile și întreprinderile lor

confiscate , în unele cazuri persoane creștine etc. Om de paie

scris pe numele lui . Copiii evrei au fost interzișI de la școlile publice ,

Bărbații cu vârste cuprinse între 18 și 45 de ani au fost înrolați în serviciul de muncă și, în cele din urmă , întregul

Comunitatea a fost stabilită la Arad , unde în toamna anului 1944 s - au întâlnit cu evreii din Arad .

obligația de a purta o stea galbenă și deportare

Invazia de zece zile a frontului de către armata maghiară nu a fost lipsită de controverse

a fi schimbat ...

După sfârșitul războiului , doar Mann *,* Schillinger *,* (*Kis*)

Familia *Messer* și *doctorul Grósz* s - au întors la Kisjenő *și*

Pădure pe munte . În zorii democrației oamenilor , ei au trebuit să o îndure acasă .

din nou umilirea puterii , când , de exemplu , antreprenorul Mann

Haide *, hai* să *mergem ...* trebuia să ajungă cu un semn în gât

la şedinţa de decontare .

Mileniul este amintit doar de generația mai în vârstă

a înflorit cândva în comunitatea evreiască maghiară din Kisjenői - Erdő și numai

O serie de clădiri impunătoare definesc imaginea orașului (de ex .

Braunház *pe un* deal *din* pădure

ca centru social , *Casa Schillinger*

ca clădire de grădiniță , *Mannhá* z

benzinărie locală statie).

Ea depune mărturie despre inumanitatea și nedreptatea unui secol trecut .

suferind de existența anterioară a unei comunități .

Cărțile mamei evreiești, păstrate încă din anul 1800 , sunt păstrate la Biblioteca de Stat Arad.

El păstrează o scrisoare ...

Sursă

L Ō wy *D* á *niel* : *Ce nu a ars comunitatea evreiască din Kisjen kokárd ?*

(Cronică , Cluj- Napoca , 2004. 05. 21 ‑ 23.)

János Csanádi ‑ Despre noi 249

O credință baptistă

Credințele baptiste au atins Erdő hegy la începutul anilor 1890

de catre misionarii Marea Salonta si Colonia Neagra . Prima padure este muntoasa .

îl sună pe Illés Mihályn și apoi pe Gálné iar P ü p ö ki D á vidn é în 1893

Au fost botezați în Feketegyarmat. Adună - le lecțiile din persecuții

, el a fost ținut inițial în grajdul lui István Nagy de pe strada Kossuth .

(azi: Liliacului) 1 nr. acasă .

În 1894, noi convertiți au fost adăugați la populația din Nagy Istvánné ,

M á t e M á ria, Ill é s Juli á nna, Antal B éres , M á t é Andr á s és P álfi

Katalin majd 1895- ben Molnár Sándor , Rácz Mihály , Vajda

Andr á s, Szak á cs Istv á n é s Tam á s Ir é nr é v é n.

1897 - ben

Nu fă rului nr. 20. sub care, datorită creșterii rapide ,

s-au dovedit a fi foarte rare și în 1905-6, unele nu erau mici

Casa de rugăciune construită prin sacrificiul său financiar este încă în picioare astăzi .

Strada Școlii (azi: Ana Ipătescu).

După Primul Război Mondial , congregația a devenit mixtă .

Se romanizează Sechel Teodor, Selejan Moisa și apoi Ardelean Teodor

frații și surorile se învârt cu rugăciunile lor . Biserica este o instituție permanentă .

În plus, în anii 1940 , botezurile aveau loc la fiecare doi ani . Amestecat

Am o facultate. În timpul celui de-al Doilea Război Mondial , între 1942 și ’ 44

Viața bisericească a fost îngreunată de închiderea casei de cult și a armatei

preț scăzut pentru mărfuri . După sfârșitul războiului mondial , a crescut din nou

Viața bisericească a înflorit , deși puterea comunistă se organiza

mă împingă înapoi în toate privințele .

Predicatori de seamă : Gábor *Balla* , Varga

Lajos , *Ardelean Teodor* , *Ilin Mircea* , *Chiseli ţ a Avram* . În 1946

a format o orchestră de percuție , iar din 1960 funcționează ca ansamblu mixt . Mai tarziu

Orchestra a continuat să se extindă , iar în 1974 au achiziționat 24 de instrumente .

de la guvern .

Slujbele au fost ținute în două limbi, maghiară și română .

în timp ce numele românești din Mica Jena au fost inaugurate în 1996 cu propriul lor modern

Mă rog la ei . Păstorul bisericii la începutul mileniului *Preot*

Dezs este apoi *Zoltán Bíró .*

250 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Constructorii Castelului Erdőhegy

„ *O casă pentru Dumnezeu, o casă pentru om , o casă de piatră , o casă de lemn ”*

Depozitul așteaptă ca (…) să fie umplut . (⋯) se ridică, nu se prăbușește

" exemplul unui tutore " – scris de *S ándor Kányádi .Această* idee *nobilă* și

a condus cu credință congregația Erdő hegy – Kisjenő ,

când au început să aducă visul reformat de acum zece ani

pentru construirea unei biserici - casa comunitara .

Terenul plat de - a lungul râului FehérKörös a fost grozav

Au apărut semne de distrugere : invazia tătarilor din 1241

t ö mormânt , precum și ultimul din Kurukker Bătălia a avut loc în 1735 .

Bătălia muntelui pădurii din Görhe este o bătălie decisivă . Nu - mi amintesc .

castelul ruinat - ca o barăci a fostei cetăți turcești ,

eventual , bietul conac a lui De Este (Raynald) Duce de Modena

și capela sa , care a fost construită de către Reformatul Muntelui Forestier , primul faimos

ziua lor de naștere , ziua de naștere a savantului polimat Ferenc Kerekes

În 1784 , a fost transformată în biserică de către Gergely Szoboszlay .

Este timpul pentru devotamentul tău . Cu toate acestea, congregația în creștere rapidă

Și- a construit biserica peste un secol , iar în 1878 , Károly Patóh

Era imposibil să -l mărim la acea vreme , dar peste o jumătate de secol

Seara s- a dovedit a fi scurtă .

Împotriva tuturor manevrelor distructive ale tranziției de putere din secolul XX

1700 - congregația de munte din pădure puternică este al doilea vin mondial

În ajunul anului 1939 , Biserica Nouă a fost construită în total nouă luni .

clădire . Nu este ca aceasta să fie o performanță : id. Pastor Zoltán Nagy

iar curatorul-șef Lajos Olosz primește sprijin efectiv de la Ferenc B í r ó

și András T ő sér , îngrijitorii , precum și adunarea .

Exemplul său înălțător de unitate și sacrificiu continuă până în zilele noastre .

Comunitatea satului crește , dar moare . Noua putere

Forest Hill urmărește totul pentru distrugerea sa : 1932 .

La 1 decembrie, au fost uniți cu forța cu Kisjen . Bătrânul

Unele locuri au devenit orașe înfloritoare și așa este

János Csanádi – Despre noi 251

bine , dar ... Forest Mountain sa ofilit treptat , și - a pierdut starea

imaginea publică , sacrificiile financiare ale localnicilor au fost ridicate

clădiri publice au fost demolate , casa publică construită în anii 1860

distrus . Inutil să spun că locul este o casă din bușteni ,

iar beneficiarii celor trei case particulare construite pe teren nu sunt

Sunt împădurite și muntoase. Desigur, locuitorii de astăzi nu pot face nimic în acest sens. Faptele

Totuși, fapte ... Nu este cazul să vorbim despre ele ?!

Noul registru a fost conceput mai întâi pentru cabinetele medicale , apoi pentru

După revoluție , au fost vânduți ca reședințe private , Kalákazáz

La fel , stația de service auto și casa culturală degradată . EL

Casa părinților lui Dr. Ern Ō Balogh , primul naturalist al pădurii

resedinta rectorului , bloc , cladire vechea scoala

Biserica Reformată a primit pământul înapoi într - o formă goală .

Ne sunt sterse spatele , primul mileniu al II - lea în secolul al XIX -lea .

Forest Mountain nu are unde să trăiască o viață socială , să se distreze , nu

unde să ținem o adunare literară , întâlnire ,

comemorarea aniversară , poate o notă sau un

eveniment de familie . Cursurile de religie , cursurile de Biblie , sunt insuficiente .

evenimente pentru femei , activități culturale , expoziții

posibilități de organizare .

Sala Bisericii Reformate – Casa Comunitară

650 pentru prima mențiune documentară a soluționării la cerere .

formulată și în 1998 la o zi a satului organizată cu ocazia aniversării înființării Republicii Ungare.

Apelul la realizarea practică a gândirii este studios și activ .

a fost o persoană cu autoritate care acționează într -un serviciu

nevoie . Cu toate acestea , acest rol nu a putut fi asumat de nimeni

reprezentant al unei organizații politice sau sociale .

Chiar și astăzi , visul care a fost cândva

Tânăr pastor al Bisericii Reformate din Erdőhegy - Kisjenő :

n. *Gyula Kovács* , *îngrijitorul șef Zoltán Bíró* și *Sándor Hévizi*

și presbiteriu și *arhive* conduse *de mandatarii András Bíró* ,

și pe lângă atitudinea pozitivă față de managementul orașului , suntem și ușor de citit .

254. Cunoscând începutul cântecului , l - a tăiat dintr - o singură lovitură

pentru zidire : *Dumnezeu este fortăreața noastră* .

De la turnarea fundațiilor până la ridicarea pereților , totul

Unitatea și bunăvoința au fost vizibile în faza de lucru . și dezinteresat

252 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Este format din presbiteri și membri ai bisericii în mod egal . EL

bunăvoință , toate donațiile și tot ajutorul care are nevoie

proclamă slujirea slavei lui Dumnezeu ...

Acest zid nu se poate prăbuși niciodată, ca și zidul de piatră al baladei

zidurile unui oraș construit de el , pentru că materialul său de construcție nu este jertfa umană ,

dar amestecat cu muncă transpirată , creștin comun

frățească și întreaga credință creștină ‑ si puterea sa de sustinere .

H Á Z , constructorii Er ő hegy - Kisjen ő , vor fi construite peste un an sau doi .

o nouă speranță și „ Dumnezeu *, dacă vrea,* va face pietrele */ Bate*

în loc de inimi ” *(* Sándor Reményi) . Și apoi „ se va *ridica,*

„ Exemplul care *ne* face să *mergem nu se dărâmă* ” (Sándor Kányádi)

Csan á di J á bine, presbiter

Bell , octombrie 2008

biserica de munte din pădure

János Csanádi ‑ Despre noi 253

Clopoțelul sună pentru noi.

„ Sonerul a sunat peste tot

„ Atunci trei porumbei sălbatici cenușii ... ”

‑ sună ca un cântec de secole în urmă , poate de departe

pe ritmul unui clopot mare .

Clopot... Mai mult de o mie de ani de viață creștină în regiunea Körös

Este o mărturie a existenței noastre . Sub cruce, apoi stea

Tu ai fost semnul , iar cuvântul tău a fost semnalul . Am fost aliniați cu tine când Dumnezeu

Ne - ai invitat la tine acasa , ne-am jelit pe cei dragi alaturi de tine . Era un sonerie de alarmă dacă

Tătarii , turcii sau doar labancii . Am fugit alarmați .

în păduri și mlaștini cu speranță de supraviețuire . Fii alertat dacă este roșu .

Un cocoș a vrut să-l ardă sau când ne -a lovit o inundație .

*

* *

În timpul războaielor Kuruc-Labanc , satul nostru și locuitorii săi au fost distruși .

unii dintre ei au fugit , dar István Csete , Balázs Csete si Gyulai

Frații buni ai lui Francisc l-au dus cu ei la meterezele Szalontei

clopot seara. După Pacea de la Satu Mare , din 1712 , restul

unii se întorc , noi coloniști sapă mai întâi în pământ

sz ü ks é ghajl é kukat, m í gùjra é p í thetik n á d- é s szalmatet ő sh á zaikat.

1715. 4 februarie- é n az *naky zerindi bets ü letes nemes Tan á ts* Elek

Primul judecător Mihály conduce o delegație la Salonta

„ prețul aducerii clopotului la biserică și prețul slujbei ”

Szathm á ri P ü sp ö k S á muel lelk é szs é ge idej é n.

Hi á ba kapja Raynald (Rinald ó), modenai herceg jutalmul a

kincst á rt ó l mint gazd á tlan, pusztult falut zerindet, m á s, k ö r ö sk ö zi

cu sate, din cenușă ia naștere o viață nouă și, în ciuda căderii , rămâne fidelă

nu numai la clopotul său , ci şi la spiritul de libertate al lui Rákóczi .

În 1735 , lupta pentru libertate cu alte sate învecinate

Ei luptă pentru un nou început și vor să - l cheme pe Rákóczi acasă .

De la Rodost . Totuși , acest lucru nu se poate întâmpla , de când prințul

254 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Va muri anul acesta . Armata se adună pe Muntele Gör , lângă Muntele Erdő

Capelanul lagărului era preotul din Zerind, János Szilay , iar secretarul era colonialul negru

ludimagister (preot învățător) István deák . Armata încă

O armată dezorganizată, care se adună , este învinsă în Bătălia de la Muntele Pădure . EL

Printre sutele de morți , mulți erau Zerindi și coloniali, preoții lor

în fața instanței eu sunt ...

Sunt cei care cer să sune clopoțelul .

Satul se pune din nou pe picioare și crește frumos. Mărirea clopotului

recast " Goss mich Antoni Zechener în *Offen.* Anno . 1740. "

cu inscriptie.

În 1776, biserica a ars aproape în totalitate . Ce se va întâmpla cu tine, dragă ?

clopot? O vor repara , iar seara vor face o biserica mai mare .

cu un turn . Comunitatea de credință crește și chiar devine mai puternică

a aruncat două clopote noi : " Ref . N.zerindi *sz . ekklé žia* sa *aruncat*

cu costul lui 1803

in anul . "

Slavă Domnului că sunt cei pentru care și pentru care bat clopoțelul ! Cu satul Un

Un beat sărbătorește 48 de ani, apoi își plânge eroii . Cu stima , Jókai

O putea auzi și când a ajuns la Zerinden în drum , și el , al lumii

după cădere – după tradiția familiei – Generalul Ern Ō Kis

Înainte de arestarea sa , în podul unei case de lângă biserică

adăpost (casă în loc de magazin de proximitate) . Tal á na zerindi clopot

El a oferit, de asemenea, unele asigurări : orice s-ar întâmpla , Dumnezeu îl va judeca .

dă adevărul.

Clopoțelul sună , încet , cu demnitate ...

Din 1887, sunetele unei noi orgă au ridicat serviciile .

starea de spirit .

În lumea din ce în ce mai urbanizată , potrivit bătrânilor ,

într - un oraș rural , începutul secolului a fost o perioadă de prosperitate economică și culturală

înălțător .

Sunt clopotele noastre uzate ? De Frigyes H önig în 1922

i - am reînnoit : Pentru slava lui Dumnezeu din vechiul clopot din 1808

din sacrificiile oamenilor din N Zer énd , 1922 .

martie . ” Cel din mijloc are o inscripție asemănătoare . Clopotul mic D á vid S á ndor

Darul său : *„ În amintirea tatălui său iubit , N. Dávid Sándor , 1922 ” .*

15 martie . "

János Csanádi – Despre noi 255

Clopotele noastre plâng victimele a două războaie mondiale , viețile noastre sunt distruse de două ori .

cu toată durerea ei .

Giling-galang – Este un clopot. Cea mai frumoasă parte a copilăriei mele

Noapte de muzică . Ce onoare a fost când duminica noi

Aș putea să urc în turn ca să sun clopoțelul. Mi - am scuturat urechile cu urechi bâzâind

frânghie , clopotele legănau , iar oamenii ascultau cu o venerație liniștită

Au venit la biserică.

Copii, ajutați -mă să trag clopotele !

Primarul satului Nagyzerind, februarie 1715. La 4

scrisoare datată în timpul Războiului de Independență Rákóczi

Referitor la recuperarea unui clopot care a fost evacuat la Salonta

Le dorim excelențelor voastre binecuvântările lui Dumnezeu în toate lucrurile . Pentru că

În ultimul an 1712 , multe schimbări și multe mizerie

Steagul și tronul Bisericii Pădure Munte

256 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

După aceea , ne -am întâlnit la marele Sérindet de lângă Căutătorul Negru și

pentru că era pustiu, câte locuri sunt acum , și

Ecclesia era, de asemenea , asemănătoare , doar părăsită și în mare nevoie ,

altele sunt cele pe care ni le putem permite și cele pentru care cei mari

Dumnezeu, cu harul Său , ne -a ajutat până la urmă , dar de când

Printre multe , ei nu se puteau descurca la fel de bine ca cel mai mare ,

ca clopoțelul , dar a auzit și a înțeles că precedentul

stimatilor locuitori care locuiesc acum in Salonta , numita acum Csete

István , Balázs Csete , Ferenc Gyulai și mulți alți frați, că aceasta

Clopotul acestei numite Ekklesia va suna cu har ,

În această seară de Har , înțelegând starea mizerabilă a Bisericii noastre ,

semințe și fructe din slujirea în Biserica lui Dumnezeu

n-au păstrat -o : de aceea ne - am concediat şi pe onorabilii noştri

Prețul aducerii clopotului la biserică este 1 .

slujitor , care în această seară de Grații este anumite punctums

sub mâini și în Ekklesia noastră au fost eliberați în acest fel

ca Prea Voastră să ne acorde un astfel de contract care

poate lua ceea ce rămâne din noi și este fără noi ,

dacă din întâmplare sau nenorocire ar suna clopotul nostru

pentru a pieri , Prea Voastre aparțin în general Rezidenților

a plăti un preț . Îl dăm și publicului pentru că este de la Falus .

Această scrisoare de contract este scrisă pentru Grațiile Voastre, după cum urmează :

intotdeauna datoram clopotului pretul de platit si suntem

Confirmăm acest lucru prin semnătura și sigiliul nostru .

Clopoțelul sună pentru tot . După aceasta , Domnul să vă ocrotească .

si fie ca Gratia Ta sa ramana , ne dorim cu totii in comun .

Nagy Szerind, 1715. die 4. Februarie Chief Justice Elek

Mihály mp LS

Respectatului nobil savant și personalitate publică a marelui Serindi

Scrisoarea lui Contractus către sat, LS

Și anume Locuitorilor, cărora li s - a dat drept garanție

generațiile anterioare au menționat clopoțelul mai sus , la fel ca și prima

garanții István Boros ‑ Mihály Hevesi , János Hevesy , Vikon János ,

Szives , Mih á ly Ács , J ános Ács , Mih á ly Dékány , Sz öll ősi

Mihály , Sás István .

János Csanádi ‑ Despre noi 257

Asociația Civică de Lectură Un Nagyzerind

Extras de statut

Anul înființării : 1892 .

I. Titlul Asociației : *Asociația Civică de Lectură*

Sediu : Square

II. Scopul asociației

Promovarea culturii intelectuale și dezvoltarea vieții sociale

și rafinament , dezvoltarea coeziunii și înțelegerii și multe altele

lectură secțiune cu secțiune despre interes public și evenimente zilnice

cunoașterea reciprocă și explicarea reciprocă – Este cel puțin plăcut .

și acordarea de timp util , scop în care Asociația este regulată

are sediu , editează ziare , întreține o bibliotecă

Ține și organizează din când în când adunări sociale .

II. Membrii asociatiei:

Fiecare persoană din Nagyzerinden și zonele învecinate poate fi membru al Asociației .

rezident , onest , cetăţean de sine stătător ... etc .

*

* *

În cadrul Uniunii

grup de dans și actorie ,

iar seara era deschisă o sală de dans .

În nopțile de club : kugli,

biliard , șah și multe altele

jocuri de divertisment (zvonuri ,

domino , marocan , card) .

Biblioteca într- o cameră separată

A funcționat . Secolul al XX -lea

la începutul Unirii

întâlnire de club sportiv .

Activitate binecuvântată

încetat să mai existe în 1948 .

258 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Privim eroii noștri

Ferenc Kerekes

Fiul lui Erdőhegy, un om de știință

" ... tocmai mi -a venit în mâini "

Anonim ; Un vecin mi l - a adus din curtea pădurii .

sau cum va fi bine să râzi de asta

Apoi, în timp ce bei vin ... ”

Acesta este scris în linii hexametrice cu un ritm ritmic .

el începe să *vorbească* cu lumea în drum spre necunoscutul de atunci

autorul Ludas Matyit în 1815 , un student maghiar la Viena

studenți , Ferenc Kerekes. Cine a fost acest student maghiar ?

S - a născut pe dealul Erdő de lângă FehérKörös la 22 iunie 1784 .

mai bine intr -o familie . Profesorul local recunoaște la timpul său extraordinar

abilități . La celebrul colegiu reformat din Debrețin în 1795

Este slujitor al judetului . „ *Nici bun , nici rang din faptele mele ”*

Nu a mai rămas niciun scriitor .

EL

Soarta sclavilor este mai rea în multe privințe

despre soarta vitelor . Te poți considera norocos dacă ai un bun

Caracterul lor nu se deteriorează la școală. Certe-i, bat- i pe toti deodata

Domnilor, continuă preceptorul public , inspectorul, excitatorul ,

„ în mâna căruia se află marea bâtă cu care își bate servitorii ”

Mintea excelentă este mai bună decât rezultatele profesorilor săi

recunoaşterea şi dragostea colegilor săi . În 1803 a intrat într -o clasă superioară ,

În 1809 a fost numit preceptor al departamentului de retorică , din 1810.

profesor public , rector al școlii mici Újsállási din 1811 . Studiile sale la

la Academia de Economie Keszthely , iar apoi în străinătate . La Viena

devine din ce în ce mai strâns legată de literatura. Virgil

Traduce Georgikonj , cântă poezie seara . Scris de Budapesta Magyar Kurir

și în plus , Sokfé *este în apropiere* . El publică un manuscris pentru prima dată

Se bazează pe o copie a lui *Ludas Matyi* , fără de care nu ar ști cine este autorul .

János Csanádi ‑ Despre noi 259

Cenzorul vienez a permis cu amabilitate o lucrare care

„ *Nobila nobilime maghiară își dovedește superioritatea , încă de la Viena*

„ A fost o *veche politică de a împărți rezistența* ” (Jancsó *Elemér*) .

...ca Matyi, și eu

Am pariat de trei ori că te voi ierta .

Acțiunile vicleanului Ludas Matyi și multe altele

Trebuie să mă țin de cuvânt , spune un maghiar

... Acum îmi pare rău din nou

-l să meargă să vadă țara, Matyi , nu-ți fie teamă .

Domnule Döbrögi , pentru că nu mă va mai bate .

Este de înțeles uimirea lui Mihály Fazekas , care în 1814

El a revizuit-o şi l - a " *rotunjit* " conform instrucţiunilor *lui* Ferenc *Kazinczy .*

„ Fiu needucat . ” S-a grăbit la Ferenc Kerekes în noiembrie 1815.

Într -o scrisoare din data de 24 , *el* a declarat: „ *Dragă Doamne ! Matyi este*

M - am născut ... Dacă Domnul ar şti că el sa născut , m - ar ierta .

M - a durut foarte mult că nu mi - a spus intențiile lui ,

dar dacă n -ar ști , am putea fi totuși prieteni buni unul pentru celălalt ... ” Aceasta

Acest lucru s- a întâmplat de fapt după ce Kerekes a reușit

să publice versiunea finală revizuită cu atribuirea autorului

versiunea .

Ferenc Kerekes este un savant distins .

dovedește versatilitatea naturalistului poliistorian plebeian cu rădăcini :

S - a ocupat *de botanică* , *mineralogie* , *chimie și limbaj* .

cu un set de reguli înainte de a se stabili în cele din urmă la matematică .

După Viena , continuă la Berlin şi apoi termină la Wiesbaden .

universitatea, în 1823. Lumea științifică ia repede atenție

pentru meritele sale stiintifice . Deja în 1819, chimia

elemente *la* Berlin cu o lucrare scrisă în germană (*Betrachtungen über* die

Chemischen Elemente), în care el afirmă : în fiecare element

Trebuie să simțim un element comun . El bănuia lucruri,

pe care cei mai cunoscuţi contemporani ai săi nu le -au prevăzut .

Guvernul rus invită Universitatea din Sankt Petersburg să

După ce și - a acceptat scaunul , a fost chiar invitat în Anglia . Bine

Prietenul său , János Vásárhelyi , scrie : „ Vino *acasă ! Dragostea* te *așteaptă* ,

260 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

deși nu este suficientă recompensă . Dacă Erdő hegy sa Ménsalja nu se naște

Poate o duce acasă, poate adormi la chimie! "

Colegiul Debrecen acceptă invitația Mineralului ,

la catedra de botanică și chimie , pe care a ocupat - o în 1823. Mai întâi

Totuși , el urmează câțiva ani de studiu în străinătate . Un rezultat prost

un tânăr om de știință *cunoscut* pentru opiniile sale , membru al Academiei Germane de Științe

a lojei francmasonilor din Berlin , ceea ce a însemnat o perioadă *mai lungă de timp*

El este sub supravegherea poliției , iar după întoarcerea sa la Debrețin

Atenție *: Locuri superioare rezervate copiilor*

Nu considerați că contactul este compatibil cu autoritatea profesorului .

Kerekes predă pentru prima dată în limba maghiară la colegiul din Debrecen

chimie . Explicațiile lui teoretice sunt demne de remarcat , el a dat primul

Denumirile maghiare (nu mai sunt folosite) sunt folosite în chimie

elemente. Cunoașterea științifică maghiară a lumii chimice

Îl respectă pe unul dintre pionierii răspândirii sale . Resursele catedrei

L- a îmbogățit cu propria sa colecție de istorie naturală și mineralogie .

Botanistul debrecen *a* lucrat împreună cu Mihály Fazekas

crearea *grădinii* , iar grădina de plante medicinale *inaugurată în* 1840 a fost prima

E adevărat .

lingvistica seara . *Eseuri și discuții*

La 7 septembrie 1837 , corespondentul Academiei

își *alege* membrii .Interesul științific este în creștere

Matematica se întoarce cu susul în jos . Dialectica numerelor complexe a lui Hegel

cu studiul *său* scris în spiritul lui Jablonszki câștigă Leipzig

Licitație publică - chiar înainte de Bolyai . Un coleg demn

Farkas Bolyai și János , cunoștințele lor extinse

concurează. Deși nu este un sistem coerent , sistematic și cuprinzătoare

Abilitățile sale strălucesc în lucrările și prelegerile sale de matematică .

O reflecție asupra adevăratelor puncte cardinale ale *matematicii*

În munca sa , el disprețuiește calculul diferențial și integral .

bazele educației . În 1839 s-a mutat la departamentul de matematică al institutului .

În 1844

Ei sunt aleși *ca* membri *cu* drepturi depline ai *Academiei* .

Câteva dintre lucrările sale de matematică au fost publicate abia după moartea sa , unele dintre ele în manuscris .

Există , de asemenea, scrieri pedagogice semnificative , care sunt iluminatoare .

János Csanádi ‑ Despre noi 261

Ei acționează din spirit . Ucenicii lui l - au iubit foarte mult și pe mulți

Printre aceștia , János *Arany* îl consideră și unul dintre cei mai excelenți profesori .

numarul .

*

* *

Viața lui Ferenc Kerekes și lucrările sale în epoca iluminismului

începe și odată cu ea era reformelor , iar lupta pentru libertate merită

seară. În aprilie 1849 , când au apărut posibilitățile de eșec

Shadows , relatează omul de știință grav bolnav Andor Lunkay sub pseudonim

O *proclamație către popoarele creștine și prinții din Europa*

în care Europa și lumea se bazează pe creștinism

face o propunere pentru organizarea evenimentului și , prin urmare , așteaptă oamenii

garanție a libertății . În prefață , el spune : „ Da

Am încredere într- o presă liberă care să - mi răspândească ideile pe scară largă în această lume și asta

Prin prezenta , consac presa liberă ca Apostol al Împărăției lui Dumnezeu ,

Mă angajez să vă recunosc demnitatea , să fiu atent .

de toată nelegiuirea și să nu te apleci niciodată la josnicie .

joasă í tsa . „ El afirmă *în* continuare „ ... *sufletul și* inima *omului*

De dragul nobilimii , nimic în lume nu are atât de mare putere și autoritate.

Nu există nicio religie ca creștinismul . "

El *se* adresează clerului *cu* încurajare : „ *Proclamați creștinul*

libertate și egalitate , dar le explici bine

oameni buni , ce ar trebui să se înțeleagă prin aceste cuvinte mari . „ Pentru că asupritorul

în căderea puterilor : „ Și orice mare *imperiu care nu este*

pe adevăr și iubire , dar numai pe frică și pe arme

Este ca o ființă vie , se transformă curând în praf și curge odată cu vântul , se sfâșie de vânt ,

ca sulful care a fost vărsat . ”

Eșecul luptei pentru libertate a contribuit la căderea lui nervoasă .

și moartea lui la 29 iulie 1850 . Promit .

polimat este bogat în spirit, dar sărac în lucruri materiale .

cariera .

262 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Erdőhegyi Garaboncia în Debrecen

A fost sărbătorită pe 20 august cu un carnaval de flori

puritanul este un locuitor al orașului . Este decorat cu flori

străzi, case și poate chiar suflete umane

Și -au desfășurat petalele de flori .

În Debrețin , vechi de secole

Există o *tradiție de închinare a naturii* : aici

Mihály Fazekas a văzut lumina zilei în 1807

și Di *ó szegi* S *á muel Cartea maghiară de plante medicinale , sa*

A fost inaugurat în 1840 lângă centrul orașului ...

faimoasa grădină botanică , a cărei creație i- a fost atribuită lui Fazekas

au lucrat împreună în pădure și munte *Ferenc Kerekes* ,

care a devenit primul director al grădinii de plante medicinale .

Debrecen îl consideră unul dintre cei mai distinși savanți ai săi

Portretul său atârnă sub arcadele colegiului , iar el este Lajos Kossuth .

Știu că numele lui Ferenc Kerekes poate fi găsit în holul universității mele .

lui de naștere , Erdő hegy , este așezat pe zidul bisericii reformate .

masă de marmură neagră culoare albastră în toată lumea , loc minunat

k é pes garabonci á s fi á nak.

János Csanádi – Despre noi 263

Charles Tabajdi

Un om vine în patria sa eternă

În 2003 , festivitatea

la deschiderea anului universitar , invitat eminent

în prezența unei coroane de flori

Nagyzeré ndi școala generală

la , dovezi relevante

efecte ad mi nis trative

cu aprobarea lui , a preluat

un fost sătean celebru ,

Numele lui *Károly Tabajdi*

Presa este aproape săptămânală.

poti deschide similare

despre rezultate , în opinia noastră

unul este mai mic sau

se caută o aşezare mai mare

să - ți ridici valorile ,

a se arăta cu mândrie

opinia publică despre cultură ,

literatură , artă , istorie , politică , internet

sau doar parintii si fiii lui care au devenit mari in domeniul sportului . Asta e corect.

asta e bine , chiar dacă nu este pentru puterea politică , ci pentru interesul local

Nu există seară care să fie întotdeauna delicioasă .

Ca un model pozitiv pentru cetăţeanul obişnuit , pentru generaţia în creştere ,

Aveți nevoie de exemple la care să le puteți căuta , pe care să le puteți imprima .

Puteți merge la Kaiba . Cu toate acestea, ar trebui să aveți grijă să evitați evenimentele

schematicitate , bătaie inutilă pe piept , ca nu cumva asta

Să scriem despre un caz sau un eveniment de care ne putem mândri pe bună dreptate .

comunitate ! Să fim atenți la valorile celuilalt , spun ei

Fie ca comorile noastre umane și spirituale să fie universale !

264 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Cine ar fi crezut că școala din Zerénd , satul și familia ar fi

Un astfel de factor determinant devine un fenomen de vânătoare . Se poate face .

creează din nou tabajienii împrăștiați în toată țara și în lume

de la Sopron la Szeged , de la Debrecen la Australia

si in America . Iată o mică rază a puterii de susținere a eternului pământ mamă ,

Când „ *o inimă care se poate sacrifica înnobilează mintea ”* Cine *ar fi* crezut *asta*

o nouă școală fundației Tabajdi pentru fete

punctul de plecare .

În acest sens , ne amintim încă acum *170 de ani* , noiembrie 1833

Născut pe 10 noiembrie în Nagyzerénden , Károly Tabajdi , județul Arad

și mai târziu primar al orașului regal liber Arad , din 1861

Primul subregistrar al judeţului Varna , deţinător şef al Compromisului din 1867 ;

Din 1868, el este redactor la De ák p a rti Aradi Lapok , care

ajută partidul de la guvernare să câștige alegerile din județul Arad ;

Președinte al Adunării Legislative Arad ; Virege din 1871 , din 1879 până la moartea sa

Ministrul -șef Adevărata persoană publică : mass -media joacă un rol important

în aranjamente , creând note calme , ale arădenilor

în crearea Camerei de Comerţ şi Industrie . Sprijină

înflorirea culturii publice : în 1881 a fost fondată Asociația Kölcsey

membru fondator și prim președinte până la moarte , patronat de județul Arad

redactarea unei monografii . Numeroase asociații și instituții

membru de onoare al Asociației Învățătorilor Rurali Arad , care

susține moral și chiar financiar creșterea generațiilor viitoare

educație . Acest spirit nobil se răspândește acum .

Este de mirare că el este respectat și stimat universal ?! Altele

Nagyzerénd , satul în care sa născut , priveşte înapoi cu recunoştinţă la 1879 .

Pentru eforturile sale eroice de salvare și asistență în timpul marelui potop .

Datorită intervenției lor , cei patru mii de forinți

sprijin regal , cu care a fost reconstruit locul natal ruinat .

Orașul și județul Arad întâmpină 53 de ani cu mare entuziasm

moartea a avut loc la o vârstă fragedă . Pe 7-8 octombrie 1886 , au venit mii

la locul său final de odihnă în cimitirul de sus , Károly Tabajdi , preotul principal ,

Consilier lyi , Cavaler al Ordinului Lipót .

Totuși , roata istoriei continuă să bubuie , să sfâșie și să distrugă ;

Revoluțiile și războaiele mondiale pârjolesc și afectează .

János Csanádi ‑ Despre noi 265

Memoria se estompează , iar uitarea este un domn crud .

Dar ce și cine reprezintă valoarea nu poate trece fără urmă ,

El nu poate muri , pentru că după har se naște , iar viața este mai bună.

o parte din ea rămâne.

Astfel , bătrânul de 170 de ani rămâne pentru totdeauna în patria mai îngustă

Károly Tabajdi , la fel ca în alte țări , are 200 de ani .

S -a născut Ferenc Deák , al cărui partid era Tabajdi la acea vreme .

l -a ajutat la victorie pe câmpurile arădene . „ Scopul final al guvernării este

măreție a puterii ” , a proclamat înțeleptul țării , „ puterea

Este doar un mijloc , nu scopul final , ci fericirea altora .

Aşa să fie!

Zerind, 2003 – 2015.

Sursă

József Fazekas : *Lider distins – Károly Tabajdi* , *Nyugati Jelen ,*

Ianuarie 2003 Vineri , 10

József Fazekas : *Károly Tabajdi în amurgul carierei sale politice* ,

Western Current, octombrie 2011. Miercuri, 12

266 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Serena Fay

„O rază de speranță răsare pe cerul artei noastre”

Éva : Dragoste , poezie și tinerețe

Nu este un drum care duce la patria mea ;

zâmbetul meu aduce frumusețe pe acest pământ,

Dacă se suspectează că lumina soarelui provine de la a

pe fata.

(Mad ách : Tragedia omului ; Culoarea 11)

vremuri , la Debreţin , Prielle a devenit soţia lui Petőfi , la scurt timp mai târziu .

Kornélia , acum artistă de teatru național , scrie în jurnalul ei

În decembrie 1879 , a citat un gând din cariera sa timpurie ,

Fáy Szeréna , cu aproape 40 de ani mai tânără , își face prima apariție publică

A căzut după construcție .

Cine a fost cu adevărat acest tânăr talent promițător ? F a y

Szeréna s -a născut pe dealul Erdő din județul Arad în decembrie 1865.

Al 24-lea . Micuța creatură iubitoare și discretă scapă în curând

din satul natal . 12

La o *vârstă fragedă , a* intrat la Școala de Arte *Plastice din Budapesta* , *unde a fost* „ *radiant".*

„ Fetă tânără cu ochi întunecați " a atras *imediat* atenția pentru *abilitățile* ei extraordinare de culoare

Experții sunt impresionați . El este un maestru al coloratului naturalist .

reprezentantul său remarcabil , József *Szigeti* , este el însuși un talent strălucitor

artist , profesor la Academia de Arte , artist popular de succes scriitor ,

care aduce tinerilor săi studenți o sensibilitate pedagogică rafinată

pentru a dezvolta potențialul latent . O zi liniștită ,

Marea tragedie, *Jokain ,* este exprimată și *de LaborfalviRóza ,* care *este* bătrân

Inițial l - a considerat succesorul său , continuatorul artei sale .

Pictorul de 15 ani a fost comandat de National

Regizorul teatrului la acea vreme , Paulay Ede, era actor și regizor , al cărui

Instituția , a cărei artă este

Rangul său este marcat de indivizi precum *Laborfalvi Róza* , Jászai

Mari , *Márkus Emília* , *Prielle Kornélia* și alții . Este de mirare că

János Csanádi ‑ Despre noi 267

Cu siguranță nu este ușor să fii valid cu optimismul unui începător ?

Dar el se trezește curând ...

Má r els este a cézut é pé is maradand ó este lm este ny. Și sunt inteligenți (1800.

dec. l.) szü let it be snapped , 1879. Decembrie l- é n tartj á k Paulay

Regizat de Ede , *este o* melodramă numită Csongor *és Tünde*

El își prezintă opera , la o jumătate de secol după ce a scris -o . Iată ce se întâmplă,

rol episodic , în primul rând în fața publicului pe 14

Szeréna Fáy , care interpretează *monologul Reginei* Nopții

cu o experiență neobișnuită ...

Reporterul *Ziarelor din Budapesta* a scris cu entuziasm : „ *The*

natura este atât de densă și totuși atât de flexibilă , încât curge atât de larg

Această tânără actriță a fost binecuvântată cu o voce care , dacă îl interpretează , va fi o potrivire pentru el .

Jókain de neuitat și profund de pe scena noastră se simte încă o dată

orgă colorată . Domnișoara F á y merită o recitare frumoasă în această seară.

Publicul l-a aplaudat și l - a aplaudat în timpul scenei deschise . "

Nici *Kornélia Prielle nu este* zgârcită cu cuvintele de apreciere și laudă :

„ *Ceea ce (...) a remarcat cel mai mult a fost monologul Nopții , în care*

Recitarea frumoasă și vocea frumoasă a lui F á y Sérená au avut un mare impact

practicat re á m. Mi s - a părut că harul Domnului a fost înălțat la sărbătoarea Înălțării Domnului .

Tânăra fată , ca zorii speranței , este o operă de artă . "

Bezzeg *Jászai Mari* , o figură remarcabilă în *viața* teatrală maghiară contemporană

Bunica ta talentată , cu un puternic simț al responsabilității față de

A fost la înălțime și a pus mâna pe aproape totul .

rol principal tragic demn de ceva . De la începutul relației lor

rece , disprețuitor , marmură - ură , atât de mult încât

Nici măcar nu vorbesc între ei în afara scenei . Acest lucru este imposibil.

Conducerea teatrului folosește situația într - un mod pozitiv , astfel încât

urând artiștii , stând pe scenă ca un adversar

distribuie roluri. Astfel , *în Bank , Melinda* (Fáy) și *Gertrudis*

(Jászi) formarea figurii sau *în Mary Stuart* the

Personajul din titlu (Jászai M.) *și Erzsébet (Fáy* Sz . *)* sunt portretizați . Scenă

Combinația lor este o dramă atât de mare încât istoria teatrului este încă vie și astăzi

De asemenea, el consideră că duelurile lor artistice sunt cele mai incitante ...

Cu toate acestea , se pare că cariera de actorie a lui Fáy Sérená

t ö retlen ü l í vel f ö lfel é . 1894-ben p é ld á ul *Az ember trag é di á j á nak*

Aceasta este de 150 de ori ...

joacă -l . Urmtoarele În anul acesta este încă în curs de achiziție

Teatrul Național . Îl încearcă mai întâi *la Volkstheater* din *Viena* ,
apoi la începutul secolului a jucat la Cluj cu mare succes , favorizând
cu elogii critici , cu o bază semnificativă de fani . Heart
toate acestea, el se retrage în agitația culturală a capitalei , *National*
la Teatru , mai ales că marii *săi* rivali , Mari Jászári *și*
M a r kus Emilia îmbătrânește încet lângă el . Rol
to v á bb b ő v ü l: T í mea (J ó kai: august), *Wolfn é* (G. Hauptmann:
A bunda), *Melinda majd Gertrudis* (Katona: B á nk b á n),
Goneril (Shakespeare: Lear kir á ly), *Gertrude* (Hamlet), *Margit*
(Richard al III-lea), *Elisabeta (* Schiller: Maria Stuart *)* , Anna *Pavlov*
(*Tolstoi* : Cadavrul viu) și *Maica Tereza*
în Golden Man, *Evila* în Black Diamonds , Julese în *The* Lion King,
Femeie înger în Zenebohó cócs , *Molitorn și* în Doamna în roșu ,
Teodorescu este în clopotele trecutului și nenumărate vieți
figurează în piesele diferiților autori maghiari (Viktor Rákóczi ,
József Szigeti , Lajos Bibó , Aladár Schöpflin , Ferenc Herczeg,
etc.)
În rolul ei de eroină dramatică , ea joacă tradițiile clasice
urmat de patetic, hotărât , energic . Clasa de mijloc
în roluri dramatice , non - ficțiune și comice în piese de teatru
E seara târziu.
De asemenea, a jucat roluri de film în primele zile *ale* filmului maghiar . *The*
Omul de aur (1918), *Nunta lui Matyó (* 1920) *, Doamna de onoare*
(1923), *Cele trei palme (* 1923).
Tragedia națională a războiului mondial , trauma tratatului de pace
Îl doare foarte mult pe artistul sensibil . Când
Patronatul prințului Joseph * și prim - ministrului Pál Teleki
operează sub *Asociația pentru Protecția Refugiaților pentru Revelionul 1920*
El organizează o emisiune comemorativă la Opera înainte de Simainé , Fáy

Seréna acceptă de bunăvoie că asociația este un câștigător de premii

Școala Elementară Pappv á ry rugăciunea națională , Crezul *,* publicul

înainte *de a o recita pentru* prima dată *,* cu mare accent *:*

Eu cred într-un singur Dumnezeu.

Eu cred într-o Patrie ,

Cred într- un adevăr etern divin ,

Cred în unitatea Ungariei ...

* Iosif Augustus de Habsburg-Lorena

János Csanádi ‑ Despre noi 269

În urma prezentării , ministrul Cultelor și Media

În conformitate *cu* decretul , fiecare zi *de predare* pentru o lungă perioadă *de* timp este

Școlile încep cu rugăciunea ...

40 de ani de la Teatrul Național (membru *din 1918) ,*

Spectacolul dramei lui Herczeg Ferenc *„ Regele László* orfanul *”*

În 1921 , la 24 noiembrie , conducerea Teatrului Naţional a sărbătorit

și în jurul personalului său artistic . *Revista* intitulată The West

îl laudă astfel : „ *Esența lui Fáy Sérénát este*

pentru roluri . Statura lui impresionantă îi amintea de Jocain .

fața lui , ochii lui mari și negri , corpul lui de culoare închisă , marele lui

discursul lui seamănă cu curgerea demnă a râurilor ,

toate sunt potrivite pentru eroine și matrone nobile

pentru ilustrare . "

Ultimul din viața lui În anii 1920 , între 1925 și 1934 ,

Predă teatru academic și practică dramatică . Cu excepția copiilor dvs.

cu sentimente pedagogice la identificarea firească cu rolul ,

încurajează importanța experienței . Spiritul binevoitor , caritabil

si aproape toata lumea le-a placut in acea seara . Potrivit unui contemporan *,* „ *te rog*

fără excepție , s - a repezit de bunăvoie în ajutorul oricărei persoane aflate în necazuri

fost mereu plin de tandrețe și mereu plin de iubire . „ Săracii

soarta le - a dăruit discipolilor haine și ...

Le hrănea seara . Spiritul său sensibil este confirmat și de marea sa prietenie cu animalele .

Da. Când câinele tău preferat moare , ești devastat . O femeie

Mă întreb dacă poate nu câinele a murit , ci cel

Artistul rafinează cu furie remarca . – El nu a murit ,

dar a murit!

*

* *

Gyul Simai , *Fáy Szeréna , în vârstă de 68 de ani , la 27 ianuarie* 1934

Ei părăsesc rândurile celor vii și se găsesc în cimitirul Kerepesi .

odihnă. Piatră funerară cu o figură feminină impunătoare realizată de sculptura Margó *Ede*

cu fidelitate naturalistă . Caption : Mad á ch: The

Ideea lui Eve despre tragedia umană din Actul 11 :

De ce stai, abis căscat, la picioarele mele?!

Să nu crezi că noaptea ta mă va speria:

Praful cade numai în el, născut din pământ,

O voi traversa cu un halou.

Conform instrucțiunilor autorului : „ Valul , scris în stilul unei mantii , este glorios . ”

"se ridica brusc " Fáy Szeréna sa întâlnit și cu Évá .

(Către societate , iunie 2011)

Visul lui Fáy Szeré la Budapesta ,

în cimitirul din strada Kerepesi

Sub stema lui Kisjenő

Rolul membrilor Partium în Ordinul Scriitorilor Maghiari din Transilvania

în întemeierea acestuia

În urma șocului post - Trianon , descentralizarea

Viața socială și intelectuală va încerca în curând să -și revină .

În Partium au avut loc evenimente și la Oradea , Arad și Timișoara .
înființare de hârtie , studii de publicare de cărți , instrument social
Ca urmare , diverse forumuri literare ,
se formează societăți sau se reînnoiește existența lor
activitățile lor , așa că Nagyvá radon este Compania Endre Ady
Asociaţia Kölcsey din Arad . Una sau două date caracteristice
despre zelul intelectual și cultural al partidului în timpul războiului mondial :
582 cărți de limbă maghiară în tipografia 31 din Oradea 147
produse de presă , în timp ce 354 de cărți au fost tipărite în 40 de tipografii din Arad
și 126 de produse de presă străină . (Criminalul , criminalul , criminalul și
(Nu am putut studia datele de la Máramaros).
Distribuția teritorială , dependența de fondul financiar
incertitudinea împiedică dezvoltarea unui nou centru literar
rezultatele încercărilor direcționale . Transilvania Interioară promite multe
în 1924 , șase scriitori ardeleni Erdélyi , care începe ca o „ societate pe acțiuni ” .
Editura literară Szépmí ves Céh , care a fost mai târziu
Ei fac parte din Asociația Muncitorilor Helicon Marosvecsi , care a fost fondată în 1926 .
și jurnalul său , Transylvanian Helikon (1928).
În ciuda începutului promițător și a publicării de succes a cărții , eli
un mic grup de scriitori de partid de la Konista Berde Máriával és Tabéry
Breasla cosmeticienilor din Transilvania întâlnește spiritul cu Géz á
disonanța poate fi experimentată în managementul și politica sa editorială
ci á kat , at rté neti forțele literare transilvănene din afara t í v ü s t .
Pentru a vă ajuta să vizitați , Bede *Mária Szents locuiește în* regat .
respins fără motiv , *B á rd Oskár* a scris poezii mai mult de un an
272 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri
păstrat în sertare , respins *de István Szombati Szabó* , Olosz
Un onorariu pentru *volumul Lajos Barlanghomály* (1931)
Au fost plătiți cu întârziere și incomplet .

De altfel , dezamăgirea autorilor înşelaţi este exprimată în scrisorile lor private de seară .

certificat : *Bárd* Oszkárírja *lui* Máriá *Berde 1929. 4 noiembrie-*

și : „ (...) *Am cerut înapoi materialul Guildhall (...) Chiar și acum , the*

Sunt în al cincilea an și nu găsesc timp să mă aduc , doar atât

Pot concluziona *că sunt complet neajutorat .* "

Lajos Olosz se plânge lui *Károly Kós pe* 3 martie 1933 *:*

„ *(...) încheierea acordului din septembrie a fost nerăbdătoare*

Am așteptat mai mult sau mai puțin ..

Adevărata împlinire a Peșterii

întuneric

cu privire la onorariul (...) materialului meu

Situația mea din această seară este așa , fără niciun semn de schimbare

astfel încât să poți conta în siguranță pe cel mai nediferențiat prol

printre comori . (...) de aceea te intreb , dar te astept si eu

Sper că onoarea mea va fi stabilită și livrată urgent .

plătește -mă . "

Recenzorii și editorii editorului tocmai l - au respins .

Sándor Kacsó Vakvágányon , Áron Tamási Címeresek , Szántó

György The Five - Colored Man , Balázs Ferenc A r o g alatt , Bözödi

Mina György Székely este , de asemenea, o operă de artă .

Conflictele *de* principiu și încălcările administrative *ale* Academiei *de* Arte Frumoase *din* Transilvania

Au dus la o rupere cu *breasla . Unii* nemulțumiți

Scriitorul heliconist din Partium se dă cu intenția aceea nedisimulata

cap la Kisjen , judetul Arad , sa arunce cu pietre in literarul ardelean

Aduce viață în apa stătătoare și ridică valurile puțin adânci .

La 14 mai 1933 , în căsuța lui *Lajos Olosz* din Berde

M a ria , *Tab e ry G e za* is sah á zigazda megalap í tj á k az *Erd e lyi Magyar*

Ordinul scriitorilor (*EM ÍR*) Nume Gruparea scriitorilor *Editori* de cărți

companie , căreia *i* se va alătura în curând *Szombati ‑ Szabó*

Istv á n Lugosról , *Károly Sándor Aradról* , *Bárd Oszkár* Galgóról

este Molter *K á roly* Marosv á s á rhelyr ő l.

Oscar Bárd – Către Má ri á Berde și G éz á Tabéry (iunie 1933 *)* .

5.) „ (...) *Desigur , este cea mai mare plăcere a mea să mă alătur*

Animalele sunt chemate la Ordinul Scriitorilor Maghiari din Transilvania . Dar

În cele din urmă este lansată o afacere a cărei insigna de membru nu este

umilința constantă și înroșirea veșnică . (...) Crede - mă ,

Nenorocul Transilvania ‑ dar și întreaga lume – asa este

are deja nevoie de minunatul elixir de onoare și intenții umile ,

că muncitorii trebuie să reușească ! "

Molter Károly Tabéry către Gézá (*30* mai *1933*) " *Introducere*

Particip alaturi de tine la fiecare miscare de scris transilvanean si inca de la inceput

M-am ținut de ceea ce unii dintre voi credeți că este corect .

ai început. "

Fondatorii *formulează o declarație* comună *pentru* grup

Justificarea creării școlii , referindu - se la Szépmíves Céh

a experimentat situații de urgență care au cauzat nevoia de

crearea unei „ noui comunități literare *libere* ” .

„ *Scriitorii subsemnati s - au reunit astăzi pentru a discuta următoarele :*

Fenomenele triste ale vieții intelectuale maghiare din Transilvania .

Au ținut cont de motivele dincolo de sărăcia poporului nostru .

au prezis declinul , precum și forțele interne care dictează

stând în numele nostru în seara asta par să se potrivească

pentru a preveni dezintegrarea și eventuala distrugere a valorilor noastre .

Din păcate , eforturile noastre literare au fost îngrijorătoare în ultima vreme .

dați semne că sunteți interesat și înțelegeți comunitatea

avangarda care și - a început călătoria cu paisprezece ani în urmă

Literatura maghiară transilvăneană este în declin pe zi ce trece .

împotriva (...)

Ne ridicăm din nou . Ne ridicăm pentru a continua să purtăm același lucru

problema la care ne - am angajat acum paisprezece ani ‑

a culturii umane generale în Transilvania în limba maghiară

munca .

Suntem de acord prin voință comună pe acel maghiar ardelean

Lansăm o nouă campanie literară numită Ordinul Scriitorilor .

Pentru a ne implementa obiectivele în practică , prima noastră sarcină va fi să

lansarea și organizarea unei serii de cărți , precum și a

Emisiuni gratuite în orașele mai mari din Transilvania

să -l păstreze .

Înainte de a porni în călătoria sa , Preşedintele Ordinului Scriitorilor Maghiari din Transilvania ,

că cu Heliconul lui Marosvécs și cu societățile literare

274 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Conduce cu brațele încrucișate pentru a - și atinge obiectivele , care nu sunt altele decât

Scopurile vieții sunt spiritul maghiar și adevărurile și frumusețile omenești eterne .

serviciu de artă în cel mai profund respect .

Kisjen , 14 mai 1933

R. M a ria Berde,

Louis Olosz

Géza Tabéry

Declarația și scrisoarea de apel sunt trimise la 19 scriitori ardeleni – gust

printre altele , pe langa cele mentionate , lui János Kemény , Aprilie

Lajos , *László Tompa* , *Ernő Ligeti* , *József Nyírő ,*

din Szentimrei etc. ‑ este disponibilă opțiunea de conectare

și încurajându -i ...

Mária Berde i- a *scris* lui László *Tompa pe* 28 *mai* 1933 : „ *Anexă*

Vă trimit registrul Ordinului Scriitorilor Maghiari din Transilvania , din care

puteți afla în ce spirit a fost creat acest ultim spirit

înțelept (...) Ei nu i -au mai putut vedea pe colegii noștri scriitori în

au fost reduse la tăcere și parțial scurtate financiar

în care am avut până acum încredere să ne gestioneze treburile . "

Mă întreb cum se raportează cel mai bine Lajos Olosz la această chestiune ?

prietenul , persoana bolnavă *Speri că Alexandru ?* La ora *de* tratament la Budapesta

Italiei la 2 iunie 1933 :

" *Am citit scrisoarea de la grupul Újíró în aprilie . În primul rând ,*

Încă îmi este greu să iau o decizie și plec cu inima puțin împărțită .

acasă ‑ munca Breslei cosmeticienilor a fost o dezamăgire serioasă și pentru mine

raportat recent . ”

Dupa sosirea sa acasa , relateaza de la Cluj - Napoca , iunie 1933 .

13- on : „ (*...) Am citit despre întâlnirea scriitorilor din Kisjen și noua grupare*

o scrisoare de plângere și o notă de scuze . Mă întreb de ce nu mi - au trimis mâncare .

și? Vrei să eviți entuziasmul ? (...)

Motivele pozițiilor dvs. sunt doar

Aș dori să știu de la tine , asta nu poate decât să clarifice ce se întâmplă în prezent în mintea mea .

lupta , dezbinare și propria ta părere , poate

Poate fi decisiv . Te rog spune - mi cum vezi lucrurile ,

Cum a avut loc această întâlnire în casa ta , în numele tău ?

János Csanádi ‑ Despre noi 275

înainte de mine , dar înainte de mulți alții , o garanție mai puternică că

Era o mare nevoie de această fundație .

(...) Kisjen ő , satul singuratic , paznicul de noapte prăbușit , sub á san

ca un nou , mai profund , mai adevărat, ex. mai frumos , mai curat , mai elegant

punctul de plecare al vieții literare (...) Aceasta este o fantezie atât de frumoasă ! Dar

Cine merge cu tine și de ce pleacă ?

(...) Vă rog să scrieți câteva rânduri , pentru craniul lui Tekemény , pentru vechea logică ,

serios , mereu altruist și strict Privește- ți viața , cât de mare este nevoia ta

O am, dar mulți dintre noi avem nevoie de ea .

(...) Un anume înaintea mea : sunt de o mie de ori mai afectuos față de Kisjen.

Te consider *Marosvec – nu doar din motive personale . ”*

La 1 iulie 1933 , Reményik își transmite prietenul comun , Áprily

Opinia *lui Lajos* de seară : „ *Aprilia face credința Breslei la fel de* serioasă

Ne vede pe tine și pe mine și totuși nu aprobă asocierea ta .

(...) El este unic în acea asociere , în Imuabilitatea lui .

iar în seriozitatea ta mortală , crezi în dezordine . Cu toate acestea, nu-i place.

Declarațiile tale sunt prea radicale pentru Szépmíve

Pentru a putea ajuta rapid cu problemele breslei . "

La 8 iulie 1933 , la întâlnirea Helicon de la Marosvec , Mária Berde

iar Géza Tabéry , într - o declarație , aduce în atenția publicului

Formarea lui EM Í R , care este cunoscut sub numele de Helicon , este un sunet

o accept. Se clarifică faptul că organizația nu este Helikon

si proprietarul casei , János Kemény , dar si editorii Szépmíves Céh .

Este îndreptată împotriva degenerării morale și de afaceri a practicii .

Începe munca organizatorică de nivel scăzut . Tabéry și Berde totul

ambasador pentru a câștiga cazul scriitorilor și poeților transilvăneni

corectarea culorii , dar mulți oameni o fac . Simt nevoia de reînnoire .

Unii oameni nu văd drumurile clar , în timp ce alții încă

Ele necesită schimbări mai radicale .

În interesul unei lansări de succes și a obținerii unui număr de cititori

la Oradea sunt organizate seminarii literare şi seri de lectură

Radon, Arad, Szatmáron , Nagybánya , Lugos, Salon Nagy

lângă Marosv , lângă Tord . Tabéry informează în mod regulat

Lajos Olosz despre evoluții : „ (...) *serialul este un financiar sigur și*

vor începe pe motive morale, le place să facă lucruri acolo unde pot

Mergem . ” (începutul lui decembrie 1933) „ *Cu M á ri á acum la un tempo ridicat*

Ne organizăm și înregistrăm plătitorii la EMIR . "

(decembrie 1933)

21). „ *Ziar forțat pe capcane , haite de lupi și*

Prin bătălii au reușit și ca numărul de abonați din Transilvania să fie

„ Sunt deja trei sute într -un minut ” (29 *decembrie 1933) .*

O dezbatere ascuțită a ziarului se dezvoltă în presă despre Breasla Frumuseții și

EM Í R k ö z ö tt. A nagyv á radi *Erd é lyi Lapok* ban *dr. Schmiedt B este*

marosv á s á rhelyi orvos t á madja az EM Í Rt. O interdicție *de alamă sau lut*

K ó s *K ároly atacă* prima hotărâre a EMIR pe un ton neobișnuit

volum , *romanul* lui Károly Sándor *Láng* , în special

din cauza implementării externe inutile .

K á roly S á ndor í rja Aradr ó l *Tab é ry G é z á* nak 1934. la 9 aprilie- é n:

Olvastam *a Helikonban K ó s K á roly b á ty á nk ö t soldas b í r á lat á t*

de la EM Í R

și L angr ó l .

Monstru scris ! Plin de scrisori de ură ,

cu răutate, cu dispreț . Cumva nu mi-am dat seama până aseară că așa este

un bătrân ca Károly Kós , care are și o voce bună

are un nume, cum a putut să facă o astfel de tristă și un amant jalnic

pre. Întreaga critică , de la primul rând până la ultimul , este de neclintit .

dar a strigat un obiectiv nedisimulat : să învingă competiția . ”

După publicarea celui de- al șaselea EM Í Rk ö tet *, deși a încercat

Este nevoie de o cooperare comună în domeniul publicării de carte , subiectul lui Tabéry .

Opiniile sale nu duc la rezultate , deoarece calculele Occidentului

Este îngrijorător faptul că cartea lui Tabéry nu poate fi livrată cititorilor ardeleni .

și oh, doamne. Din cauza lipsei altor suporturi financiare , la sfârșitul anului 1936

EMIR este desființat . Remarca batjocoritoare a părții adverse nu lipsește :

„ *EM Í R ‑ nu í r* ”

O afacere care rezolvă lipsa capitalului necesar pentru publicarea de cărți

soarta . Am adus *barci* cu *pânze* ‑ spune *Tabéry , finalista*

pas în memoria sa intitulată A Romantic Literary Grouping .

* Publicații EMIR:

Károly Sándor – *Flacără* , Arad (1934), tipografia Ziarului Transilvaniei

Géza Tabéry – *Oameni octombrie* (1934), Tipografia Prometheus, Szeged

Mária Berde – *Sfinții Purtători* (1935) Oradea, Tipografia Kálvin

Sâmbătă – István Szabó – *Sufletul revenirii la casă* (1935) Oradea, Tipografia Kálvin

R. Mária Berde – *Fiery Furnace* (1936) Budapesta, Editura Nyugat,

Tipografia Ungariei

Géza Tabéry – *Fereastra neagră* (1936) Budapesta, Editura Nyugat, Tipografia Hungária

János Csanádi ‑ Despre noi 277

Lajos Olosz se retrage *în întunericul* peșterii *pentru* o lungă perioadă de timp , tăce ,

abia mai scriu nimic. Într -o scrisoare către Olosz din 2 septembrie 1936

Tabéry încearcă să facă o referire la EM Í *R.*

a ieși din inacțiune : „ *(...) fără a renunța* la *speranță* ,

că pasivitatea scriitorului nu este suficientă pentru a ieși din mizeria lui (...) , pentru că

Înțeleptul EM ÍR încă se legăna undeva în micii copaci ic í mer .

sub. "

În ciuda rezilierii sale anticipate , a fost inițiat de membrii Partium

Mișcarea lui EM Í R are o semnificație ideologică , în sensul că

a atras atenția asupra neajunsurilor vieții intelectuale transilvănene

motive , și pentru a preveni erodarea valorilor

din cauza importanței sale .

Peisajul Aradului (antologie) , 2005 .

278 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Louis Olosz

Un poet pierdut

Abia a început.

Numărul din octombrie 1926 al epocii noastre

in Szentimrei Jen el deci

Bun venit la Olosz Lajos, monet

" un nou clasic de la Kisjen " .

Ce sentiment de mândrie

al doilea Olosz - apare carte

Această afirmație nu are legătură cu existența .

O simte seara ,

ce fel de soartă îl așteaptă pe poet

Oloszra: „ Sfârșitul clasicilor ”

cântăreților , să- i salveze de

Cu cât sunt mai maturi, cu atât mai bine .

stai departe de ei ...

Acesta este drumul spre Olos seara .

Nu vor mai fi oameni înăuntru ...

în curând, pentru că timpul se scurge ,

în timp ce alții ajung din urmă . "

Înființarea Szentimrei este următoarea : ani , decenii

dovedeste asta . Lajos Olosz cu trei volume promițătoare – Gladiatorac

(1923), Pe barca cerului (1926), Întunericul peșterii (1931) – ah a ta

în spatele lui , tăce și, cu o grimasă pe față , se retrage în peștera lui .

profund . El vrea ceva mare cu un angajament moral ridicat .

a -l arăta , dar nu așa cum era de așteptat , este imposibil . La fel ca

în modestia ei liniștită , l -ar face să pară lipsit de sens

apare . Sufletul pesimist , ca toți ceilalți , nu poate suporta

Greutatea șocurilor tale și cu un „ zâmbet distorsionat ” pe față , suporti tăcerea

consecință , de asemenea uitare .

János Csanádi – Despre noi 279

Potrivit lui Dsida Jeno , „ Ești un

stai , fugi de caldura

din zgomotul luptei , din limbaj

nem é rtik, elz ü llik a ny á jt ó l,

nem kell senkinek ” . (Er d é lyi

He li kon, 1931.) R é szt vesh

ugyan í r ó i tal á lkoz ó kon, az

ő kisjen ő ih á z á ban j ö nl é tre

Ordinul Scriitorilor Maghiari din Transilvania

(EM Í R), ci problema spirituală

Devine din ce în ce mai adânc .

Eternul este vârful aisbergului ...

își aruncă un pumn dureros

cu, el așteaptă ca Dumnezeu să rezolve problema ,

care „ ucide pământul ” .

„un om căzut ” . Îngrijitor,

atunci problema principală a cartierului bisericesc

Nimeni nu este la fel .

Adevărul este în aer

serviciul . Și adevăratul slujitor

Soarta tânărului este un mister -

antrenament , tabără de muncă de douăsprezece luni

cel nou . eliberare

primul ani (1944 ‑ 45).

În 1946 , Bóka László a

în Jurnalul Buda Pest

Lajos Olosz și - a exprimat interesul pentru

in, si T áncsicot ki saba

patruzeci - opt

făcând apel la sentimentele mele

limba italiana obligatorie -

t í t á s t . Apoi din nou atenția

tăcere , tăcere

întreprinderea de sacrificii voluntare , a

marmura este extrem de lungă

280 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

O coloană care conține mai mult decât atât,

care se pleacă „ al á bt ú rta

„până la pământ ” .

L ó rinczi L á szl ó este vorbitorul .

el / ea / ea în interes , apoi M é li

Joseph și Ferenc Szemlér

Ei o calcă . 1967-

Membru al Uniunii Scriitorilor

va fi, începe O losz Lajos

recuperare și tombolă nouă

capac , „ stâlpul sticlei ” .

ajunge la mal " .

Rezumatul colecției sale de poezii

(1968), apoi Cele mai frumoase poezii

(1971) noul de modă veche

carte , pentru lebăda (1972)

deschide calea maselor

cunoștințe generale . Cum

a scris seara ?! –

„ Grupuri de călătorie în timp

Se vor întoarce mai târziu . ” Chiar dacă acest lucru nu va reuși

în întregime , dar viu în noi

bune intentii Olosz Lajos ce

pentru o abordare mai atentă .

Căutăm critici literari .

Marea noastră singurătate

Sensul literaturii noastre este ordinea ...

Te iubesc pentru că Melius

În cuvintele lui Iosif : „ Locul lui

excelent , valoare ridicată . Din punct de vedere legal

atât de frumos și atât

înalt ca cei care au nevoie

este posibil să - l vezi încă . "

(Bell , 8 septembrie 1991)

Tăcere de protest reușită . Dar tăcerea lui Lajos Olosz vorbește mai tare ,

ca şi uneltirile multor alţi paraşutişti . Coloana vertebrală dreaptă este a

John ‑ Despre noi 281

Louis Olosz – 120

Pentru a ajunge la un acoperiș cu vedere la distanță îndepărtată

Cel mai proeminent artist al versurilor libere simboliste ardelene ,

Să sărbătorim ziua de naștere a lui Lajos Olosz într - o clipă .

Născut la 23 august 1891 în judeţul Arad

în comunitate , ca notarul local Lajos Olosz și Gizella Podhorszky

Copilul unui profesor . Pe partea paternă , familia este de origine italiană , umilă

A venit de pe coasta Dalmației până în Transilvania și a fuzionat cu

în sânge . Strămoșii săi materni sunt din Polonia , care a fost împărțită în 1772 .

Au fugit în Ungaria Superioară . Fratele bunicului său , cel mare

cultivați Lajos Podhorszky și Széchenyi , apoi Karagyorgyevics

tutore al fiilor regelui sârb , savantul maghiar

Membru corespondent al Academiei .

Copilul Lajos Olosz a fugit de casa părintească la vârsta de cinci ani .

unchiului său german de box , puritanul Olosz

István , care îi va fi ghid , cititor , confident . Mare

Are un efect asupra lumii emoționale , asupra formării caracterului și asupra generalului

privind dezvoltarea culturii .

Clasele inferioare se predau privat , iar cele gimnaziale

Se termină în Nagyk Ōr ŌsŎn și Szeged . Sunt foarte atras de artă .

În septembrie , a participat la o expoziție la Londra cu unele dintre desenele sale

Se adună împreună cu profesorul său de artă și își ia rămas bun de la prieteni .

a picturii , dar nu a lumii culorilor , care este la același nivel cu

Devine cel mai important instrument pentru poeți în producția lor de imagine .

Primul său succes literar a fost o baladă Goethe și a

Horatius- ó da ford í t á s á val elnyert ön nk é pz ő k ö ri p á lyad í j. A zecea pălărie

Prima sa poezie a scris la vârsta de 10 ani , Arodostó i árvát , micul AHét

în fila . Își continuă studiile de drept la Cluj - Napoca . Extraordinar

Filosoful juridic Bódog Somló are o influență asupra acesteia . Își face prieteni grozavi

de Gyula Moór și Sándor Reményi . Primul este

282 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Atrage înțelepciunea juridică , o atrage pe cea din urmă în lumea poeziei .

Kit ü ntet este diploma lui în alegerea jogtudom în nyok doctor în 1917-

bine. A h á bor ú s esem é nyek é s é desanyj á nak hal á la a gyakorlati

obligat să trăiască , avocatul alege calea educației , iar în 1917 ,

După o scurtă pauză pe piață , sa stabilit în cele din urmă la Kisjen

Sper că efectul va prevala . Lajos Olosz, departe de avântul literar

departe de zgomotul orașelor aglomerate , în mediul rural singur cu o carte

El/Ea este întinsă . Sper să -ți iei micuțul cu tine când îl vizitezi .

Poeziile lui Olosz au fost publicate în Kolozsvár , și în Revista Transilvăneană , iar apoi în

Păstorul începe să meargă printre ei . Mári Berde își reînnoiește prietenia

, îl întâlnește pe K á rolly Molter. Încet, încet , cât de departe pot să merg

zeci de culegeri de poezie , iar în 1923 au fost publicate bătăliile vieții

Gladiatorul curajos și sfidător (1923) .

Da, suntem soldați care suntem gata să moară ,

indragostit de viata ,

dar murim cu un drum lung ,

daca esti inutil in durerea ta .

(Gustări cu pește)

A scris despre Reményi în numărul de Crăciun din 1923 al revistei Ellenzék :

„ Ne aflăm în fața unui artist unic autodidact . Merită . ”

Lipsa societății și efectele pe termen lung ale

izolație . " Bugetul lui este " diamante brute brute "

„ Lumea rigorii ” . Se afirmă sensul radical al secolului al XIX - lea

schimbări revoluționare , dar " vorbește pe un ton aproape amenințător ,

care nu respectă demnitatea umană , ci doar ordinea existentă

„ Vreau să fiu fericit ” .

Când a fost publicat al doilea volum din Pe barca soarelui (1926) ,

octombrie 1926 al timpului nostru , Jenő Szentimrei clasic nou

Îl numește pe Olosz și spune : „ Nu va fi un criminal dintre voi ” .

curând , pentru că timpul se scurge , masele te vor ajunge din urmă . Dar singuratic ,

Poezia maghiară ar trebui să fie ținută deschisă ca o stea strălucitoare .

într- un sistem stelar . „ Sufletele au înclinat spre pesimism treptat

„ fântâna adâncurilor interioare ” se traduce prin :

Băiețelul este un gladiator pe moarte astăzi ,

Nu poate și nu vrea să meargă mai departe .

János Csanádi – Despre noi 283

Mi- am înțeles profund soarta colorată ,

Nimic nu s -ar fi putut întâmpla altfel ...

(Întâlnire).

Care este scopul măsurării , speranței ?

Este un timp al trezirii ...

(Primăvară)

Poetul , care locuiește pe malul râului , este din ce în ce mai ocupat

gandul trecutului :

Imi doresc doar din ce in ce mai mult cu pasiune si durere .

și a muri fără mine este un chin blestemat :

pentru a ajunge pe acoperiș cu priveliște departe

și să te văd în depărtare frumoasă ,

să mă întorc la inima mea stabilă

iubirea triumfătoare de viață.

(Dorință de moarte)

Greutatea șocurilor nu mai poate fi suportată și peștera ei

Merge adânc . Potrivit lui Dsida Jen , va fi o lucrare spirituală .

În asemenea împrejurări , " ce ar trebui să facă poetul ... cine nu este liber ? "

un fluturaș pentru vederi despre lume ,

fara indoiala cuvinte

schimbător de voce , nu adjutantul comandanților sociali , dar

doar un poet ! ... Rămâne singur în noaptea singuratică ... ”

Cu trei volume în spate , cea mai mare promisiune a versurilor Helicon

Vă retrageți de bunăvoie din forța de muncă . El a mai scris nimic din 1931 . Ține

aceeași relație cu prietenii săi din Heliconos , în căsuța lui

j ö nl este trei Tab is ry G is za is s Berde M á ria kezdem is nyez is s is re az

Erd é lyi Magyar Í r ó i Rend (EM Í R) kiad ó iv á llalkoz á s. Azt la n

liniște ... tăcere din nou ... gardian șef district bisericesc , co - editor

lunar arădean și cotidianul sudist Temesvár , 1944 ‑ 45-

interiorizat , umilit .

Ani , decenii , se schimbă reciproc . L ó rinczi L á szl ó , M é li

József usz , Ferenc Szemlér vorbesc în interes . Fără rezultat

E gol . În ianuarie 1967 a devenit membru al Uniunii Scriitorilor , 1968-

În 1999, a fost publicat volumul său intitulat Poezii , care era o continuare a celor trei volume anterioare .

TVA inclus . A văzut lumina zilei la cea de - a 80- a aniversare

Un mic volum intitulat Cele mai frumoase poezii . Și din nou poetul nou descoperit

284 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

eu sunt . Și- a adunat poeziile de la bătrânețe într- un volum intitulat „ Poemele lebedei ” .

O bucurie de citit . La bătrânețe am devenit un dulce copil al literaturii.

– declară el.

Patruzeci și două de confesiuni lirice fără un singur cuvânt și o tăcere atât de lungă

dupa :

Să nu credeți că strâng dureri care

Mă obligă să plâng și să plâng !

Cade roua celor mai pure frumuseți

ochii mei ,

Și cu mine este sacrificiul de sine

Iar vechea furtună a resemnării o zguduie .

(Hai sa crestem mari)

Dar marea întrebare este , până la urmă , problema vieții și a morții

îl preocupă , optimismul său se estompează în cele din urmă în scrierile sale :

ce daca eu

în Oceanul Negru

Se scufundă în noapte ,

viata biruitoare

chiar și atunci stă nemișcat ,

pentru că el este cel care este mereu acolo ,

ce zici de moarte ?

lui Hatty)

Rezumă conținutul vieții sale , experiențele și trecutul său .

necazurile care - i vin în minte , își sortează amintirile , evaluează

El își extinde propria moștenire , mâna îndreptată înainte .

personal și tabot.

La vârsta de optzeci și șase de ani, în 1977 , a fost văzut ultima dată pe drum , și

Apoi s -a făcut din nou liniște . Sperăm ca centenarul din 1991

serie de sărbători , iar acum comemorarea a 120 de ani ajută la

mai degrabă , scriem despre noi înșine și despre critică literară evaluativă

și – scrierea istoriei își datorează și poezia lui Lajos Olosz

Ar trebui să meargă la locul lui de drept ...

(Educație septembrie 1991)

János Csanádi ‑ Despre noi 285

Louis Olosz și fiii săi

În interesul de a forma o imagine mai nuanțată a lui Lajos Olosz , aș dori

a îndrepta atenția asupra unuia dintre aspectele ascunse ale vieții cuiva

tara .

În ciuda tuturor obstacolelor și blocurilor de poticnire ale lumii satanice ,

O ființă umană cu coloană vertebrală și un poet , cu umanitate profundă , un părinte și un profesor

Doi băieți de zece ani care studiază la Cluj - Napoca încearcă să aibă tact

Buncsit (Ivánt) și Öcsit (Egont) cu astfel de experiențe de viață și

să ridici şi să faci ca tine cu principii care

pentru ca ei să poată apărea singuri ca adulți .

Micul album conține în total patruzeci și nouă de avertismente .

Sfaturi bune , judecăți și zicători formulate în aforisme

Înregistrările nu sunt pentru public , mai ales nu

Au fost scrise pentru cititori adulți pretențioși . Deci trebuie să le citiți așa,

ca un copil care este preocupat de viitorul lui , de imaginea lui morală perfectă

iar gândurile tatălui s - au tradus la nivelul de înţelegere copilărească .

Orașul rural Kisjen este un oraș plin de viață din Cluj - Napoca .

băiat care intră în viața de școală încearcă să- și surprindă momentele de calitate .

pentru a rezolva avertismentele parentale zilnice postate . Ar vrea ca fiii lui

Chiar și de la distanță , ei ar simți grija paternă protectoare în fiecare zi .

O altă întrebare , dacă dincolo de aceasta , 6 ianuarie și februarie 1931

23. Gânduri scrise de un poet de patruzeci de ani

Reflecții reci ale crizei spirituale . Anul acesta va apărea a treia ediție.

cartea sa , Întunericul peșterii , criza lui spirituală , marele prezis

Celula tace si tace .

Totul este fără speranță ...

Panglică neagră de doliu în jurul .

Sunt probleme în jurul casei mele ,

Lupi insidioși;

Am nevoie de o inimă care bate .

Voi încă mai așteptați ...

286 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

cu fiul meu pe perete :

Pur , curajos și curajos ,

Dacă le pun zarurile în mâini ,

Atunci ați putea veni voi lupii .

(sambata seara)

22 noiembrie 1930.

Poate că nicăieri Lajos Olosz nu se descrie atât de perfect

în al patruzeci și cincilea eseu provocator de gândire scris fiilor săi :

" Am avut o senzatie brusca : caldura , extravaganta , exces , extravaganta , exces " .

gol , prăbușire , întuneric , îndoială .

Cu aceasta , aproape că se expune și își duce viața până la margine

să - și ofere copiii cu ochii ei dulci și liniștitori în mâinile lor

a da scorul .

Voi lumina, vă voi arăta calea.

admonestările lui Louis Olos către fiii săi

1. Dacă inima ta este foarte tristă , atunci ridică- ți capul .

Vino aici , ianuarie 1931. 6.

2. Când începe munca și cât durează, totul în rest

Trebuie jucat tenis . Publicat: ianuarie 1931. 7.

3. Viața este o luptă foarte grea , devine din ce în ce mai grea. A studia

Asta e, du-te înarmează-te. KJ., ianuarie 1931. 8.

4. Fie ca sufletele voastre să fie pline de bunătate și frumusețe , asemenea celor bogați

grădină cu fructe și flori . Publicat : ian. 1931. 9.

5. Viața este o bătălie generală în câmp deschis. Familia poate fi singura

un loc în care nu ești singur și totuși te poți odihni și

Poți vindeca rănile pe care le-ai primit . Ține de familia ta ,

si modeleaza - l asa . Ex. 10 ianuarie 1931

6. Familia include cei mai buni prieteni ai noștri . Ei nu

Aducem sânge , dar sentimentele și gândurile noastre sunt înecate

o întâlnire puternică . Publicat : 11 ianuarie 1931.

7. Esența onoarei este să faci toate lucrurile corecte ,

ce putem face și evităm toate relele pe care le avem

poate fi evitat . Publicat : ian. 1931. 12.

8. Onoarea , moralitatea , dragostea și creștinismul sunt în esență aceleași .

lucruri Kj., 13 ianuarie 1931.

János Csanádi – Despre noi 287

9. Protejați- vă pentru dreptate și dreptate chiar și împotriva voastră înșivă .

pentru imparțialitate . Fii strict cu tine însuți și

Ei sunt superiori altora . Publicat : ianuarie 1931. 14.

10. Printre oamenii noștri sunt bune și rele . Ai nevoie de ele .

Trebuie să ne străduim , să hrănim și să dezvoltăm binele și să eliminăm răul.

și eradicați. Publicat: ianuarie 1931. 15.

11. Nu este adevărat că natura umană este neschimbată .

Dacă acest lucru ar fi adevărat , am locui în continuare în peșteri și ne - am plimba .

unul lângă altul . Este un simț natural , ca și ființa umană individuală .

Poate fi schimbat , dar trebuie să știi cât de greu este .

sarcină. Ex. 16 ianuarie 1931

12. Bucuria pe care o luăm de la alții este amară . Este delicios , dar este bun ,

Ceea ce creăm pentru alții , simțim noi înșine seara . Publicat: ianuarie 1931.

17.

Conectează-te cu cei pe care îi iubești cât mai profund și constant posibil .

și mai multă medicină veterinară . În primul rând , suntem împreună .

eşarfă. Nu numai că venim împreună în sânge , dar suntem puternici .

afla cu capse seara. Publicat: 18 ianuarie 1931.

14. Ca frați , nu numai că trebuie să vă iubiți profund unii pe alții , dar

Lăsați unul pe altul să simtă mereu asta . Ajutor reciproc

Nu lăsa un nor să- ți stea în cale nici măcar un minut. Lumea intreaga

Sunt plini de un sentiment de urgență dureros de scurt și de scurtă durată .

Să profităm de scurtele oportunități pentru iubirea interioară . Q.,

ianuarie 1931 19.

15. Apreciați sensibilitatea celuilalt . Nu o duceți prea departe pentru a vă distra

esti pe cealalta parte a drumului . De exemplu , folosiți bunul simț .

Merită pentru tine . Dar în bunăvoința lui nevinovată ,

Vă rugăm să participați . Fii un ex. suflete înțelepte ,

Sunt veseli, curajoși și disciplinați. Publicat: ianuarie 1931. 20

16. Fii perseverent , perseverent , hotărât și stabilește - ți obiectivele .

Adânc și puternic , ca rădăcinile unui stejar în pământ .

Publicat: ianuarie 1931. 21.

și prietenii tăi , îndura necazurile care le apar .

Este nedemn . În acest caz , adezivul este de două ori necesar .

pentru sfaturi și ajutor . Publicat : ianuarie 1931. 22.

288 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

18. Judecați între voi pe cei care se laudă . Naștere , căsătorie , bogăție

Nu o merit. Cine se bazează exclusiv pe acestea , va

ascunde nedemnitatea și golul . Estimează în consecință

oamenii, cum se simt , gândesc și lucrează

și ei creează. Publicat: ianuarie 1931. 23.

19. Există două tipuri de monitorizare , monitorizare voluntară și involuntară .

La început ești atent la ceva pentru că ești interesat de tine .

tu, pe de altă parte , te forțezi să asculți

Vino la ceva care ar putea să nu te intereseze deloc . Acest

Al doilea tip de atenție este cel mai puternic .

instrument . Publicat: ian. 1931. 24.

20. Una dintre cele mai caracteristice trăsături ale unei persoane cultivate este tactul . Prea mult

el/ ea tăcerea noastră , considerația noastră , interesul nostru cald

și sensibilitate față de ceilalți , evitând conflictele ,

punct de vedere reconciliere . Publicat: ianuarie 1931. 25.

21. În orice situație de urgență , acționați rapid și

pentru o perspectivă ascuțită , pentru acțiune inteligentă și hotărâtă , pentru calm

și pentru păstrarea caracterului . Publicat: 26 ianuarie 1931 .

22. Limitează -ți emoțiile și pasiunile în fiecare situație .

pentru protecția drepturilor dumneavoastră . În ocazii ușoare , acest lucru nu merită ,

Sarcina celui mai nobil om este să îndure încercări grele . Publicat, 1931.

27 ianuarie.

23. Existent Ține- te de valorile tale . Nu renunta la ele .

nici unul, cât durează . Ține-te de familiile tale, bine?

la convingerile , amintirile , planurile și ...

cântăriți- vă cu atenție inimile și mințile și luați în considerare ceea ce aveți

Nu vrei să -l scapi . Publicat: ianuarie 1931. 28.

24. Am o prietenie profundă și atentă cu natura primitivă : cu elfii,

cu paduri , copaci , flori , animale , cer , apa ,

cu tot ce poți oferi și tot ce poți accepta. Cine ştie ?

conținut gol pentru viață . Publicat : ianuarie 1931. 29.

25. Nu este suficient să spui că iubești pe cineva și gata.

Astăzi este ziua. Trebuie să găsești vocea și instrumentele pentru a

exprimați și simțiți . Viața este doar un moment, zboară.

un nor de mentă umbră . Să o facem unii pentru alții , cei care ne iubesc

János Csanádi ‑ Despre noi 289

unul pe altul , calzi , veseli și lumină izbitoare . Publicat : ianuarie 1931.

30.

26. Criticați exemplele proaste , sfaturile și tentațiile colegilor dvs. .

Nu -mi da încrederea ta fără vrednicia mea . În fiecare zi

în cauză , unde aveți îndoieli , unde pentru clarificare , scop

Dacă ai nevoie de ajutor , apelează la mine cu încredere neclintită .

adaugă . Vă voi lumina , vă voi arăta calea și vă voi oferi mâna mea , astfel încât

calea cea mai dificilă poți trece seara . Publicat: ianuarie 1931. 31.

27. Nu lăsa vigilența sufletului tău să adoarmă . La asta se gândește.

din neatenție , neglijență , laxitate , planeitate

and from small - mindness . Publicat , februarie 1931. 1.

28. Te avertizez - și asta este în primul rând pentru tine , draga mea ,

care lasă cuvintele să scape mai ușor și mai puțin

Ești pierdut în gânduri, ceea ce este o seară bună și un somn bun .

din copilărie , că acestea sunt sfaturile mele ,

nu numai lectură distractivă , ci și

un principiu de viață pe care l- am învățat în patruzeci de ani și pe care și tu îl vei învăța în viața ta

Ar trebui să-l găsiți util în viața de zi cu zi . Publicat, februarie 1931. 2.

29. Cel care crede că există așa ceva ca simplitatea se înșeală foarte mult . Da

o persoană simplă , simplă , dar lucrurile sunt

În lume , dacă începi să le acorzi atenție , toate sunt foarte interesante ,

agregate , greu de observat și de înțeles și apoi

Sunt grozave , cu atât vedem mai multe despre ele . Publicat , 1931.

3 februarie.

30. Distinge întotdeauna între stima de sine și fericire .

Smerenia celor smeriți este neputința celor neputincioși . Publicat , 1931 .

4 februarie.

31. Susține - ți propriile obligații , altfel nu te vei agăța ,

Nu împinge , nu împinge , dar nici nu ceda .

Nu vă împingeți de la locul care vi se cuvine ,

Lasă - ți călcâiele și stai ferm și puternic ...

Publicat, februarie 1931. 5.

32. În beţie şi în bucurie , spuneţi inimilor voastre : „ Ce este aceasta ? ”

Aș vrea să fiu mai liniștită. În necaz și necaz

Vă asigur că puteți vorbi cu îndrăzneală și tare.

a bate. Publicat, februarie 1931. 6.

290 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

33. Fii mereu sensibil la suferința celor săraci și nevoiași .

spre . Imaginați -vă cu o inimă caldă fără nicio

în durerea și suferința lor .Cine nu este capabil de aceasta , oricine face asta

Cel care te respinge nu este un om onorabil . Varsta ta adulta

Aceste sentimente și gânduri din acțiunile sale sunt demne de

cer spațiu . Publicat, februarie 1931. 7.

34. Încercați să distingeți exteriorul de interior , căutați

Sub umbra strălucitoare a lucrurilor , substanța lor

valoarea și caracterul din spatele hainelor și cuvintelor oamenilor

suflete . Publicat, februarie 1931. 8.

35. M -aș bucura dacă mi - ați putea aduce mai multe informații .

Aș vrea să primesc toată deschiderea sufletelor voastre care se desfășoară .

reședința sa la vedere , ca să o pot revizui ,

și vă pot ajuta să vă clarificați gândurile și sentimentele .

Publicat, februarie 1931. 9.

36. În fiecare dezbatere , în fiecare întâlnire , ascultă , pune întrebări .

și evaluează argumentele , motivele și pozițiile altora

t și t. Aceasta este poarta către adevăr . Publicat, februarie 1931. 10.

37. Fii atent la comportamentul tău și la alegerea instrumentelor .

Trebuie să te uiți la situația și la individul din fața ta, ca să poți

O să -ți dau o încercare . Ex. februarie 1931 11.

38. Evitați meschinismul , banalitatea , neglijența și

aspru . Aceștia sunt ca păianjenii , crabii de noroi , brusturele ,

glume și lupte cu tauri , negări ale spiritului

si ei traiesc . Publicat, februarie 1931. 12.

39. Viața este o scurtă oportunitate de a trăi viața la maximum . Bună ú s ág t o l , al shame

de lenevie , eliberați- vă sufletele , ca să nu fie

Se pot găuri prin ea rapid , direct și viguros .

El stă împotriva oricărui pronostic . Publicat, februarie 1931. 13.

40. Dacă descoperiți că într -o problemă partea mai slabă este favorizată,

nu este corect și trebuie să decideți împotriva ei , să o investigați

încă o dată cel care spune adevărul toate argumentele . Publicat , februarie 1931. 14.

41. Nu credeți contra ceea ce spun inimile voastre , pentru că

Inima are propriile ei adevăruri independente de spirit . Ex .

februarie 1931 15.

János Csanádi ‑ Despre noi 291

42. Respinge ordinele cu bun simț și spirit sănătos .

acel concept pervers care vrea să- l alunge din viață pe

bucurii , dar și libertatea fără suflet care

şi înjumătăţeşte suferinţele mari şi inevitabile ale lumii interlope .

Bucuria și durerea sunt surse eterne ale puterii productive a vieții . Suferințe

își deschid ușile cu un cuțit , bucuria lor se deschide la 1 februarie

Soarele strălucește pe fereastra celui mai dur decembrie și gheața a înghețat pe ea .

concert vechi . Publicat, februarie 1931. 16.

43. Astăzi nu este de fapt 17 februarie , ci martie

al 6-lea. Data de mai sus este adevărată doar prin faptul că a fost în această zi că

Aș vrea să scriu lecția 43 . Eram bolnav și deprimat,

fost neplăcut și neinformat . Nu de asta ți - am scris . Q.,

februarie 1931 17.

44. Nu am fost grav bolnav. Doar puțină gripă

febră mare și persistentă , care a început în a treia săptămână a lunii martie

tușește , dar în cel de -al patruzecilea an , îmi avertizează atât de viu

O astfel de boală devastatoare mi - a luat tinerețea , mi- a ruinat viața .

Deocamdată , viața se grăbește spre amurgul care se apropie . Î .

februarie 1931 18.

45. Am avut un simț natural al : căldură , extravaganță , exces , extravaganță , sfidare ,

colaps , neînțelegere întunecată , îndoială . El / Ea este o fantezie .

, de asemenea, rapoarte despre cursele italiene și poloneze .

Deși ar putea fi amestecate cu elemente cât mai solide și realiste posibil ,

ce mi - ai luat . Publicat , februarie 1931. 19.

46. Slăbirea forței tinerești și aprinderea focurilor sale sălbatice

După aceea , gândurile ies în prim - plan și apar următoarele considerații :

mai liniștit , mai calm , mai înțelept și mai slab , mai în vârstă și

Omul este mai lipsit de valoare . Publicat, februarie 1931. 20.

47. Aș dori să vă ofer cea mai completă tinerețe .

cu ochii mei. Mi -ar plăcea , dar cu greu aș îndrăzni , mi -ar fi teamă că

Am de gând să te omor cu ochii mei. Publicat, februarie 1931. 21.

48. Am observat din anumite cuvinte căzute că este clasa ta

Unii dintre voi sunteți predispuși la ostentație seara. Produse chimice

răspândiți vestea și spuneți altora că întregul

și viața umană sunt în mare pericol și motivele pentru aceasta

Această caracteristică nu este ultima dintre ele . Publicat, februarie 1931. 22.

292 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

49. Călătoriile exotice duc adesea unul la misterios

în junglă, unde fiarele otrăvitoare pândesc .

Degenerarea vieții unei femei sau diverse sociale

membrii claselor sunt astfel de fiare din cauza contrastelor ascuțite

Ar trebui să se tachineze unul pe altul în felul lor . Publicat, februarie 1931. 23.

Închidere : János Csanádi

(Educație , septembrie 1991)

Csan á di J á nos Lajos Olosz

a plânge

János Csanádi – Despre noi 293

Trăsături simboliste în poezia lui Lajos Olosz

Conştiinţa publică literară l-a ales pe Lajos Olosz pentru lirica Transilvanean Helicon .

Se consideră un mare singuratic care este capabil de

lasz totta tr ó l – care este condus de viziunea sa asupra lumii , radical ,

realizarea idealurilor democrației , și nu

În cele din urmă, au determinat o stare mentală înclinată spre pesimism .

– nu a renunțat niciodată .

S-a născut, a trăit și creat într- o epocă marcată de revoluții ,

revoluții și lumea se dezumanizează , Umanitatea

era o lume a vârfurilor de picior stâng . Cu toate acestea , această nouă cerere artistică și

Talentul său , activitatea sa fără precedent , a cucerit spațiul .

Începutul secolului şi vechile isme ale sale de secol îşi întind aripile

Au un efect subconștient asupra capacității tale de a face bine. O lume a experiențelor literare

Unchiul său orb , István Olosz , cu viziunea sa puritană , a format un

Este un prieten , tovarăș și confident căruia îi este un cititor încă din copilărie .

Citiți clasice în maghiară, engleză, rusă, franceză și germană

rudă . Licean din Szeged , plină de lumea poeziei moderne

ca studentă şi apoi ca studentă la drept la Cluj - Napoca .

Este interesant că – după propria sa recunoaștere – poezia simbolistului Ady

odată cu publicarea primului său volum , The Face of the Gladiator (1923)

apoi contactați -ne . El a vorbit despre asta de mai multe ori la începutul anilor 1970 (asta

(de asemenea scriitorului rândurilor) că i - a vizitat adesea când erau tineri

Sunt soția lui Sík Elemér és Ady - imádó , Anna Fogarasi , care este prietenă cu

În timpul spectacolului , el a citat și recitat cu entuziasm poeziile lui Ady . Pe aceasta

A vizitat prima dată casa Olosz din Ady - kötet datorită influenței experiențelor sale .

Unde apar primele volume ale lui Olos , în special cele

Trăsături simboliste ale ciclului Evangheliei negre ?

***

** **

Lexiconului Academic , simbolismul este un caracter literar , artistic

Direcția sa s-a dezvoltat în ultima treime a secolului al XIX-lea . Lucruri plictisitoare

294 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

său subiacent , elementele sale ideologice , simbolice și subiective

vrea să înfățișeze , așa că , cu ajutorul simbolurilor , fenomenele sunt ascunse

conexiuni , conținut spiritual complex , emoțional subtil

Te face să simți nuanțe . Reprezentant principal în literatura mondială Ch .

Baudelaire, P. Verlaine, A. Rimbaud, S. Mallarmé .

În prima perioadă în literatura maghiară , János Asbóth ,

Gyula Reviczky, Komjáthy Jenő și Czóbel Minka, apoi secolul al XX- lea

în a doua perioadă Endre Ady , Dezső Kosztolányi , Tóth

Ei sunt reprezentați de Árpád , Gyula Juhász , Füst Milán și alții . Arta de a

în special P. Gauguin , G. Moreau , O. Redon , AB öchlin ,

Este parțial valabil în lucrările maghiarului Csontváry și a altora .

***

** **

Pictorul francez de renume mondial poate fi considerat una dintre capodoperele simbolismului .

pictorul , P. Gauguin De unde venim , unde suntem , unde mergem ?

Titlu : Creație .

mai frapantă manifestare a acestui motiv în literatura maghiară este

Ele sunt simțite în capodopera lui Ady , De la ocean la minte .

Un poet care iese din obscuritate , falnic deasupra tuturor

În ciuda obstacolelor , el atinge perfecțiunea și intră în sfântul și marele Ocean

Această decizie biblică cu trei căi (" Eu sunt Alfa și

și Omega , începutul și sfârșitul ... ”) sunt atractive pentru pictor

în poezia lui Lajos Olosz . localitatea italiană trei

direcția (de unde ? unde ? până unde ?) este completă emoțional în timp

trei direcții (de ce ? când ? cât timp ?) : „ Locul văzut în depărtare

ieri și mâine / pentru el eternul Machu Picchu . ” (Soarta)

Primul dintre ambele seturi de întrebări este , de unde ? Și ce rămâne cu tine ? prezent

tu ești Precedentul , Începutul , a cărui formulare poetică

Conceptul de Antic : „ sursa moștenirii ” , „ elementul material lent ”

„ t é lye ” , „ trepte secrete străvechi ” , „ întuneric ”

etc.

Unde este a treia direcție ? și cât timp?, așa că în sfârșit , Betel

întâlnire , a cărei formulare a fost în italiană în Ultima permanent

relație indicativă : ultimul zâmbet , ultima evadare , ultima mână ,

ultima credință , ultimul cuvânt etc.

Între Început (Alfa) și Sfârșit (Omega) există timpul prezent .

localitate tensionată , Durata , care este însăși viața umană , literară

János Csanádi – Despre noi 295

legate de poezie , inclusiv de modalitatea poeziei

(pentru ce ?, cum?, cu cine?, ce se termină ? etc.) a căutat răspunsuri la întrebările sale

cu un băţ.

Formulările poeților ale conținutului sunt scrise cu majuscule în italiană .

Simboluri : viață , moarte , tăcere , frumusețe , om , uriaș de vis , vaca

Neînsuflețit , Nepământesc , Uriaș din Umbră , Copil Mesia ,

Corpus Christi,

Salutări , la revedere etc.

Cele mai comune simboluri pentru majuscule italiene sunt primele două .

în trecut , adică înainte de cunoașterea poeziei lui Ady ,

apoi sunt prezenți din nou în cântecele de lebădă ale bătrâneţii . Cele mai populare

Viața se întâmplă ...

Nu există soare fără umbră ,

dar albul clipește negru .

Dacă trebuie să te sacrifici pentru viață ,

Merită mai mult .

(La tobe – 1919)

Da, suntem soldați care suntem gata să moară ,

Îndrăgostit de viață ,

Dar murim cu un drum lung ,

Dacă te lupți în zadar ,

(Peștele morții – 1922)

Într - una dintre vechile sale poezii , " Apologie " , litera majusculă

sunt putin batran :

Îmi cer scuze pentru singura viață pe care o am .

pe care l-am certat atât de mult , adesea cu rațiune,

și care mi -a dat harul gratuit

totuși cu frumusețI și ramuri .

(1968)

***

** **

În Italia , cele trei direcții menționate nu sunt doar în componența lor

Se vede în act , dar în cele trei etape ale călătoriei seara ale poetului :

Alfa și omega ale întregii istorii a lumii sunt începutul promițător , cel

cu patru ani de răsfăț . Factor determinant termen

decenii de singurătate , ascultarea cuvântului rostit (seara serii spectacolului)

poate fi numită , întrucât a scris doar 5-6 poezii în acest timp) întâlnirea împlinirii .

296 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

omega cântecelor de lebădă ale poetului nou descoperit , liniștirea

eră.

Cu o mică explicație , prima secțiune de componente are și trei

putem observa : chipul unui gladiator care luptă

sfidător

cu fața la el , scufundându-se în barca care arde și , în cele din urmă , la

tăcerea , asumarea adâncurilor întunericului peșterii .

Examinând prezența transilvăneană a versului liber simbolist , nu este o coincidență

S Ōni P a l scrie în numărul din noiembrie 1967 al revistei Utunk :

„ Valul domestic târziu al școlii simboliste ” de Lajos Olosz

Este o poezie . " .

În versurile sale – la fel ca ale lui Adyn – sentimente , gânduri , suspiciuni

Ele sunt adesea reprezentate în imagini cu contururi neclare . De exemplu

Sonata Kreutzer (1919) este un tip de A fi sau a nu fi .

Mâncarea Hamlet :

cel care va merge mâine seară ,

ca azi , dacă vine altcineva .

Eu sunt cel fără bărbat

Eu sunt cel care este mai presus de toate ,

care iubește doar pe alții . (...)

Eu sunt cine nu sunt.

La fel ca Adyn , Olosz este bogat în culori și nuanțe de culoare .

Pot fi simțite și influențe impresioniste : într- un roz virgin

Un trandafir cu petale rupte , o peșteră tăcută de întuneric maro ,

lumină sidefată , catifea colorată în zori etc.

Zsigmond Vita scrie : „ Trăiesc culorile și imaginile poeziei sale din interior ” .

Ochii sunt vopsiți în roșu vin sau negru corb . Aceasta este o poezie .

nu numai cu cele mai moderne inovaţii ale literaturii europene contemporane

menține rudenia , dar și cu vocea textiștilor mai tineri

întâlnit . "

Caracteristica definitorie a poeziei italiene experiența sa din Primul Război Mondial

schimbări revoluționare de încheiere și simboluri biblice

încorporat în sistemul limbajului vorbit și scris .

„ Ei s -au bazat pe moarte până acum ,

pentru ca atunci cerul să fie senin

și totul va fi bine în ceruri,

János Csanádi – Despre noi 297

ce lipsea pe pământ ...

Și în numele cerului

fost iadul pe pământ .

EL

vom întoarce acest rai

Vrem Viață pe Pământ . ”

(1919)

În numărul din decembrie 1931 al Transylvanian Helikon , Jenő Dsida

afirmă despre Olosz : „ ... viziuni nebrevetate asupra lumii

distribuitorul cardului r ö pc ,

nu două cuvinte pentru vocea vorbitorului , nu

adjutant al comandanţilor sociali , dar numai poet . "

Merită urmărită prezența motivului gladiator în

În poezia italiană . În masca Gladiator scrisă în 1921, nu este încă

El se confruntă cu fața întunecată a Vieții cu groază abjectă , totuși

O grimasă profundă este acum gravată pe chipul lui . Pentru copii și tineri

amintindu-si , in 1928 scrie :

Am cumpărat totul

și mi-am pierdut ultimele nouă zecimi din sufletul meu .

Băiețelul este un gladiator pe moarte astăzi .

Nu poate și nu vrea să meargă mai departe .

Mi- am înțeles profund soarta colorată .

Nimic nu s -ar fi putut întâmpla altfel ...

(Întâlnire).

Și o grimasă profundă s- a gravat încet pe chipul odată sfidător al gladiatorului

cu un zâmbet întortocheat îl numește pe poet " drenător al întunericului peșterii " .

deoarece:

Majoritatea marșurilor sunt întunecate aici în tavan .

și încet pereții devin complet înnegri

și degeaba m-aș târî în aer liber ,

pentru că cerul e negru în inima mea .

(Cave Darkness – 1930)

Poetul de patruzeci de ani tăce , cel mai mare dintre versiştii de avangardă Helicon

Promisiunea lui a fost urmată de trei volume . ” Declarația

„ Arta tăcerii este poate chiar mai mare decât arta . ” – scrie

despre Dsida .

298 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Examinând trăsăturile simboliste ale poeziei lui Lajos Olosz , numeroase

Putem acorda atenție lui Adypárhuzam . De unde vine trăsătura comună ,

La urma urmei, când Olosz a plecat în 1919, Ady era deja mort? italian

un epigon al lui Ady, primul său volum , așa cum am menționat deja , a fost influențat de Ady

Ei sunt născuți liberi , chiar și Adys. Acest secret este probabil dezvăluit de un comun

se găsește în numele , iar acesta nu este altul decât filosoful juridic , Somló

O persoană tristă a cărei spiritualitate i - a influențat pe amândoi .

Profesorul Academiei de Drept Oradea se confruntă cu o serie de atacuri la adresa lui

Jurnalistul Ady a fost cel care a apărat - o în 1903. italian 1910 –

Somló , un cartier din Cluj - Napoca , din 1913 „ spiritul este un vapor ”

„Pălărie á sa ” sub á .

Trăsăturile simboliste ale poeziei lor sunt în mod clar vest- europene .

influența școlii simboliste de literatură și artă

semnele tăcerii , obscurității și

Este plin de mister , muzică frumoasă și o notă de magie .

El scrie despre gen :

... visez

la umbra unui pin negru

Un miracol al tăcerii care curge de la infinit la infinit .

(Sub pinul meu -1921)

Acesta este un loc secret , sfânt , tăcut , frumos . Fata de noapte ,

Nu vă voi da o zi pătată de vin .

(Spre noapte – 1921)

Dar ei mărturisesc despre asta în Arrow Silence (1920), Pax (1921), Ite Missa

(1922) poezii de seară .

Cel mai viu sentiment de obscuritate și mister este

Poezia „ Noapte de primăvară ” are un simbol cu majuscule .

set de:

... majoritatea vine cineva :

și Secret, și Magie și Miracol,

Intoxicarea , Viața , Totul.

Aici

cineva merge:

Este un secret. "

Iată tema paginii de frumusețe :

János Csanádi ‑ Despre noi 299

Frumusețe ! Avem un timp util .

a băut - o cu poftă cu apă clocotită

roua de perle sclipitoare ,

pentru sufletele noastre însetate

A se îndrăgosti !

(L' Etère Idole ‑ 1921)

În 1968, el a scris în cartea lui vechea lebădă :

Să nu credeți că sunt dureri de strângere ,

care mă obligă să plâng

plâng !

Cade roua celor mai pure frumuseți

din ochii mei

iar compania mea este sacrificiul de sine

iar furtuna resemnării străvechi o zguduie .

***

** **

Ca și cum ar fi un preludiu inspirat la muzica lui L Ōrinc Szabó

Sunetul Serenadei de primăvară din Olosz în 1925 :

O mie și o mie de viori bas și foarte trist

dar mă calmează oh cântece cântate

aceasta este o glumă și viori de metal

Mediul de viață pe insule

minunat stil orchestral

și fluturi de cicadele cu aromă și cicadele violete

Vorbeau pe un ton melancolic și amar .

despre secretul unei dureri de primăvară comună tuturor .

Această durere din pesimism s-a terminat în sfârșit .

și definește sfera experienței , Singurătate , Viață –

Moartea , lupta eternă , motivul loialității și chiar mitul lui Dumnezeu

seară:

S-a ordonat să fie ars .

- -

iti spun mai tarziu .

că îl răsuciți la picioarele lui Dumnezeu

Să fie fum înăuntrul meu .

(Ascultă , dă-i drumul)

300 János Csanádi ‑ O poezie despre noi

Optimismul suprem al sufletului pesimist

sună:

Eu doar îmi doresc și îmi doresc

și a muri fără mine este un chin blestemat

pentru a ajunge pe acoperiș cu priveliște departe

și să te văd în depărtare frumoasă ,

să mă întorc la inima mea stabilă

iubirea triumfătoare de viață.

(Înainte de moarte – 1930)

***

** **

Poezia lui Lajos Olosz este aproape exclusiv

Am încercat să scot în evidență trăsături simbolice, dar lirica italiană este mai mult

Are mai multe lucruri bune cu el . Nu este o coincidență că Oloszt este

avangardă , adică mișcarea inovatoare a artelor literare și vizuale din secolul al XX - lea -

Îi considerăm reprezentanți literari ai stilului tău . (Acesta este diferit

ar merita studiat) . Louis April i-a scris lui Olos: „ Elful

gad afectează granițele modernității

În interior ești cel mai modern

între noi ... Nu dispera dacă

nu merita

Te vei întâlni cu mine!

Aveţi dreptate! " .

Nu sunt un scriitor .

pentru completitudine . Poeții lui Ludovic cel Mare

O analiză semnificativă a lumii nu este

Este datoria mea și datoria mea. Scopul

era că peștele avea 25 de ani .

din nou cu ocazia y v pentru du lója

Îmi îndrept atenția asupra ei

valori în afara ordinului și

ar trebui sugerat acest set de noi aspecte

întreaga viață poetică

pentru examinare ...

János Csanádi ‑ Despre noi 301

Lajos Olosz printre noi

Anul acesta (2011), în august , comemoram Heliconii Transilvaniei

Străbunica lui Líra , Lajos Olosz (23 august 1891 , Ágya)

pentru cea de -a 120-a aniversare . Evenimentul este o oportunitate de a se repeta .

s - a oferit să aprofundeze poezia italiană . Dar , a supraviețuit pasărea?

în principal critica literară evaluativă și scrierea istoriei . Și trăim-

acești oameni mici ai noștri, care sunt parțial pământeni , parțial contemporani , parțial bătrâni

Am fost martorii înfloririi sale ? Ne pare rău să vă informăm că

că am vorbit despre cele mai importante momente ale vieții lui , literare

și factorii instrumentali , dar a făcut puțin pentru a ne influența scrisul .

în interesul acceptării și înțelegerii dvs. .

Poezia lui Lajos Olosz este lirică intelectuală : presupune anumite

istorie istorică , religioasă și bisericească , câteva informații filozofice

umanitatea , propriul ei simț moral și etic ,

să înțeleagă problemele speciei sale . Pentru că Olos nu downgrade the

Este o poezie care poate fi înțeleasă la nivelul unei persoane rezonabile . Este înalt .

cu un nivel de scris , la care încearcă să - și aducă biroul

ce bun venit minunat pentru un cititor devotat .

Contemporanii săi sunt deja conștienți de valorile sale pe măsură ce își începe călătoria . Scris de

de Sándor Reményi în 1923 (Prima carte italiană , The

Fața gladiatorului (anul apariției) afirmă că „ neterminat

„ Lumea diamantelor , brută și aspră . ” Nu este o coincidență că

im m a r k o tetes Olosz Lajost br. În 1926 , Jáno Kemény îl invită

la castelul lui Maros Vecsi pentru întâlnirea Helicon , în cadrul căreia ,

De atunci se va discuta anual despre literatura şi viaţa intelectuală transilvăneană .

probleme de viata .

Când a fost publicat al doilea volum al său (Pe barca , 1926) ,

numărul din octombrie 1926 al ziarului nostru , Szentimrei , născut la Arad ,

Acesta este el. Sunt încântat să anunț titlul recenziei mele : New Classic

Se uită la ea și spune : „ Nu veți mai fi din voi . ”

curând , pentru că timpul se scurge , masele te vor ajunge din urmă . Dar singuratic

302 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Poezia maghiară trebuie ținută deschisă ca o stea cu o lumină mohorâtă .

într- un sistem stelar . "

Sufletele înclinate spre pesimism sunt mai predispuse să fie afectate de anii de viață .

treptat „ apare din fântâna adâncurilor interioare , din sentimentul public ”

un fel de anxietate fără speranță preia stăpânirea , nefiresc

El fuge și este din ce în ce mai preocupat de problema lui

gandul trecutului . Acest lucru este sugerat de cartea publicată în 1931.

Este și un volum intitulat Cave darkness . Dsida Jen , potrivit lui , este „ spiritual

„ fără muncă ” devine . Poeții care desfășoară activități independente , cu chip de marmură

sz á m ű zet é skö zel n é gy é vtizeden á t tartă. De vid é ki elz á rts á ga

ellen é re m é gis active , b á r alig í r valamit. Pe capsolate polare

prietenii săi din Helikonos , în căsuța lui , se formează EM Í R

(Ordinul Scriitorilor Transilvăneni) Primăvara 1933 .

Întâlnirea Asociației Arad Kölcsey în noiembrie 1933

György Szántó (Scriitorul orb (Raportul a fost citit de soția sa)

apreciază semnificația poeziei lui Lajos Olosz : „ Lajos Olosz

Este un preot al vieții , al sorții și al morții . Chipul Gladiatorului ,

Rugăciunea Barcii Cerului și Întunericul Peșterii , un cuvânt sfânt ,

apa de izvor care curge din munti , mesajul norilor si vulturii

adus la vale clopotel . "

(...) „ dacă ai fost nedormit la primele ore ale nopții , iată ,

amestecă mâncare și o mâncare pentru el azi ! Și dacă te plictisești ,

Pe drumurile de țară prăfuite , îngenunchează , bea din palme

izvoare de apă rece, curată ! "

În 1943-44, Olosz a fost redactor asociat al ziarului Déli Hírlap din Temesvár ,

şi ziarul Asociaţiei Kölcsey din Arad , Revista Săptămânală ,

Într - una dintre numere scrie : „ Întreaga lume din jurul nostru este minunată ” .

Există o cameră . Dar ceea ce este și mai uimitor la ea este Ființa Umană .

această viață. În spatele lui se află misterul infinitului , înaintea ei este promisiunea adevărului etern .

Frumusețea mamei ei este un blestem . Beelzebub este judecat pentru sufletul său

Cu Dumnezeu. Isi ridica fruntea spre stele , ochii ii stralucesc .

slava mântuirii , dar cu picioarele înrădăcinate în lumea interlopă

Se clătina spre abis , păcatele lui aruncă o umbră neagră pe cerul strălucitor .

Soarele strălucește și grădina de roșii este spulberată în bucăți . "

Biserica italiană își asumă și un rol de construcție comunitară : pentru prima dată

János Csanádi – Despre noi 303

directorul șef al bisericii Erdő Hegyi și în 1939 Nagy

Cu reverendul Zoltán, constructorul bisericii de munte Erdő , și apoi cu

Director - șef al Episcopiei Nagyszalontei , ulterior Banatului –

În sfârșit , directorul șef adjunct al districtului bisericesc Salontavidéki

În 1947, a fost pastorul - șef al Bisericii Reformate Oradea .

Între 1944-45, au fost internați și trimiși într- un lagăr de muncă de șaptesprezece zile .

El este eliberat după umilire ...

După tăcerea îndelungată a poeților care protestau în 1967

devine membru al Ligii Scriitorilor și începe cucerirea lui Louis Olosz

și redescoperire . Editată și publicată de János Szász în 1968

Se publică o colecție de poezii cu prefață . Apoi se oprește

Dénes Ficzay : „ În italiană , mediul uman este doar

Este o chestiune de viață , de profunzimea creativității umane , a scoate la iveală așa ceva

imagini , experiențe pe care nimeni altcineva nu le - a văzut sau altfel

„ văzut ” (Steagul Roșu , 20 octombrie 1968) a văzut lumina zilei în 1971

Un volum mic intitulat Cele mai frumoase poezii , editat de József Méliusz .

The Hatty úé (1972) este un martor al înfloririi antice .

Au trecut aproape trei ani și jumătate de când ne - ai părăsit .

M- a umplut de bucurie să - i fiu contemporani , dintre care unii au fost poeţii lui .

pentru a ajunge la destinație prin poștă cu sticla .

Seara este peste noi , succesul este peste noi

să vă explic că

mesaj pentru toate spiritele noastre

pentru edificarea noastră ,

iar în ultimele decenii ,

Uau, cât de mult moare, polonez ?

de asemenea focul redescoperirii

Fie ca soarele să strălucească și să fie inspirat .

pentru a servi ca un

emergente noua generație de poeți

pentru el .

304 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Maczalik Alfred

Portret italian . 1930. Lajos Olosz și John Csanádi

János Csanádi – Despre noi 305

Piatra funerară în fața Bisericii Reformate din Bágy : așezarea Bágy

În comemorarea celei de -a 820-a aniversări , 1177 – 1977

Paturile lui Louis Olosz

casa părinților săi și a acesteia

semne de memorie vie

306 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

O familie radiantă de profesori Erdöhegy

Recent , a fost dezvelită o placă comemorativă sărbătoarea lui a oferit posibilitatea

și încurajat de Dr. Ernő Balogh , un proeminent geolog și speologi transilvănean

Un arbore genealogic al unui jurnalist , al unui fotograf și al unui profesor excelent . EL

Firele duc la muntele Erdő , unde rădăcinile au găsit odată pământ fertil ,

Drumul aici se îngustează în pământ și din planeitatea dintre pădure și sensul giratoriu

De aici , giganții s - au răspândit peste munții Transilvaniei .

Tatăl , bunicul, străbunicul , József Balogh , profesor de cantor 1875-

S- a stabilit pe muntele Erdő și a întemeiat o familie , împreună cu soția sa

cetăţean ţăran local T ő sé r Teré zt . Cu plăcere reverendul Károly Pató

salută ziua națiunii cu voce tare și plină de zel ,

cu atât mai mult , pentru că profesorul anterior , János Kőrözsy , era din sat

devenit funcţionar . Noul reverend în talentatul poet József Balogh ,

M a rton Csiha găsește și un sindicat , Presbiteriul Reformat

și cu sprijinul șahilor , ei lucrează împreună cu Dangl din Arad

Antal - fé le noua instalație de orgă . Acum 110 ani , 1897-

Orga sfinţită în 1991 va fi interpretată pentru prima dată de József Balogh .

public în fața lor spre bucuria lor devotată .

De asemenea , este foarte respectat pentru înregistrările sale lirice și discursurile funerare .

Incidentul din octombrie 1882 este deosebit de emoționant . Vocea de adio a spus pe 17 :

un băiețel de aceeași vârstă cu propriul său copil , Ernő Balogh

t și s și n.

Un mic trandafir alb ofilit ,

Un înger eliberat!

Ne așezăm cu toții să plângem

El plânge de durere .

Al tău este extraordinar , condoleanțe .

Mi - a dat o poză cu un plâns ...

Oh, curge pentru ochii noștri

Un șuvoi rapid de lacrimi !

János Csanádi – Despre noi 307

Oh , păcat de mama ,

Cine - și plânge plecarea ,

Suflet , inimă , salutări dulci

Îl îngroapă în mormânt.

Respectatul rector și cantor de zeci de ani

În timpul serviciului său , el a educat sute , poate mii de locuitori ai pădurilor .

Tatăl familiei exemplare a făcut sacrificii enorme pentru cei șapte copii ai săi .

Își crește cei cinci fii la universitate și cele două fiice la gimnaziu

terminat . Primul , Gyula , intră în Europa ca preot reformat

și America , unde a fondat mai multe congregații misionare maghiare ,

El predică în maghiară, germană și engleză , dar inima lui tânjește după acasă , undeva

El își doarme somnul veșnic în cimitirul din Semlaki . În al treilea rând , Charles

femeie mică este tratată , dar când nu este dispusă să se căsătorească cu el ,

la putere , forțat să plece , separat de familia sa din Budapesta

moare. Sándor cu destin economic public lângă Arad

Lucrează ca fermier pe o mare proprietate . Louis inclinat spre poetic

(Lajkó) , o persoană cultă , neglijentă, merge la trei sau patru universități , dar adesea

Nici nu o termină, pleacă singur din Budapesta , abandonat .

din linia celor vii . Cele două fete stau acasă în Kisjen : Ilonka este excelentă

În calitate de ofițer , Irma are grijă de gospodărie și de treburile fermei .

asumă .

Al doilea frate , Ernő , a scăpat din mâinile tatălui său . Salon mare

Și- a continuat studiile acolo și apoi a absolvit la Debrețin . EL

Universitatea de Științe Ferenc József , Kolozsvári, Departamentul de Geografie și Istorie Naturală

Obține o diplomă și un doctorat în domeniu . Activitatea de cercetare a omului de știință

Celebritatea europeană păstrează un tânăr cu tendință de a fi asistent de profesor

S á deczkyKardoss

Gyula , care este la Departamentul de Mineralogie și Geologie

El este liderul . În 1907 i s -a alăturat Ernő Balogh , aducând ascultători maghiari și români.

în societate , Carpații Meridionali , Românii Meridionali și Ungurii de Nord

unul lângă altul. Gyula Szádeczky - Kardoss la numeroase congrese internaționale

reprezentând țara sa , în Transilvania după primul război mondial ,

El continuă să lucreze ca geolog şef al Institutului Geologic Român .

Tânărul om de știință Dr. Ern Ō Balogh este atât de tânăr pentru cercul său de prieteni

Mulți savanți , cum ar fi Sigismund de Sfântul Petru , Ioan de Xanth

sau Simon Papp, care a fost unul dintre fondatorii studiului geologic transilvănean de mare succes

308 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

participant și creator al industriei petroliere maghiare ,

autoritate renumită și recunoscută pe plan internațional .

Primul Război Mondial a fost întrerupt de iadul savantului Ernő Balogh

p a y t . Din lagărul de prizonieri din Ural (Orenburg) , purtând un caftan

în circumstanțe nefavorabile , zece mii de evrei

Merge un kilometru până ajunge acasă. Nu se oprește nici când

Colegii săi prizonieri care au scăpat au căzut unul câte unul lângă rusul inuman

iarna . Parola celui mai mic copil al familiei la acel moment era : –

Balogh, nu ai voie să faci asta! Știe că părinții lui îl așteaptă ,

Știu , familia . Această loialitate este scopul perseverenței sale ...

De douăzeci de ani nu a reușit să obțină un post de profesor universitar acasă . Nu contează ,

A lucrat ca profesor de liceu în Gyergyó szentmiklós , apoi

în Liceul Catolic de Fete din Kolozsvár , în Mariánum ,

care este directorul existentei reformate . Nu există nicio oprire a trenului.

nici în munca de cercetare cantitativă și nici în roluri practice .

El explorează comorile geologice ale Transilvaniei cu o energie extraordinară . Remarcabil

atinge rezultate în cercetarea mineralelor caverne . Câțiva

Explorarea și prelucrarea științifică a peșterilor din Transilvania este în desfășurare .

nume : peștera Mezi á di Cz á r á n,

Komárniki

pestera,

Peștera Căpriorului din Banat .

Cercetat de Szolcsva

prin peștera unui pârâu săpat ,

Popov a ci,

the Pojarul Poli ţei é sa Radnaborbereki

pesteri,

studiază lecţiile lui Szkeris

pestera de gheata seara.

Dr. Cu toate acestea, Ern ő Balogh nu este interesat doar de studiile pământului și

explorarea peșterilor , dar nu a fost decât mai târziu

tot în fotografia de mai sus . Documente de mare importanță

fotografii valoroase ale naturii , precum și fotografii populare și istorice

seara, care sunt mari Lucrez cu o cameră cu placă de sticlă .

În timpul meselor , școlii sau ieșirilor EKE , multe

în acest caz în special un fotograf două sau trei făcute pe drumurile noastre

în compania unui ajutor .

Activitățile științifice , publice și pedagogice sunt strâns legate

se împletesc , se completează între 1936 ‑ 46 în 1859

Asociația Muzeelor Transilvaniei a fost fondată Departamentul de Științe ale Naturii

Secretar al Consiliului , apoi președinte : 1937 ‑ 46 în 1881

Președinte al Asociației Carpații Transilvăneni , fondată în 1941 de către ardelean

redactor al revistei de istorie locală , Kolozsvári , din 1940

János Csanádi ‑ Despre noi 309

Ernő Balogh

Profesor al Departamentului de Geologie la Universitatea de Științe , 1944-1945

la Universitatea de Științe Bolyai , fondatorul științelor naturale

Decan al multor departamente .

Este autorul a aproximativ 300 de studii și articole . World of dripstones

(1969) rezumă rezultatele cercetării sale peșteri în volumul său ,

fotografia intitulată Régi Transylvanian Photography , publicată în 2002

buma , editat de G á bor Magyari , 37 de înregistrări caracteristice

include.

În timpul unificării forțate Bolyai din 1959 , el sa retras și de la jazz ,

Acum 10 ani , pe 11 iulie 1969 , moartea secolului XX

Știința forestieră este o mare pierdere . AH á zsong ár é sakkeleti

Doarme în colțul camerei ...

La aniversarea a 110 de ani de la nașterea sa , în 1992 , ardeleanul Gypár

îşi aminteşte distinsul profesor de geologie , savantul şi carstologul ,

pentru preşedinţii Comunităţii Economice Europene . La 30 de ani de la moartea sa , 1999-

La Cluj - Napoca , o întâlnire științifică îi onorează munca vieții .

La aniversarea a 120 de ani de la nașterea sa , în 2002 , el și - a început călătoria de cucerire .

Un fragment din colecția de fotografii a lui Ernő Balogh . Este cel mai mult, 2007-

în , la 125 de ani de la nașterea sa , Erdő hegy - Kisjenő art

310 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

cu o tabletă de marmură (placa este de la László Hunyadi , Marosvásárhelyi)

(sculptură) este un monument valoros pentru fiul unui om de știință .

***

** **

Mica radiație a familiei de profesori Balogh din Munții Erdő

Cu toate acestea , lumina sa nu reflectă doar lumina . M-am plictisit in seara asta .

Ei privesc cu mândrie la marii lor predecesori și cu sentiment

Sunt sigur că şi satul de origine încearcă să aibă grijă de oamenii lui .

Dezvelirea plăcii memoriale și a operei literare sunt o dovadă clară în acest sens .

program , la care a participat cel mai apropiat membru al familiei și muntele pădurii

rude (T Ōs é rek , Moln árok , P á lfiak e s B í r ók) o mare parte ,

precum și numeroase persoane invitate , bisericești , științifice și

personalitate culturală .

Din păcate, dr. nu a putut veni . Balogh Ern Ō szint é n Ern Ō

fiul său , remarcabilul medic urolog din Marosvásárhely , care a decedat

din rând . (Notă : epoca post - revoluție a distrugerii era încă

(tunsoarea cărării bătrânului viței pe mica fermă .)

Evenimentul a fost onorat cu prezența nepotului său în vârstă de 77 de ani ,

Zoltán Balogh , profesor pensionar de biologie și chimie (Balogh

fiul lui Károly), care a urmat și el odată școala de munte din pădure

campioana României la turnee masculine la începutul anilor 1950 , the

Membru al echipei de gimnastică a României la Jocurile Olimpice de la Helsinki din 1952 .

Împreună cu soția sa , Éva – ambii elevi ai lui Ernő Balogh

la Universitatea de Științe Bolyai. Au participat și la 1948

Uniunea Carpatică Transilvană desființată după revoluție

reînființat pe Gyergyószárhegy în 1991 .

Aici era nepotul lui Ernő Balogh cu familia sa : junior dr. Ernő Balogh

un medic din Budapesta care , urmând tradiția naturală de vindecare a bunicului său ,

El însuși a participat la mai multe expediții de alpinism , printre care

pe cel mai înalt munte din lume , în Himalaya , ca un ungur și

doctor al expedițiilor românești .A fost prezent Centrul Cultural Jáskiséri .

Directorul centrului , György Balogh , este și cel mai mic nepot, care este așa

MTV Kárpát a vorbit cu dragoste înduioșătoare despre bunicul învățat

În programul Express . A făcut -o cu nu mic simț al umorului .

Este cunoscut pentru divertismentul său științific , inclusiv pentru figura unui bunic . Unul

cu ocazia plantelor explicate ale grădinii botanice ,

János Csanádi – Despre noi 311

Într - o mână ține o broască capturată , în cealaltă ceasul de buzunar . EL

După activitate , pune - l în buzunar , pune - l în ceas ...

nu mică uşurare . Familia veghează la ora căzută în seara asta .

Ambii nepoți insistă că bunicul lor este deja

, el i -a încurajat seara că nimic în viață nu este

Nu ar trebui să vă fie frică sub nicio formă . În nenumărate cazuri , nopți

Erau împreună în aer liber , fără teamă de furtuni .

fulgerul care flutura . Am fost invitați împreună cu familia .

Gábor Magyari din Budapesta este și un geolog pensionar , al cărui

Ern ő Balogh își aduce rădăcinile maghiare în Alföld

A intrat în peisaje magice de pădure .

A fost minunat să fim împreună și să simțim marea reuniune de familie .

puterea sa de retinere ...

Western Current, august 2007. 11 ‑ 12

312 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Rătăcirile dr. Ernő Balogh în peisajele transilvănene

„M -am mirat de tine cu o mie de ochi,

cu o mie de iubire colorată . "

(aprilie)

Locul nașterii a fost dezvăluit în ultima duminică a lunii iulie 2007 ,

de pădure Kisjen

Zidul Bisericii Reformate este al douăzecilea

a unuia dintre cei mai importanți naturaliști ai Transilvaniei secolului al XIX - lea , dr. Balogh

Placa memorială a lui Ern ő , la aniversarea a 125 de ani de la nașterea sa .

Munca unui om de știință și profesor este foarte versatilă . Primul în linie

El efectuează o mulțime de cercetări în geologie și geologie , dar de mulți ani

este din ce în ce mai atrasă de minunea peșterilor . Kuta

Există o abordare multidisciplinară a cercetării : din punct de vedere al dreptului, din punct de vedere al dreptului ,

hidro plouă , clima plouă , plouă , plouă și este ușor de

organizați întâlniri . Documentația autentică de teren este o mare preocupare

pentru prepararea căruia unul dintre instrumentele principale este volumul în creștere treptat

fotografie . Experiențele rătăcirilor sale în Transilvania sunt pline de natură frumoasă .

cu majuscule . Poți cunoaște povestea Carpaților Orientali

caracteristicile sale , valorile naturale ale Sekelyland , construită

nu reprezintă moștenirea noastră , castelele noastre , castelele noastre

și clădirile noastre centrale , cartierele noastre .

Putem admira în roșu minele de aur din lanțul de minereu al Transilvaniei

pentru taki aranyz i z r pa c c pa c pa c pa c pa c p a c ,

a Ki r á ly erd ő szolcsvai b ú v ó patak barlangj á t, az aradi t á jakon

soly mo si v a rat cu valea Mureşului , iar din nord -est Vi L ágos

în așteptare . Dar ne putem bucura de Miracolul Pádisi din munții Bihar

Putem merge până la poarta de stâncă a orașului, ne minunăm de Munții Gyalui și

Kalotaszeg este o minune . Putem urmări nenumărați oameni ,

are , de asemenea, o moștenire culturală și sociologică .

Imagini expuse pe plăci de sticlă ale peisajului Transilvaniei și Partiumului

documente autentice păstrate ale mediului construit . Premiul lui Bard

De asemenea, a câștigat diverse concursuri de fotografie , activitățile sale în această direcție

János Csanádi – Despre noi 313

Nu sunt apreciați de profesie . Se poate face în mii de moduri .

Aproximativ jumătate din înregistrare a fost pierdută în vârtejul timpului . Romanul

Publicat de Academia de Științe în 1960

monografie geografică românească în două volume cu o secțiune despre Transilvania

Fotografiile lui Ernő Balogh sunt printre cele mai numeroase ,

care conferă o recunoaștere profesională fără echivoc lucrării sale fotografice

mijloace.

Nepot , oh , Jr. Dr. Ernő Balogh , doctor, și Gábor Magyari

deschide. A fost descoperit în 1998 de un geolog în urma unei moșteniri dispărute .

Pentru prima dată , aniversarea a 120 de ani de la nașterea sa oferă o oportunitate

În 2002 , moștenirea fotografică a fost prezentată publicului . Ianuarie 2002

200 de imagini vor fi expuse la Muzeul Néprajzi 18 - ána Budapesta . EL

sergenții maghiari de război civil IV. Târgul mondial de expoziții

se va deschide în sala de expoziții a primăriei pe 25 martie 2002

ca invitat István Kónya , directorul Muzeului Național Secuiesc

az Erd é lyi t á jakon c í m ű fot ó ki á ll í t á st. 2003. 11 martie

în cadrul Festum Varadinum , Fundația Czárán Gyula

Prima expoziție internă a lui Ernő Balogh a avut loc la Oradea , care

cu sprijinul Asociatiei Carpatilor Transilvaniei cu saptezeci de albume foto

Pleacă într- un turneu prin Transilvania . Alte stații ale fabricii Vándorki :

314 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Targu Mures , Csíkszereda , Székelyudvarhely , Satu Mare ,

Kolozsváros , Sfântul Gheorghe din Sepsi , Sfântul Martin din Dicso , Dealul Erdő ‑ Kisjenő .

O onoare uriașă pentru orașul său natal , ardeleanul de cinci ani

v a n d o r s t r a t i o n e ultimul ca o sărbătoare a 125 de ani de la nașterea omului de știință

Ajunge acasă în drum .

Către editor , august 2001 .

János Csanádi ‑ Despre noi 315

Zoltán Balogh,

Fost olimpic de la Erdőhegy–Kisjenő

Înțeleptul îi ține în mare preț pe cei care , cu talentele lor ,

Cu cunoștințele lor , au făcut așezarea faimoasă . Pădurea cândva mare

profesor de muzică montană , familia lui József Balogh și descendenții acestora

Au fost împrăștiați în toată țara și în lume , dar oriunde s -au întors,

Ei și - au lăsat numele , pădurile și munții , să fie natură

ca om de știință , ca fermier sau chiar ca profesor , ca fermier ,

Ca sportiv online , ca organizator cultural , se întoarce și de departe .

Se uită la cei care s- au remarcat .

Astfel , unul dintre nepoții săi, Zoltán Balogh , care în urmă cu 80 de ani ,

3 februarie 1930 , într -un zori de iarnă , Dumnezeu m -a văzut pentru prima dată .

Răsăritul soarelui . În frigul amar , părinții nu au îndrăznit

să-l ducă la biserică, așa că preotul în vârstă , Pál Bottyán , l - a botezat acasă

eu.

Creatura scurtă , extrem de agilă este elementalul

Primele patru clase ale școlii sunt finalizate pe muntele Erdő de profesorul Sándor Kilin dl

cu control . Bucuria micului elev s - a văzut atunci în curtea școlii ,

Au fost și restricții , alte obligații și alte obstacole . Profesorul aproape

A avut un atac de cord când Zoli se afla într- o poziție ca un catarg deasupra unui stâlp .

Și- a înțepenit corpul . A fost bătut chiar acasă când

în drum spre casă de la școală , podul de fier cu FehérKörösönátí

În loc de un pod pietonal , a traversat râul .

În 1940, familia s-a mutat la Oradea , dar el a studiat la liceu .

Primii doi ani din viața sa de locuitor al Bisericii Reformate din Cluj

A absolvit facultatea si apoi a continuat la Varadon . La început a mers să înoate ,

apoi a jucat fotbal în echipa Oradea Törekvés törpec , unde a jucat

Prietenii săi mai mari l- au adus în mod constant pe adversarul de statură mică ...

Pentru prețul unei clase , câteva înghițituri sunt încurajate .

316 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

a intrat în contact cu turneul datorită influenței sale și a direcției lui Ferenc Réti

El a obținut curând rezultate remarcabile .

Un accident a avut loc la un concurs de gimnastică din Cluj - Napoca : gimnasta a căzut .

din , cotul lui era deplasat . Doctorul aproape că a leșinat .

S -a speriat , dar prietenul său gimnast arădean Mihai Botez a sărit rapid peste și

Și - a îndreptat coatele dislocate . Gândește și bătrânul cu recunoștință .

partener selectat ulterior .

După absolvire, s - a mutat la Cluj - Napoca , unde a devenit student universitar .

Sunt membri permanenți ai echipei de la Departamentul de Gimnastică Electrică .

El participă la campionatele naționale de gimnastică din 1950 și în curând

va fi membru al echipei de gimnastică a României . În aprilie 1952 l -a invitat

já ka h e l s i n g s u r e s t a n d

tabără de antrenament , iar apoi participă la Jocurile Olimpice de vară , unde ,

Deși nu obține rezultate lămuritoare , se ridică în picioare cu demnitate .

De atunci a fost selectat ca membru al echipei de gimnastică a României pentru mulți ani .

țara noastră este reprezentată la festivaluri și competiții internaționale între țări

la competiții de gimnastică Bulgaria , Polonia , Ungaria (din

III. la sărituri), împotriva echipei RDG (II . la sărituri cu cai) .

În 1955, a fost campion național , câștigând o medalie de aur la sărituri cu cai . Pe lângă aceasta

pe probleme nationale pe diverse mijloace 5 argint si 6

seara medalia de bronz . Ca gimnast de țară , a avut dificultăți în a păși

tine pasul cu bucurestenii. Cele mai multe seri la Dinamo București

L - au tentat , dar nu a acceptat , așa că încet a rămas în urmă .

Între timp , şi- a finalizat studiile în chimie biologică la Universitatea de Ştiinţe Bolyai .

sectia , iar din 1952, Nr.7 in Oradea . Scoala generala

În 1992 , a fost membru al Societăţii de Jazz . Csal á dalapí tá sa (1958) ut á n

Tortul á szké nt m á r nem aktiv á l, de né ha tornaversenyeken b í r á skodik.

Conduce o oră de gimnastică pentru copii la Oradea . Crescând

Unii dintre ei au devenit profesori de educație fizică și chiar campioni .

S - a mutat la Budapesta ca pensionar , dar legătura sa cu patria sa

nu s-a rupt. Unchiul său cel mai faimos savant , dr. Balogh Ern o

Ei au putut sărbători dezvelirea plăcii memoriale de munte Erdő .

Și acum te felicită cu împlinirea a 80 de ani , putere , ex . bună dimineața

Îi doresc lui și celor dragi nenumărați ani de activitate

în jur de . Ar merita să se construiască acum școala de munte forestieră .

János Csanádi ‑ Despre noi 317

noua sală de gimnastică

respect și apreciere

Ele sunt numite după semnul .

(Către societate , februarie 2010)

P.S.: S-a întâmplat cu mult timp în urmă .

Este o noapte de vânătoare .

Zoltán Balogh în română

într- un domeniu ales de gimnastică

318 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Fii cu ochii pe Simony!

Ceea ce mi-aș dori să fie încă în urmă ,

nu mai este doar afacerea mea ,

că ceea ce doare , oricum va doare

Ți - l dau ‑ fără excepție .

(SI : Fragmente – 1.)

Ziua Satului Simonyfalvi oferă în fiecare an o realitate nouă și proaspătă .

atenția acordată lui Simonyi . Aceasta înseamnă : ‑ Ochiul atent

Au aruncat-o în Simony !

Cine, cine? Seara a fost marcată de „ legvi ” scris de Tal ána Jókai

„ Douăzeci și doi de ani mai târziu ” , eroul neclintit al războaielor napoleoniene ,

Simonyi , baronul austriac din 1804 , apoi din 1815

de la deținătorul titlului de baronat maghiar , care este membru al Camerei regiunii Körös

moșii scoase la licitație între 1817 ‑ 27 din actuala trezorerie 1819-

a cumpărat Bélzerinde și Vadás , unde a construit un castel și

gospodărire modernă în conformitate cu standardele vremii

L -ai primit ?

„ A fost un om care, pe lângă faptul că era un ideal perfect ,

un cavaler medieval născut în mintea unui simplu muritor ,

El rămâne un adevărat exemplu viu de războinic maghiar din cap până în picioare (...) .

Acest om era colonelul József Simonyi . " (Jókai : Cel mai curajos

douăzeci și doi).

Să fim atenţi fiului lui Netán , politicianul baron Lajos Simonyi ,

cine a fost reprezentantul judetului Arad in Adunarea Nationala in anii 1847-48 ?

În 1848–49 , a fost membru al primei Adunări Naționale , care a fost

A dus guvernul la Debrețin, apoi a luptat în armata greacă . EL

După eşecul luptei pentru libertate , a fost închis la Timişoara , apoi eliberat .

După moartea sa , se mută în moșia de vânătoare moștenită de la tatăl său .

spate. Mai târziu , a fost membru al Adunării Naționale timp de decenii , din 1885 .

membru al Camerei Lorzilor . În perioada 1875-76 , guvernul Tisa

Ministrul Agriculturii , Industriei și Comerțului . Deținem doar

S - a stabilit în 1882 în satul Simonyi între Vadász și Apáti .

pentru o casă de pădure .

János Csanádi – Despre noi 319

Deci, există cui și ce să acorde atenție.

Este adevărat , este deosebit că un frate bun , Körös - Maros

Mihály Sarusi , domnule penman , pe propria prismă

ne îndreaptă atenția în mod repetat către Simonyira , Simonyifalvára și

" pentru fata frumoasa care a rătăcit " , pentru Imr Simonyi , pentru " sfârşitul lumii "

poet ” .

AJ ó zsef Attilad í jas

í ró -k ö lt ő é s T á ncsicsd í jas

multumesc , Sarus

a szint é n Joseph Attilad í jas

Sunt scrise trei lucrări despre Imr Simonyi

într-un studiu frumos , în trei scurte discuţii . Doar 65 de pagini

o carte modestă de la Librăria Magyar Téka Erkel Sándor

Municipalitatea a fost publicată în Békéscsaba ca publicație .

cu sprijin .

Primul din cele trei volume de studiu „ raționament ” în Simonyi

cel mai mare? din 1995 , și alte volume Sarusi

A văzut deja lumina zilei . Cunoaște -te pe Gyulai Dob în profunzime

strada nr. 6 despre viața unui rezident al unui singur lagăr de închisori sub

poeziile sale , care sunt puternic naționale și democratice

Îți schimbă modul de a gândi , relațiile tale umane . Potrivit lui Sarusi, „ (...)

A fost incredibil de dur . Nepoliticos , nespălat , fără Dumnezeu (...) .

Cei care nu știau, nu erau obișnuiți, îl vedeau pentru prima dată într - o poză din lemn .

Hagata. "

E multă dezordine în apartamentul lui . Complet gratuit, doar un porc .

Poate o persoană să fie într-un hambar ? – întreabă Sarusi . Dragilor, așa - numiții „ micuți ”

Uneori îl curăţau , iar „ mama servitoarei (...) îl curăţa când era mare ”

„tânăr ” , poet de castă joasă , pe care l- a scris Sarusi în a doua jumătate a secolului trecut .

El îl consideră cel mai mare poet maghiar : „ Vocea lui este limpede ,

pentru că gândurile lui sunt clare, fiecare propoziție este transparentă, impecabil de curată

credința lui (poetică) , ceva șlefuit până la ultima notă

poem . "

Și societatea abia știe despre asta . Abilitatea ignorată

aproape zdrobit în istoria internă ,

S-a îngrămădit atât de multă rușine asupra ta .

asta e o acoperire

Pamantul poate fi nivelat ...

si dragoste.

(S. I: Poezie)

320 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Al doilea capitol este de la Simonyi la Simonyi , personajul autorului .

A fost inclus și în colecțiile familiei Simonov din Sarusi .

Géza Kovách Kovách consemnează experiențele ieșirilor sale în Epoca Noastră

În oglinda monografiei satului său , el vorbește despre trecutul lui Simonyifalva ,

Despre Si monyió besterr și așezarea satului Tângulyabképpen în 1882-

în bar. De Lajos Simonyi , de la Imr Simonyi , din propria sa , din Szmola

iar din familia Annabring . Să vorbim despre nașterea micuțului Imre Szmola

înregistrarea numărul 60 la pagina 173 din registrul de botez

pe ziar , despre casa părintească , despre ultima vizită a lui Imre Simonyi

În 1956, în timpul unei dispute în familie privind dreptul de vot , maghiarii nu erau tocmai

declarație măgulitoare despre el : „ ‑ A căzut imediat într - o amăgire

suficient! " .

Dr. József Dr. Simo încălzit de

despre nycultus ,

casa Simonyieml é

despre creație , în sfârșit

nepoata , Ottilia din Hévízi , si poetul ei , despre relatia lor de familie , se intalnesc

cam 1956 , 1971 si inca o data in balneara Gyula .

Scrisoarea comemorativă a Otiliei a fost scrisă în anul 2000 : „ (...) Vă spun

te-am ucis. Am vorbit zece minute , iar tu te- ai scuzat și ai spus:

‑ Te - aș fi invitat, dar nu mai e nimic de discutat , totul

ne-am spus unul altuia . Cred că atunci a murit ultimul .

ruda ta pentru tine. Eu am fost . Dacă te cunosc deloc,

Am găsit-o prin poeziile tale . Dar știu și că sunt scriitor .

iar între ei nu poate exista egalitate . (...) Pentru că suntem rude

Suntem încă , frate Imre , o rasă atât de singuratică , autosuficienți ,

oameni de mare lege .

Cu stimă , nepoata mea , ***Ottilia din Hévíz***

Simonyifalva, 24 iulie 2000.

Ultima parte am încredere în restul . Bună ziua , Imre cí men Sarusi leve

jurnalul său , scris între 1971 și 1992 , 17 nedatat (Notă :

numai pentru timpul ștampilei poștale (scrisoare de la Imre Simonyi)

rezumat ,

și natura relației lor și natura sa adesea dură

Acesta cuprinde duritatea care degenerează în ...

Cei doi scriitori câștigători ai Premiului József Attila , Imre Simonyi și Sarusi

Există o diferență de vârstă de 24 de ani între ei . Aproape generațional

Izbucnirea lui Sarusi este de înțeles și datorită relațiilor tată - fiu :

János Csanádi – Despre noi 321

„ (...) nerăbdare frecventă și ocazional nepoliticos ,

Recunosc, a fost respingător . Care era oarecum aproape : the

respect pentru poezia pură . ”

Simonyi , care este grav bolnav și neajutorat în pat , plânge .

El remarcă cu amărăciune : „ Am purtat prea multă povară (...) .

S -a dovedit că nu era o povară adaptată unei persoane. Vă voi plăti înapoi azi. Unul

O viață proastă , cu un final urât . După cum se cuvine genului meu . "

Într - una din ultimele sale scrisori el scrie : „ Dacă citești bine : matematica adevărată și

Nu este atât de greu să citesc realitatea de astăzi în mine !

Așteptați cu răbdare până când ajungeți la adevăr , sau

Adevărul (spectaculos !) sporește realitatea .

Realitatea nu este o valoare , ci doar un fapt . Adevărul : ce se înțelege prin

Vălul realității o acoperă ca o coroană . "

***

** **

La început l- am citat pe Jókai din prima Simonie . Învățare veșnică

Îmi voi împărtăși gândurile cu toți Simonii (satul) și ungurii.

despre educația omului : „ Ascultă-mă, tânără generație : cine a fost , ce

era el ?! Și aflați că au existat și oameni talentați înainte de asta .

maghiară! „ Vor fi și ei aici , dacă va voi Dumnezeu ”. "

Și vrea... Așa să fie! Barbati .

Imre Simonyi ar adăuga :

Joacă pentru mine , sufletele mele

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

vindecă inimile noastre frânte

ca adulții care bat clopoțelul în vremuri de primejdie

ne - au aruncat murdarii ?

scăpați unul de celălalt .

(SI: Încurajează)

***

** **

Trebuie să trăiești fără teamă și fără frică .

‑Însuși actul de a trăi este un act îndrăzneț ;

si a trai in maghiara : cel mai periculos

îndrăzneală . ‑Întoarce -te periculos !

Trăiește în maghiară.

(SI: Lucru , întâlnire)

322 János Csanádi ‑O poezie despre strămoșii noștri

***

** **

Și apoi vei vedea : după miezul nopții

Draga asta începe să fredoneze ...

un fel de melodie

‑poți auzi doar asta –

(SI : Türkökzug , Csí kos ér)

Mihály Sarusi a adus din nou poeții acasă cu cartea sa și

a venit și acasă , de când fostul Kis- Sáros și Nagy - Sáros (Sarus)

undeva aici , în Cerc , își doarme somnul etern .

(2013)

Portretul lui Lajos Olosz de Beáta Szabóné Erdős

János Csanádi ‑Despre noi 323

De la Ottiri la Simony

Motto : "Oh , inima mea ! Se rupe ."

Cântați pe melodie !

Poartă o cămașă de sărbătoare astăzi , suflete ! "

(Imre Simonyi)

Dragă oaspete adult și copil - ghirlandă !

Dragi toți cei care au venit și au venit , de aproape și de departe

și de la distanță , personal sau în spirit , această latură a onestității

din cer pentru dezvelirea plăcii memoriale a profesoarei Ottília Hévízi .

Dacă ar fi în viață, ar intra în al șaselea X anul acesta , dar au trecut nouă ani de atunci

Plecăm în sfârșit . Chiar și astăzi șocul îmi încătușează sufletul ,

Îmi amintesc mesajul telefonic pe care l -am primit acum zece ani : „ Chanádi ! ”

(spus într - o manieră colegială), simt că voi primi o mică pauză în curând .

Mor!! Te implor , te rog sa ma ierti , profesor de maghiara .

Mă cunoști ! Nu mă aștept la un imn de laudă ,

doar laude comerciale .

Protestul preventiv mi s-a prins în gât : „ Nu încă ! ” Atunci o voi face

Haide ! – Vocea lui era nemiloasă , cerând : –

Ești un computer ! (și a închis telefonul) . Ce as putea sa fac?! Păcatul meu

El / Ea /S - a raportat că ... el și-a oprit cuvântul ... și eu la fel ...

***

** **

Și acum a primit o altă invitație . Administratorul M- a sunat .

Cred că Otti juca în majoritatea nopților . Ce as putea sa fac?! m- am oprit din nou ...

O cunosc pe fetița mobilă încă din școala elementară .

fete . Un fost profesor maghiar mi -a adus în atenție acest concept .

pentru gustul său personal , pentru propriile sale opinii ... Profesorul

O vreme , ca un copil , a dispărut din ochii mei , până a reapărut ,

deja ca adult și chiar ca coleg , deoarece între timp Maros

A obținut o diplomă de profesor maghiar de la Colegiul Vásárhely . Zimándu j

S - a dus în sat , apoi în Vadász și în cele din urmă magia orașului natal

l -a adus acasă la Simonyifalv .

324 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Am putea crede că – cel puțin la nivel profesional –

Este în sfârșit aici ... După pensionarea marelui profesor , mătușa Emma , școala

directorul companiei , formându -se mai departe , obținând gradul II, apoi I.

ma gyar ta n á ri k é pes í t é se r é v é n . Tan í tv á nyai rajong á sig szerett é k,

koll é g á i is elisert é k é s becs ü lt é k.

Totuşi , totuşi ... Viaţa lui personală părea să fie într - o fundătură .

Călătoria vieţii lui a fost marcată de o serie de tragedii . Principiul vârstei mici

Își iubea mama , poate că nici nu - și amintea trăsăturile ei

Așa a fost crescut, crescând pe jumătate orfan , sângerând din cauza rănilor spirituale . The

iar tatăl său a întemeiat o nouă familie ... Dar toate eforturile și dragostea lui

... copilul este un copil special . Acest lucru a fost sever restricționat .

dezamăgirile și tragediile tinereții sale ... un fel de el i de gene

d é sei, saj á tos ö nt ö rv é ny ű rezusenul á sai ···, csa l á da la p í t á si é s

anyas á gv á llal á si ellehetlen ü l é sei.

În neputința sa sfidătoare , distinsul poet Attila József este o rudă ,

Pe urmele lui Imre Simonyi, el a trăit o viață de lepădare de sine , îngăduință de sine ,

ai putea spune că este autodistructiv , boem în felul său

Mai . Cuvintele poetului Imre Simonyi sunt potrivite aici:

– Încă te simți trist în același timp ...

și doar glumiți ,

ca cineva care se plictisește de viață ,

ca cineva plictisit de moarte ,

ca cineva care se plictisește de plictiseală

- simți că trebuie să plângi .

Și ar vrea să mă omoare !...

– Apoi te așezi slab și te apleci pe spate ,

te uiți la moartea bunicului tău pe perete

Cartea îți cade din mână . ‑

(SI: O zi)

A încercat să scape încă o dată de zidurile închisorii ale destinului său ...

M o g u l , dar este deschisă și școala Borsi de lângă V a rad , ceea ce este încurajator .

posibilități . Aceasta nu a fost doar o evadare înspăimântată din soartă ...

S - a făcut o singură călătorie : înapoi la dulcea alma mater a satului de origine

Sub aripile sale protectoare , Simonyifalván va prelua lampa Gárdonyis

rolul , agitația din culise a vieții de zi cu zi a națiunii Moritz ,

János Csanádi ‑ Despre noi 325

profesorul ușii pe jumătate închise Ady , al cărui vânt a suflat , un frumos mare

O țară întunecată îți așteaptă inima .

Era entuziasmat de tot ce se întâmpla în interesul copiilor , maxi

A predat cu mare rigoare și și- a iubit studenții , care

am iubit înapoi . Ai nevoie de mai mult de atât ?!

Pe cât posibil. ‑ Purtând -o în sine ;

soarta : a trai diferit de altii ,

sak ín nt; care nu este demn de nicio obligație :

Îți poți flutura bagheta peste ea după bunul plac .

(SI: maghiară)

Poți judeca , dar poți și cântări și poți avea o „ viață dureroasă ”

pentru a comemora :

Cine este fericit este cu siguranță foarte fericit.

și există ceva mai fericit decât fericirea

‑ Dar cei care sunt prinși în necazuri,

uită-te doar la fețele lipsite de griji.

(SI: Cantata profana)

Lasă vălul amintirii să -ți cadă din spate , ca să o vei face mereu

Fie ca studenții tăi să- și mențină în mod clar loialitatea față de limba lor maternă ,

colegilor și prietenilor tăi !

Vă mulțumesc cu un cuvânt greu și rece

cu adevărul, nu mă consolează

La care

Visele lui au fost spulberate,

-au venit atâtea planuri în minte,

iar soarta lui este deja pecetluită.

Și s

ma duc la baie ,

s ha ü zensz egy r é gi h ű bar á tnak:

v á ll á val t á masztja av á llad.

(SI: Egy bar on thoz)

Simonyifalva Csan á di J á nos

2011. la pr. 9. ny. magyartan pe r

326 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

„Mi-aș da viața pentru a supraviețui

"moartea mea"

Memoria lui Sándor Bagdi

Umorul ironic este un mare talent pentru a exprima individualitatea maghiară .

Acum se împlinește un an de când a plecat în Câmpiile Elizei . Sigur, puțin

știm despre asta, dar ar trebui să- l cunoaștem mai amănunțit , pentru că

Oricât de departe ar fi smuls de patria sa , rămâne tot al nostru .

Născut pe muntele Erdő în 1925 . 7 ianuarie . Vechi . Sándor Kilin

Și - a terminat studiile școlare generale în orașul natal ca student ,

apoi a fost educat la Arad . La Universitatea de Științe Bolyai

A fost admis , dar a absolvit abia în 1958 . În autobiografia sa

notează: „ Am devenit matematician pentru că mulți

tânăr

Vă crut , idioți cruzi , bătăuși cruzi , temperament crud .

cu o pedagogie plină de compasiune care provine din instinctele mele naturale . ”

își începe cariera didactică pe dealul Erdő și o continuă în Nagyzerinden .

apoi a predat matematică la Liceul Arany János din Nagyszalonta

Este sărbătorită în a doua jumătate a secolului al XX - lea . Dar înăuntru sensul operei literare

îl atrage în . Proza lui satirică , plină de viață atrage rapid atenția .

scrie romanele , schițele și eseurile umoristice în Kolozsvár din 1963 .

Drumul nostru este aproape . „ Am devenit scriitor , dar genul care iubește umorul și

pentru a încerca să înmoaie umanitatea extraordinară cu satira

El stă într- o suferință nemeritat și chinuitoare . ”

În 1968, în seria Izvoare , cu o prefață de Gyula Szabó

Este publicată o carte intitulată Strange Intermezzo , în care schițele

morala dezvoltată din situații grotești ale vieții sociale și de zi cu zi

ramuri de studiu . Cu toate acestea , la începutul anilor șaptezeci , socio- politic

Condițiile îi fac opera literară imposibilă .

A fost forțat să -și părăsească țara în 1973 . Unul Scaun

Se stabilește în Santa Barbara, California, în Statele Unite.

Plecarea prozei satirice maghiare din Transilvania de la sfârșitul secolului XX

János Csanádi ‑ Despre noi 327

mare ratat . „ În SUA

Locuiesc în țara mea , în țara mea

soția mea , fiul meu și abilitățile mele excelente de limbă engleză ,

cu care au o energie excelentă , dacă îmi acordă puțină atenție . "

Și unde aș fi atent la dulcea limbă maternă scrisă pe hârtie ,

mortal serios , plin de umor , foarte departe de asta . Pentru că

Un cuvânt rostit de departe rămâne doar un semn , un semn doar în limba maternă.

Se poate schimba in functie de peisaj .

Editura Pilvax din Budapesta a fost fondată în 1990 .

vezi scrierile pline de umor ale lui Sándor Bagdi intitulate Unchiul cu șapte capete

colecție . A început de la Santa Barbara peste ocean

Mesajul sticlei a aterizat pe mal .

Mesajul nu este în California , ci de- a lungul Körös - Maros

Este indicat să acordați atenție peisajului .

Sándor Bagdi: Cartușe goale cu care exact

Mă refer la mine și la cei ca mine.

(Aforisme)

Îmi place să mă joc cu cuvintele. Cuvintele încă mai înseamnă ceva în ciuda vârstei lor .

Este o briză .

*****

o persoană simplă care va face parte din flux. Acest lucru este foarte bun pentru că

Am luat -o la ceva.

*****

trezesc mereu zâmbind dimineața . Mă grăbesc să zâmbesc, înainte de mine

tarziu .

*****

Sunt o persoană care se întoarce spre interior . Voi vedea dacă mai este loc.

în stomacul meu.

*****

Un stomac gol tinde să mârâie. Dar ce zgomot ar fi dacă ar fi gol

capetele sunt ghemuite seara .

*****

Nu cunosc un domn mai mare decât mine. Pentru că marii domni nu

Vor să mă cunoască .

*****

Te iubesc cu ochelarii tăi . Ma simt mult mai moral ...

in spatele meu ...

328 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

astept cu incredere . Psihiatrii încă nu știau

Ajutați -mă .

*****

Am citit ultima dată veștile proaste din știri . Sunt un gurmand.

*****

Pot fi foarte prietenos . Doar nu lăsa pe nimeni să te deranjeze.

cu prezenta ta ...

*****

Nu mă cert cu oameni care sunt mai puțin educați decât mine . Acesta este motivul pentru care

Nu am partener de dezbatere.

*****

Sunt ferit de boli . Aproape ca medicii .

*****

Sunt mereu atent când oamenii vorbesc cu mine . H a t h a t spune în sfârșit

cineva ceva important.

*****

Nu urmez nicio indrumare . Daca nu ai picioare frumoase .

*****

Sunt o persoană reală . Îmi închin propria natură .

*****

Îmi doresc pace . După ce mi - am îngropat dușmanul .

*****

Trăiesc după abilitățile mele . Este de mirare că câștig atât de puțin?

*****

Recunosc când greșesc . Dar nu renunț niciodată .

*****

Mi-ar plăcea să fiu o persoană obișnuită . Cel puțin la venituri mai mari.

*****

Nu am nevoie de medicamente . Facturile lunare sunt prea mari .

K ó lint.

*****

Contul este absolut pozitiv . Mult mai rar

înjur de câte ori am motive să .

*****

Mi -e frică de vești proaste . Auzind cât de bine se descurcă alții .

*****

Viața a fost nedreaptă cu mine . Întotdeauna atât de prietenos

dat celor care erau mai bine decât mine .

János Csanádi – Despre noi 329

Nu mă consider un geniu pe jumătate copt, călcat în picioare. Excepție

Eu sunt.

*****

Îmi dezvolt în mod constant puterea de voință . Devin din ce în ce mai hotărât.

*****

Nu am destulă încredere . Dar cum pot avea încredere în cineva pe care nu-l cunosc?

Nu te recunosc , nu ?

*****

Adesea simt ca paharul meu este plin . Apoi un pahar mai mare

cumpar.

*****

vina în mine, nu în alții. Acesta este cel mai mare

eroare .

*****

Am luat multe obiceiuri proaste de- a lungul vieții . Încerc.

să se adapteze la lume .

*****

Urăsc intrușii . Doar stați calmi, toată lumea .

in spatele meu !

*****

Trăim în spațiu și timp dacă avem bani .

*****

Cel mai periculos dintre beţivi este cel însetat de sânge .

*****

Aş vrea să ştiu ce părere ai despre mine . Ca să nu fiu nevoit

mai bine decât o curvă.

*****

Mai mulţi ochi văd mai mult . Întotdeauna se uită la familia mea şi mă plătesc .

*****

Nimeni nu este un locuitor al acestui Pământ până când nu imigrează pe el .

*****

Epitaful meu ar trebui să fie: Poţi să spui cât de multe lucruri rele despre mine vrei .

vrei tu. Nu poţi rambursa împrumutul ...

(Către editor , august 2008)

330 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoşii noştri

Aranka Adorjáni Nagy

Sunt santinelă pe cetatea spirituală.

Poetesa Pap a felicitat zilele trecute pentru Kisjen ő - Erd ő hegy

Congregaţia reformată şi Cercul literar districtual . Femei poete ,

cine se duce în iad , cine este condamnat de fire , de legături

semn înainte şi înapoi . Ziua lui Dumnezeu a venit repede în 1926 .

El a fost primul născut dintr- o familie de preoţi de cinci copii . La fiecare doi ani

S -a mutat într- o casă nouă în interior , apoi pe muntele Erdő la vârsta de şase ani .

unde é este lungimea tatălui Biserica reformată de zeci de ani

pastor . Aici intră primii ani ai unui copil , anii de copil mic .

apoi ca o pasăre călătoare , tânărul zboară înainte şi înapoi si crescut

experienţe . A studiat doi ani la Academia din Arad , apoi în 1944

Ne este frică de radon în Nagyvá . Ele apar în caseta de dialog de acolo.

els ő irodalmi pr ó b á lkoz á sai. Piatra este decojită de os şi apoi zdrobită

Există o grădină unde Adorj şi Albert abia aşteaptă să plece .

Se duc la Magyarszóvá , Dés - Cichegy şi în final la Cluj - Napoca .

Între timp , familia se extinde : fericita mamă a cinci copii ,

Reverenda doamnă este bunica a cincisprezece nepoți . Verb

predică, boteza , jură și îngroapă , pe urmele deceniilor

reciproc . Slujire în cel mai nobil sens al cuvântului , cuvântul este ungere

in bucatarie . Poeziile se maturizează în mijlocul problemelor casnice ,

fără opțiuni de transport . " O poezie despre

Nu mai e seară ...

„ O farfurie curată a devenit solidă / poezia mea mi - a fost livrată . ” scrie despre asta A

adevărul este bun . Vers í r á si t ö rekv é seit a csal á don é sn é h á ny

Cu greu se cunosc între ei decât ca prieteni buni . Înțeleptul , judecătorul , salută

semnal de feedback al criticii literare .

Din 1990 , în Oglinda familiei în Ziarele Bisericii ,

în Reformat Review , în Evanghelist , în Reformat

În familie , apare în sfârșit în 1992 în Eternal Advent , iar în 1993-

Și este o domnișoară

Volumul intitulat .

János Csanádi – Despre noi 331

Cele optzeci și una de poezii anterioare

conține, include în opt cicluri

, în selecția fiului lui Zs ó Balla .

Viața lui personală este în principal despre familia sa .

coeziunea ei , patria - mamă ,

peisajul , magia naturii , valoarea patriei

bucurie , viața de zi cu zi puțin

vocația preoțească ,

măreție , vrednică de Dumnezeu

conține speranță pe termen scurt . Versuri

Sunetul sunetului care se apropie se aude seara .

El îi scrie soldatului său : „ ... și tu

lumea care da baionetă /

„ legi nepermise ” .

Îi plac versurile într -o formă compusă ,

în special sonetul , dar și

De asemenea, permite spațiu pentru versuri libere.

Contine poezii pentru copii .

în cartea lui se rostogolește moale

lasa- ti gandurile sa curga,

Nivelul este jucat într -un mod copilăresc .

cu cuvinte. Din fericire , în al doilea volum

Mirii se întâlnesc .

sculptorul Endre Adorjáni (care este

(ilustrații realizate) graphic designer

sentiment .

El se autointitulează „ cel care vede totul ” ,

" El vrea multe , totul "

Crezul uman - poetic al lui Aranka Adorjání Nagy este o mărturie a soartei cupei .

În rândurile finale ale poemului său :

Doar nu te opri .

Nu este inutil să stai ‑

a trăi, a trăi, la om, la sticlă ‑

și chiar crăpat

a servi mai departe ...

***(** Pentru presă , februarie 2009)*

332 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Doamna dragă Eta Kovacs

Avar acoperit cu ger

Un tuner modest

pentru primirea poeziei audio

Merg pe pietriș ,

Tinerete adusă înainte , vise de viitor

În spatele celor nouă X ,

Îndrăznește să fie încurajat de cei dragi .

cu mare merit publicul

el é M é zesn é Ková á cs Eta, a

kis jen ő i K ö rö smente Literar şi

Societatea de Relații Publice

membru al clubului. Cuvântul frumos aceasta si nobila

extinderea ideilor în tinerețe

O ține în cercul său de atracție . Când?

El ia un stilou, nu Parnassus

condus de o dorință arzătoare pentru înălțimi de neatins , doar de

auto -exprimare și interior intangibil Nu e cald ...

Această sete de cultură este moștenită într- un mediu rural , urban ,

care acoperă întreaga zonă . Renașterea dintre cele două războaie mondiale

Ardeleni ‑ inclusiv oamenii din Boroveți ‑ reînnoire spirituală

Cerere de informații . Familia de opt copii este intelectuală

este iubitor de literatură și mama, care își petrece serile citind cărți,

Citește ziare pentru ca copiii săi să guste din timp .

în frumoasele secrete ale lumii picturale create de cuvântul scris .

Nici vecinii nu -l vor . Kovács Eta este un tânăr de geniu .

primul evaluator și sponsor dr . Ern Ō Balogh , medic șef , medic

poet (Acesta este poemul meu – Kolozsvár , Minerva , 1927) . Asemenea

Este încurajat de celălalt vecin al său , László Dió szeghy , cu o influență pozitivă .

entomolog și pictor , ale cărui picturi impresioniste timpurii

John ‑ Despre noi 333

m e n y e t la Salonul Național de la Budapesta, Arad, Oradea

iar la Cluj- Napoca a putut admira și opera artistului din prima jumătate a sec .

public . Colecție faimoasă de fluturi Muzeul Sepsiszentgyörgyi

el se uită. Casa lui Eta este și astăzi o sursă de inspirație pentru bijuterii și frumusețe

picturile lui Di ó szeghy .

A prezentat pastorul reformat din Boroszenő , Kálmán Liszkay

iar tânărul Kovács Eta a publicat la Cluj - Napoca titlul Ifj ú Transylvania

o revistă literară şi ştiinţifică (1923 – 1940), a cărei

redactorul -șef al acesteia a fost Lajos Imre, profesor de teologie practică și apoi

Profesor al Departamentului de Pedagogie la Universitatea din Bólya ,

care s -a implicat atât de mult în educația teoretică și practică a tineretului

Se referă la relații . Editorul său , József Nagy , îl încurajează să scrie poezie .

tânăra care este din ce în ce mai interesată de literatură.

Este de mirare că poeziile lui Eta Kovács au fost publicate pentru prima dată în Tânăra Transilvania ?

în tipar ?

Și ce nume indică sentimentele redactorilor ziarului ?

Mulțumim talentelor literare ale acestor tinere talente ! Aici printre altele

József Kováts , Albert Wass , László Gagyi , Dezső Varró , Képes

Gaz și altele . Societatea Tânăra Ardeleană publică memorii

Despre G á bor Bethlen , despre Endr é Ady . Dintre seriale , maghiară

despre literatură , despre principatul Transilvaniei , despre gândirea ardeleană ,

despre poetul maghiar transilvănean Sándor Csoma din Kőrösi . În 1937 ,

Plângem moartea lui Attilá József , care a murit în circumstanțe tragice .

Acesta anunță diverse competiții , dintre care câștigătorii includ :

precum : Grandpierre Emil , Szabé di László ,

András Bordi , Gyula Márton , Elek Csetri, Olga Nagy , Köpeczi

Béla , Péter Marosi , Zolt Kallós ...

Regiunea are o mare influență asupra gustului și temperamentului vinificatorului .

Trei posturi anunțate pentru liderii școlii duminicale

un an - curs pregătitor de lungă durată la Kolozsvár , unde teologic

puteți asculta prelegeri ale profesorilor , așa cum a menționat Imre

Lajos sau Sándor Tavaszi , Dezső László , József Nagy și alții .

Cu o astfel de pregătire intelectuală şi atitudine , el predă şi educă duminica .

iskol á s kis tan í tv á nyait, de la egyre ink á bb é rzi la vid é ki elz á rts á g

mag á ny á t, cu gyakorlati znapi și corl stâng á strâns , mulge curcubeul .

Ele reprezintă o mie de obstacole în calea dezvoltării sale .

334 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Intră cu mine . El caută și menține relații chiar și după ce se mută .

De Biserica Reformată a Regatului Ungariei R Berde

Cântece divine , editată de Mária și publicată în 1939

Într -o carte care conține poezii religioase , mai multe poezii de Etán Kovács

va apărea seara, alături de lucrări ale poeților precum : Endre Ady,

Lajos Áprily, János Bartalis , Elek Benedek, Lajos Olosz, R Berde

M a ria, Mih á ly Szabolcska.

Jurnalul literar și cultural arădean Havi

Szemle, (1943 – 1944) își păstrează și astăzi numerele colectate . Al doilea

traseul mondial al vinului este marcat de Farul din Nagyvárad , Vörös din Arad

Steagul , mai târziuFrontul de Vest , frontul național va fi

Este disponibil și Dicționarul Român Maghiar .

Este imposibil să îmbrățișezi poezia modernă , pentru el

formă nouă și lumină imagine ... iar timpul trece repede : „ A

Am citit o poezie ciudată, nu am înțeles poezii moderne! Buna ziua ,

nicio fantezie , Aceasta este de neînțeles ” (Din o poezie ciudată) .

Anii tânărului sunt auriți de dragostea familiei sale și

prietenie strânsă : discursurile și scrisorile lui Zolt án Frany ó ,

Înflorirea „ cântului de lebădă ” a lui Lajos Olosz la bătrânețe , preotul din Kolozsvár

Colindele de Crăciun ale Gardienului Adventului de Aranka Nagy , o poetă

observator din exterior prieteni anonimi și vecini buni gay

Sărutările lui , entuziasmul tinerilor din Cercul literar Körösmente .

Până și fostul tânăr gălăgios se poate întoarce acasă á br á ndos

Borosjen , atras de versanţii turtiţi , iarbă şi spinoase .

Cu toate acestea , nu este nevoie de o reflecție nostalgică .

Noile sale scrieri sunt publicate mai rar , de Revista Culturală Arad ,

Societatea și cotidianul județean publică doar ocazional

scrisul

lui Eta M é zesn é Kovács ? Pot avea un copil : nu

Sunt pe masa designerilor moderni cu ochi ascuțiți , cu ochi de vultur .

În mare parte expresii simple , lirice ale unui ritm blând ,

majoritatea sunt pereche (a, a , b, b), jumătate (x , a, x, a) sau rimă încrucișată (a, b,

în forma a, b) , folosind mai rar libertățile versului liber .

Nu bolborosește fraze cutremurătoare , nu își ascunde gândurile .

în indicii vagi și imagini plutitoare . O fată rurală , sau

femeia , soțul și familia ei sunt puri , aproape revelațiile ei ,

cu serviciu comunitar pentru cultură , Dumnezeu și biserică .

János Csanádi – Despre noi 335

Versurile lui de dragoste sunt un fel de compoziție maghiară (unele

l - au pus și pe muzică) amintiri strălucitoare „ căderea albă ” dulce

Te iubesc . Noroc . el afirmă cu simțire : „ Fie ca luna să fie fericită ”

„ cu plăcere ” , apoi întreabă cu misterul iubirii :

„ Ce se joacă în mine ? ”

Trebuie să realizezi că totul, chiar și dragostea, este trecător :

„ Flori au înflorit pe calea mea ” , „ Merg pe poteca Márdérútötte ” , „ Eu

Urc în toamna rece . „

În poeziile sale personale s - a transpus la persoana a doua .

Stilul său liric „ cărările fără sfârșit de vis ” este ca o ființă umană

cu lățimea de deschidere :

Visele tale mici devin mari .

Copac înflorit , primăvară frumoasă ,

Lumea ta - voință în schimbare

Se calmează în marea furtună,

Se destramă în zgomotul lumii .

(Calcul).

Sunetul vremurilor proletare, iubitoare de pace se aude în 1952

Liniile frumoase formulate :

Zboară , zboară , porumbel alb ,

Ia ramura de ulei ,

Frumusețe veșnică ,

Pentru întreaga lume !

(Cântec de pace)

În epoca noastră din ce în ce mai dezumanizată , reiese amarnic :

Trebuie să -l văd fugind .

lume orbită, coruptă .

(Stau pe mal)

Este o minune să evadezi în amintiri ?

Aceste valuri m -au dus departe,

La un tărâm de zâne , la câmpuri de zâne ,

Flori deschise , sărută flori ,

Iar petalele au căzut asupra sosirilor târzii .

(Figura de pe cerc)

Gândul este atât de revigorant : „ Primăvara îmi strecoară prin inima ” ,

„ Să visăm la primăvară ” , iar „ magia zânelor târzii ” încă durează .

336 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

și „ Vara - dimineață fierbinte și rouă cu aromă ” ,

„ picior ” . Scena nostalgică de primăvară este sugerată din nou și din nou :

Vine primăvara

Soarele strălucește în grădină.

(Sperietoare de pasăre)

Mergem pe drum râzând ,

Primavara imi face semn ,

Vine primavara ...

Un copil mic cu o față zâmbitoare .

(Primăvară)

Cât de mult există în nouă decenii de experiență și amintiri ?

se potrivește : bucuria uitată a maternității este o dădacă

din vorbărie , din râs , din uitarea florilor colorate din grădină

din zborul dulcelui pasăre , din casa părintească și din lacrimile mamei

(Rugina pe o poartă putredă) , rămas bun de la casa mamei vitrege

Totul aici a fost prețios pentru noi .

A plantat mulți copaci și flori în jurul nostru

Pentru a ne face viața frumoasă

O adevărată casă, un refugiu

De la chemarea eroilor din Timișoara la strigătele lui Vásárhely ,

Eroii Timișoarei

Zeci de nepoți

Ai avut putere .

A sta pe gard .,

De la apariția celor dragi și a prietenilor până la amintirea oaspeților noștri distinși

de exemplu, Benedek Elek „ își împrăștie basmele pe drumurile nopții ”)

dedicarea templului și grădina odihnei pentru cei care îl caută pe Dumnezeu

De la strălucirea copilăriei dulce până la vârsta calmă

până la liniștea rece ...

Tocmai am trecut de o mie

port amintiri ...

nu mai am .

Aceasta face parte din ea .

(Vârsta de pensionare)

János Csanádi – Despre noi 337

Nu s - a considerat niciodată poet în sensul strict al cuvântului ,

El se referă la asta doar într- un singur verset :

Eram un poet liniștit și liniștit ,

Ce am scris , ți-am cântat.

Am cântat despre viața și soarta mea ,

Nu am făcut niciodată lucruri grozave.

(Nepoților mei)

***

** **

Trebuie să -l acceptăm ca atare , soarta ei este o imagine de un secol : doi

războaie mondiale , revoluții , imperii și schimbări de regim

O femeie de la țară , în căutarea frumuseții , dar fidelă cu ea însăși

un poet care nu își poate dezvolta niciodată pe deplin expresia de sine

un document de luptă . Poezia lui este o lirică de o viață

relatarea lui , care în modestia ei merită să fie autorul său ,

Fie ca ea să-și găsească un loc pe mesele noastre de lectură ca o lucrare cu un singur volum ,

pe rafturile noastre de cărți.

Haide , 2005.

338 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

József Dénes, așa-zisul poet poet

Am găsit un cuib.

Cândva în toamna lui 2004 , congregația Nagyzerindi , József Dénes

în persoană „ hepehupásvén Szilágy ” Varsolc născut

chemat și ales în pastoritul reformat vacant

pariu ö lt é s é re. Comunitatea Zerindi este înclinată să îmbrățișeze frumosul .

Nu știe el că noul reverend , spre bucuria lui și a celor dragi ,

Scrie poezie seara . Haide, de unde această inspirație?

Farmecul poeziei ornamentate există încă de la începutul literaturii noastre .

El a vrăjit cu adevărat pe mesagerii mesajului divin , poeții

predispus la preoție . Primii poeți de seamă au fost Janus Pannonius , în timp ce latinii

Și-a revărsat cântecele din Pannonia în limbă , dar în curând, în timpul Reformei ,

Datorită acestui fapt a înflorit și poezia în limba maghiară .

Traducerea Bibliei de Gáspárfé AKároli , apoi Albert Szenczi Molnár

traduceri psalm , se introduce ordinul liturgic limba maghiară

Tipărirea și distribuirea cărților sunt toate instrumentele maghiare

John ‐ Despre noi 339

pentru a consolida continuitatea conștiinței , opera literară care rezonează în limba maghiară

pentru cultivarea artelor plastice .

Balassi Bálint , primul poet european al Renașterii care a scris în maghiară ,

educatorul său , Peter Bornemisza , predicatori protestanți și

Îi poți mulțumi scriitorului pentru gândirea sa umanistă cu minte largă . Anul

preoți de diferite confesiuni , de la Sfântul Mihail

Tompa Mih á lyonát Szabolcska Mih á lyig și Szombati Szab ó

István ... sau în ultima jumătate de secol , Zsisku din regiune

De la János la Adorjáni Nagy Arank , de la Kálmán Bartha la Müller

Dezső ig și László Fazakas au devenit incredibil de frumoși în predicarea lor .

cuvânt și slujitorul neînduplecat al expresiei gândirii nobile .

Oamenii din Zerindi sunt foarte mulțumiți că Dénes József

În poeziile sale , seara , „ mesajul vieții bate acolo ” . Fiecare poezie

un copil care plânge sau râde , care este " îndrăgostit , îndrăgostit " prin

în așteptarea descoperirii ” :

Cea mai pură lumină strălucește deja acolo,

unde stelele sărută chipul unui copil.

Nu este prea târziu să încurajăm prietenii literari locali

arată - te mai larg prin apropierea obligatorie a versurilor tale

pentru publicul cititor seara . Soarele strălucește în 2010 pe cerul înstelat

Primul volum al preotului care a trecut de la pământ în Cerc , Gonele uitării ,

care , prin harul lui Dumnezeu , este și un destin comun cu cei care

cui serveste :

Îmi pare rău .

uneori din inima mea .

Am venit aici să fac curat în Ugart !

(...)

Suntem o generație de tineri .

frunte și palme transpirate ,

Este o povară grea !

(Am devenit parte din el)

Cerul mi - a făcut cu ochiul liniştitor ,

Îmi iau putere de la o stea frumoasă ,

Uite , Doamne , mă grăbesc !

(Grăbește -te , grăbește-te)

340 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Principala caracteristică a poeziei sale este modestia și smerenia :

Abia atunci spune ,

Dacă vocea ta este mai frumoasă,

Ca tăcerea!

În general, nu este o bătaie în piept , o ținere de stâlp , ci mai degrabă un sentiment de

foarte simplu , aproape copilăresc de naiv . Virtutea de a fi preot

În poeziile sale nu devine predicator didactic , nu poartă excese .

în contextul biblic , totuși ei simt în mod constant

providență și protecție divină . Spunând că nu își înfășoară capul în jurul ei timp de o săptămână

plic vizual care poate fi interpretat fie literal, fie indirect . Cel mai bine să ignori

Spre deosebire de forma scrisă , versul său liber este mai direct .

succesul primului volum , nu va trece mult până va veni al doilea .

așteptați . În 2011 , parohul Episcopiei Reformate a Aradului

cu sprijinul comunității , SiskaSzabó

Iluzie inspirată de zori

Plan de băut și acoperire tracică cu vedere la lumina zilei Lumea ofilit

frumusețea , care a fost introdusă de episcopul József Módi , care a încurajat

putem citi rândurile : „ Vocea cerului vorbește în poezii ,

Fratele nostru spiritual știe că vocea lui este vulnerabilă .

îi face auzită glasul . Dar el trebuie să spună: în predicare și în versuri,

mea şi în viaţa mea , ceea ce mi - a dat Domnul . Trebuie anunțat că

„Numai în Dumnezeu stau în liniște și trăiesc ” și mâna Lui milostivă este întotdeauna

A găsit în sufletele dedicate lui " o frumuseţe demnă de pensulă ,

cu care poți face viața altora mai bună . "

Când îi citim poeziile, nu suntem doar pastorul , „ preotul poet ”

stând în fața noastră , dar și o persoană obișnuită care se poate identifica cu

cu oamenii din sat . Nu există o parte pasivă , ci una activă .

participă la viața culturală a zonei Nagyzerindés .

Dincolo de predicile sale bisericești , în felul unui om de cultură , încearcă

pentru a face lumea satului locuibil . În principal folclor antic ,

joacă un rol în păstrarea valorilor poeziei populare maghiare

Sa întâlnit cu soţia sa , doamna Erzsébet . Cei mici se strâmbă ,

barbarii teologici , prin descendența lor , cu vocație preoțească

Scena este considerată incompatibilă cu construcția scenei .

Afirmațiile sale poetice , în unele cazuri , sunt întâmpinate cu o rezistență moderată

teama și invidia umană încearcă să o umbrească ,

să -l declar inutil .

János Csanádi ‑ Despre noi 341

Cu toate acestea , Joseph Dénes își asumă responsabilitatea pentru el însuși . Există o mulțime de biografii în poeziile sale.

caracteristice , sunt însoțite în permanență de vibrațiile copilăriei

bucuriile și necazurile sale , cu soarta comunității naționale , familiale și religioase

prin identificare reală . Respingerea umanismului în poezie este inepuizabilă .

starea neobarbarismului în mileniul III , poeți completi

Din esența lui decurge sentimentul de apropiere de Dumnezeu .

Cine a ars lumânările ?

ca uleiul .

Aceasta este o noapte a crimei !

Lumina este ceea ce este necesar.

numai pe Golgota

Străluciți din nou , oameni buni!

(Spre Golgota)

El este îngrijorat de faptul că solul maghiar se transformă tot mai mult într- o subcultură

și deznaționalizarea .

(...) o gimnastă

se inmulteste foarte mult

Tarima maghiară.

(Timothy theos)

Se simte ca o providență divină că cerul înstelat strălucește

În copilărie , a găsit pacea umană și spirituală în pădure .

Ea creează posibilitatea de auto - realizare a carierei cuiva .

Publicat de Biserica Reformată din Ungaria ,

Al treilea volum , intitulat Szigarványa könnyesö ben , va fi publicat în 2013 ‑ 14 .

Această carte , în rândurile recomandate din Istvánpüspöki Csűry , este ca un profet .

el raportează metafora celui de- al cincilea titlu cu viziunea (Ez . 2 , 4 ‑ 5) . Acesta este motivul pentru care

„ Scrie și rostește gândurile care sunt în inima ta , pentru că ești chemat să faci asta . ”

Bună seara , Doamne binecuvântat! "

În poezia sa , cerul înstelat , locul nașterii , sunt din nou și din nou aluzii la ,

Varsolc își păstrează magia :

Oh , basmele mele și anii copilăriei ,

Viața a fugit de mine .

Ruine în loc de cuiburi străvechi ,

Strămoși și rude morți ...

(Amintiri orfane)

342 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Aceasta este lumea mea , care

Uneori este doar un pustiu ,

unul rupt în jumătate

Somn uşor ,

Tu doar spui o poveste !

(Păcat că a fost un vis!)

„ Puterea care zguduie lumea este credința ” . devine din ce în ce mai în acord cu

În țara lui Dumnezeu . Cumpărarea mileniului este trăită cu frică amară .

îndumnezeirea lumii în curs de globalizare , distrugerea valorilor noastre de reformă .

curge liber

spirit străin ,

și murind încet

credință curată în Dumnezeu.

Orientul

sau vest

ne mănâncă,

și nu-l putem salva

moștenire curată , sfântă ,

să cadă în mâinile străinilor

valorile noastre și fără stele

bisericile noastre rămân.

(Chiar și tenisul este posibil)

***

** **

Ei cred că poetul care „ și - a găsit cuibul ” este bun Se parcurge o cale ,

prin dezvoltarea unui stil personal , cu cerința ca :

O simt doar când

Și tu vei avea propria ta strălucire .

(Dacă putem străluci)

(2015)

János Csanádi – Despre noi 343

CINE SUNTEM (vogymuk)

Cercul literar Körösmente

1989. 24 decembrie - cu entuziasm și entuziasm

vizitează -mi acasă câteva interpretări de munte Kisjen Ō -er Ō

tineri : József Czéczi , Sándor Gácsi , János Mosoni , József Borgya

Mayer Faust seara .

După Timișoara , aproape întreaga țară a fost cufundată într- o stare de revoluție

Multe schimbări le sufla sunetul . Hai , seara fierbe ,

Nu putem sta cu mâinile în sân , oamenii se bazează pe noi

Să încercăm să revizuim principiile cu bun simț rezonabil și

oportunități , nu putem merge să ne lovim cu capul de perete. Ziua de Crăciun

Anunțăm o întâlnire în holul grădiniței .

Între timp , sosește un mesaj telefonic de la Zerindr , care îl trimite în curând .

Vă voi vizita seara: oamenii din Zerind mă așteaptă seara , iar seara voi fi cetățean .

Vă rog să veniți în față ...

În această dispoziție , salutăm ziua de Crăciun .

Deși nu sunt un revoluționar , desigur că sunt amândoi .

unde au loc evenimentele . Există un mare entuziasm pentru asta,

Necesitatea schimbărilor socio - politice apare din ce în ce mai mult .

Turcă . În plus , întreprinderea unei securități naționale

Este o sarcină onorabilă . Se spune întotdeauna la început .

necesitatea unei organizari democratice maghiare . La fata locului

Mi se cere să fac un fel de statut . De jos

Guvernul național va da în curând un impuls următoarei inițiative ...

Formarea RMDSZ .

Tinerii noștri continuă să facă roata să se întoarcă, doctore Csaba Csáky

iar Mihály Szabó se aprinde seara . Sunt bun la politică.

Îl văd ca pe un fel de inovație culturală dincolo de organizații .

posibilitatea ascensiunii poporului maghiar . Hai .

a fost înființată în ianuarie 1990 de către Cercul Literar Körösmente (Cultură Publică

344 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Societate) , în ale cărei activități sunt implicați cu entuziasm

profesorii maghiari ai scolii , tinerii intelectuali , doctorii,

fermieri inovatori din punct de vedere cultural care își întreprind propriile proiecte :

conservarea moștenirii literare și folclorice locale , conservarea nativului

cunoștințe istorice locale ale zonei , istorice , literare și

aniversări și comemorări ale marilor noștri oameni de știință , biserică și

celebrarea programatică a sărbătorilor comunității noastre , o adevărată misiune culturală

Misiune și întreprindere în casele culturale ale satelor din regiunea Körösköz

în bisericile sale; editare tipărituri , felicitări comemorative , volume

și distribuție ; crearea unui grup de dans pentru tineri etc ...

Popularitatea presei o face atât de populară încât este considerată public

De asemenea, este bine că autoritățile , precum Dr. P. De a k

Emese , președintele Cercului , inginer József Czéczi , popularizator

editorul publicațiilor noastre , invitații noștri , familia Borgya , ca și

Organizator și sponsor principal al Uniunii Tineretului și Poporului Bokréta ,

pastorii noștri reformați . Papp Sándor și s nt. Gyula Kovács ,

și Pántya Elem é r kisjen ő , un preot catolic contemporan .

Economia dual pădure – munte este un ajutor liniştitor

la conducătorii , Ferenc Vajda și Zoltán Szabó

setarea când ne permit să încercăm programele noastre ,

ținem întâlnirile noastre în biroul fermei și în sala de ședințe ,

cu atât mai mult cu cât căsuța de fermă este doar pentru folosință

Ne-ar fi permis sa lucram acolo contra cost si nimeni nu ne-ar fi permis sa lucram acolo .

Casa noastră găzduiește și grădinița de munte din pădure și bisericile .

Casa Tineretului Catolică din Kisjenő și , cel mai recent , reformată

sala comunității și sala de sport a școlii .

Muncim din greu de un sfert de secol și suntem bucuroși să stabilim

si ca nu este o greseala . Astfel de valori și frumuseți au fost

la suprafata , care poate fi considerat ca nucleu comun ramane scufundat

z á logo án kan: organizarea Centenarului Italiei , a

Sărbătoarea Mileniului , Erdő hegy al 650-lea și Kisjenő al 800-lea

celebrarea aniversării anului ; dezvelirea plăcii memoriale

În onoarea oaspeților noștri distinși : Lajos Olosz, Ferenc Kerekes, Dr.

Ern Balogh , dr. Către Bélá Boros ; pe strada Olosz Lajos

El luptă pentru asta. Principalii organizatori ai evenimentelor Zilele Pădurii

suntem. Avem un cadou special pentru publicațiile noastre : Clopotul Porumbelului

János Csanádi – Despre noi 345

han gja titlu körösk inter baladă

carte , Olosz Lajos: Szepl ő

altar gol divin

o colecție de poezii , cum ar fi Minutes

printre flori mini

la ű r. Biserica si

evenimentele noastre publice , vă rugăm

Relația noastră este cu adevărat spirituală și

Ele înseamnă împlinire spirituală ...

CINE sunt ei? – Cartierul

***Membrii Cercului** Literar*

Natura celui mai activ

poetul este poet

alți actori care

Sunt mândru și simt asta din nou .

Nu mai aduceți în discuție trecutul .

Zad a învățat ca persoană

50 – 60 de poezii (Ce minune

un repertoriu personal pentru o persoană obișnuită

pentru mine !) si in seara aceea indrazneste

îngrămădite , pe care le - au încercat împreună

é sa a căzut é p é sek alkalm á val

magukba sz í vtak.

Kik ő k? – Un minut de lovitură

sei: Borgya csal á d, Cz é czi

József , Ditlinde † , Csanádi

János , Demeter Enikő , Gácsi

É va, G ál É va , Horv á th –

Ilyés Ibolya , Máté Adél ,

M a t e Erzsébet , M a t e István ,

Moln á r B é la † , Moln á r

Erzs é bet, Moln ár Judit, Sime

Judit lui Sorin , Maria Spaniei ,

Sz é cs é nyi No é mi, Szilasi Ildik ó , Vince Edv ár rd, sárse h á zi

zeneszerzőnk , Molnár Márto . n

346 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Facilitățile noastre fizice ,

excursiile noastre literare :

Pat , Furnica , Árpá d , Bé lzerind ,

poieni forestiere , munte forestier –

Kisjenő , Feketegyar

mat, mez ő baj, nagyze

coji, simoron,

E ascuns , e acolo , e acolo

Moneda arădenă (Kö lcsey

E gye s ü let, T ó th Á rp á d

I ro dal mi K ö r, Reform á tus

e cald, Lalea și Boros

je n o , P é cska, K o r ösf o

(Kalotaszeg-Csucsa,

Cluj -Napoca), Salonta Mare,

Oradea , Temesvár ,

Fisura Turda , Abatorul De tre

si maghiara

Sarkad și K e tegyh a za.

János Csanádi – Despre noi 347

Și iată - ne , acum o generație

stăm , respect pentru tradiții

iar prezentele conditii sunt reinnoite

Ei încă dorm. Tinerii noștri sunt promițători

Este o sursă de speranță ...

(2015)

SiskaSzab oh

Slava dimineții

la una dintre expoziții

348 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Coroana de Advent a lui József Dinnyés

Biserica Reformată îl cheamă pe Hristos - Așteptând

Compozitorul maghiar Dinny și József au sosit la sfârșitul săptămânii asta si asta

artist la muntele Erdő , unde a stat trei zile ,

și s - au desfășurat două activități zilnic .

Vineri , primul sezon al Adventului Școala este stația . Nebuloase

iar martorii așteaptă cu nerăbdare cum va arăta

un cântăreț de chitară unsprezece . În câteva clipe , își dau seama că sunt morți .

În cuvintele lui , nu alocoasa contează, ci cântecul. Când se întoarce

instrumentul, se leagănă și , iar ritmul limbii materne este perg ó

Înviorează copiii și îi educă în același timp . Poezia noastră este cea mai frumoasă

Poeziile și cântecele copiilor săi captivează atât interpretul , cât și publicul

Vineri seara devreme , studiu de psalmi și oră de concert

în camera de rugăciune . Traducerile lui Albert Szenczi Moln ár ale Psalmilor

Limbajul său descriptiv și conținutul intelectual bogat fascinează și astăzi .

cântatul și publicul cântând .

Sâmbătă după-amiază , orele grele ale muncii de câmp : august 1849

Primul dintre războaiele triste care au urmat armistițiului din 13 opriți

De la Másár , pornim înapoi în tunelul timpului . Ce

Astăzi o putem face în jumătate de oră , apoi ne -a luat o noapte întreagă : rusă

escorte înarmate , luptători neînarmați pentru libertate au fost alungați

Lucrurile astea se mișcă, se furișează ici și colo . umbre , ascunzătoare , fugă , ascunzătoare

fii de război.

Și acum ne aflăm pe versanții Csigersvöllösi , fostul

Ne oprim lângă moara de apă . Mașinile fumurii claxonează ,

Ei ne încurajează să mergem înainte , dar rămânem fermi : acesta este sfârșitul .

gloriosul marș , de aici a început ocolul spre Golgota Aradului

tara . Ceremonia armistițiului prinde viață înaintea noastră : the

I., III. seara sa VII. formarea unui corp , salutul infanteriei ,

instalarea de echipamente militare și steaguri regimentare , asíró

îmbrățișări , rămas - bun plângător al husarilor de pe cai , a generalilor greci

János Csanádi – Despre noi 349

ultima sa revizuire a armatei și cuvintele sale de bun venit ale generalului rus Rüdiger și

cu ajutorul tăcut al facultății străine .

Dinny și József tóri au lăsat o scurtă tăcere : ‑ Și dacă am fi de acord

și cu sprijin politic la fostul depozit de arme

În viitor , vom sărbători „ Ziua Dezarmării ” când

să le aruncăm la pământ , ne -am ridica armele sus :

o carte , un pix, un creion , o lingura de lemn ...

uneltele războinice ? Găsiți femeile care sunt unite mai strâns

adu -mi unul !

Reflectând la aceste gânduri, ne continuăm călătoria înapoi .

‑ acord privind achiziționarea de arme înainte de Pankot

Locul este Világos , în al cărui parc se află Bohusné

Statuia Sfântului Antonie al Părinților ne privește cu demnitate

Înapoi acasă în spatele mașinii Își balansează chitara pe scaun și sună

este al meu. Ne oprim la marginea drumului și ascultăm Psalmul 80 , care a fost cândva

Capelanii din tabăra luptătorilor pentru libertate au cântat :

- mă , Păstorul lui Israel.

Și Domnul care îl conduce pe Iosif ,

El a salvat o oaie ,

Adu -ne oracolul tău sfânt !

Cel ce șade pe heruvimi ,

Apare în lumină !

Doamne Doamne , adu - ne înapoi ,

El stă împotriva oricărui rău!

Înnoiește- ți lumea ,

Întoarce- ne mila Ta ,

- ne turma ta sfântă ,

Și nimic nu ne poate face rău !

Acasă , ei încă se uită la pădurea și locul de naștere al lui Dr. Balogh

Acestea sunt fotografii documentare valoroase , dintre care una este

un fost martor tăcut și grațios chiar și în ruinele sale , ruina orașului mondial

El se uită în jos la noi .

Sâmbătă seara este noaptea literaturii: Festivalul literar local K ör ö smente

„ Patriotism nemărginit ” și frumusețe poetică se regăsesc în jurul

350 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

gândul nobil al marelui poet , care, ca fost distins

predecesorii lui Lantos P é ter Ilosvai Selymes , Tinó di Lantos Sebestyén ,

Albert Gyergyai, poartă „ cuvântul , cel adus de acasă ” .

Și în muzica lui Dinny și Joseph , mama își găsește un cămin

Sagi , Muntii , Carpati , Transilvania , Sud si Vest

capodopere ale poeților maghiari și de renume mondial , deoarece

Ele sunt ținute împreună de o forță divină de coeziune mai presus de orice , dulceața

limba maternă.

În după-amiaza celei de -a doua duminică a Adventului , la slujba muntelui Erdő

n. Joseph Papp Isaia 40: 1-11 și Evanghelia după Luca 3 : 1-

6 Proclamă cuvântul și avertizează asupra împlinirii făgăduinței

S -a apropiat : „ Glasul celui care strigă în pustie : „ Pregătiți - vă

calea Domnului , îndreptă - i cărările cu adevărat ! ” „ De aceea avem nevoie și astăzi.”

Vom proclama Evanghelia în zgomotul lumii , că aceasta este o pierdere

Mântuitorul nu trebuie lăsat în afara sărbătorii mondiale .

Coroana de Advent a lui Dinny és József luminează noua lumânare ,

că fără o viață de pocăință nu există iertare . De aceea este 130 .

psalm , care a fost scris pe atunci , în 1823 , de poetul presbiterian .

K o lcsey

Ferenc a citit și a cântat seara / rugăciuni naționale , scriind Imnul

inclusiv :

Fă - o din toată inima .

Mă ridic în permanență .

Din această adâncime jalnică ...

Ascultă, o, ascultă!

Deschide - ți urechile când te sun ,

Uită-te la cazul meu ,

te conduc de mult !

Și ascultăm cu tremur când cântăreața cântă pe melodia psalmului

încă cântând Imnul Național ...

Coroana de cântece de Advent a artistului este un buchet colorat de „ nemărginit ”

Cântecele și imnurile noastre populare de Advent și Crăciun se potrivesc .

Buna seara .

Duminică după -amiază , oamenii din pat , care erau și ei foarte entuziasmați ,

acceptă melodiile artistului nostru , poezia noastră pusă pe muzică

capodoperele sale. Cu toții suntem de acord cu Zoltán Kodály: „ Cântecul este mai frumos decât

" El face viata , cantareata face si multe altele " .

János Csanádi – Despre noi 351

După aceasta , cu spiritul duminical ridicându-se , poetul Lajos Olosz

Așteptăm nașterea Mântuitorului cu cuvintele sale :

Și dacă plângi la mine , copilul meu,

urcă pe balcoanele înstelate

un miliard de oameni sugrumati

ah á laad á s ö r ö mzokog á sa

Harangszó , 2011. ianuarie

Un Koromp și un Csal și un D

– zerindi malomtuoranosmoln á r

,

nivel ok

este simplu

352 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

ZOLIK

Cercul literar Zerindi Olosz Lajos

Înainte ca fiul meu Zoltán să-și primească porecla , și- a luat joc de asta .

*din cauza formei sale , mă **voi** grăbi : jocul de litere Zerindi O losz*

***E** în regulă. Cercul **literar** , **care** este primul documentar al lui Nagyzerind*

A fost fondată în 1969, cu ocazia împlinirii a 800 de ani de la înființare (1169) ,

apoi încă fără nume .Creatorul său este un pasionat de frumusețe ,

grup intelectual tânăr supraîncălzit și cercul său

o dezvoltare solidă a studenților , precum și alte locuri tradiționale de îngrijire medicală .

Sprijinul moral al cercului este poetul Lajos Olosz din Kisjenő , al cărui

Și- a luat numele după moartea sa (1977) . Nu ne pierdem niciodată scopul ...

a fost educația scriitorilor și poeților , ci mai degrabă a frumuseții artistice

Necesitatea de a forma buni cititori , victime și prieteni ai artei .

Astfel , programul nostru a devenit păstrarea tradițiilor noastre naționale , a folclorului

colecție , povești populare și prezentare de balade dramatizate

de către . Așa s- a întâmplat cu adevărat crearea imaginii satului în mai 1974 .

gândire. József Fazekas , director de operațiuni , decembrie 1973

La apelul lui , scrisorile și ofertele de angajare au sosit una după alta .

în patronajul săptămânalului Falvak Népe . Va crește în jumătate de an .

vat tuk a svett orsz á gos h í r ű v é v á l ó în țara t de neuitat

Experiențele au fost oferite de tabere și întâlniri de artă .

În loc de kitsch, arta plastică a apărut pe pereții caselor noastre .

O lume a imaginilor create cu instrumentele sale . Mai ales redactorului de știri , Péter Cseke ,

Pentru Endr Kusztos și Zolt Gámentzy

Îi putem mulțumi foarte mult colecționarului Vencel Elekes . Noro

Puterea a fost luată, nu a mai putut , deși a încercat să o torpileze

această minunată inițiativă , care există și astăzi

pălărie , și sperăm că numărul taberelor de artă va continua să crească în fiecare an .

in viitor ...

În termeni literari , ei considerau ca sarcina principală să fie italiană.

Pentru a introduce și promova poezia lui Louis . Așadar

János Csanádi – Despre noi 353

Am încercat să rambursăm o datorie la un nivel inferior , ceea ce a fost un fals

acumulate de-a lungul timpului. La un nivel superior , scrierea istoriei literare

-critica nu l -a ridicat încă pe Olosz la locul lui de drept . 1991-

În 2011 , am editat pagini italiene pentru centenarul ,

Omagiu Casa Olosz din Kisjenő cu un program literar și

placa memorială de marmură dezvelită pe peretele casei părinților săi

în Casa Culturală Lajos Olosz din Zerindi .

Marii noștri literari și istorici au fost sărbătoriți cu seri de program

Este ziua mea . Cele mai plăcute au fost întâlnirile live .

cu scriitori , poeți , pictori , culturalul domestic și

Îl cunosc cu semne de viață , precum: Anavi Ádám , Banner Zoltán ,

B á r á nyi Ferenc é s Ildik ó , Bodor P á l, B ö sz ö rm é nyi Zolt á n , Cseke

Péter , CsépSándor , Dánielisz Endre , Dávid Gyula , Demény

Lajos , Domokos Géza , Faragó József , Faragó József , Gábor

Ferenc , Pál Jancsik , Sándor Kányádi , Géza Kovách , Kusztos

Endre , Csaba Lászlóffy , Béla Markó , Mária Ódry , Lajos Olosz ,

Peter Szabó , John Szasz , John Szekernyes , Alexander Tóth , turci

P a l , Attila Zágoni și mulți alții , în imediata apropiere .

Între timp , dorința de auto -exprimare s - a strecurat și în unele dintre sufletele noastre ,

fără să fi alimentat o ambiție de scriitor . Folclor și literatură

paginile noastre au apărut în fostul cotidian al județului Arad, the

În Bannerul Roșu , în Săptămânalul Poporului Satelor naționale ,

În revista lunară intitulată Culture , naționala română maghiară

Într -un cuvânt.

Iată un gând despre mediul literar .

Din numărul din iulie 1977 : „ Dacă o rochie de mireasă este o povară ,

să spunem , porumbul este bun pentru natură . Când macul strălucește

O mare de grâu care se micșorează , toată lumea simte mirosul apropiat de pâine proaspătă

simte . Cui îi pasă dacă florile de colț albastru înfloresc sub grădini ,

Ce naiba ?! Înfloritoare , mici nesemnificații sunt incluse în

Un buchet mare de flori .

Pe măsură ce culorile încep să se estompeze din pădure , la fel și strălucirea

Avem , de asemenea, un cuvânt necunoscut , sau să spunem despre noi înșine ,

ceva despre sat , ceva despre lume . "

Pe lângă lucrările menţionate mai sus , publicaţiile noastre ocazionale , Bölcsőhely ,

The Circle și Anno 2000 au creat și o oportunitate de comunicare . Și el ,

354 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

copiii noștri au cerut și primit cuvinte seara pe paginile lui Nebulo , care a fost publicat de

ZEFIRKE (Zerindi Firk á sz Egylet).

Cine au fost cei mai activi contribuitori media , creatori ?

La un moment dat, cel mai activ iubitor de artă a fost Zsuzsika Andrási ,

O schiță a lui a fost difuzată și la radioul Kolozsvári . italian

Lajos a apreciat seara muzica din scrierile sale . Cu siguranță ai o înclinație artistică ...

El a moștenit valorile strămoșilor de la mama sa .

din satul natal , dar angajamentele sale pe termen lung l - au adus acasă .

Iuliu Lucaciu , un talentat artist român din Arad , care

anul soției sale , a devenit o adevărată divă zerină . În această seară , unul dintre cercurile literare

fondator . Csaba Lászlóffy la o întâlnire literară

tradus în limba maghiară de Lucaciu local în Orizont în Timişoara

o poezie recentă intitulată Naștere nouă . Ca profesor de liceu în Arad

A activat în Cercul Literar Lucian Blaga , dar a continuat

Legăturile lui Zerindi seara. A recitat peste 25 de poezii de Olosz

Roman nr . A fost lovit de o boală mortală la o vârstă fragedă.

Erau cunoscuți ca genii poetici născuți și au absolvit multe clase .

negru Adorján Mihályt , care a fost întors de roata destinului , războiul mondial

Sărăcia ne - a oprit prematur . El s -a cultivat în mod conștient ,

a citit mult , dar lipsa de înțelegere , neglijarea

Și - a ascuțit nervii . Nu a putut găsi o cale de ieșire și s-a prăbușit în ea.

Foști soldați , amiralul Lajos Dávid , cândva

un laureat al concursurilor de tineret , ca adult nu mai putea să - i pese de Zerindi

Legăturile sale literare au fost măturate de furtuna revoluționară din 1989. Poate

A filmat filmul în limba sa maternă cu mare inspirație și sens .

ce ?!

Pietonii care speră în planeitatea zonelor joase sunt suspicioși

Ei au cerut un loc pentru ei înșiși : publicistul Lajos Nótáros , the

János Boros , directorul de știri , cu sentimentele sale despre aromele și culorile vieții satului

palpatorul Szilágyi (Szilvási) Juliánna , un loc unde vă puteți petrece seara la soare

Nerve - wracking Sărut (Besenyő) S á ndor . D a vid Sándor a

Recent și - a pus pe masă propria sa monografie unică Zerind .

În mod involuntar , chiar și în distrugerea sa completă ,

mașină care arde zerindis - mașină Și Lajos își aranjează și amintirile

pe paginile uzate ale caietelor .

János Csanádi – Despre noi 355

Ei bine , ai mult talent

începând de acasă , spre sud - est

câștigătorii noștri olimpiadei literare ,

excelentul designer grafic

și depinde de VargaKov și de el

T ü nde

vagy a ma m á rk ö tetes K á ro

lii (StanciuPapp)

Horten

sya (smaragdz ö ld versek

– Acum ești nou , Bp.

(2013.) – Paula Stieglitz

cu ilustrații de piață , CD

l é k letter, atât de faimoasă

cu participarea vorbitorilor ,

ca Hernández , Judit Voight

Ági , Gyula Bodrogi și

Jord á n Tam á s, wa la like

Compozitorul Zsolt Döme .

Nu puțin mândru

pentru gat juk are 40 de ani, Zerindi

Poza cu sufletul de astăzi , SiskaSzabó

Hajnalka este un creator și organizator

pentru pictorii Blue

album intitulat Sonate ,

care este o introducere demnă

Lajos Szakolczay, Budapesta

critic de artă , german Júli a

de artă din Kolozsvári și

Breznay András din Budapesta

pictori .

Ar fi nedrept .

sa incepi cu altul ,

crearea unui prieten

despre colegii mei , care sunt unul câte unul

într- un articol de știri , într- un comunicat de presă ,

356 în auto - înlăturare

János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

lucrări comune organizate : creare de imagini și manager de idei

Familia lui József Fazekas , cel care îi este alături ca bărbat , Csáky ,

Familiile Bondár , Kovács , Szabó , Papp , Hevesi , Horváth și multe altele

alții care au contribuit la întâlnirile noastre literare și artistice

in buna desfasurare a evenimentului , in cazarea invitatilor ,

în viața lui / ei ...

Colecția mea locală de balade a fost susținută de aproape tot satul și zona înconjurătoare .

cartea Sunetul clopotului (1998) .

publicare și popularizare . Serile noastre de cântece populare și balade (jocuri)

sunt de neuitat.

Suntem frapați de înflorirea poetică a lui Lajos Olosz la bătrânețe .

(Hatty, uh) Sunt ‑ 1972, Buk . Kriterion) , apoi centenar

(1991), pentru volumele Olosz editate de noi : Szepl őtelen

Altar (Divine Poems of OL ‑ 1997) și Flowers Between Minutes (2004.)

La începutul secolului al XXI - lea , sperăm într - o nouă eră a renașterii

n. De asemenea, József Dénes , ale cărui primele trei volume au fost editate și de noi :

The Faded World (2010), The Beauty of the Withered World (2011) ,

Trabuc în ploaie (2013 ‑ 14) .

mult noroc Am fost profund mișcați de poetul în vârstă din Nagysálonta , Gábor

Ferenc și familia lui au avut încredere în el pentru a edita ultimele trei volume :

În toiul vieţii (2005) , Floare la volan (2006) ,

Cărări (2008) .

Una lungă calculul liric al vieții sale se întinde pe mai mult de nouă decenii

În spatele tău este o fetiță care știe totul .

colecţie de poezii sale , Dé rütötte avaron (2005) .

Foştii noştri mentori , aş putea spune mentorii noştri , au intenţii nobile .

Ei își întind mâna cu bunăvoință astăzi pentru a aborda problemele noastre comune .

Așa am intrat în paginile antologiilor la nivel de județ : Suntem

(broșuri EMKE) , școală de pe strada Kálvin János , unde este farmacia

opri , etc.

Arad Nyugati Jelen oferă cu amabilitate spațiu pentru scrierile noastre ,

Ele mai sunt numite și Revizuirea lunară .

Eforturile noastre cu siguranță nu sunt întotdeauna privite cu un ochi pozitiv .

nici autoritatile si nici publicul prost . Ne-am întâlnit de multe ori.

noi înșine cu poticnire , cu micime , cu isteține invidioasă

cu grimasă lui mustrătoare , condescendentă , ironică . Ar putea fi un Chan á di

John – Despre noi 357

suntem suprasolicitați

pentru scopul nostru , vrem mai mult

t ev ed tu nk seara n é ha. Ne angajăm ,

deoarece protejează valorile publice

se pare că am învățat valori

să recunoască și să accepte și

poate crea seara.

Eram împrăștiați ,

dar a mai rămas un fir , art

dragoste frumoasa ,

care adună , aduce înapoi

in n ü nket – esti viu

unde este bronzul – primirea caldă a satului

în jurul șemineului .

septembrie 2015

358 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Artistii constructori de castel Szép Nagyzerind

De cât timp se uită omul la cer – pentru a o parafraza pe Ady – FRUMUSEȚE ETERNĂ

era speranța . El a căutat în mod conștient acest lucru în natură și în peisajul său ,

În iarbă , în copaci , în tufișuri, în flori, aceasta este ceea ce familia a fost determinată să răspundă .

în legături , în puterea de susținere a națiunii poporului și a limbii materne și

prin auto - conștiința spirituală în frumusețea cerului .

Treptat, și-a dat seama că trebuia să facă ceva în această seară ,

Este modul tău de a recrea lumea . Acest creator divin-uman

puterea însăși este o operă de artă .

Acesta este motivul pentru care a fost păstrat în basmele populare , Marele

În căprioara blândă și minunată , motivul urmăririi căprioarelor ,

Marele Potop din Zerindi din 1879 este consemnat în cronica lui Gyöngyös .

d i t ő esem é nyeit an é vtelen kr ó nika í r ó ; imi pare rau , imi pare rau .

Asociația Civică de Lectură Nagyzeréndi la începutul anilor 1890

regulile sale de bază , care au fost discutate în mod repetat în prima ședință a consiliului sătesc (1169)

La 800 de ani de la mențiunea sa documentară , cercul literar

Odată cu reforma sa în 1969 , când tinerii intelectuali cu legături locale

Un nou tip de frumusețe a răsărit în sufletul lui , apoi s - a estompat în praf

ideal , dorință estetică artistică și talent .

Aceasta a fost tipărită de mentorul nostru spiritual, Transilvania Helicon Lyra .

Marea singurătate a peisajului , frumoasa poezie a lui Lajos Olosz :

„ Frumusețe ! Trăim o viață bună

a băut - o cu poftă cu apă clocotită

roua de perle sclipitoare ,

pentru sufletele noastre însetate

A se îndrăgosti ! "

(Lajos Olosz: L 'é ternel

Idol – sculptura Rodin)

Iar orizontul se extinde , ceva special dincolo de domeniul literar ,

pentru un nou tip de dorință lumească , un instrument pentru artele vizuale

Nevoia de a cunoaște frumusețile create de natură a fost

János Csanádi – Despre noi 359

la putere . Desigur, eram cu toții conștienți că toate acestea

începem cu elementele de bază .

Atunci József Fazekas a formulat conceptul de creare a imaginii .

idee , care a fost susținută de Péter Cseke și de Muncitorii Satului

A devenit publică în numărul din 5 decembrie 1973 . Ca ființă umană

am stat lângă caz : am așteptat cu nerăbdare scrisorile artiștilor

ofertele lui / ei , realizările lui / ei , vizitele sale personale . Ca nou

au făcut și s -au aprofundat prietenii , a continuat munca creativă și

„ Minunea Zerindi ” s -a născut într -o lună : 18 mai 1974

În prezența unor oaspeți distinși , am inaugurat primul din țară ,

imagine permanentă a satului .

De 40 de ani încoace , granița cu Transilvania este o amintire vie .

Aceasta este o colecție unică de artă maghiară . Poza

considerată o agenție de creație la momentul în care este relevantă

O grămadă de autorități irelevante au încercat să o împiedice , dar nu au reușit

Ce să fac. A existat o schimbare generațională și se întâmplă și astăzi . The

Colecția este considerată și astăzi o resursă valoroasă .

z é s é t é s tov á bbi gyarap í t á s á t. S ő t, a sz é ps é gv á r é p í t é s é nek l á za

a acționat ca sursă de inspirație în mințile și gândurile francmasonilor satului

în cod . Unii au luat un pix seara, alții au luat o pensulă.

Erau înconjurați de spirite rele ...

Așa s - a întâmplat ca melodia „ The Sound of the Angry Turtle Bell ” să fie intitulată „ Round ”

colecție de balade populare de VargaKovács

Zâna este frumoasă

design grafic . Valoarea literară a poemelor divine ale lui Lajos Olosz

Volumul publicat de SiskaSzabó , Altarul imaculat

Ilustrat de Hajnalka . Din acea generație a apărut Károlyi

(Papp) Hortensia , al cărei poem încântător Poezii de smarald

Cartea sa a fost publicată recent la Budapesta. Este păcat că

talentatul pictor Kocsis R ó bert é s G á l Juli ánna , care este

Recent a fost putin izolat , din pacate a murit .

Ritmul neobosit este justificat de zelul ultimelor decenii :

é pt á r, K ö r ö sk ö z, lansat în 2000

pagini memoriale , ziarul județean , documente actuale și Zerindszamai Cultural .

Noe și nenumăratele ei adunări artistice și literare experiențe !

Numărul de artiști care au vizitat Zerind în ultimii 40 de ani

este cam o jumătate de duzină .

360 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Cercul literar al lui Lajos Olosz, care a împlinit 80 de ani în 1971,

Rândurile pe care le- a dedicat sunt și astăzi relevante :

„ Sunt tineri curajoși ,

care ard ca torțe

inimi aprinse ...

ei îndrăznesc

sufletele deja visează

pe malurile Körösök , sub Leafes . "

(Lajos Olosz: Poezii ale bătrânului)

la hambar)

Copilul Hajnalka Szabó este legat de momentul creării tabloului .

primele sale experiențe artistice și astăzi ca pictor

Festivalul internațional Nagyzerindi a fost organizat pentru al 15-lea an .

tabără de creație de arte vizuale . Nu există nicio oprire ...

În diversitatea noastră , exemplul care ne ține împreună este contagios , un motiv

serviciu pentru întoarcerea în vacanța de vară , cu experiențe artistice

intamplandu-se Se simte din ce în ce mai bine .

Nagyzerind, 2015.

János Csanádi – Despre noi 361

Nagyzerénd a ajuns la majoritate

resursele sale

Lui Péter Cseke, sursa dezinteresată de idei și inspirație

Mulțumesc, János Csanádi

Patruzeci și doi de ani de serviciu ca profesor în satul meu natal ,

Creșterea intelectuală a lui Nagyzerénd și Feketegyarmat . În sufletul meu

Inimile sunt țesute indisolubil împreună , Fekete - Körös

așezare din timpul ocupației maghiare , județul Arad este cel mai vechi

limba maghiară . Dacă vorbesc despre unul , există un blestem în cuvintele mele .

încă o seară cu toate grijile ei , cu bucurie , cu durere .

Pentru că a făcut parte din aproape fiecare dintre ei . Dacă necesitatea l- a adus ,

au purtat bătălii împreună cu apă și foc , cu tătarii , cu turcii ,

cu labanc, dar niciodata unul cu altul , doar la nivel de tachinare : zerindi

„ respectându-se ” unul pe altul ca „ Kovássos ” și „ Bakossos coloniali ” .

Câtă vorbire grăitoare poartă amândoi în sine

mizeria jalnică a bietului om . S- au adunat împreună ,

S -au căsătorit , s -au căsătorit: nu există familie care să nu aibă

rudele dintr-unul sau altul sat.

Orice va aduce soarta , mândrii paznici de noapte sciți

Amintirea strămoșilor noștri este veche de o mie de ani . Să știți că satul lor natal

conducătorului Koppány , care s - a răzvrătit împotriva lui István , fondatorul lamei ,

numele de Tar Zer énd , coloniştii negri ai ocupaţiei

cele șapte triburi maghiare , K ü rtGyarmat

Sunt mândri de ultimul lor membru ...

Zeréndienii , chiar și într - o poveste istorică locală – în care

au încorporat cerbul - motivul de vânătoare al mitologiei antice –,

încearcă să interpreteze numele satului lor natal .

Domnul satului Körösvidék a țintit și a rănit o căprioară în timp ce vâna .

cerb. Marele câine de oameni blânzi al domniei , urmărindu -l , l -a luat înăuntru .

vânatul care fugea , dar nu a putut să-l ajungă din urmă , pentru că cerbul era

a aruncat într- un cerc , apoi, ajungând de partea cealaltă , a deschis gura cu o săgeată .

362 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

a dispărut în desișul pădurii . Câinele nu a lătrat , dar

Tinerii , încinși de urmărire , au înotat prin apele reci ale Cercului ,

S -a prăbușit slab pe cealaltă parte, a început să tremure și apoi

Va ieși în curând . Domnul i- a părut foarte rău pentru animalul drag ,

și a pus în acel loc să ridice o capelă , pe ruinele căreia a construit

biserica care mai stă astăzi . Locul unde au pierit marii selind a fost

au numit Nagy Szelind sau Nagyzerind **.**

Iată prima moștenire spirituală a strămoșilor noștri , s-ar putea spune că mesajul ei este o mie

peste ani , transmisă din gură în gură , din generație în generație

tradițional , cu excepția anilor ’50 când era copil

- am auzit prima dată de la bunicul meu Chanádi . La fel cum am crescut ,

când eu însumi sunt obosit seara urmând tradiţiile pământului meu natal

Am ajuns să realizez că este o minunată comoară spirituală .

Sunt transportator . Găsit în vechii saci de dormit ai mamei mele , în sacii de dormit pentru bebeluși

În afară de poveștile pentru copii , aceasta era o poveste populară ,

care mi - a stârnit mai întâi interesul pentru cultura populară locală .

Așa s - au format și s - au întărit legăturile și angajamentele mele , pentru că

Întotdeauna au existat bătrâni înțelepți , mame blânde , profesori etc.

semnificații semnificative care mi -au ținut conștiința trează și

Au fost fericiți că am avut lecții de tenis și aici .

Ce le -a dat putere , ce i- ar fi putut ține în viață pe cei doi săteni ?

Multe atacuri , multe sate distruse , în ciuda sfidării ? Doi determinanti

Văd în factorul supraviețuire , esența supraviețuirii , esența reînnoirii :

(a) mediul socio - economic , (b) mediul intelectual .

Prima este doar o schiță generală . Viabilitate și oportunitate

cu secole în urmă , în principal creșterea animalelor , mai mici

în ceea ce privește cultivarea pământului (Zerindi este cel mai slab dintre Körös)

limita de calitate a terenului) și pescuitul pe termen lung

prelucrarea lemnului este garantata . Pădurile întinse (Seara în pădure)

numit K ö les é rt ó la Feh é rK ö r ösig ő é szt) și mlaștini

Din această cauză , era puțin teren arabil .

Cucerirea turcă , mai ales după căderea lui Gyula (1566) , în timpul domniei regelui Köröös

Lazare a devenit parte din sanjak -urile din Gyula . Un mohamed a n

dreptul de proprietate asupra terenurilor pe teritoriile acordate de lege

János Csanádi – Despre noi 363

Era vorba despre sultan. De atunci , multă vreme , ruralul nu a mai avut

stăpân direct al pământului . Serviciile și taxele sunt asigurate de reprezentantul portului .

a adunat - o . Eliberatorul turnurilor la sfârşitul secolului al XVII - lea

După război , ambele sate au fost complet distruse în timpul luptei pentru libertatea Kuruc .

distrus. După 1711 , o parte din populația rămasă a fugit

S -a întors , dar din cauza afilierilor lor de partid Kuruc , foștii proprietari

Au fost aduși în judecată pentru necinste , drept urmare ambele sate

a devenit moșie de cameră. Viitorul centru de sustenabilitate este un

Pentru secolul al XIX-lea , Nagyzer énd a rămas. Include: pat , tata ,

Barakony, BélzeréND , Cserm Ō , Feketegyarmat , Ker Ōl Ōs , Kisjen Ō ,

Nagyszintye, Sepr Ōs , Somoskeszi, Talpas, T Ōzmiske , Vad ász .

o vreme , comoara a fost păzită de Raynald din Modena .

Îl prezintă prințului , dar după aceea și prințul cade în disgrație ,

Întreaga regiune se află sub jurisdicția Camerei Deputaților .

Creșterea terenurilor arabile de la mijlocul anilor 1700

În interesul pădurii s - a permis defrișarea gratuită , rezultând

unele familii mai bine alocate au devenit bogate , extratereștri

O parte din silingi se ridica spre dreapta . Din moment ce nu a existat

proprietarii direcți , prin răscumpărarea bănească a servituților

Ei erau chiriașii liberi ai pământului dobândit prin defrișare .

Problemele după semi - master planul Mária Terézia , dar

în special licitația moșiei vistieriei din 1817

Ei s-au înaintat când Zeréndés Gyarmat la întâmpinat pe József

a devenit proprietatea prințului Nádor , iar terenul a fost remăsurat

În loc de teren de înaltă calitate , solul de calitate slabă a fost remăsurat .

pentru săraci , pentru mai bine , pentru mai bine .

Numele unora dintre districte încă poartă amintirea acelei vremuri :

Zsell érföld , Zsell érhányós , Bánom , etc.

Au început o închiriere comună cu satele învecinate din greșeală .

proces și au ajuns la curtea imperială , dar nimeni nu le-a auzit plângerea.

a vindecat-o. Abuzurile au fost contribuite de Zerindi și coloniali

la diferențierea și stratificarea țărănimii . Acest lucru se întărește .

spre deosebire de cei sărăciți de dreapta și spioni , precum și cu cei

o manieră mai bună printre cei mai buni , așa cum au încercat cei din urmă

să pună mâna şi pe pământurile moşierilor lor . La începutul anilor 1800

În Colonia Neagră

364 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

50 % , 34 % din Nagyzerénden nu au un miros bun

numărul familiei . Problema terenului a putut fi rezolvată doar parțial .

legile de eliberare de dreapta din 1848 și secolul al XX - lea

rutele mondiale ale vinului .Nu a făcut decât să crească tensiunile .

sindicalizarea forțată și inumană din anii 1950 și apoi

Incertitudine în urma schimbărilor din 1989 .

După ce am făcut cunoștință cu Nagyzerénd și Feketegyarmat în termeni generali

realitatea socială și economică , experimentăm asta

că un fel de atitudine arhaică , o insistență , există încă

la vechi . În același timp , putem afirma că

procese care conduc la dezintegrarea culturii populare tradiționale .

Pe tărâmul spiritual , ambele au un caracter de sat care se întâlnește cu secole în urmă .

Aceasta este noua direcție a capacității , în care joacă un rol decisiv .

a fost mai întâi pentru cler , apoi pentru profesia de dascăl și apoi pentru serviciul public

și pentru serviciul public . Reforma în anul lui Kis István din Szeged

El s - a convertit curând și din cauza invaziei Cercului

Politica contrareformei a habsburgilor nu a reușit mult timp ,

Protestantismul se întărește la noi în această seară . Ei sunt deja atenți atunci

pentru educația copiilor lor talentați : între 1569 și 1571

Miklós Bíró , care mai târziu a devenit cunoscut ca scriitor , studiază la Wittenberg

(apare și în Atenea maghiară a lui Péter Bod) și din 1576

Colonial Luk á cs. Multă vreme , două sate au împărțit un preot , Zerindi

fiica colonialului (1555) Duhovnicul colonial

La acea vreme , seniorul (diaconul) eparhiei de Zarand era : Episcopul ú jvá ri

András (din 1664), György Gulácsi (din 1680) , István al Clujului

(din 1691 până în 1702).

Ce rol joacă preotul în viața satului , și

profesorului , demonstrează faptul că Kuruc are 24 de ani

Chiar și după suprimarea luptei pentru libertate , ideile de libertate ale lui Rákóczi au continuat .

În 1735 au căutat o alianță cu oamenii din județul Békés ,

al cărui lider este un rebel pașnic și ssantandra pe nume Sebastian și

Ei plănuiesc un apel acasă de la Rákóczi Rodos pentru a se ridica din nou .

El vrea să trăiască , dar acest lucru este împiedicat de moartea prințului . Este caracteristic că

Secretarul armatei care se adună lângă muntele Erdő este colonialul negru

maestru al ludi István deák , capelanul lagărului este predicatorul din Nagyzerén

Csan á di J á nos ‑ Elinekr ó l sz ó laf á ma 365

Szilay J a nos. A l á zad ó P é r ó val ó sz ö vets é gre t ö rekszenek, de

Gărzile Imperiale i - au învins pe militar

încă o armată de adunare neorganizată . Peste o sută de oameni au murit în luptă .

marad, care nu este folosit în kiv é gzik, s ő t letter ó ztatjá k é sbí r ó s á g el é

Szilay J á nost is , de 1736. 28 aprilie- á n

Sunt eliberați fără pedeapsă .

Pentru o vreme, ludimasterul se va ocupa de creșterea și predicarea copiilor .

sarcini de istorie , dar au un profesor diferit de cel din anii 1770 , 1800

predarea din exterior . Această influență spirituală nu este doar locală

oameni activi , dar și cei care încă învață și se mută în altă parte

Imre Osváth , născut în Zerén , mai târziu pastor și preot reformat

(fiul lui Nemes Osváth Péterés și Erzsébet Virágosi) sat natal

Apoi a studiat la Hódmező , Debrecen și Viena .

Dragostea de familie este cheia patriei , iar legătura dintre cei doi va fi puternică .

o familie își desfășoară activitatea binecuvântată ca pastor

(clădire școală , clădire grădiniță , clădire biserică , comunitate de lectură ,

ta ka r é kp é nzt á rl é tes í t é se). K ö zj ó ra ir á nyul ó m ű k ö d é se halden

Unele dintre discursurile sale semnificative și valoroase sunt păstrate în literatura bisericească .

Trebuie remarcat faptul că sensibilitatea la nou , la progresiv

au fost în vigoare de mult timp , ajungând chiar la mijlocul secolului al XX - lea

forțe și condiții cultural regresive . The Borosjen Manor

Potrivit unui proces verbal de interogatoriu al curţii de justiţie din 6 februarie 1756 ,

o țărancă săracă care la început neagă, dar este chinuită de o cameră

forțat să mărturisească : „ Ilona Vastag Szász se numește , mare zeréndi

Sunt și am fost arestată pentru că mărturisisem că sunt vrăjitoare.

să fiu, așa cum sunt seara (...) vecinii mei și vacile mele

In noaptea de Sfantul Gheorghe am descifrat - o in prezenta diavolului ,

propriei mele vaci , deci m - a avantajat .

M-am plictisit în seara asta. Am scos si capacul din borcan pentru ca era plin cu lapte .

Să fie jumătate din laptele meu, cu aceste cuvinte : Să fie jumătate din laptele meu,

ca un acoperiș de casă (...) Eram fără casă , Tamásda

și la granița regiunii Zeréndi , pe câmpuri , în păduri , uneori o pisică, alteori

Am fost îmbrăcat în câine (...) Calul meu este îmbrăcat în câine negru

Era un diavol și mergeam pe el (...) Dar Kata Pásztori cândva Boros

L -a făcut pe György calul său și a murit pe el (...) Kata Pásztori

366 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Printre cei mai cunoscători dintre noi am fost Oberster (colonelul) , eu însumi

și am fost un Fuller (șef de gardă)... ”

Este un fapt istoric cultural interesant că chiar și în anii 1970

mijlocul - vineri seara în sate Oamenii muncitori Zágoni Attila Sárbaba

Într- un raport de o pagină completă intitulat , el descrie un colonial negru

din superstiţie şi certuri .

În ambele sate , dar mai ales în Nagyzerénden , era deja secolul al XIX - lea .

Pe de altă parte , urbanizarea are un impact puternic , după cum o demonstrează

din 1892 , cu statut tipărit , conducerea aleasă

Asociația Civică de Lectură Nagyzeréndi și cercul fermierilor

se formează . Cine sunt mutatorii ? În primul rând , cei foarte respectați

Familia Tabajdi : Tabajdi D á niel, unul dintre cei mai importanți oameni din județul Arad

notarul său mai mare , fiul său, județul Károly Tabajdi (1883 – 1886)

Notar Sef , Presedinte Adunarea Legislativa , Vicepresedinte , apoi judetul Arad si Arad

orașul regal liber al Spaniei , unul dintre membrii Asociației Arad Kölcsey

fondatorul și primul președinte al acesteia , Lajos Tabajdi , este un ajutor în satul său natal

La mijlocul anilor 1860 , József Tabajdi a fost membru al Nagyzeréndi Polgári .

Fondatorul și primul președinte ales al Asociației Cititorilor , Sándor Tabajdi ,

un judecător al curții regale , care este șeful Bisericii Reformate din Nagyzeréndy

De asemenea, a prezentat o cristelniță utilă în octombrie 1896 . 31

la biserica satului natal .

Dintre profesorii din secolul al XIX - lea , voi aminti și câțiva : Nagy

Mihály , (care mai târziu a devenit primarul Aradului , a fost primul profesor al lui Károly Tabajdi)

a fost), Petr án Gy örgly , o profesoară (a slujit în Zerén timp de 28 de ani ,

în limitele satului se află ferma Petrányi își păstrează și astăzi numele), Ferenc Veres

(1851), care a fost ofițer al ultimului principe român Carol I

În Alexandria , talentatul excepțional Kalmán Kallós , care este membru al

După aceea a studiat arta la liceul din Debreţin şi apoi la liceul din Arad .

letonă. El l - a desenat în Sunday News în 1862 .

fresce din timpul renovării bisericii coloniale negre , care

pictat cândva de Dé zsi Egyed Ve é r Dé nes în 1467 și

au fost tencuite în timpul Reformei . Ultimul secolului deceniu

profesori excelenți József Szabó și László Tömösközy , Feketegyarmaton

și József Balogh și Lajos Borza .

János Csanádi – Despre noi 367

Pe la sfârşitul secolului urbanizarea satului a devenit din ce în ce mai completă . EL

Familia B ányai deschide o farmacie în Zer énd , familia Korom áki

începe o moară cu aburi , joacă un rol din ce în ce mai important în sat

Calea ferată Gyula – Simonyifalva , comerț cu produse alimentare , săptămânal

piețe și magazine de joi , mici industrii locale și servicii publice .

In agricultura , utilaje (semanatoare , pluguri ,

mașină pentru țevi cazan de abur) , productivitatea crește , la

zootehnie .

Importanța școlii crește , în special în cazul profesorilor băieți și fete . Școala

Cei care încalcă legea sunt aspru pedepsiți , mai întâi la 10 HUF , apoi la 25 HUF.

În 1910 , a fost deschisă o școală separată pentru orfani , care mai târziu

Pe măsură ce au crescut , au devenit, s -ar putea spune , oameni foarte inteligenți : Jancs

Gyula, Krajcsik Lajos, S á ndor J á nos (Gregor), Imbre Gy ö rgy,

Fodor Ilonka stb.

Mindemellett a sz á zadfordul ó paps á ga is mindent elk ö vet a

anunțați - mă : Zer é nden B á n József , dr . Gyenge J á nos

și Mátyás Balogh și László Balogh , Gyarmaton Szűcs József

(40 de ani), apoi Sándor Bokor . Între timp , în 1886 , Baptist

o congregație .

Un fel de dualitate culturală caracterizează începutul secolului : cel

una este prezența culturii populare tradiționale apolinariene , iar cealaltă

o tinereţe de cultură civică mai luminată , conştientă , creativă . Mai mult

Activitățile țărănimii continuă .Fostele paturi sărace

iar urmaşii iscoadelor , care de multe zile păstrează istoria strămoşilor lor , cântă

Regele este un mare om , este un mare istoric , este un mare poet rus .

o iau noutăți și , în continuare, își formează propriul gust

conform. Clasa țărănească , în special clasa mai burgheză ,

În vacanțe , se adaptează de bună voie la modă, își scoate hainele

costum popular și cultură populară în același timp . Prețul țăranului

Un sentiment de superioritate alunga adesea pe cei nevoiași .

de la divertisment, de asemenea . Au avut loc într- un număr mare de camere diferite .

Este mai bine pentru cei săraci și pentru cei bogați . Primul este făcut din făină ,

acesta din urmă se numea tărâțe . Cu toate acestea , tânărul era deja

nu a cedat întotdeauna dictelor ierarhiei , el a fost a

împotriva filtrelor umilitoare ‑ Cine amestecă în tărâțe , o va devora

368 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

porci ‑ făina era adesea amestecată cu tărâțe , din cauza lunilor

căsătorie comună , ca urmare a intereselor de rudenie în

Frumoasa fată era mai puțin în făină, dar mai mult în tărâțe .

Țăranul își ridică privirea spre strămoșii săi și îi vede ca exemple de realitate

în special clasa educată , învățată , preotul , profesorul ,

notarul , medicul si farmacistul , femeia si comerciantul si industriasul

get, care joacă un rol din ce în ce mai decisiv în viața satului .

În principal, acești cultivatori și consumatori de cultură scrisă provin din

asociație civică de lectură bibliotecă , ziar , revistă , carte

Ei cumpără şi vând , pentru că o vinde şi Asociaţia Furnicilor .

O mișcare înfloritoare de entuziaști , cor și grup de arte spectacolului

răspândește cultura scrisă . Cea populară de cel puțin trei ori

În an este etapa vieții culturale a satului . Picior principal Vă rog ,

Dezamăgiri , Călărețul , gătitul , Cizmele vechi , Debreținul

lun á tikust , Jocurile țiganilor . Adesea acestea sunt versuri de cântece populare

Satul este încă cunoscut ca un cântec popular .

Această efervescență este întreruptă de Primul Război Mondial , de suferința incomensurabilă

provocând suferință umană , distrugere politică, economică și socială .

Mai ales Trianon , schimbarea imperiului face imposibilă construirea unui sat .

Din fostul centru fizic si geografic al tarii , Szarvas , aprox .

Este situat la 75 km , în afara granițelor Nagyzeréndé și Feketegyarmat .

Dezmembrarea căii ferate ușoare est - vest care traversează două sate

Vine cu un fel de incizie a venei . Angajații căilor ferate

- ca şi bunicul meu matern , Lajos Sándor - îşi pierd slujba . În

Fără comerț, sensul face parte din a fi incapabil sau nu

dispus să se supună noii puteri (de exemplu , József Hevesi , local

profesor născut)

Începe treptat romanizarea regiunii Körösmente ,

Au stabilit sate de munte în interiorul granițelor Coloniei Zeréndés .

Fesetre (Crișana) , care a fost distrusă de inundațiile din anii 1960

forțat (reținca , în caz de urgență , Nagy zerénd

Populația vorbitoare de limba maghiară acceptă și celebrează festivalul

familii de români separate) . Se află la nord de Zerénd , dar

Deja spre seară, locuitorii munților se stabilesc în Keményfok , Bihar Regina

Maria şi apoi Avram Iancu în sat. Până în 2000 , întreaga țară

János Csanádi – Despre noi 369

cea mai dinamică așezare în curs de dezvoltare , în timp ce vechile sate maghiare

supraviețuiesc , fiind imposibil din punct de vedere politic și economic .

Au existat două perioade mari de impuls în dezvoltarea intelectuală în secolul al XX -lea .

putem observa : perioada dintre primul și al doilea război mondial

O poți experimenta la 30 de ani . Anii 1920 după Primul Război Mondial

Spre final situaţia economică a satului se stabilizează oarecum ,

Familii evreiești (Grósz Hermann, Weis Hermann , Gyarmaton)

Hackerul Benjamin) este un om de afaceri care trăiește din investițiile sale

comerț și prelucrare a animalelor industria la scară mică . Dar eu sunt fiul lui Mogr

Cea mai semnificativă creștere a populației a secolului a fost în 1930 :

În Nagyzerénden sunt 2.355 de locuitori și 2.348 în Feketegyarmaton .

Clasa agricolă continuă să devină din ce în ce mai urbanizată .

continuă , cererea pentru cultura locuinței , locuințe și

cultura alimentară , dar poți experimenta un fel de tratament nepăsător , stupid

familii sărace cu pământ puțin sau deloc

în direcția . Deși în calitate de folclorist voluntar , cercetător de folclor amator ,

Pot vedea clar astăzi că ultimul strat a fost tradiția ...

este salvatorul celor mai adevărate valori ale culturii populare (vezi : B ú s

(o colecție de balade intitulată " Sunetul clopotului unui porumbel ") .

Țăranul a împrumutat cu amabilitate de la biblioteca societății de lectură ,

și a cumpărat, de asemenea, cărți ieftine de broșat de la vânzătorii de primăvară ,

cunoștințe utile au fost dobândite în discuțiile și discuțiile cu fermierii ,

De asemenea, a cumpărat mașini și unelte simple pentru a ușura munca (în principal

semănători , grăduitoare) . Seara și în weekend , este binevenit

in clubul Asociatiei Furnicilor . Cu cât ești mai capabil , cu atât vei fi mai respectat.

Era plin și i s-a părut o idee bună să joace biliard sau bowling în același timp.

putea juca șah cu secretara , cu profesorul ... Tineretul se autoorganizează

Divertismentul lui era în principal bolurile de zahăr ținute la casele fetelor , pe care alte

În zonele rurale se numește spinner.

Ochii autorităților sunt asupra fiecărui organizator licențiat sau spontan

Era foarte frumos . Un bărbat pe nume Ionescu era deosebit de zelos .

un sergent de gardă tăcut care a ucis nenumărați bărbați într -un dans de noapte târziu

pentru , pentru plantarea copacilor din mai . Totuși , au fost oameni de menținere a păcii și soldați care

s-au integrat în viața satului , s-au așezat în cele din urmă , o fată maghiară

370 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

S -au căsătorit și au încercat să servească legea într- un mod corect .

puterea și interesele comunității locale : Paul Ioan (soțul lui David

Manci , fiica proprietarului restaurantului si macelariei) , Ranga Ioan

Holom

Vasile (a feles é ge Pol a nyi Piroska), Rogojan Augustin (a feles é ge

După ce am plecat , Dumitrescu Cornel (un tip este un ponei și o Margit),

j ó m ó d ú gazda le á nya).

Kultur á lis belang á sban tov á bbra is a sz í nj á tsz á s domin á l,

un fel de forță de atracție principală , adăugată de Zsigmond Móricz (Sári

judecător , procesat de Ludas Matyi în Színpad) , Sándor Bródy (Profesorul) ,

și multe alte jocuri . Cel mai activ în această zonă este Károly Sajti .

profesor care , dupa o decizie de noapte , pleaca la Szalonta si apoi la Gyula .

Serile bisericești contribuie în mod semnificativ la cultivarea culturii cântecului . Un mare succes ,

sunt interpretate și câteva cântece solo , tot de Károly Sajti

Multumesc .

Sistemul de învățământ de șase clase este eliminat treptat .

cu clasă reorganizare . Cele mai capabile familii se sacrifică

pentru educația ulterioară a copiilor lor . Cum să obțineți ajutor medical

diploma dr . László Hevesi , dr . (Szúróka) Sándor Mih ály

(S - a întors în satul natal , unde bătrânii încă cântă

Sándor Misa , care se bucură de stima publică , este denumit Dr.) ,

Dr. Magda Mózes (mai târziu șefa Departamentului de Științe Medicale din Marosvásárhely)

distins profesor al institutului) , dr . László Bányai , dr . Deținătorul cheii Peter .

Reînnoirea spirituală a lumii este o sursă de mare întristare .

Data viitoare va avea un impuls și mai mare . În anii 1950

गुद्ध ओ डिक, s ो t er ो s ö dik a tan í ttat á si buzgalom. dr. Hevesi J ó zsef

(J ó ja), dr. P a lfi S a n dor, dr. Vé ká s Zoltán , dr . Cső sz Irma este s dr. B í r ó

După Imre, în anii 60 și 70, o nouă generație le -a călcat pe urme :

Dr. Lajos Csanádi , dr. Csaba Csáky ‑László , dr . László K á tay ,

Dr. László K ü rti , dr . Putici Tiberiu, atunci generatia tanara :

Dr. Endre Boros, Dr. M é sz á ros Á gi (Colonial), dr. Adorjan

Zsuzsánna (Gyarmatról) , dr . Dona Katalin, dr. Charles (preot)

Hortensia, Dr. Csilla Papp.

Ar fi o greșeală să credem că Zerénden este doar pentru medic .

are rang și respect , dar profesorii locali au de două ori mai mult

număr : profesor József Hevesi (soția sa este profesoara Piroska Hevesi) ,

Profesor Lajos Cs ősz (soția profesoară Irma Cs ősz) , Moln ár

S á ndor tan í t ó , B ă rbuceanun é Moln á r Piroska tan í t ó n ő

(rom á ntan á r), Cs á kyn é Balogh Magda tan í t ó n ő (magyartan á r),

soțul ei Jenő Csáky este profesor , Károly Varga este profesor (mai târziu

matematician în Ungaria), dr . Profesor de muzică Erzsébet Bányai

Magyarorsz á gon, Hevesi Zolt á n tan í t ó (feles é ge Hevesi Vikt ó ria

tan í t ó n ő), Papp K á roly biol ó giatan ár (feles é ge Papp M á ria

) , Krasznain și Papp Irén , Kovácsn și Grósz Vilma

profesor (soțul ei este profesor de muzică Sándor Kovács) , Juli Sándor

profesor , profesor Lenke Boros , profesor maghiar János Csanádi ,

Profesor Borsos Lajos (Colonie) , Profesor Pribék Sándor (Colonie) ,

Erdős Imre (Gyarmat) profesor de matematică , Jakabné Balogh Ibolya

(Colonie) matematician , Katalin K á tai matematician ,

Csáky Barna ‑ profesor de fizică și chimie Zsombor (cu jumătate de normă)

Cs á ky Apollo ó nia rom á rtan á r), G u ti Antal magyartan á r, Fazekas

J ó zsef f ö ldrajz ‑ t ö r t é nelem szakos tan á r, Fazekasn é Varga Ir é n

Fizica-k é mia tan á r, De á kn é G á l Roz á lia tornat á r, Albert Istv á n

mathematicatan á r, Dona Judit tornatan á r, N ó t á ros Lajos filoz ó fia

profesoară de specialitate , redactor și redactor de ziare , profesoară de grădiniță Mária Kádárné Mészár

,

Ilona Kaszá né Gál , Katalino Nótáros , Adorján

Rozália (Gyarmat) profesoară de maghiară , Mária Szőllősi profesoară de muzică , preot

Profesor M a rta Kovács , Ildikó Szilágyi bona , Vilmos Borsos

profesor (Colonia) , profesor de fizică Csongor Kovács , scriitor de manuale

În Budapesta, Erzsébet Kiss (Gyarmat) este profesor de fizică și chimie .

Profesoara Krisztina Hanes , profesoara Hajnalka Siska ‑ Szabó va fi

profesor de artă (pictor) , profesor Sándor Kiss (Besenyő) în Érden

(Ungaria) , Annamária Horváth (Colonia) profesor , jr .

Profesor Csáky Apollónia , profesor Marinescu Maria (Kisjenő) .

Soții care nu sunt martori solicită în continuare la Zeránd : Melegh

Erzs é bet tan í t ó n ő (Balogh L á szl ó reform á tus lelk é sz feles é ge),

Bond este primul care se naște , G este primul , P este primul care se naște .

Inginerii nostri : Tibor Kocsis , inginer agricol , Lajos Dávid , avea inginer ,

János Boros , inginer mecanic (fost director al Jelen din Arad ,

Director Agenția Județeană de Asigurări) , Kovács Tünde (Vargáné)

372 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

arhitect si antreprenor in Timisoara , Szaszné Hevesi

Ildik ó este inginer mecanic , profesor de școală profesională în Székelyudvarhely ,

Horváth Endre g é p é szm é rn ö k , Horváth M á rta g é p é szm é rn ö k,

profesor , Erdős Lajos (Gyarmat) inginer hidraulic , arhitect

Ingineri agricoli Anikó (Colonia) pe Székelyyhí , Szatmáriné Gellén ,

Lajos Varga (Colonie) inspectori agricoli , Bálint Fodor (Colonia)

designer de interior , Brigitta Keresztes , arhitect la Budapesta , Mária Kiss

economist , Sándor Simándi , economist , antreprenor , Mihaescu

György inginer chimist , antreprenor , Levente Bondár , contabil public ,

antreprenor , Szilágyi Enikő , economist (Ungaria) , Farkas

József , economist (Ungaria) , Gábor Fazekas , economist) .

Avocații noștri : dr. Balogh Barna, consilier juridic al companiei aeriene (SUA)

– Budapesta), Dr. László Balogh Avocat Gyulán (Ungaria) ,

Avocat Károly Balogh , avocat în Aradon , Henrietta Bondárné Szilágyi

Notează Zerinden .

Farmaciştii noştri : dr . Margit Bányai (Ungaria) , Pallagi

Edina (Ungaria) , Pădurea Norei .

Teologii noștri : Lajos Fodor (Gyarmat) , pastor reformat ,

Szilágyi Tünde este un pastor reformat (Ungaria) .

Registrul persoanelor educate este completat de diverse calificări profesionale .

cadre mijlocii , subingineri , tehnicieni nenumărate

rând : József Gabnai , tehnician minier , András Kovács , industria uşoară

tehnician , departamentul de sănătate Lajos Gál , departamentul de apă Gyula Szilágyi ,

Rozália Szilágyiné Hevesi , asistență medicală , Ibolya Tóth Patócsné

é szs é g ü gyi , Hevesi L á szl ó v í z ü gyi, G á l M á ria ex . este szs este g ü gyi,

Boros Vilma din ex. é szs é g ü gyi, Szil á gyi Lajos (Gyarmat) de ex. este szs este g

caz , caz de sănătate Juliánna Boros , Eszter Mészárné Gál

sănătate , Pafkáné Varga Róza sănătate , Gyöngyi Kiss

(Colonie) ex. Sănătate (Ungaria) , Margit Fodor

(Colonie) dar ex. Sănătate , László Cshontos , inginer mecanic , Szű cs

József este inginer silvic , László Dobi este tehnician chimist etc.

Secolul XX a produs 22 de medici, 45 de profesori , 20

ingineri ‑ contabili publici , 4 avocati , 2 medici , 2 preoti , 20

cadru de mijloc .

Majoritatea absolvenților și a celor cu pregătire profesională sunt aproape

incomensurabil . Sute de oameni remarcabili acasă sau la țarăChanádi

John ‑ Despre noi 373

Lumea este plină de bătrâni cu pozițiile lor respectate .

Satul lor, Nagyzeréndés , este renumit pentru Colonia sa Neagră , iar ei păzesc spiritualul

ajutor . Sunt mândri pe bună dreptate de satul lor natal și și ei , cu capul sus .

își pot asuma puterile coloniale .

Ceea ce poate fi atribuit efervescenței intelectuale care este în principal

Ce caracterizează a doua jumătate a secolului XX ? Unul dintre secrete este deschiderea cerului sensului .

conexiune și unitate . Fie că este un profesor , un medic , un inginer

sau pastor , 90 % dintre ei sunt locali sau prin intermediul soților lor

Au devenit zeréndivé . Nimeni nu poate fi profet în propria sa țară – spune el

ak z m o d a s. Dar cine a vrut să fie profet aici ? Nimeni. Determinator

a avut un rol și există un fel de ideal de frumusețe , ceva

o dorință de mai mult , de ceva nou , un ideal al unei vieți pline de sens

a domina .

Săteanul obișnuit l - a apreciat de mult pe profesor , a crescut

A avut încredere în el , a crezut în el, chiar dacă era dictatura comunistă

de la tot felul de abuzuri și abuzuri , de la cruzimea față de animale la

din prezentarea forțată a programelor de propagandă agitațională

până la colecția gândacului Colorado ...

Totuși , zeré ndi ‑ pedagogul colonial este profesorul ‑ educator

munca sa , a fost capabil să acorde atenție conținutului și execuției

culoare pretențioasă (Jen Csáky , familia Hevesi , Bond

Ferenc, Lajos Borsos), la frumosul dans maghiar (Vilma Kovács , apoi

Csáky Barna) , despre păstrarea limbii materne muzicale (Kovács Sándor și

Fazekas Irénés și Dénes Erzsébet) , pentru știință (Fazekas

József , Károly Papp , József Szabó , farmacist) , popularul original

pentru căutarea valorilor , rădăcini folclorice (Csan á di J á nos) , the

Frumusețea artistică literară și vizuală este un sentiment real (Csanádi János ,

Joseph Fazekas).

Pentru toate acestea , pe lângă formele tradiționale , noi

cadre : 1. joc popular muzical - cânt - dans (Zeréndi la koda

lom , Muri în hambar , Poți să plângi pentru mama ta - haiduci

și alte piese de baladă dramatizate) , 2. orchestra cu citare (Cântec popular

și femeile cu implicarea generațiilor mijlocii și mai în vârstă , 3. la

cupluri tinere , apoi „ grupul de dansuri de nuntă ” (Tematic

374 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

dansuri) , 4. așa - numita „ brigadă de lucru de agitație ” , un cabaret - ca

cooperarea locală (evitând politizarea excesivă) , 5. la

Cercul literar înființat în 1969 (întâlniri de scris și lectură unsprezece ,

montaje literare , comemorări , prezentări de cărți , stand - alone

publicarea paginilor literare , moștenirea literară a lui Lajos Olosz

cunoștință), 6. începută în 1974 de József Fazekas

Prima galerie permanentă a satului (tabăra de artă ,

artiști) , 7. The Rosemary Circle (limba maternă muzicală)

pentru popularizare) .

Aceasta este mișcarea eternă sensul urmează porunca vieții când

Găsind un partener bun în altul , părintele își asumă povara suferinței

Un nou tip de cucerire spirituală a satului . În domeniul învățământului public

Nagyzerénd , care este încă considerat o pată relativ albă , este real .

a devenit o atracție spirituală când în 1969 fostul civil

clubului de lectură se formează cercul literar ,

în care nu numai frumusețea literară , ci și frumusețea artistică în general

Ideea de dorință se maturizează , iar cinci ani mai târziu devine realitate .

odată cu crearea imaginii satului în 1974 . Toate studiile mele , literare

și bogăția fructuoasă de idei a artiștilor împreună

Odată cu extinderea abilităților intelectuale și vizuale , talentul se dezvoltă în tinerețe .

care lucreaza spre , seara in sat se intareste unul mai exact ,

dorinta pentru o viata mai plina de sens . Un puternic spirit de comunitate , un nou

relațiile și prieteniile se formează nu numai în comunitatea satului

din interior , dar si din afara (ca Péter Cseke , Endré Kusztos , Gámen)

cu Zoltán zty , cu Vencel Elekes , cu Zoltán Banner ,

Györgyel Beke etc.)

Întâlnirea aduce împrospătare spirituală , reînnoire și multe altele .

ele creează sentimentul public . Odată cu schimbarea stilului tradițional de viață țărănesc

La nivel conștient, viziunea tradițională țărănească asupra lumii intră și ea în elementele sale .

Este nevoie de un alt mod de gândire , de o nouă ordine a valorilor , de o nouă ordine modernă

Un model cultural se maturizează în sat .

Se pare că se dovedește că la începutul mileniului ,

de asemenea , simte cel mai mult valorile propriei sale culturi epice și

face totul pentru a păstra această cultură bogată în legături ,

János Csanádi – Despre noi 375

să-și păstreze valorile și să - i ajute pe oamenii din sat să obțină un nivel superior

la acceptarea idealurilor culturale . Capturat de sculptorul József

„ conștiința folclorică ” cultivată pătrunde în egală măsură în medie

profesorul și elevii grupului de folclor amator . Astfel folclor organic

set pasiv de evenimente folclorice organizate

Este activ . (Vezi : cântece populare , concursuri , balade ,

Grupul de cântece Rozmaring, grupul de dans Ibolya , ansamblul de citare).

Potrivit lui Péter Cseke , „ ordinul superior al comunității este

Vederea este mai mare acolo unde cele vechi sunt încă în viață ...

capacitatea de încărcare ; unde poate fi încă productivă , memorabilă din trecut

„ radiând tradiție comună ” .

Da , bazându -se pe aceasta , modelul modern al culturii rurale poate deveni

Zend- ii sunt cei care caută continuitatea spirituală . Școala este veche

în România , după ce Iuliu Lucaciu s - a mutat la Arad până la sfârșitul vieții

a menținut contactul cu Zeréndi : „ Aici am simțit pentru prima dată că

Construcția spirituală nu este doar o chestiune a câțiva intelectuali entuziaști ,

ci o preocupare comună ... , bogăția spirituală a tuturor

Înainte de asta , depinde de voinţa celor care doresc ascensiunea spirituală . "

Creșterea numărului de pelerini în ultimul sfert al mileniului

ţară - lume remarcată : manuscrise , scrisori , jurnal , opere literare

rapoarte , înregistrări fotografice dovedesc acest lucru :

Géza Domokos : „ Sunt oameni curajoși

si locuri unde

Cultura este în flăcări . ” (Jurnal de intrare)

Lajos Demény : „ A păstra cultura în sat înseamnă a da înapoi

cultura celor care au fost sursele tuturor. "

(Jurnal de bord)

János Kovács : „ Mișcarea culturală a poporului Zeréndi m - a afectat în acest fel ,

ca baia de seară a copilăriei în Körös , răcoritoare și

Te face să uiți de oboseala zilelor , anilor și deceniilor , te purifică

sufletul meu prin praful timpului . " (Educație , 1977. Nr. 7)

Zoltán Hajdú : „ Un trecut scufundat , o lume scufundată . Dar comorile sale nu sunt

ar trebui lăsat să piară. Ar trebui păstrat tocmai pentru cei care

Astăzi ei creează ceva nou și mai bun. ” (Educație)

Peter Cseke : „ Își dau seama că dacă locuiesc în Zerén , atunci

nici nu sunt oameni pierduți, iar dacă trăiesc cu acea nevoie spirituală ,

376 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

cu care au început viața , poate mai mult în acest sat

O pot face seara, cu excepția altceva . Aromele sunt :

Cum ai putea să - ți creezi propria imagine și asemănare ?

mult noroc . "

T ó k é s L á szl ó : „ Frumosul și Adevăratul se întâlnesc în

în imagine . Se obișnuiește să se dorească să le separă unul de celălalt ,

dar EXPRESIILE protestează împotriva acestui lucru , iar Adevărul nu

vrea să iasă din forma eternă . ” (Jurnal de bord)

Sándor Kányádi : „ Spune , este inseparabil de artă , dar numai

dacă deja ne simțim înăuntru . Ei cred că pentru Zerendi

Tabloul , statuia și poemul devin din ce în ce mai indistincte

o seara muzicala. ” (Jurnal de intrare)

István Angi : „ ... o poză nu este doar o valoare estetică

meg Zer énden : parte a istoriei comune , deci

seară culturală și istorică în același timp . ” (Jurnal de intrare)

György Beke : „ The Zer éndi Picture este o imagine în oglindă aproape completă a

tendințe stilistice îmbrățișate de artiștii maghiari transilvăneni ,

în propria sa țară (într-o zonă îndepărtată) a susținut Bannerul Zoltán

Acesta servește ca o sală națională de artă . "

Zolt Banner : „ Imaginea lui Zerénd ... este un exemplu , un salvator etern

rămășițe , de la ascunzătoarea artei maghiare din Transilvania

Ca o primă încercare de a rezolva problema , scrieți - vă propria lucrare .

poveste . ” (De la prefață la albumul Képtár)

***Federația Mondială a Maghiarilor –** Profesor Conferință Limba Maternă*

Cursul lui gus : „ ... faima artistului se răspândește în toată lumea ”

către lume , pentru ca alții să poată lua un exemplu din activitățile tale , patria ta

„ Despre dragoste ” (Intrare din jurnal)

***

** **

Cu toate acestea , citirea acestor gânduri m -a umplut de o căldură minunată

Această lucrare nu a fost atât de simplă , creatorii picturilor

arestările și deportările sunt justificate ... După un timp

‑ Potrivit lui György Beke ‑ referirea la puszta ca sat a iritat autoritățile

oameni de la cele mai de jos niveluri prin organizații județene

János Csanádi ‑ Despre noi 377

comitetul central . Această zi a devenit un punct de acuzare scriitori ,

pe lista criminală a artiștilor . Apoi Beke continuă : „ Bine ați venit tuturor ” .

ai facut sex ? Au detonat o bombă ? Au organizat o revoltă ? Ce au urmat ?

mii de maghiari pe care poliția secretă a unei țări a încercat

să -i pun sub izolare ? "

Din fericire , cultura liberală care se manifestă în toate domeniile

Dictatura a încercat să aducă o schimbare calitativă în gândire

pentru a fi demolat în anii 70-80 . Localnicii sunt aprovizionați cu marmură

Nu și - a putut inversa perseverența eroică și sacrificială . De fapt , chiar și

Nici măcar un colaps național nu l - a îngropat .

Ultima oră În anii 1960, după revoluție, totul a devenit liniștit,

căutarea puterii a încetat , de asemenea , o imagine a Oficiului Olosz Lajos

avem multe lucruri care se întâmplă în jurul nostru și continuăm să ne organizăm cu modestie liniștită .

el însuși și încearcă să - și îndeplinească rolul de personalitate publică în ziar

un intelectual satesc oarecum degenerat

în viață . (Sărbătorirea aniversarilor , publicarea publicațiilor ,

de ex. B o lc Ō hely, K o r ösk ö z , B ús gerlice ... colecție de balade , Zer é n

di K é pt á r album, publicarea poeziilor divine ale lui Lajos Olosz

Imaculat , cu o față , de proveniență locală și creativ

activarea forțelor – vezi : ședințe foto și ședințe foto Siska - Szabó Hajnalka

Expoziții de fotografie Zoltán Siska - Szabó .

Ce aduce noul an ? În ce an a locuit satul tău ? EL

spiritul zelului secolului al XX - lea

ale căror radiații au pătruns în viața satului natal , extinzând și mai mult intelectualitatea

limita vizuală , care este Au deschis orizontul ? Atât de multe

întrebări la care o direcție pozitivă răspunde interpretare

Puteți specifica o schimbare generațională . Și reședința rămâne ,

reînnoirea fizică a satului îmbătrânit , familiile tinere

creșterea copiilor , școala, reintroducerea educației în limba maternă

păstrarea simțului maghiar al identității naționale , ceea ce este cu siguranță

Din moment ce interesele materiale au preluat din nou stăpânire , casa de astăzi

Rămâne prea mult .

În zilele noastre, se simte mai mult ca un stil colonial

descendenți ai căror părinți sau bunici au fost

378 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

călugării care sunt „ posedări spirituale ” Ei și - au moștenit tatăl ,

locul de naștere al bunicului lor . Din păcate , suntem din ce în ce mai puțini acasă,

în Nagyzerény , 616 în Feketegyarmato. Ar fi o greșeală să

condamnarea unilaterală a maghiarilor , de când Mihály Pálfi, în vârstă de 80 de ani

(rezemat în cârje) sau azi Jancsó Rozália, în vârstă de 82 de ani

este prezent la fiecare eveniment local și nu poate fi ratat

o coroană de flori pe 6 octombrie . O serie de balade susținute

publicarea unei cărți sau găzduirea unui eveniment .

Acceptă sau resping idei noi prin argumentare și dezbatere . idei ,

inițiative precum Războiul Mondial si gratis

memorialul victimelor locale ale războaielor sau răscoalei din 1849

Placă memorială a amnistiei , liceul Tabajdi Károly

înregistrare .

Între timp ei se trezesc , noi ne trezim la faptul că suntem tăiați de lume .

Nu putem trăi fără ea. Orice am face , suntem parte din imaginea de ansamblu .

ex. a lumii , a realității care ne înconjoară . Fiul meu spune că nu este pământ .

Noi suntem pământul . Cine este acolo să ne re - creeze patria ?

este obositor , așa cum ar trebui să fie într- un context mai larg

trebuie să te gândești, pentru că conceptul de patrie este

mult mai larg decât se credea anterior . Întinsă , formează un peisaj

Devenim din ce în ce mai europeni în restricțiile noastre .

Nagyzerénd a atins punctul culminant al maturității sale intelectuale . În nen

Poți doar să mergi mai jos ? Apoi a fost mai degrabă ca un lins de aripi .

Noi hotărâm , dar nu pe aripi separate , pentru că asta poate duce doar la o cădere .

Principala sursă și garantul acestui lucru este gânditorul modern

un simț satesc unificat și conștient , cu ofilirea căruia

Fiecare comunitate maghiară este sortită distrugerii .

Biblioteconomie

‑ Lajos Bartucz (1912) : Antropologia arădenilor

vázlata (descrierea prusacă a Aradului vármegye)

‑ József Faragó (1972) : Folclor local și cultură universală

(Educație , XXV./ll .)

‑ József Faragó (1978) : Conștiința folclorică (Educație . XXXI./9 .)

‑ József Faragó (1979) : Folclor organic și organizat

(Timpul nostru, XXXVIII./1 ‑ 2).

János Csanádi ‑ Despre noi 379

‑Géza Kováts (1972) : Satul Ardelean în Evul Mediu

(Atelierul I ‑II) .

‑Géza Kováts (1976): Unde au mărșăluit armatele lui Dózsa și Horea

‑M á rki S á ndor (1895): Județul Castelul Arad și Teritoriul Regal Liber Arad

istoria orasului

‑Károly Rácz (1880) : Istoria Eparhiei de Zaran

‑Gyula Somogyi (1912): poporul maghiar al județului Arad

‑János Csanádi (1998) : Sunetul unui clopot de țestoasă (în jurul lumii)

balade populare).

‑Péter Cseke (1979) : Reflecții asupra Muntelui Viziunii . Intelectualul

factori de continuitate

‑Zoltán Banner (2000) : Hidden Art (The Zeréndi

Album foto)

‑Zer é ndi K é pt á r ‑Jurnal de intrare

‑György Beke (2002): De ce exact Nagyzer énd ? (Barangol și mulți

În Transilvania , IV.)

‑Péter Cseke (1976) : Poduri (Apă de vest la apă de est) .

380 János Csanádi ‑O poezie despre strămoșii noștri

Zolt Gámentzy ‑Helikonfa

În grădina lui Lajos Olosz

János Csanádi ‑Despre noi 381

Simonyak în Körösköz

József Simonyi , din cartea poetului maghiar (anumite surse)

(conform legendei milenarilor) a devenit douăzeci și doi în timpul războaielor napoleoniene

remarcat prin curajul său extraordinar , care i -a adus numeroase premii ,

printre altele , în 1802 a primit Ordinul Maria Tereza , iar în 1804

- a acordat gradul de baron.

Când Camera Deputaților din Körösk a fost ocupată între 1817 și 1826 de

Comoara a fost scoasă la licitație de Bélzerindet și Bádásztbáró Simonyi József

a cumparat-o. Un castel înconjurat de un parc frumos a fost construit în Vadász

și a contribuit la modernizarea moșiei . Totuși , în 1826

Închis pentru motive neclare și condamnat la patru ani de închisoare

A murit mai târziu , la vârsta de 61 de ani , în închisoarea din Arad . Mistreț

într - una dintre movilele antice găsite în cartierul Marócz ,

îngropate , de unde au fost așezate ulterior în capela parcului castelului

iar în cele din urmă cenușa lui a fost transportată la Budapesta .

Necazurile moșiei de vânătoare și belzerind pentru fiul bătrânului bester , Simonyi

Au fost informați despre baronul Louis , care mai târziu , la cincizeci de ani după moartea tatălui său ,

partea cea mai deluroasă a graniței , casa pădurii dintre Vadász și Apáti

a adus coloniști în zonă în 1882 , înființând astfel

Astăzi , putem spera la un nou sat Simonyi înflorit

Viața aventuroasă a lui Simonyi este incredibilă

Legendele au apărut despre aparentul său eroism . Considerând că nu este

Ei îl cred, spunând că se află încă în palatul regal din Versailles .

S-a întors seara , aducând cu el , drept dovadă , suita regală .

Placile au o ușă frumoasă . Istoria Molná r János

L -a găsit în timpul cercetărilor sale din anii 1960 și l -a plasat

în prima vitrină uzum a satului Simonyfalvi .

Figura legendară a bătrânului bester a intrat și în literatură . Despre

modelat în 1843 de János Garay . Obsitos titlul artă populară

poem narativ plin de umor . În personajul personajului principal ,

a creat un tip de soldat demobilizat care vorbea tare . (Alte surse).

382 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Potrivit lui , personalitatea inspirațională a personajului principal este cel mai bătrân maghiar

husar , sculptorul László Skultéti , care se odihnește în cimitirul Újarad mulți ani) Lucrarea

mai târziu , lucrarea lui Zoltán Kodály , intitulată Háry János ,

a servit drept bază . Zsigmond M ó ricz , elev al lui Debrecen , Săgetător

Ceea ce îl inspiră și să scrie poezie :

„ Simonyi , cel mai bun prieten al meu”

Ca un copil

-a urcat o dată

Spre Turnul Roșu ”

***

** **

Simonyi de astăzi este marcat de monumentul Casei Simonyi .

și pentru el însuși . Un sat care a avut întotdeauna un mijloc de trai , un fel de

conștiință civică , de afaceri , dar fără aroganță

asumă-ți responsabilitatea pentru tine . Acest lucru face totul al nostru . Mulțumesc .

tuturor celor care au făcut un pas către patriotismul local

pentru actiune .

János Csanádi ‑ Despre noi 383

După întâlniri care iau gura apă

A trecut un an și jumătate de când două țări vecine

Satul soră Nagyzerind și Feketegyarmat , primul

a sărbătorit 825 -a și 753- a aniversări de la mențiunea sa scrisă .

Evenimentul a emotionat aproape toti oamenii care au ramas in tara si

derivat . Un patriot local într-un sens, care nu este un zelot?

Fiecare și- a asumat propria sarcină , cu condiția financiară sau

oferă sprijin intelectual organizatorilor .

Am muncit neobosit , au făcut -o populară .

Căutăm evenimente în presă și radio , contacte și conexiuni

tuturor celor care au legături cu acest sat , familiile

El a trimis invitații frumoase și au fost aranjate de Bölcső .

Publicația noastră ocazională intitulată „ loc ” este închisă de „ Zerindi și Gyarma ”

cu literele tale care se învârtesc pe pix . Am invitat oaspeți artistici ,

care , cu generozitatea lor , au ridicat statutul activităților lor . Kusztos

Endre este pictor , Zoltán Banner este critic , poet și un

artist , Ildikó Sărut Tö rék și Vânt – Patka Erzséb așteaptă

actrițe , numeroase personalități publice și politicieni , precum și

ar á di ó , televizorul í ó ó și reprezentanții presei . Reținem doar că

cei care au fost invitați personal ne-au onorat cu prezența lor

eu. Au trimis invitații câtorva oameni de seamă prin poștă ,

Din păcate, niciunul dintre ei nu a primit -o. Probabil anumite organe

Mi -a plăcut lucrarea de artă primitoare , are un aspect unic .

Spre marea , marea glorie a democrațiilor .

o experiență de neuitat să fim împreună cu sătenii noștri timp de două zile ,

cu rudele noastre, cu prietenii noștri . O scrisoare recentă din trecutul antic

Am fost surprins, amintirile au revenit , o îmbrățișare , o strângere de mână sau

imediat după o cină în familie și un toast . A fost înduioșător de ascultat.

pește alb bătrânii noștri , să cânte împreună cu generația de mijloc

fostei gărzi culturale sau să se implice cu cele de azi

tinerii nostri sunt intr- o stare de frenezie .

384 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

Olosz, în vârstă de 25 de ani, a căzut sub vraja frumoasei limbi maghiare .

La Festivalul Cercului literar din St. Louis , cu instrumente de arte vizuale

imaginea creată de cei 20 de ani , Zerindi Képtár și Siska

Expoziție personală Szabó– Hajnalka , apoi fotografie Siska – Szabó Zoltán

decor . Aniversarea a creat un prilej pentru un fel de spiritual

să reînnoiască slujba de duminică și luptele pentru libertate și

la inaugurarea unui mormânt eroic în memoria victimelor locale ale războaielor .

Seria de evenimente a marcat o creștere a stării de spirit în sat ,

unde prietenii noștri din Simonyfalvi s- au întâlnit cu oamenii Zerindi

Banda lui l- a tras de pe picioare . Aceasta a fost completată de după -amiaza sportivă cu patru meciuri .

emoție (gemeni , tineret , adult , meci bătrân) .

Bun să te simți liniștit , nu a fost nicio greșeală în toată munca grea , unul

Ne - am regăsit , credința noastră în supraviețuire a fost întărită și mai mult

in reinflorirea satului nostru . Are un gust usor amar

chiar dacă întâlnirea Din păcate , el nu a considerat problema a lui .

Întregul sat ca o singură persoană . Este de înțeles , mulți sunt bătrâni

O persoană singură , neputincioasă . Dar unii oameni nu pot accepta asta

Publicul , care nici măcar nu a fost atent la apelurile noastre , ne consideră o povară .

Ei au fost informați despre cele rușinoase , calomnioase și ...

informarea rudelor .

Nu- i lăsa să vină după noi! Nu trimit o invitație nimănui !

Rudele americane nu ar trebui să vină aici , nu avem nevoie de ele !

De ce au trebuit să pună o asemenea povară pe sat ?! Cei care organizează,

vezi -i ! (Această parte a avut loc seara)

Piticii prezintă publicațiile și programele noastre și își arată abilitățile

calificat . Mulțumesc lui Dumnezeu că aveam ceva de descărcat și de aruncat .

Nu o putem arăta nimănui .

Alții au fost răniți pentru că nu au primit o invitație de a participa .

Invitația a fost făcută prin comunicate de presă și postere , precum și prin intermediul

Solicitarea familiei este considerată ca bază .

Apare involuntar întrebarea : Cine ne - a sunat ?Nimeni !

Și totuși , se numește angajament față de satul nostru , se numește strămoșii noștri .

Limba germană , nevoia de unitate , dulcea noastră limbă maternă ,

limba j á r á dive í zei. Dacă nu simți asta , nu te numi K ör ös

Nu le spuneți Zerindi sau coloniale, pentru că locuiesc aici, dar totuși

cel.

János Csanádi ‑ Despre noi 385

386 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Denis Ficzay

„Nu voi fi nicăieri – și voi fi peste tot.”

A fost o onoare dureroasă și o rușine când maghiarii din județul Arad

Cercul pedagogic al profesorilor invită : ne -am dori să ne luăm rămas bun de la voi toți

În numele lui Ficzay Décuib , bărbatul , profesorul și prietenul său .

de duminică m-au zguduit, m - au zguduit până la capăt cu greutatea unui șoc fiscal .

Anul Nou . Este adevărat? Chiar a putut să plece ? Cu atâtea datorii

av áll á n ? Datorie ? Ne aparținea ? Cel care este după altul

El a dat atât de multe sute de generații de -a lungul deceniilor .

din umanitate , din dragoste pentru cultura limbii materne , reciprocă

respectuos și înălțător din sentiment ?!

Da. Mi l- a dat , pentru că avea atât de multe în geantă. Atâta

Am așteptat tăcerea rodnică a anilor pașnici . Acesta este

acum tăcerea șuieră dureros pentru a prelua conducerea

Germania . Poetul părăsește scena cu decretul său final :

„ Încredințez vântului multe secrete întunecate

Nu așteaptă nimic și nu cer nimic .

Care au fost trimiși prin desișul spinos și sălbatic :

Îndoielile mele se înecă în valuri .

mi căuta cadavrul ,

nu voi fi nicăieri - și voi fi acolo pentru tine. "

(Sándor Reményk)

Da! Aceasta este soarta unui adevărat profesor . A sta acolo neobservat este tot

a sta pe ascuns la coltul strazii la fiecare masa unde se cumpara paine , in

Sa traiesti in dorinta si pasiune , sa dai drum celui care incepe . Adevărul

Stilul lui de predare , predarea lui este ca JEL . Mii și mii sunt aliniate

adu- l . Dar semnalul are doar măsurabil sens , dacă este cazul

*oprește pe loc când devine **un** semnal . Aș face o greșeală și aș lua o „ întorsătură periculoasă ”*

masă în mijlocul deșertului . Cui ai raporta ceva acolo ? Dar asta

Poți salva vieți luând măsuri în locul tău .

János Csanádi – Despre noi 387

Ficzay Dénes a fost un semn care i - a stat mereu pe poziție , așa că

Zeci de generații s-ar putea adapta cu ușurință acestui semn .

Era conștient de tot. I s-a dat mâncare de mâncare ,

cu o metodă științifică , feedback - ul este evident de la sine

satisfacție . El putea vedea și experimenta în fiecare zi: fizica

Un fost student a devenit cel mai mare prieten al lui de carte , matematicianul

cel mai fidel vizitator al cercului literar , fie că este un

Pe masa de lucru sunt revistele noastre literare , publicațiile ,

Scriitorii extrag comorile limbii materne , alții

Catedrala încearcă să joace rolul unui semn .

Da , încercăm să facem ca lumea să călătorească , în căutarea fericirii .

demn de micii regi Putem fi un semn nou . După cum a spus Ficzay

Am invatat de la Decui . Anunțați-i, lăsați -i să se uite înapoi și să vadă asta

pentru a putea prevedea .

Fie ca spiritul poetului Tóth Árpád să ne mângâie în durerea noastră :

„ Soarele apune și așa trebuie să fie,

A muri , a te scufunda frumos ,

Apus de soare într- un lac auriu

Mai întâi stai într-o tăcere neagră . "

Dragul nostru Dénes Báty , colegii noștri , profesorii noștri ! Calmează -te.

in pace !

388 János Csanádi – O poezie despre strămoșii noștri

În loc de o postfață

József Réhon: Este adevărat că ești profesor?

Conversație cu profesorul János Csanádi , despre trecutul și planurile sale ,

Despre viața literară a „ Körösmente ”

Mulți dintre noi știm unde și cum trăiește . Nu este un secret: lucrează noaptea. Numai

rareori îl întâlnim . El este așa : rezervat, tăcut, modest .

Nu bate „ vânt ” , funcționează așa cum întreabă Poetul : „ exact ,

" frumos " .

– Bun !Nu te - am întrebat : (like) merită ? Mai degrabă decât atât

Raspunde -mi , nu te deranjeaza acest " fortat " brusc

conversatie ?

Aș fi onorat dacă am putea vorbi . Din păcate, prea târziu .

Rareori există ocazia de a o spune . Dacă număr corect , ne cunoaștem de 57 de ani

unul pe altul , cu atâtea amintiri comune în spate , mă simt

Pot si eu sa ma exprim . Conversația asta nu mă deranjează .

– Nici eu, dar îmi este greu să -mi pun întrebările cap la cap . Când

ai simțit pentru prima dată că pentru școala maghiară , pentru literatura maghiară

și vei lucra pentru a trăi ? S -a gândit să fie reformator .

Ar putea fi o seara buna ?

Când eram elev de liceu , în satul meu natal , Nagyzerinden

este acoperit un element literar, istoric , de istorie naturală sau matematică

Starea și spiritul orelor de matematică . M- am uitat la profesorii mei , la profesorii mei

la. Sentimentele mele au fost întărite doar de părinții mei și de adulții din satul meu .

semn apreciativ din cap către educator .

Mi-a trecut prin minte un fel de iluzie : dar ar fi bine să am o copie a ei.

Pentru a intra , pentru a deveni adeptă !

Am vrut să le continui zelul nobil , ca să pot și eu

devin parte din viața de zi cu zi a oamenilor , astfel încât să devină

Am un simț comun al umorului și probleme , bucurie și durere .

János Csanádi – Despre noi 389

Pe măsură ce am crescut , dorința mea de a

Știu că pot realiza toate acestea prin cariera mea didactică dacă îmi asum

" Numărul zilei naționale " al lui Móricz , lampa asemănătoare lui Gárdonyi , lampa asemănătoare lui Ady

Rolul deschizătorului de uși , a cărui inimă a fost frântă de vânt , frumoasa lui inimă mare

O țară întunecată așteaptă .

intrat rapid în contact cu biserica , nu personal .

De fapt , la început am fost mai atras de clopot . Cu M a rj o

Înainte de slujba de duminică , mă plimbam prin biserică , gândindu- mă

lasă -mă să aud acea melodie frumoasă cu care clopoțelul ardere

eu. Acest lucru a fost simțit de mătușa Zsuzsa , bătrânul clopoțel . Încărcat

cu el la turn, și - a arătat uneltele magice . Împrejurimi magice

în puterea lui , când clopoțelul greu a sunat și el

clopotul cel mare și apoi ceilalți . Când am putut să ți-l dau în seara asta

M - am îndrăgostit de sunetul clopoțelului . Un haran

M-am obișnuit să merg la biserică la chemarea zeilor , am învățat

Am acordat atenție și cuvântului „verb ” , dar nu mi-a trecut niciodată prin minte asta

Ar putea fi o seară distractivă .

Poate un clopoțel ... pentru că clopoțeii ... clopoțelul ...

aveam încă zece ani când a trebuit să mă supun unui tratament îndelungat în spital .

La acea vreme , de Revelion , la miezul nopții au sunat sirenele și ...

Clopotele bisericilor din Arad. Am deschis fereastra... a suflat din nou .

Magia , eram sigur că voi fi vindecat .

Când eram la școală , politicianul mi-a interzis să merg la biserică.

masa vizitatorilor . Dacă aș putea, aș sta la colțul străzii și aș asculta

clopoțel care cheamă la serviciu . Prostia , prostia și neglijența

Fiți atenți , cine dintre ucenicii mei sunt vizitatorii templului ...

‑ Ce ai obținut de la familia ta , orașul natal , școala ta și ce ai făcut cu ea ?

Ai avut probleme în timpul anilor de universitate ? A existat până acum un moment decisiv în viața ta ?

Poți să spui , sau este un moment extraordinar ?

Îmi este greu să răspund la această întrebare pe scurt .

Din familie , din toate direcțiile , atât pe partea paternă cât și pe cea maternă , cărți

și dragostea de a citi mi - a fost insuflată .De la bunicii mei materni până la vârsta de șase ani

Am locuit acolo din toamnă până la începutul primăverii , serile erau petrecute

pe care bunicul meu meșteșug l - a citit la lumina unei lămpi cu kerosen

la noi . Întrebările noastre din copilărie nu au rămas fără răspuns .

Nu eram singur , fratele mai mic al mamei stătea lângă mine ,

Unchiul meu , care era cu un an mai mic decât mine . Într -o viață

Am fost o binecuvântare unul pentru celălalt . Când eram la școală , m-am luptat de două ori .

-o din cauza lui , chiar l - am salvat o dată de la Körös .

Mai târziu a devenit mai puternic , iar eu l -am ajutat în mizeria lui . Frate

Suntem într -o relație . A fost un râme de carte aseară . De asemenea , vârsta tatălui este

un mare iubitor de carte . Prima dată am auzit de la tine , foarte blând și

Povestea cerbului miracol .

Am moștenit sârguința , acuratețea și cântarea de la părinții mei .

Dragoste , limba maternă . Dragul meu tată a fost fericit când

A cântat împreună cu fiul său la o seară de cântece și dans popular . mama mea

A fost un participant regulat la seri literare . Bucuria este comună

Am fost umbrit doar de boală .

Pentru ce pot mulțumi moștenirii protectoare a alma mater ?

„ Un exemplu de umanitate ,

Din forma vitejii

Ei dau tuturor . "

(Balassi)

Nu veți găsi acest tip de dedicare și dorință de a ajuta nicăieri .

Am fost salvat de foștii mei colegi și elevi din Arad .

Am simțit că le pasă de mine , că îmi așteaptă vindecarea , că mă așteaptă să mă întorc .

profesor suplinitor de maghiară la școala din Zerindi .

La începutul anului şcolar stătea în faţa mea un elev de clasa întâi , dar ...

Janie. Mi s -a adresat cu curiozitate : Janika ! Este adevărat că

Esti profesor ? În această seară sunt Janika.

Poate că atunci am realizat în sfârșit că pot merge mai departe .

a p a ly a n . Multe omagii aduse memoriei unui fost student ,

care s - a înecat în Cerc când era tânăr .

Nimeni nu poate fi profet în țara lui .

spune .Nu am aspirat la rolul de profet , am vrut doar să slujesc .

Sunt obosit. Știam că trebuie să iau o diplomă pentru asta . De exemplu éségé ségi l pápo

nu am putut să- mi asum viața obișnuită universitară ,

Am absolvit catedra de corespondență a Colegiului de Formare a Profesorilor din Maros Vásárhely .

diploma De multe ori roata destinului taie drumul , dar sensul este ceva

János Csanádi ‑ Despre noi 391

Am cules și niște flori dintre spini . În sfârșit , familia mea

o comoară, fericirea domestică (Arany János) .

—Cine este exemplul tău ? Pe cine ai văzut stând în fața ta pe catedrală ?

Ce înseamnă pentru tine apropierea de Lajos Olosz ?

Mi s - a oferit profilul literar al lui Dénes Ficzay ca exemplu de urmat .

Libertatea istoriei , Géza Kovách , József Urbán

materialul slab vorbit , umanitatea lui János Gnandt .

Chiar și astăzi , cred cu inima grea că de zeci de ani

N - am făcut nimic , nici nu știam că locuim acolo .

În Kisjen , lirica heliconiană transilvăneană se remarcă prin vocea sa blândă și minunată .

văduva lui , Lajos Olosz. Epoca falsă, orbirea politică, a ascuns -o

Fugim . Am simțit că suntem datori față de vecinii noștri și mediului nostru

pentru a le introduce în poezia lor .

Și- a exprimat bucuria cu emoție :

sunt tineri cu spirit loial ,

care ard ca torțe

inimi în flăcări .

ei îndrăznesc

sufletele deja visează

pe malul K o r o s o k

sub Frunză. "

(O poezie dedicată cercului literar al lui Zerindi)

Cercul literar nazarinean după marșul către nemurire

iar familia mea a devenit un animal sălbatic . Au organizat Oloscentenarul ,

Este o casă mică pe care am ridicat- o ca un memorial

în casa părinților . Au sărbătorit în centrul de tineret catolic .

la Ordinul Scriitorilor Maghiari din Transilvania (EMÍR) , fondat în 1933 .

joc aniversar . Am publicat o carte divină împreună cu Asociația Kölcsey .

o colecție de poezii ale sale , Altarul imaculat și apoi Poarta Regelui

Cu sprijinul Cartierului Bisericii Reformate , o selecție , Procesul verbal

printre flori ...

‑ Aici, la Körös ment , nu te - ai oprit niciodată pe o stradă cu trei sensuri , care

Ar fi putut să se împrăștie în stânga și în dreapta?

392 János Csanádi ‑ O poezie despre strămoșii noștri

Nu am simțit că am de ales . Nu m-am stricat noaptea .

până la obiect . Nici măcar nu m - am trezit . Dovada mea : 45 de ani , senior

în satul meu. După aceea , am avut un meci de tenis aici , de-a lungul râului Körös .

‑ Spune ceva frumos , încurajator cititorilor Literary Current

Din Cercul literar K o r ö smente . Râsul plin te așteaptă ...

Am nevoie de ceva încurajare de la Kisjen ői Körösmente Literary and

, pentru Societatea Culturală Publică , care a fost fondată în zilele revoluționare din 1989

În starea sa de entuziasm și entuziasm , el sa născut la începutul anului 1990 .

În curând vom putea face un bilanț al realizărilor noastre de un sfert de secol .

eu. Acest sfert de secol mi - a adus multă bucurie, nu mă așteptam .

A însemnat iluminarea spirituală . Ne -a întărit conștiința maghiară , a ajutat

Avem și ceva în comun în a ne găsi unul pe celălalt .

Programe comemorative , aniversari istorice si culturale , biserica

Pentru organizarea festivalurilor noastre , pentru munca personalităților noastre distinse

Mica noastră companie a făcut multe pentru a crește gradul de conștientizare . italiană

Lajos, Ferenc Kerekes, Ern ő Balogh , dr. Amintiri ale lui Béla Boros

Ne - am ocupat și de evenimentele Forest Back Days .

Noi eram cei care asteptam presa . Oriunde suntem invitați , mergem acolo de bunăvoie .

A dispărut . Facem spectacole în biserici , centre culturale și săli de curs .

în săli, aici în K örösk ö z , în Transilvania și în Ungaria .

ce mă îngrijorează este că entuziasmul a scăzut în ultimii doi ani ,

Legătura care o ține împreună este slăbită , iar personalizările provoacă probleme .

Poate că este timpul pentru o schimbare de generație , dar recunosc asta pentru toată lumea

Avem nevoie .

În trecut , a apelat și fostul nostru președinte , Emese Deák

la anumite zgomote de fond . Potrivit , dar nu

Au spus că este irelevant : de ce avem nevoie de un cerc literar ?

Alții nu o au , dar o au !

Poate că această metodă este încă otrăvitoare astăzi .

Ar fi timpul să reînnoim Cercul literar Olosz Lajos din Zerind .

Tot ce este nevoie este un pic de simț în afaceri și apoi veți avea o poveste mai încurajatoare de spus .

putea ține .

‑ Majoritatea dintre noi vă dorim un singur lucru : sănătate , pace .

în preajma familiei tale . Îți cer ceva mai mult : vorbește .

despre planurile tale .

János Csanádi ‑ Despre noi 393

Sănătatea mea este în declin , pacea mea este tulburată de zgomotul lumii . EL

Politica otrăvește abordarea , ipocrizia ucide spiritul uman

relatii. Totul este guvernat de dobândă . O proporție de părinți

renunță , înlocuiește sau abandonează complet educația în limba maternă

religie . Ei nici măcar nu observă: devin fiul nimănui . Acest lucru este confuz .

Sper că da . Am încredere în ungurul cu sens

în rolul conștient al sensului . Din partea mea

Scrierile mele preferate de istorie locală și culturală listate pe scurt

cu titlul Csillan , un sat împădurit cu un nume Körös

compilație de antologie .

János Csanádi s *-a născut în 1941 în Nagyzerinden. Părinți ,*

Csan și Jánh au fost împreună până pe 15 iulie și apoi și- au rupt capul . Feles este un Molnár

Erzs este o legumă mai bună decât sz. Fia, Zolt á n, biol ó gia-k é mia szakos tan ár (Bajai

Școala Gimnazială Saint László) .

Școală din Zerinden, Arad ‑ Mixt Maghiară ‑ iar în satul Marosvásár

‑ COLEGIUL DE FORMARE PROFESORALĂ ‑ ABSOLUȚI . II . şi I. Gradul

Și-a susținut examenul la Cluj- Napoca.

Locul de muncă : Nagyzerindi General School , de la prima sa numire

pana la sfarsitul zilei .

Mulți sunt lucrători pe cont propriu și colecție intermediară , antologie , publicație ocazională

Este legat de nume . Listarea lor ar necesita un articol separat .

Premii : Medalia Muncii , M á rki S á ndor-, Ioan Slavici-,

Árpád- , EMKE-, Kun Kocsárd- , Fényes Elek- , Kölcsey - dí j .

Iosif Rehon

Prezent literar, 2014. ok.__